

东坡志林

〔宋〕苏轼 著 叶平 注评



中原出版传媒集团
中原传媒股份公司

中州古籍出版社



家藏文库

东坡志林

[宋]苏轼 著 叶平 注评

中州古籍出版社

· 郑州 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

东坡志林 / (宋) 苏轼著 ; 叶平注评. — 郑州 : 中州古籍出版社, 2018.9

(家藏文库)

ISBN 978-7-5348-7874-9

I. ①东… II. ①苏… ②叶… III. ①笔记 - 中国 - 宋代 - 选集 ②中国历史 - 史料 - 北宋 IV. ①K244.066

中国版本图书馆CIP数据核字 (2018) 第120571号

家藏文库: 东坡志林

选题策划 卢欣欣 赵发杰
约稿统筹 卢欣欣
责任编辑 石丹
责任校对 顾群
封面设计 王歌
版式设计 曾晶晶

出版 中州古籍出版社
地址: 河南省郑州市经五路66号
邮编: 450002
电话: 0371-65788693
经销 新华书店
印刷 郑州市毛庄印刷厂
版次 2018年9月第1版
印次 2018年9月第1次印刷
开本 640毫米×960毫米 1/16
印张 18印张
字数 236千字
定价 36.00元

前 言

《东坡志林》，又名《志林》，是苏轼所作的一部笔记体杂著。宋代出现了许多以杂记、随笔、漫录为名的笔记体著作，后世统称为笔记，这是一种非正式的、私人闲谈性质的新的文学体裁，内容包括轶事、琐言、风俗人情、游记、文论、书信、经史考证、典故、杂感等等。“志林”体最早为晋代虞喜所创，《晋书·虞喜传》说虞喜“为《志林》三十篇”，内容多为杂论、故事。苏轼作《东坡志林》后，使得“志林”体在宋代流行一时，并对明代的小品文产生了深刻的影响。

《东坡志林》的写作年代集中在北宋元祐（1086~1094）、绍圣（1094~1098）年间。书中内容十分博杂，涉及北宋社会生活的各个方面，全书共二百零二则，分为两大部分：第一部分（前四卷）为杂记，分为记游、怀古、修养、疾病、梦寐、学问、命分、送别、祭祀、兵略、时事、官职、致仕、隐逸、佛教、道释、异事、技术、四民、女妾、贼盗、夷狄、古迹、玉石、井河、卜居、亭堂、人物二十八类；第二部分（卷五）为论古，共收入十三篇史论文章。

苏轼是眉州眉山人，生于宋仁宗景祐三年十二月十九日（1037年1月8日），其父苏洵，母程氏。苏轼与其父苏洵、弟苏辙皆擅长文学，被后人并称为“三苏”，苏轼更是被说成是“雄视百代，自作一家”的文学

大家（宋孝宗《御制文忠苏轼文集赞并序》）。但纵观苏轼的一生，可谓命运多舛。嘉祐元年（1056），苏轼二十一岁，与父亲苏洵、弟弟苏辙一同离开蜀地，前往京师。第二年，苏轼参加科举考试，作《刑赏忠厚论》，得到主考官欧阳修的赏识，欧阳修本欲擢为第一，但因怀疑是自己的学生曾巩所作，为避嫌疑，将苏轼置为第二名。此时其母程氏突然病故，苏轼兄弟遂与父亲一道返回蜀地，为母守丧。嘉祐六年（1061），苏轼复中制科三等，这是有宋以来的第二人（第一人为吴育），引起京师轰动，人称“百年第一”。其后，苏轼先后任大理寺评事、凤翔府判官，入判登闻鼓院。治平三年（1066），苏洵去世，苏轼又回乡为父守丧三年。还朝时，正值王安石开始变法。熙宁四年（1071），王安石欲变革科举、兴学校、设三司、行青苗法，苏轼上书一一反对，引起与王安石的冲突，苏轼只好请求外放，于当年至元丰二年（1079），分别任杭州通判，密州、徐州、湖州知州。当时，朝臣分为支持王安石变法的新党与反对变法的旧党两派（后者在元祐年之后又被称为元祐党），两派围绕变法斗争得非常激烈，苏轼由于其反对变法的政治观点，被归入旧党。元丰二年（1079）四月，苏轼向宋神宗上《湖州谢表》，因在表章中流露出失意情绪，被新党人抓住把柄，说他“衔怨怀怒”，“指斥乘舆”，又搜罗剔抉他的其他诗作，收集所谓证据，以此污蔑他对朝廷不忠。苏轼当年就被御史台逮捕下狱，后经多方营救，乃至王安石亲自出面为其求情，方免于死，这就是著名的“乌台诗案”（乌台为御史台的别名）。出狱后，他被贬为黄州团练副使。

在黄州时，苏轼以纵情山水自适，并买城东坡地种田补贴家用，自号“东坡居士”。元丰八年（1085），宋神宗去世，哲宗即位，第二年改年号为元祐。因哲宗年幼，神宗之母太皇太后高氏垂帘听政。高氏对王安石变法一向持反对态度，她在听政后立即重新起用旧党，并将此前王安石变法

的措施全部推翻，这一时期史称“元祐更化”。苏轼也在此时被召回京，任礼部郎中，他在短短几个月内接连升迁为起居舍人、中书舍人、翰林学士知制诰、知礼部贡举，这是苏轼仕途中最为一帆风顺、春风得意的时期。但旧党得势后，不但废止一切新法，而且尽逐新党人物，平日热衷于排斥异己、结党营私，苏轼对此颇有微词，于是又不能见容于旧党，元祐四年（1089），不得不以龙图阁大学士的身份外调知杭州。苏轼治理杭州六年，深得民众爱戴。当地大旱，饥疫并作，苏轼请求朝廷免除供米三分之一，又以赐度僧牒换米赈灾。第二年春，苏轼再次减价糶常平米，遣人分发粥饭、医药，救活灾民甚众。他在杭州期间，还整治西湖，疏浚湖底，筑堤坝防洪，杭州人民将西湖长堤名为“苏堤”，以纪念苏轼治理杭州造福于民的功绩。元祐六年（1091）三月，苏轼离开杭州短暂回朝，八月，又赴颍州任知州。这一年冬天，颍州雪灾，冻死者众多，苏轼对小民之艰辛有了更加深刻的体会。他竭尽全力纾解民困，日有所思，夜有所梦，于梦中论《左传》，获得“以民力从王事，当如饮酒，适于饥饱之度而已。若过于醉饱，则民不堪命，王不获没矣”的感悟。其后，他又在扬州、定州等地出任知州。

元祐八年（1093），高太后去世，哲宗亲政，新党重新执政，开始对旧党人物打击报复，苏轼又被新党目为旧党而遭到贬斥。绍圣元年（1094），苏轼被贬往广东惠州；绍圣四年（1097），苏轼已六十二岁，又被贬至海南儋州安置。直到徽宗即位后，苏轼才被调往廉州，任舒州团练副使，永州安置。元符三年（1100），徽宗大赦天下，苏轼复任朝奉郎，得以北归京都，不幸的是在途中染病，于建中靖国元年（1101）七月卒于常州。

《东坡志林》全书写于苏轼颠沛流离的贬谪岁月里，但“志林”之名，最初仅指卷五“论古”，并不包含其他随手记下的杂感文章。元符三

年（1100）苏轼《与郑靖老书》中说：“《志林》竟未成，但草得《书传》十三卷，甚赖公两借书籍检阅也。”而其子苏过也说：“东坡先生初欲作《志林》百篇，才就十三篇。”可见《志林》即今卷五“论古”，是苏轼正式的创作，他本人对此也较为重视，将《志林》与自己的另一部经学著作《东坡书传》相提并论。现存五卷本《东坡志林》中的前四卷并不是苏轼的正式著作，而是在苏轼去世后，由后人将苏轼生前所写的一些杂记、题跋之类搜集、整理而成。

南宋时期，就有多种《志林》版本流行，到了明代，十三篇的《志林》与杂感、笔记等被人合编为一书，书名仍为《东坡志林》。虽然《志林》的大部分内容只是些随意记之的杂感文字，并无精心经营布局的结构章法，也没有固定的体例，但仍有其独特的价值。明代陈继儒评论《志林》说：“此是活东坡也。”明人赵用贤《刻东坡先生志林小序》评价此书说：“皆纪元祐、绍圣二十年中所身历事，其间或名臣勋业，或治朝政教，或地理方域，或梦幻幽怪，或神仙伎术，片语单词，谐谑纵浪，无不毕具。而其生平迁谪流离之苦，颠危困厄之状，亦既略备。然而襟期寥廓，风流辉映，虽当群口见嫉，投荒濒死之日，而洒然有以自适其适，固有不为形骸彼我，宛宛然就拘束者矣。”而明代性灵文学代表，“公安三袁”的袁中道《答蔡观察元履》则说：“坡公之可爱者，多其小文小说，使尽去之，而独存其高文大册，岂复有坡公哉！”（《珂雪斋集》卷二十四）

苏轼的笔记、杂感小文与其长篇大论的“高文大册”各有千秋，相得益彰。其一，这些文字本身即具有很高的艺术性和思想性。如《记承天寺夜游》：“元丰六年十月十二日夜，解衣欲睡，月色入户，欣然起行。念无与乐者，遂至承天寺寻张怀民。怀民亦未寝，相与步于中庭。庭下如积水空明，水中藻荇交横，盖竹柏影也。何夜无月，何处无竹柏，但少闲

人如吾两人耳。”此段文字极其纯净，洗尽铅华。《世说新语》记载王子猷乘兴雪夜访戴逵，兴至而归，苏轼之月夜访张怀民，论风雅趣味，与此相类。但《记承天夜游》是在苏轼被贬黄州期间所作的，在人生遭遇重大挫折的背景下，还能有如许淡泊情怀作此文字，与前者相比，更为不易。苏轼虽然屡遭贬谪，艰辛备尝，但却不失对人生的乐观豁达。绍圣元年（1094），他被贬到惠州，居无定所，暂寄于松风亭中，可谓穷困潦倒至极了，但他却在文中说自己因为时常外出游玩，不意而得“杖履所及，鸡犬相识”之趣。而第二年搬到行馆居住，处境稍有改善，他又感叹自此“得江楼豁彻之观，忘幽谷窈窕之趣，未见其所休戚，岭南、江北何以异也！”（见《别王子直》条）无论身在岭南江北，境遇失意得意，天地之间处处皆有江楼之豁彻、幽谷之窈窕，何处春江无月明？文中表达了随遇而安、无处不可得安宁的淡然之情。面对人生的种种不幸、无奈，他常常以诙谐、打趣的方式应对。在湖州时，苏轼因乌台诗案被逮捕下狱，命悬一线，生死未卜，而当他出门告别之际，家人正悲痛欲绝，他却出人意料地甩出一个笑话，引得妻子不由失笑，而他则趁机出门，从而化解了一幕他不愿意见到的生离死别场景。（见《书杨朴事》条）这一类文字，其实是《东坡志林》价值最高的部分，正如赵开美评价的那样：“片纸只字，无非断圭折璧。”（《仇池笔记》序）苏轼性情的真挚可爱于此跃然纸上，其中表现出来的高尚人生境界，足以令人景行行止。

其二，《东坡志林》记载了宋代社会生活的方方面面，广泛涉及北宋时期的政治、风俗、宗教信仰乃至医学、科技，可谓无所不包。这些记录展示了宋代社会丰富多彩的画卷，对于我们全面了解宋代社会史、思想史极具参考价值。明代王圣俞在《苏长公小品》中说：“文至东坡真是不须作文，只随笔作记便是文。”唯因随笔作记，故能广泛撷取他个人以及周围人生活中的琐事，不刻意为之，更显其自然真实，而尤足可贵。书中记

载的一些朝野轶事，虽是闲谈，但完全可作为对正史的补益，如《曹玮语王巖元昊为中国患》记载曹玮劝王巖提防西夏元昊的言论，为苏轼亲从其弟苏辙处听来，王巖之孙为苏辙的女婿，故此文内容可信度很高。《宋史·王巖传》也收入此事，大概即从《东坡志林》撷取而来。

在苏轼之前，笔记一类文体，大多只为士林、宦宦立传，如《世说新语》、《唐语林》等，很少注意平民百姓的言行，《东坡志林》则记载了大量民间的异闻轶事，且专立“四民”的条目，这迥异乎传统题材。《东坡志林》收录东坡平生所见的逸闻、琐言，无论达官贵人还是贩夫走卒，有片言可取者都采录之，这是《东坡志林》一书的最大特色。如《记张憨子》记载了黄州一位奇人张憨子的故事：“黄州故县张憨子，行止如狂人，见人辄骂云：‘放火贼！’稍知书，见纸辄书郑谷雪诗。人使力作，终日不辞。时从人乞，予之钱，不受。冬夏一布褐，三十年不易，然近之不觉有垢秽气。其实如此，至于土人所言，则有甚异者，盖不可知也。”《录赵贫子语》写苏轼结识的一位民间修道者赵贫子，史传未载此人，苏轼不但记录了他的言论，而且承认自己与其有过交往。书中诸如此类的文字，显示出苏轼对寻常百姓生活的关注以及亲近民间的姿态。

《东坡志林》对北宋时期的科技、医学发展也有所留意，书中专设“井河”类、“异事”类与“技术”类。“井河”类的《筒井、用水鞲法》详细记载了宋时四川盐工用筒井取井盐之法；《汴河斗门》考证了唐、宋两代开封城外汴河两岸兴修水利工程、灌溉田地的情况。“异事”与“技术”类则记载了北宋时期的医学发展，如《记道人问真》介绍了针灸中新兴的“指针法”，《单骧、孙兆》收入了一桩医官入宫为宋仁宗诊病的医案。此外，在“修养”类里还有一些气功导引养生的内容。今天看来，这些都是宝贵的古代科技史、古代医学史的历史资料。

苏轼一贯主张“诗须要有为而作”（《题柳子厚诗》），苏辙在《亡

兄子瞻端明墓志铭》中也说苏轼在外放杭州、湖州时“见事有不便于民者，不敢言，亦不敢默视也，缘诗人之义，托事以讽，庶几有补于国”。《东坡志林》中除了一些个人杂感、记异以及考证名物的内容以外，有不少篇章就属于“庶几有补于国”的有为之作，这主要集中于卷四中的“人物”类以及卷五“论古”十三篇。这些文章往往是针对朝政的借古喻今之作，如《司马迁二大罪》，虽然表面上批评的是战国时期的商鞅，汉代的桑弘羊、司马迁，但实际上是在抨击王安石变法。此外还有像《游士失职之祸》讨论朝廷用人政策的得失，《赵高、李斯》主张实施法律上的宽刑政策等。在《东坡志林》的杂感部分，也有一些“托事以讽”的小文。如《治眼齿》，借自己治眼病的机会，引用张耒的话说：“治目当如治民，治齿当如治军。”军、民属性不同，治法也要分别对待。治民，当让民众休养生息，以无事为上，如治眼病；治军，当令军队多演练，多打仗，以军法约束，如同治齿病时要让齿多活动。这是从治病联想到治国的大道理了。

《东坡志林》也有一些纯粹的史论，这些史论文章受到了当时经学风气的影响。与固守章句家法的汉学不同，宋人治经好疑经传、疑古，往往不拘一格，以己意解经，这是宋学的一个重要特征。《东坡志林》中的一些经史考证文章，也有疑古、自出己意的特点，如《元帝诏与〈论语〉、〈孝经〉小异》，苏轼发现《汉书》中所引的《论语》、《孝经》与当时通行本有别，认为通行本有些词句可能是后儒擅改的。他考证说：“皆与今《论语》、《孝经》小异……疑为俗儒所增也。”《东坡志林》中的史论许多都带有“翻案”的性质，如《赵尧设计代周昌》谈到汉初名臣周昌、赵尧，二人都是为历代史家所称许的贤臣，苏轼对二人的评论却反其道而行之，认为他们只是表面上忠于朝廷，实则“安能为高祖谋”，所为完全是出于私心。《颜蠋巧于安贫》说一向以安贫乐道闻名的颜蠋实际未曾闻

道，而只是“巧于居贫”，擅长在生活中自寻乐趣罢了。再如俗论以为，桓范、陈宫多智有才，可惜明珠暗投，由于错逢其主而遭不幸，苏轼《论桓范、陈宫》则说二人既不善察人，又不知避祸，不可谓有智之士。苏轼还评论“竹林七贤”之一的刘伶说：“刘伯伦常以锺自随，曰：‘死即埋我。’苏子曰，伯伦非达者也，棺槨衣衾，不害为达。苟为不然，死则已矣，何必更埋！”苏轼说刘伶的旷达不够彻底，假如他真的旷达至此，那么死则死矣，连负锺自随以埋也没必要了。“死即埋我”这句话说明他对生死还是有所在意的，既然如此，又何必嫌棺槨衣衾为负累呢？诸如此类的史论，苏轼所发的见解都是颠覆性的，读来令人耳目一新，给人以不小的启发。

《东坡志林》还记录了当时各地的一些风俗，如《记女仙》讲述了广州一带崇拜紫姑神的信仰，《猪母佛》则描述了蜀地一带尊奉猪母佛的祭祀活动。有的篇章还记载了一些自然界的异象，如《池鱼踊起》就记录了发生在眉州的一次龙卷风。《东坡志林》有不少这样的记异条目，对于此类道听途说的异闻，苏轼同样认真地查阅经典，作出详细的考证，东坡学者之本色可见一斑。

《东坡志林》最早见于著录者，为一卷本与三卷本两种。一卷本为南宋左圭《百川学海》（咸淳本）丙集辑录的《东坡先生志林集》，但内容仅有十三篇史论文。三卷本《东坡志林》另有《东坡手泽》之名，宋人陈振孙《直斋书录解题》卷十一著录《东坡手泽》三卷，并注云：“今俗本《大全集》中所谓《志林》也。”《大全集》指的是福建麻沙书坊刻印的苏轼《大全集》，陈氏既谓《手泽》与《志林》为同一书，可见《大全集》合编本《志林》亦当为三卷，与《百川学海》一卷单行本不同。但麻沙本《大全集》、三卷本《手泽》已佚。今所见《东坡志林》除一卷本《志林》外，第二种为明万历二十三年（1595）赵开美（赵用贤之子）

刊刻的《东坡志林》五卷本，清张海鹏嘉庆九年（1804）重刻，次年复辑入《学津讨原》。第三种为明万历年商濬《稗海》收录的《东坡先生志林》十二卷，但内容并未收入《志林》的论古部分。该《志林》出现的年代晚于五卷本，内容与五卷本有不少出入，比后者多出近二百则，多出的部分是从他书中辑佚而来的。

五卷本《志林》并非宋代旧本，在明万历年以前未见记载，且其内容也有真伪杂糅的问题，有些篇目系从《东坡纪年录》、《类说》等书掺入，甚至个别文章有可能并非苏轼原作，如卷二《记刘梦得有诗记罗浮山》，文理不清，辞句鄙俗，不太像是苏轼的作品。不过相对而言，该书大部分篇目还是比较可靠的，故多为古今学者所取。本书所据《东坡志林》的版本为涵芬楼依《学津讨原》本排印的赵开美五卷本《志林》，并参考了1981年中华书局王松龄点校本以及2007年中华书局刘忠林评注本。本书在前人对《东坡志林》校注成果的基础上，结合《苏东坡全集》以及孔凡礼《苏轼文集》、《苏轼年谱》以及《宋史》，宋代各种笔记、史料文献，对五卷本《东坡志林》重新注释。在此过程中，纠正了此前校、注本的一些疏误之处，并对全书二百零二则内容作了点评。注评工作前后历一年而成，虽自感尽力，但疏误之处亦在所难免。今《东坡志林》注评业已完稿，但愿此书的出版能对苏轼的研究稍有裨益，也恳请学术界的各位同仁以及广大读者多加赐教，批评指正。

叶平

2016年10月于河南大学

目 录

卷一

记游

记过合浦	2
逸人游浙东	3
记承天夜游	4
游沙湖	5
记游松江	6
游白水书付过	7
记游庐山	8
记游松风亭	9
儋耳夜书	10
忆王子立	11
黎檬子	12
记刘原父语	13
怀古	
广武叹	15

涂巷小儿听说三国语	16
-----------------	----

修养

养生说	18
论雨井水	19
论修养帖寄子由	20
导引语	21
录赵贫子语	22
养生难在去欲	23
阳丹诀	24
阴丹诀	25
乐天烧丹	26
赠张鹗	26
记三养	27
谢鲁元翰寄暖肚饼	28
辟谷说	29
记服绢	30
记养黄中	30

疾病		晏秀相别	49
子瞻患赤眼	32	别王子直	50
治眼齿	33	别石塔	51
庞安常耳聩	34	别姜君	52
梦寐		别文甫、子辩	52
记梦参寥茶诗	35		
记梦赋诗	35	卷二	
记子由梦	36	祭祀	
记子由梦塔	37	八蜡,三代之戏礼	55
梦中作《祭春牛文》	38	记朝斗	56
梦中论《左传》	39	兵略	
梦中作靴铭	40	匈奴全兵	57
记梦	40	八阵图	58
题李岩老	43	时事	
梦南轩	44	唐村老人言	59
措大吃饭	45	记告讦事	60
学问		官职	
记六一语	46	记讲筵	62
命分		禁同省往来	64
退之平生多得谤誉	47	记盛度诰词	65
马梦得同岁	47	张平叔制词	66
人生有定分	48	致仕	
送别		请广陵	68
别子开	49		

买田求归	68
贺下不贺上	69
隐逸	
书杨朴事	71
白云居士	72
佛教	
读《坛经》	73
改《观音》咒	74
诵经帖	75
诵《金刚经》帖	75
僧伽何国人	76
袁宏论佛说	78
道释	
赠邵道士	80
书李若之事	81
记苏佛儿语	82
记道人戏语	82
陆道士能诗	83
朱氏子出家	84
寿禅师放生	85
僧正兼州博士	86
卓契顺禅话	87
僧文宰食名	88
本、秀非浮图之福	89

付僧惠诚游吴中代书十二 ... 90

异事

王烈石髓	95
记道人问真	96
记刘梦得有诗记罗浮山	97
记罗浮异境	98
东坡升仙	99
黄仆射	100
冲退处士	101
臞仙帖	102
记鬼	103
李氏子再生说冥间事	104
道士张易简	105
辨附语	106
三老语	107
桃花悟道	108
尔朱道士炼朱砂丹	108

卷三

异事下

朱炎学禅	111
故南华长老重辨师逸事	112
冢中弃儿吸蟾气	113
石普见奴为祟	114

陈昱被冥吏误追	115	记筮卦	138
记异	116	费孝先卦影	139
猪母佛	117	记天心正法咒	140
王翊梦鹿剖桃核而得雄黄 ...	118	辨五星聚东井	140
徐则不传晋王广道	119	四民	
先夫人不许发藏	120	论贫士	143
太白山旧封公爵	121	梁贾说	144
记范蜀公遗事	122	梁工说	145
记张憨子	122	女妾	
记女仙	123	贾氏五不可	148
池鱼踊起	124	贾婆婆荐昌朝	149
孙抃见异人	125	石崇家婢	150
修身历	126	贼盗	
技术		盗不劫幸秀才酒	151
医生	128	梁上君子	151
论医和语	128	夷狄	
记与欧公语	129	曹玮语王巖元昊为中国患 ...	153
参寥求医	131	高丽	154
王元龙治大风方	132	高丽公案	156
延年术	133		
单骧、孙兆	134	卷四	
僧相欧阳公	135	古迹	
记真君签	135	铁墓、厄台	159
信道智法说	137		

黄州隋永安郡	160	元帝诏与《论语》、《孝经》小异	186
汉讲堂	161	跋李主词	187
记樊山	161	真宗、仁宗之信任	188
赤壁洞穴	163	孔子诛少正卯	190
玉石		戏书颜回事	191
辨真玉	164	辨荀卿言青出于蓝	192
红丝石	165	颜蠋巧于安贫	193
井河		张仪欺楚商於地	194
筒井、用水鞲法	166	赵尧设计代周昌	195
汴河斗门	167	黄霸以鶡为神爵	196
卜居		王嘉轻减法律事见《梁统传》... ..	197
太行卜居	169	李邦直言周瑜	199
范蜀公呼我卜邻	170	(朱)勃逊之	200
合江楼下戏	171	刘聪、吴中高士二事	201
名西阁	171	郗超出与桓温密谋书以解父	202
亭堂		论桓范、陈宫	203
临皋闲题	173	录温峤问郭文语	204
名容安亭	174	刘伯伦	205
陈氏草堂	174	房瑄陈涛斜事	206
雪堂问潘邠老	175	张华《鸛鷓赋》	207
人物		王济、王恺	208
尧舜之事	183		
论汉高祖羹颉侯事	184		
武帝踞厕见卫青	185		