

小学生 中华经典诗词 读本



· 中年级段 ·

编委会主任	魏中林
主 编	汤贞敏
副 主 编	谢绍焯
执行副主编	杨建国

小学生 中华经典诗词 读本

· 中年级段 ·

编委会主任	魏中林
主 编	汤贞敏
副 主 编	谢绍焄
执行副主编	杨建国

 广东高等教育出版社
Guangdong Higher Education Press

· 广州 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

小学生中华经典诗词读本. 中年级段/汤贞敏主编. —广州:
广东高等教育出版社, 2012. 11 (2013. 8 重印)

ISBN 978 - 7 - 5361 - 4580 - 1

I. ①小… II. ①汤… III. ①古典诗歌 - 中国 - 小学 - 教
学参考资料 IV. ①G624. 203

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 257540 号

广东高等教育出版社出版发行

地址: 广州市天河区林和西横路

邮政编码: 510500 营销电话: 020 - 87553735

网址: <http://www.gdgjs.com.cn>

广州市穗彩彩印厂印刷

890 毫米 × 1240 毫米 1/32 印张: 8.375 字数: 223 千字

2012 年 11 月第 1 版 2013 年 8 月第 2 次印刷

定价: 21.00 元

如发现印装质量问题, 请与承印厂联系调换。

(版权所有 · 翻印必究)

《小学生中华经典诗词读本》编委会

编委会主任：魏中林

编委会副主任：汤贞敏、吴佳联、陈 志、杨 克、张 毅

编委（按姓氏笔画为序）：汤贞敏、严考全、杨 克、杨建国、
吴佳联、张 毅、陈 志、姚淑华、谢绍焄、魏中林

主 编：汤贞敏

副主编：谢绍焄

执行副主编：杨建国

中年级段主编：姚淑华

编写人员（按姓氏笔画为序）：王长涛、王后军、史惠洁、
汤贞敏、孙道明、严考全、杨建国、周春宝、邹 波、宋文芳、
张友菊、姚淑华、谢绍焄

写给同学们的话

当我们走进诗的海洋，荡起那优美的双桨，我们的梦已被染绿。我们就是那一株株小草，春风吹遍了辽阔的大地，我们已梦想成真绿遍天涯海角。小荷尖尖角，它会让我们在诵读经典诗词的沉醉中，成长为未来的诗人、作家，成长为对社会有贡献的人才。到那时，同学们也许会感受到这本诗词读本在你成长的道路上弥足珍贵。滴水可以穿石，跬步可以至千里。但现在我们要默默地读书，像春草贪吸着雨水和阳光，像天空正在飞翔的一只只乳燕……在这个寻梦的季节里，撑一支长篙，勤奋读书，向青草更青处漫溯。总有一天会满载着一船星辉，在星辉斑斓里放歌，在长满翠绿叶片的橄榄树下唱诗会友，把那木棉花絮夹在纪念册里，留住从入学以来每一个日子的甜蜜回忆。

每当翻开爸爸妈妈的相簿，就仿佛看到了自己的脚步。我们的脚印也许歪歪扭扭，我们的膝盖也许被石块磕肿。小学六年的学习，是对一个人毅力的培养和考验。不是一切种子都找不到生根的土壤，不是一切梦想都甘愿被折掉翅膀。少年心事当拿云，我们已经长大。少壮不努力，老大徒伤悲。沉浸在古今中外的经典名篇里，我们就像是那不再胆怯的小白菊，慢慢地抬起头，试试寒，试试暖，然后一瓣瓣地绽透，

去迎接阳光普照的明天。十年磨一剑，更上一层楼。在我们的成长中，我们要感谢敬爱的老师，用知识的乳汁哺育我们成长；我们要感谢创作出脍炙人口的经典诗词的作者们，让我们在情与美的熏陶中树立起完整的人格。问渠那得清如许？为有源头活水来。如果要问同学们为什么会学有所成、学有所用，那是因为平时诵读经典、日积月累的好习惯造就的。在你高举过的队旗上，有熊熊燃烧的火炬，它曾经照亮你童年闪光的足迹。这火炬就像是中华几千年来的经典传统文化，一代代地传承下去：你的富饶、你的荣光、你的自由。九万里风鹏正举。风休住，蓬舟吹取三山去！亲爱的同学们，我们都会有自己的梦想，相信未来！

人初静，月正明，纱窗外玉梅斜映。风弄一枝花影。有时我们会静静地坐在湖滨，听燕子给我们讲讲南方那芦苇丛中的浓味，木棉花开的声音，无人知是荔枝来的故事。想起如此平凡、如此年青的那个人，像一滴小小的春雨，却渗透亿万人的心！在这个读诗的年代，让诗心美丽地绽放吧！从明天起做个幸福的人，面朝大海，春暖花开。

《小学生中华经典诗词读本》编委会
二〇一二年十一月

目 录

古 诗 编

- 1 子衿 (青青子衿) 《诗经》 (3)
- 2 易水歌 (风萧萧兮易水寒) 荆 轲 (5)
- 3 北方有佳人 (北方有佳人) 李延年 (6)
- 4 芙蓉池诗 (逍遥芙蓉池) 曹 植 (7)
- 5 咏史诗 (梁习持魏郎) 左 思 (8)
- 6 东阳溪中赠答 (可怜谁家妇) 谢灵运 (9)
- 7 子夜四时歌 (春林花多媚) 南朝民歌 (10)
- 8 子夜歌 (节选) (夜长不得眠) 南朝民歌 (11)
- 9 送别诗 (杨柳青青著地垂) 无名氏 (12)
- 10 送别 (落叶聚还散) 陈子良 (13)
- 11 落叶 (早秋惊落叶) 孔绍安 (14)
- 12 送杜少府之任蜀州 (城阙辅三秦) 王 勃 (15)
- 13 咏柳 (碧玉妆成一树高) 贺知章 (16)
- 14 题袁氏别业 (主人不相识) 贺知章 (17)
- 15 望月怀远 (海上生明月) 张九龄 (18)
- 16 凉州词 (葡萄美酒夜光杯) 王 翰 (19)
- 17 凉州词 (黄河远上白云间) 王之涣 (20)
- 18 过故人庄 (故人具鸡黍) 孟浩然 (22)
- 19 早寒江上有怀 (木落雁南度) 孟浩然 (23)
- 20 出塞 (秦时明月汉时关) 王昌龄 (24)
- 21 从军行 (青海长云暗雪山) 王昌龄 (26)

- 22 竹里馆 (独坐幽篁里) 王 维 (27)
- 23 九月九日忆山东兄弟 (独在异乡为异客) ... 王 维 (28)
- 24 鸟鸣涧 (人闲桂花落) 王 维 (29)
- 25 送元二使安西 (渭城朝雨浥轻尘) 王 维 (30)
- 26 山居秋暝 (空山新雨后) 王 维 (31)
- 27 独坐敬亭山 (众鸟高飞尽) 李 白 (32)
- 28 早发白帝城 (朝辞白帝彩云间) 李 白 (33)
- 29 黄鹤楼送孟浩然之广陵 (故人西辞黄鹤楼) ... 李 白 (34)
- 30 望天门山 (天门中断楚江开) 李 白 (35)
- 31 古朗月行 (节选) (小时不识月) 李 白 (36)
- 32 除夜作 (旅馆寒灯独不眠) 高 适 (37)
- 33 别董大 (千里黄云白日曛) 高 适 (38)
- 34 劝学 (三更灯火五更鸡) 颜真卿 (39)
- 35 八阵图 (功盖三分国) 杜 甫 (40)
- 36 曲江二首 (其二) (朝回日日典春衣) 杜 甫 (41)
- 37 赠花卿 (锦城丝管日纷纷) 杜 甫 (43)
- 38 月夜忆舍弟 (戍鼓断人行) 杜 甫 (44)
- 39 枫桥夜泊 (月落乌啼霜满天) 张 继 (45)
- 40 寒食 (春城无处不飞花) 韩 翃 (46)
- 41 滁州西涧 (独怜幽草涧边生) 韦应物 (48)
- 42 塞下曲 (月黑雁飞高) 卢 纶 (49)
- 43 夜上受降城闻笛 (回乐峰前沙似雪) 李 益 (50)
- 44 游子吟 (慈母手中线) 孟 郊 (51)
- 45 晚春 (草树知春不久归) 韩 愈 (52)
- 46 望洞庭 (湖光秋月两相和) 刘禹锡 (54)
- 47 乌衣巷 (朱雀桥边野草花) 刘禹锡 (55)
- 48 石头城 (山围故国周遭在) 刘禹锡 (56)
- 49 暮江吟 (一道残阳铺水中) 白居易 (57)

- 50 村夜（霜草苍苍虫切切）……………白居易（59）
- 51 十五夜望月寄杜郎中（中庭地白树栖鸦）……王建（60）
- 52 题都城南庄（去年今日此门中）……………崔护（61）
- 53 菊花（秋丛绕舍似陶家）……………元稹（62）
- 54 小儿垂钓（蓬头稚子学垂纶）……………胡令能（63）
- 55 致酒行（零落栖迟一杯酒）……………李贺（64）
- 56 清明（清明时节雨纷纷）……………杜牧（65）
- 57 江南春（千里莺啼绿映红）……………杜牧（66）
- 58 赠别（多情却似总无情）……………杜牧（67）
- 59 秋夕（银烛秋光冷画屏）……………杜牧（68）
- 60 过华清宫（长安回望绣成堆）……………杜牧（69）
- 61 金缕衣（劝君莫惜金缕衣）……………无名氏（70）
- 62 江楼感旧（独上江楼思渺然）……………赵嘏（71）
- 63 过分水岭（溪水无情似有情）……………温庭筠（72）
- 64 嫦娥（云母屏风烛影深）……………李商隐（73）
- 65 乞巧（七夕今宵看碧霄）……………林杰（74）
- 66 社日（鹅湖山下稻梁肥）……………王驾（75）
- 67 溪居即事（篱外谁家不系船）……………崔道融（76）
- 68 题西林壁（横看成岭侧成峰）……………苏轼（77）
- 69 饮湖上初晴后雨（水光潋滟晴方好）……苏轼（79）
- 70 惠州一绝（罗浮山下四时春）……………苏轼（80）
- 71 六月二十七日望湖楼醉书（黑云翻墨未
遮山）……………苏轼（81）
- 72 惠崇春江晓景（竹外桃花三两枝）……苏轼（82）
- 73 牧童诗（骑牛远远过前村）……………黄庭坚（83）
- 74 三衢道中（梅子黄时日日晴）……………曾几（84）
- 75 秋夜将晓出篱门迎凉有感（三万里河东
入海）……………陆游（85）

- 76 示儿（死去元知万事空）…………… 陆 游（86）
- 77 游山西村（莫笑农家腊酒浑）…………… 陆 游（88）
- 78 梅花绝句（闻道梅花圻晓风）…………… 陆 游（89）
- 79 四时田园杂兴（昼出耘田夜绩麻）…………… 范成大（90）
- 80 四时田园杂兴（梅子金黄杏子肥）…………… 范成大（91）
- 81 州桥（州桥南北是天街）…………… 范成大（92）
- 82 新柳（柳条百尺拂银塘）…………… 杨万里（93）
- 83 晓出净慈寺送林子方（毕竟西湖六月中）…… 杨万里（94）
- 84 乡村四月（绿遍山原白满川）…………… 翁 卷（95）
- 85 春日（胜日寻芳泗水滨）…………… 朱 熹（96）
- 86 观书有感（半亩方塘一鉴开）…………… 朱 熹（98）
- 87 约客（黄梅时节家家雨）…………… 赵师秀（99）
- 88 夜书所见（萧萧梧叶送寒声）…………… 叶绍翁（100）
- 89 游园不值（应怜屐齿印苍苔）…………… 叶绍翁（101）
- 90 同儿辈赋未开海棠（枝间新绿一重重）…… 元好问（102）
- 91 山家（马蹄踏水乱明霞）…………… 刘 因（103）
- 92 绝笔（一日兼他两日狂）…………… 唐 寅（104）
- 93 马上作（南北驱驰报主情）…………… 戚继光（105）
- 94 临刑口占（一生事业总成空）…………… 袁崇焕（106）
- 95 复台（开辟荆榛逐荷夷）…………… 郑成功（107）
- 96 题秋江独钓图（一蓑一笠一扁舟）…………… 王士禛（108）
- 97 将至桐城（溪路行将尽）…………… 王士禛（110）
- 98 竹枝词（水流曲曲树重重）…………… 郑 燮（112）
- 99 己亥杂诗（浩荡离愁白日斜）…………… 龚自珍（113）
- 100 春愁（春愁难遣强看山）…………… 丘逢甲（114）

古 词 编

- 1 菩萨蛮 (平林漠漠烟如织) 李 白 (117)
- 2 忆秦娥 (箫声咽) 李 白 (118)
- 3 菩萨蛮 (南国满地堆轻絮) 温庭筠 (120)
- 4 更漏子 (玉炉香) 温庭筠 (121)
- 5 风流子 (茅舍槿篱溪曲) 孙光宪 (122)
- 6 归自谣 (寒水碧) 冯延巳 (123)
- 7 谒金门 (风乍起) 冯延巳 (124)
- 8 虞美人 (春花秋月何时了) 李 煜 (125)
- 9 乌夜啼 (无言独上西楼) 李 煜 (127)
- 10 雨霖铃 (寒蝉凄切) 柳 永 (128)
- 11 少年游 (长安古道马迟迟) 柳 永 (130)
- 12 苏幕遮 (碧云天) 范仲淹 (131)
- 13 渔家傲 秋思 范仲淹 (133)
- 14 天仙子 (水调数声持酒听) 张 先 (134)
- 15 破阵子 (燕子来时新社) 晏 殊 (136)
- 16 蝶恋花 (槛菊愁烟兰泣露) 晏 殊 (137)
- 17 生查子 (去年元夜时) 欧阳修 (138)
- 18 采桑子 (群芳过后西湖好) 欧阳修 (139)
- 19 浪淘沙 (把酒祝东风) 欧阳修 (140)
- 20 江城子 (十年生死两茫茫) 苏 轼 (141)
- 21 卜算子 黄州定惠寺寓居作 苏 轼 (142)
- 22 蝶恋花 (花褪残红青杏小) 苏 轼 (144)
- 23 定风波 (莫听穿林打叶声) 苏 轼 (145)
- 24 临江仙 (梦后楼台高锁) 晏几道 (146)

- 25 虞美人 宜州见梅作 黄庭坚 (147)
- 26 望江东 (江水西头隔烟树) 黄庭坚 (148)
- 27 浣溪沙 (漠漠轻寒上小楼) 秦 观 (149)
- 28 浣溪沙 (楼上晴天碧四垂) 周邦彦 (150)
- 29 忆王孙 春词 李重元 (152)
- 30 采桑子 (恨君不似江楼月) 吕本中 (153)
- 31 武陵春 (风住尘香花已尽) 李清照 (154)
- 32 渔家傲 (天接云涛连晓雾) 李清照 (155)
- 33 醉花阴 (薄雾浓云愁永昼) 李清照 (156)
- 34 满江红 (怒发冲冠) 岳 飞 (158)
- 35 钗头凤 (红酥手) 陆 游 (159)
- 36 秋波媚 (秋到边城角声哀) 陆 游 (161)
- 37 诉衷情 (当年万里觅封侯) 陆 游 (162)
- 38 西江月 (问讯湖边春色) 张孝祥 (163)
- 39 南乡子 登京口北固亭有怀 辛弃疾 (164)
- 40 破阵子 为陈同甫赋壮词以寄之 辛弃疾 (166)
- 41 一剪梅 舟过吴江 蒋 捷 (167)
- 42 白鹤子 (鸟啼花影里) 关汉卿 (168)
- 43 寿阳曲 (人初静) 马致远 (169)
- 44 后庭花 (清溪一叶舟) 赵孟頫 (170)
- 45 小桃红 江岸水灯 盍西村 (171)
- 46 卖花声 怀古 张可久 (172)
- 47 浣溪沙 (语燕鸣鸠白昼长) 刘 基 (173)
- 48 浣溪沙 (庭院深深白日斜) 夏 言 (174)
- 49 忆王孙 (刺桐花底是几家) 纳兰性德 (175)
- 50 卜算子 (燕子不曾来) 蒋春霖 (176)

现代诗编

- 1 教我如何不想她 刘半农 (179)
- 2 天上的街市 郭沫若 (180)
- 3 雪花的快乐 徐志摩 (182)
- 4 再别康桥 徐志摩 (184)
- 5 沪杭车中 徐志摩 (185)
- 6 偶然 徐志摩 (186)
- 7 月下雷峰影片 徐志摩 (187)
- 8 一句话 闻一多 (187)
- 9 纸船——寄母亲 冰 心 (189)
- 10 在天晴了的时候 戴望舒 (190)
- 11 狱中题壁 戴望舒 (191)
- 12 我用残损的手掌 戴望舒 (192)
- 13 有的人——纪念鲁迅有感 臧克家 (194)
- 14 老马 臧克家 (196)
- 15 我爱这土地 艾 青 (196)
- 16 绿 艾 青 (197)
- 17 生活是多么广阔 何其芳 (198)
- 18 河 何其芳 (200)
- 19 我为少男少女们歌唱 何其芳 (201)
- 20 欢乐 何其芳 (202)
- 21 山中所见——一棵树 辛 笛 (203)
- 22 雕塑家 陈敬容 (204)
- 23 乡村大道 郭小川 (205)
- 24 你，浪花里的一滴水 魏钢焰 (208)

25	悬崖边的树	曾 卓 (211)
26	感情什么颜色	圣 野 (212)
27	落雪的夜	牛 汉 (213)
28	桂林山水歌 (节选)	贺敬之 (214)
29	过黄河	刘 征 (216)
30	乡愁	余光中 (217)
31	乡愁四韵	余光中 (219)
32	种子的梦	柯 岩 (220)
33	电车上的小姑娘	流沙河 (222)
34	假如生活重新开头	邵燕祥 (224)
35	黄山松	张万舒 (226)
36	大地的话	关登瀛 (227)
37	乡愁	席慕蓉 (229)
38	我是苹果	傅天琳 (230)
39	最后的夏天——童年再见	陈玉珠 (231)
40	最后一分钟	李小雨 (233)
41	祖国啊，我亲爱的祖国	舒 婷 (236)
42	无名的小花	顾 城 (238)
43	感谢	汪国真 (239)
44	热爱生命	汪国真 (241)
45	我已经长大了	汪国真 (242)
46	热爱	杨 克 (243)
47	我有一个梦想	国 风 (244)
48	故乡的小屋	罗 英 (245)
49	你说我是一朵黎明的花	张牧笛 (247)
50	推开春的大门	佚 名 (248)
	后记	(250)

古

诗

编



1 子 衿

《诗经》^①

青青子衿，悠悠^②我心。

纵我不往，子宁^③不嗣音^④？

青青子佩，悠悠我思。

纵我不往，子宁不来？

挑兮达兮，在城阙兮。

一日不见，如三月兮。



注释

①《诗经》是我国最早的诗歌总集，收录了从西周初年到春秋中叶的诗歌 305 篇。子：男子的美称。衿：衣领。②悠悠：此指忧思深长不断。③宁：难道。④嗣音：指音信不断。



译文

青青的是你的衣领，悠悠的是我的心境。即使我不去与你相会，你难道就此断了音信？青青的是你的佩带，悠悠的是我的情怀。即使我没有去与你相会，难道你就不能主动来？我轻快地走来走去，在城头盼望你的到来。一天不见你的面，好像已有三个月那么长。