

适合部编语文教科书

唐懋龙 ☆ 编著

小学语文教学 科学设计

二年级上册

学有规律，教有优法。

运用科学取向教学论，

走出语文教学“高耗低效”的课程设计误区。

特别设计“主谓宾句、句子的主要成分
与次要成分、结构助词‘de’、句子与标点、
并列复句、承接复句”等言语智慧技能训练课，

夯实语文基本功

适合部编语文教科书

唐懋龙☆编著

小学语文教学 科学设计

二年级上册

学有规律，教有优法。
运用科学取向教学论，
“耗低效”的课程设计误区。
主谓宾句、句子的主要成分
助词‘de’、句子与标点、
“并列复句、承接复句”等言语智慧技能训练课，
夯实语文基本功

图书在版编目(CIP)数据

小学语文教学科学设计. 二年级. 上册/唐懋龙编著. —上海:华东师范大学出版社, 2018

ISBN 978-7-5675-8018-3

I. ①小… II. ①唐… III. ①小学语文课—教学设计 IV. ①G623.202

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2018)第 157614 号

小学语文教学科学设计

(二年级上册)

编 著 唐懋龙
策划编辑 彭呈军
特约编辑 韩 蓉
装帧设计 刘怡霖

出版发行 华东师范大学出版社
社 址 上海市中山北路 3663 号 邮编 200062
网 址 www.ecnupress.com.cn
电 话 021-60821666 行政传真 021-62572105
客服电话 021-62865537 门市(邮购)电话 021-62869887
地 址 上海市中山北路 3663 号华东师范大学校内先锋路口
网 店 <http://hdsdcbs.tmall.com>

印 刷 者 苏州工业园区美柯乐制版印务有限责任公司
开 本 787×1092 16 开
印 张 19.75
字 数 397 千字
版 次 2018 年 9 月第 1 版
印 次 2018 年 9 月第 1 次
书 号 ISBN 978-7-5675-8018-3/G·11306
定 价 46.00 元

出版人 王 焰

(如发现本版图书有印订质量问题,请寄回本社客服中心调换或电话 021-62865537 联系)

序 言

皮连生

唐懋龙先生是著名小学语文特级教师，长期担任小学语文教研员，并主持名师工作室工作。十多年来他坚持自学科学取向教学论，重视运用科学取向教学论对小学语文教师进行再培养工作。

为了加强语文教师培训的科学水平，他多次请我和我的学生参与他的教师培训工作。他长于教学设计，我们长于学习与教学心理学理论。相识后的十多年来我们怀着语文教学科学化的相同理想，在苏州、北京、广东、宁波等地的实验学校，合作进行了长期的小学语文教学改革研究，并达成了多项共识。

1. 语文教学要走出“吕叔湘之问”的困境，从科学取向教学论来看，需要从根本上解决教学内容问题。教学内容是广义的知识，是拼音、字、词、句、标点、段和篇中所蕴含的事实性知识、概念性知识、程序性知识和元认知知识。小学一、二年级语文教材内容主要是拼音和常用字词，学生的掌握程度是“听、说、读、写”。在低年级，对于语文“教什么”和“教到什么程度”的问题，教师很明确。到了三年级以上，教材以课文为主，除了积累词语、背诵一些优秀古诗文之外，余下来“教什么”是不明确的。如果没有明确的知识内容，教学就无着力点。这是导致语文教学“高耗低效”的课程设计误区。语文教学要走出“吕叔湘之问”的困境，必须走出这个误区，而且只有坚持运用科学取向的教学论指引，才可能走出这个误区。

2. 当“教什么”和“教到什么程度”的问题明确以后，接下来要回答的问题是“怎么教”和“为什么这样教”的问题。教师要正确回答这个问题，必须学会分析学习的性质。语文学科的学习性质分析难于其他任何学科。例如，学习汉语拼音，其中有语文符号和语音的配对联想学习，有实际学会某种发音的“知觉—动作技能”学习，有记住读音规则、书写规则和字母表的机械记忆学习，也有语音概念和规则运用的智慧技能学习。不清学习的性质，就无法进行针对性的“怎么教”的设计。在现代化教学设计中，这些工作被称为“任务分析”。我们在教学设计中引入任务分析的目的就要引导教师知道“怎么教”的学习心理学依据。对于科学心理学几乎是零起点的小学语文教师，这是一项艰难的培训任务。

3. 在上述两道难关突破以后，接下来是依据学习性质分析、选择教学过程和方法。有经验的教师的长处是熟悉教学方法。过去他们只是不知道“为什么这么教”的科学依据，常常自觉不自觉地模仿流行的方法。现在要求教师再进一步，能理解这样教的心理学依据。这样就会大大减少教学实践中的盲目性和许多形式热闹而无实效的活动，提高课堂教学效率。科学取向教学论很少创造新的教学方法，大量教学方法是教师在教学实践中创造的。但科学取向

教学论能对教学方法的心理学依据做出合理解释。我们不赞成“教学有法，教无定法”的传统说法，主张“学有规律，教有优法”。学习的性质确定后，针对性的教法是有限的，一般只有一两种最适合的方法。

4. 教学的最后一步是针对教学目标进行测量和评价。测量有形成性的和终结性的。由于小学语文学习的结果主要是语文技能，而技能的形成必须经过大量的练习，科学取向的教学设计的优点是提供了有助于技能形成的适当练习。从这些练习中，教师可以做出形成性评价。终结性的测量和评价往往是由教学行政部门主持的。这种客观的测量可以作为检验教学设计效果的依据。

长期的教师培训经验表明，由于小学教师工作忙，家务重，除了少数基础好、接受能力强的教师能较快掌握科学取向教学论，并将所学用于备课、上课和评课之外，大多数教师感到独立运用科学取向教学论进行教学设计有困难。唐老师曾尝试采用由他遵循科学取向教学论进行备课，教师依据他的教学设计进行实施的方法。实践表明，经过短期培训，教师的教学效果明显提高。因此，我认为这不失为一种推广科学取向教学论，促进语文教学科学化的好方法。

运用他人的设计成果不能代替自己的思考。希望运用这套设计材料的教师、教研员能借助这套材料，在试教中加强科学取向的教学理论的学习，发现设计中的优点与不足，并能予以弥补。让我们共同为语文教学科学化而努力！

2017年6月28日

二年级上册教学设计说明

唐懋龙

教育部组织编写的义务教育教科书《语文》(2016年9月启用),是以《义务教育语文课程标准(2011年版)》为依据进行编写的。与原语文教材相比,大致有以下几个鲜明的特点:

1. 弘扬中华民族优秀传统文化,渗透社会主义核心价值观,以发挥语文学科在育人方面的独特优势。这是语文学科培养新一代中国人的重大历史使命,义不容辞。

2. 遵循儿童身心发展特点,关注学生已有生活经验和知识基础,做好幼小衔接,引导学生在游戏活动中学习。这是顺应儿童心理发展规律,实现语文教学科学发展观。

3. 全面夯实语文基础,提出不仅在知识能力方面打好基础,而且在学习兴趣、学习方法、学习习惯等方面做好奠基工作。这是语文学科的本体目标定位,是对语文课改中“去知识化”路径错误的历史回归,也是原语文双基内涵的新发展。

4. 重视语言文字运用,在重视积累的同时,强化运用,以提高学生的语言文字理解和运用能力,丰富自己的生活经验。这是对近十几年课改忽视语文基本功训练重大失误的拨乱反正。

5. 倡导大量阅读,加强课内外沟通。通过“我爱阅读”等活动,将阅读由课内引向课外,拓展阅读空间,提升阅读总量。这是对“阅读教学”与“阅读活动”的属性分类和内涵识别,有助于厘清课内阅读教学与课外阅读活动的本质差异。

6. 引导学生发现语言学习的规律,鼓励探究学习,倡导自主学习。在这个过程中感受语文学习的兴趣,激活学习动力,真正成为学习的主人。这是语文教学的终极目标,也是叶圣陶先生“教是为了不教”语文梦的历史期待。

上述六个特点继承了语文课程改革的先进理念,吸纳了语文课程改革进程中的实践经验和历史教训,显示了课程改革和教科书编写思路的进步和发展。

由于我国总的课程改革思路还属于哲学思辨和经验演绎的范畴,语文教学的基础理论还受制于上世纪50年代普通心理学的旧知识体系,“教什么”、“怎么教”仍是语文教师颇感困惑的现实问题和技术难题。诚如一些语文专家所言:“这套教材好教了,但要教好并不容易。”

为了帮助一线语文教师减轻备课负担,上好每一堂课,我们在尊重部编语文教科书编排理念和编写思路的基础上,顺应“不是教教材,而是用教材教”的时代呼唤,运用科学心理学原理和现代教学设计技术,开发一套符合小学语文教学规律、教学内容正确、目标定位合理、教学程序清晰、可操作性强的“小学语文教学科学设计”。为了更好地使用本设计,现将本册设计的有关问题作如下说明:

一、教学内容

教学内容是教学设计的逻辑起点。语文的教学内容不同于教材内容。教学内容是语文教学中稳定的、不轻易变换的语文知识、概念、原理等内容,近年语文教学界热议的“教什么”实际上指的就是教学内容。而语文的教材内容则是提供教学用的具体例子,是不稳定的、经常变换的。如部编教材与原人教版教材相比,除了汉语拼音外,有一半以上的课文被替换了。因此本设计用“教学内容”替代“教材分析”,考虑一线语文教师对教学内容的知识本质还比较陌生,因此本册设计的教学内容采取语文教师较熟悉的话语进行阐述,其中有一部分是教材内容。

本册教学内容(含教材内容)大致分以下几个板块:

1. 识字与写字

本册教材要求认识常用字 450 个,多音字 20 个,正确书写 250 个字。由于二年级识字量增加,合体字增多,随课文出现的生字也明显增加,最多的一课要识字 17 个,由此,教材突出了形声字声旁表音、形旁表意的识字规律,引导学生大胆猜生字,自主学课文。教材后面还增设了词语表,共 246 个词语,本设计从抄写词语的角度,调整为 262 个。本册教材安排了 1 个识字单元。《语文园地》里分别安排了生活识字、形声字、形近字、多音字、预防错别字、书写提示、部首查字典等内容。

2. 词语与句子

词语和句子是小学语文课程重要的教学内容。现行教材把词语和句子教学安排在课文阅读中,还有一部分安排在语文园地里。其优势是以课文的语境为背景,有助于增强学生的感悟和理解,其缺陷是词语和句子的知识概念模糊、序列不清,教师教学难以把握,学生学习效果不理想。为此,从二年级上册开始,本教学设计将词语和句子作为重要的教学内容,根据语文学学习心理学原理和现代教学设计技术,将词语和句子的知识概念表述清楚。在此基础上,创造性地设计了系列化的智慧技能课,本册教材中涉及的词语和句子主要有以下几类:

词语:名词、动词、数词与量词;偏正结构短语、主谓结构短语、动宾结构短语。

句子:主谓宾句、主谓句、句子主要成分与次要成分、结构助词“的、地、得”;单句与复句,并列复句、承接复句。

标点符号:逗号、问号、双引号、句号、问号、感叹号。

3. 朗读教学

二年级上册阅读教学的重点仍是指导学生正确、流利地朗读课文。正确朗读是动作技能,流利朗读是正确朗读的熟练程度。同时在阅读理解和情感感悟的基础上,还要读出相应的语气语调。本册朗读的教学内容主要有:词语连读、词语和句子的停顿、节奏、长句子中词语与分句的停顿,祈使句、疑问句、反问句的语气,对话与分角色朗读等。

4. 阅读教学

教材按照“大自然、儿童生活、家乡、思维、伟人、想象、相处”等人文主题,安排了 7 个单元,

选编了 24 篇课文。课文的内容贴近学生的生活经验、情感世界和想象特点,蕴含着热爱大自然、热爱家乡、尊敬伟人、想象与思维、友好相处等丰富的思想情感元素和现代社会的时代精神。同时在阅读能力层面提出了新的要求。本册阅读教学大致有以下几项教学内容:

(1) 背诵 12 篇课文和两篇课文的片段。

(2) 正确、流利朗读;感情朗读、默读课文;理解词语、寓言和寓意;阅读感受与体会、阅读欣赏;复述课文等阅读策略。

5. 口语交际

教材安排了 4 次口语交际:有趣的动物、做手工、商量、看图讲故事。引导学生在真实情景中进行口语交际,使学生进一步增强对象意识、场合意识,礼貌意识,促进学生交际能力的发展。如:介绍动物要吐字清楚,提问时要有礼貌。介绍做手工的过程要按顺序说,听别人介绍要记住主要信息;遇事跟别人商量要用商量的语气,把自己的想法说清楚;讲故事要按顺序讲清楚等等。

二、教学目标

教学目标是语文教学的灵魂,指明的是语文教学的方向。语文教学内容解决的是“教什么”的问题,教学目标解决的则是“教到什么程度”的问题。本设计在初步阐明教学内容的基础上,确定本册教学目标如下:

1. 识字与写字

- (1) 能认读常用汉字 450 个,多音字 20 个,会写 250 个。
- (2) 能用部首查字法查字典,借助汉语拼音识字、正音。
- (3) 能按书写提示的书写规则写字,做到正确、端正、整洁。
- (4) 写字方法和执笔姿势正确,能做到一尺一寸一拳。

2. 词语和句子

- (1) 能识别和积累动词、名词和形容词。
- (2) 能正确抄写、听写 262 个词语,抄写句子。
- (3) 能识别单句、复句,正确使用逗号、句号、问号、叹号。
- (4) 能识别主谓宾句和主谓句;画出句子中的主语、谓语、宾语。
- (5) 能用缩句的方法识别句子的主要成分和次要成分。
- (6) 正确运用结构助词“的、地、得”。
- (7) 能正确识别和运用并列复句、承接复句。

3. 朗读和背诵

- (1) 能在朗读课文时做到词语连读,读出词语和句子的停顿和节奏。
- (2) 能读出长句子中词语与分句的停顿。
- (3) 能读好祈使句、疑问句、反问句的语气。能分角色朗读,读好不同角色的语气。

(4) 能背诵 7 首古诗:《梅花》、《小儿垂钓》、《登鹤雀楼》、《望庐山瀑布》、《江雪》、《夜宿山寺》、《敕勒歌》;背诵 5 篇课文《植物妈妈有办法》、《场景歌》、《树之歌》、《拍手歌》、《田园四季歌》;两篇课文的片段《黄山奇石》、《日月潭》。

4. 阅读理解

- (1) 积累和运用表示动作的词语。
- (2) 阅读课文说出自己的感受和体会。
- (3) 联系上下文和生活经验了解词语的意思。
- (4) 初步体会课文讲述的道理。
- (5) 借助词句了解课文内容。
- (6) 展开想象获得初步的情感体验。
- (7) 自主识字、自主阅读。
- (8) 借助提示复述课文。
- (9) 能找出课文中明显的信息,按要求正确画出课文中的有关语句。
- (10) 能参与“我爱阅读”的课外阅读活动,将自己感兴趣的内容和想法与他人交流。

5. 口语交际

- (1) 能借助图画介绍动物,说出动物的有趣之处,口齿清楚。听同学介绍时,能认真倾听,有不明白的地方,有礼貌地提问。
- (2) 介绍手工作品,能按顺序说清楚手工作品是怎么做的。听别人介绍时,能记住做手工的主要内容和步骤。
- (3) 与别人商量事情,能用商量的语气,把自己的想法说清楚,并灵活地对商量结果表明自己的态度。
- (4) 能按顺序看图讲故事。听故事的要认真听,记住别人讲的是哪幅图上的故事。

三、任务分析

任务分析是现代教学设计的核心技术,解决的是“为什么要这样教”的问题。教学设计在选择教学策略之前,先要做任务分析,即确定教学目标中学习结果的类型,并根据学习分类理论,推导出每类学习结果适当的学习过程和条件;然后依据任务分析的结果,选择与目标相匹配的教学策略,从“教学有法,教无定法”向“学有规律,教有优法”转型;最后,对照教学目标进行学习结果的测量与评价,以及进行学生学习困难的诊断与补救教学。

本设计中的任务分析采用教师容易理解和接受的话语系统进行阐述,简要分析各课教学目标的学习性质、类别和对应的教学规律、教学条件等,提出相应的教学策略。如识字教学中的读准字音是动作技能,理解字义是知识的有意义学习,记住字形是符号的机械学习。朗读教学中的正确朗读是动作技能,流利朗读、感情朗读是智慧技能;能读准“一”“不”变调中的能读准字音是动作技能,能识别和读出变调则是智慧技能。智慧技能中还有基本技能与高级技能

之分,如本设计中的主谓宾句、主谓句均属于句子教学中的基本智慧技能,童话故事情节反复的文体特点则是高级的智慧技能。上述不同性质的学习需要选用与各自特点相匹配的教学路径和学习策略。路径不对,方法不当,其结果往往是南辕北辙。本册任务的具体分析参见各课教学设计的任务分析栏目。

四、教学策略

任务分析后的一项工作就是选择相应的教学策略。二年级上册的教学策略既要以各课的任务分析为参考,更要关注这个年龄段的学生年龄心理特点。本册教材的识字量开始增加,每篇课文识字有12个到17个,由于识写分开,而且不作过多的字形分析,为巩固识字带来了一定的困难。本设计继续在每篇课文第二课时安排了一个识字游戏的环节,能有效解决这个困难,这是经过长期实验验证的科研成果。识字游戏分三个步骤:第一步是“摆长龙”,每个学生将本课生字卡片摆在课桌上;第二步是“翻江倒海”,这里可以灵活设计和选用各种各样的识字游戏活动,教师在这里有充足的创新空间;第三步是“长龙回海”,每个学生边念生字边收字卡。

根据小学语文核心任务是智慧技能的学习性质,从二年级上册开始,创造性地设置了智慧技能教学的系列化设计。本册重点增设了7课智慧技能课:主谓宾句、主谓句、句子主要成分和次要成分、结构助词“的、地、得”;句子与标点、并列复句、承接复句。并用现代教学设计理论与技术,在任务分析的基础上选用相应的教学策略。这些设计都是经过多次课堂教学实践并通过教学的前测、后测对比与实证研究,确证科学有效。

五、教学评价

一个完整的教学设计应该包括教学目标、教学过程和教学评价三大要素,衡量语文课堂教学科学性的主要标准也是教学目标、教学过程与教学评价三者的内在一致性。用这样一系列的教学设计、实施与评价的操作程序,才能确保教师的教学行为是建立在心理科学的基础之上。

由于语文教学评价的改革难度很大,而且涉及到教育教学体制问题,加上本设计的研发时间有限,因此在教学评价上未作设计,留待后续的再版中逐步补充。

六、课时安排

二年级上学期语文课每周9节课。除了节假日,一学期按16周计算,共144课时,本设计约102课时,另有42课时机动,由教师根据学生实际情况灵活安排教学。

目录

● 001

序言

● 003

二年级上册教学设计说明

● 001—043

第一单元

- 002 1 小蝌蚪找妈妈
- 012 2 我是什么
- 019 3 植物妈妈有办法
- 026 智慧技能：主谓宾句
- 032 口语交际：有趣的动物
- 036 语文园地一
- 042 快乐读书吧

● 044—081

第二单元

- 045 1 场景歌
- 054 2 树之歌
- 059 3 拍手歌
- 065 4 田家四季歌
- 072 智慧技能：主谓句
- 076 语文园地二

● 082—124

第三单元

- 083 4 曹冲称象
089 5 玲玲的画
095 6 一封信
103 7 妈妈睡了
110 智慧技能：句子与标点
115 口语交际：做手工
118 语文园地三
-

● 125—163

第四单元

- 126 8 古诗二首
132 9 黄山奇石
139 10 日月潭
145 11 葡萄沟
152 智慧技能：并列复句
157 语文园地四
-

● 164—196

第五单元

- 165 12 坐井观天
171 13 寒号鸟
178 14 我要的是葫芦
184 智慧技能：承接复句
188 口语交际：商量
191 语文园地五
-

● 197—223

第六单元

- 198 15 大禹治水
207 16 朱德的扁担
213 17 难忘的泼水节

- 220 口语交际：看图讲故事
223 语文园地六
-

● 227—258

第七单元

- 228 18 古诗二首
233 19 雾在哪里
240 20 雪孩子
247 智慧技能：句子的主要成分和次要成分
253 语文园地七
-

● 259—297

第八单元

- 260 21 狐假虎威
265 22 狐狸分奶酪
271 23 纸船和风筝
278 24 风娃娃
286 智慧技能：“的、地、得”
293 语文园地八
-

● 298—299

后记

第一单元

概 述

【教材内容】

本单元围绕“大自然”的人文主题编排了三篇课文、一篇口语交际、《语文园地一》和《快乐读书吧》。

三篇课文中有两篇童话故事《小蝌蚪找妈妈》、《我是什么》和一首儿童诗《植物妈妈有办法》，课文的内容分别蕴含了动物的生长过程、水的三态变化和植物种子的传播等科学常识。本单元口语交际的话题是“有趣的动物”，《语文园地一》和《快乐读书吧》与本单元人文主题均有一定的联系。课文后面的练习设计与“语文园地一”的内容显示了教材的编排意图和本单元的教学重点：积累与运用表示动作的动词；借助图片了解课文主要内容。

【教学内容】

根据本单元的教材内容和教材编写意图，以及二年级语文教学的核心任务，本设计选择了以下教学内容：

1. 识字与写字：要求认识的 55 个生字，含 4 个多音字；要求写的 30 个字，含两种左右结构的字：左窄右宽、左宽右窄；形声字中声旁表音、形旁表意的规则。
 2. 词语与句子：要求抄写和听写的 28 个词语；要求理解、积累和运用的表示动作的动词和动宾结构短语；智慧技能：谁干什么（主语、谓语和宾语）。
 3. 朗读与背诵：读准字音、词语连读、句内停顿和句外停顿、停延与重音、语音、语调和语气；要求背诵的儿童诗《植物妈妈有办法》、古诗《梅花》。
 4. 课文阅读：按要求圈画相关词语和句子；借助图片或关键词读懂课文；了解童话故事中情节反复的文体结构特点。
 5. 口语交际：介绍事物，吐字清楚；认真倾听，不明就问；注意礼貌，学会补充。
 6. 课外阅读：如《企鹅寄冰》，并自主阅读更多的童话故事。
- 说明：《语文园地一》“字词句运用”栏目的第二组练习（用“有时候……有时候……”“在……在……在……在……”说句子）移到第四单元，作为“并列复句”的教学例子。

小蝌蚪找妈妈

1

【教学内容】

本课是第一单元的第1课,围绕单元主题“大自然”,教材安排了三部分内容。

第一部分是一篇科学童话《小蝌蚪找妈妈》和与之对应的3幅插图。课文内容是小蝌蚪在鲤鱼妈妈和乌龟的提示下找到了自己的妈妈——大青蛙的经历,展现了小蝌蚪发育成长为青蛙的变化过程,蕴含着自然界动物生长过程的科学知识,与单元主题“大自然”相对应。

课文共6个自然段。第1自然段写小蝌蚪生活在水里,描写了小蝌蚪的外貌和在水里自由自在的生活状态;第2—4自然段用童话情节反复的结构形式写小蝌蚪找妈妈的故事,同时也展示了小蝌蚪发育成长为青蛙的过程。教材的3幅插图分别与第2、3、4自然段的内容对应。最后一段话点明小青蛙跟妈妈捕捉害虫,蕴含着本文的价值取向。

第二部分是要求认读的15个生字和要求会写的10个字,课后有4个练习:一是分角色朗读课文;二是按顺序讲小蝌蚪找妈妈的故事;三是动宾结构短语的理解和运用;四是积累由本课3个生字“袋、迎、塘”组成的词语。

第三部分是要抄写的词语。教材后面词语表中8个词语,因“活、忙、眼”这3个字学生没有写过,因此删去“快活”、“连忙”、“眼睛”,增加“两条”、“雪白”、“宽大”。

【教学目标】

1. 能认读15个生字:塘、脑、袋、灰、哇、教、捕、迎、阿、姨、宽、龟、顶、披、鼓。
2. 能正确书写10个字:两、就、哪、宽、顶、睛、肚、皮、孩、跳;会写8个词语:哪里、头顶、肚皮、孩子、已经、两条、雪白、宽大。
3. 能正确朗读课文,读好动宾短语词语之间的停顿和复杂句子的句内停顿,读出不同人物说话的语气、语调。
4. 能根据题目提问题;按学习提示自学课文;按课文顺序复述故事的内容。

【任务分析】

目标1是认读生字。认读生字主要是建立生字音、形、义之间的联系。其中读准字音是动作技能,经过一年的正音学习,学生已基本掌握运用汉语拼音正音的技能,识别音节难度不大。在字义理解层面,本课15个生字大都可以组成词语,如“池塘、脑袋、阿姨、乌龟”等名词,“顶

着、披着、鼓着、捕食”等动词。这些词语都属于具体概念,通过看图、做动作或联系学生生活经验即能理解。低年级识字重点是字形识别和记忆。识记字形是机械的记忆学习,也是识字教学难点。心理学研究表明,学生对字形的遗忘率要显著高于对字音和字义的遗忘率。本册教材课文减少,每课识字量明显增多,如何有效记住字形成为本册识字教学的一大难点。为此,本设计采取如下策略提高学生字形识记的有效性:(1)引导学生自主发现字形特点,用自己想出来的方法和熟悉的学习策略识记生字;(2)每一课的第二课时继续沿用上学期的识字游戏环节“摆长龙”,巩固识字率,这是经过科学验证的好方法。在教学时,语文教师可以根据自己的特点采用更合适的识字游戏活动形式;(3)继承“字不离词”的传统识字方法,在具体语境中学词识记字形,形成牢固的言语联想和言语连锁,在学生口头运用的词语与代表这些词语的文字符号之间建立牢固的联系,预防错别字。

目标2是写字和抄写词语。首先,写字是一项重要的动作技能。二年级的写字主要有两个指标:一是正确规范;二是熟练,有一定的速度。写字教学大致分三个阶段:第一是认知阶段,主要是教师讲解和书写示范。书写示范包括教师的书写示范和字帖的范例示范。教学时,在教师讲解示范的基础上,要重视字帖的范例示范,引导学生仔细观察、揣摩与分析思考,借助田字格等辅助格式发现范字蕴含的间架结构等规则;第二是联系形成阶段,主要是学生的书写实践,这是形成写字技能最重要的因素。二年级写字的关键是处理好字的间架结构,即运用汉字间架结构的规则来支配写字的小肌肉群运动,处理好字体各部件之间的协调关系;第三是书写自动化阶段,主要是后续的巩固练习,需要约50%的过度学习和分散练习。影响写字质量的另一个重要因素是反馈,反馈有两种,一种是固有的反馈,是学生对照字帖进行自我比较反思的反馈;另一种是增补的反馈,是教师提供的指导和评价。心理学研究表明,在教师的评价反馈之前,应先让学生对照字帖作自我评价,写字教学中要舍得花时间让学生作自我反馈,避免写字教学重写字数量不重写字质量的现象。本设计的写字指导遵循上述原理安排教学的基本程序,并反复强调。

其次是抄写词语。小学生掌握一定的生字、词语后,错别字就开始出现了。其中错字与写字有关,别字则与写词有关。在写词的时候,学生对这些词的意思是理解的,词语读音也是知道的,但写出来的词语不正确,说明学生在理解词义和读准音节的基础上,还要学习用固定的汉字符号按一定顺序搭配成词语,如“哪里”这个词是由“哪”和“里”按一定顺序固定搭配成的一个词。这种固定搭配是人为的、约定俗成的,没有什么道理可讲。因此,抄写、听写词语的学习带有机械学习的性质。要牢牢记住这种固定搭配的词语,就需要经常重复学习。从本课开始,每篇课文都设计抄写词语的练习。抄写词语有3个指标,一是正确,不写错别字;二是规范,书写工整;三是有一定的速度。这是为本学期开始的写话和中高年级习作的书写技能打基础。

目标3是能正确朗读课文,读出不同人物说话的语气、语调。对二年级学生来说,这已不

是单一的动作技能,不单纯是发音器官小肌肉运动的问题,因为读准字音是学生已经具备的技能,现在要学习的是如何读好复杂句子的句内停顿,以及在什么情况下读出怎样的语气语调或改变语音语调,实际上就是要学习一套支配如何停顿、何时变调的读音规则。这些规则属于智慧技能的学习,动作技能是正确朗读的基础和前提。流利朗读是在正确朗读的基础上经过练习达到的一种状态,既包括正确朗读技能的自动化,也包括言语连锁的形成。读出语气、语调属于有感情朗读的范畴,蕴含着两层内涵;其一是怎样读出不同的语气语调,这需要遵循有关的语音规则;其二是怎样在这一个语境中读出应有的语气语调,这需要结合具体的文本和阅读理解,带着感情自然读出相应的语气语调。前者需要专门的训练,后者要结合阅读教学,情动而辞发。

目标4是语文的认知策略。首先是学习提问题。《语文课程标准》对培养学生质疑问难的能力提出明确的要求:“能对课文中不理解的地方提出疑问。”提问题的能力大致分三个层次:事实性问题、推论性问题、评价性问题。二年级学生主要学习第一种“事实性问题”,即根据课题从课文内容层面提出问题。其次是自学课文,又称为预习课文。这是单篇课文教学不可欠缺的前提条件,也是培养学生自学能力的重要环节。需要指出的是,这是学习阅读的一种认知策略:学生利用已有的知识、经验和技能读懂课文的主要内容,解决自己能解决的一般字词问题。在这个环节里,除了认读生字和了解课文内容外,并没有新的学习增量。本课的自学课文属于课内预习的范畴,条件是教师提供自学提示,按提示给予必要的自学时间,对学生的自学结果进行及时的反馈和评价。

最后是复述课文。复述是一项重要的认知策略。本课复述的要求是按顺序讲一讲小蝌蚪找妈妈的故事。这里涉及到两个要素:一是事情发展的先后顺序,课后练习的五幅插图提供了支持性条件;二是文章的结构模式,如课文第2—4自然段采用了童话故事情节反复的结构图式。本设计在一年级下册《小壁虎借尾巴》等童话故事的教学已引导学生学习了这种结构图式,为本课教学作了很好的铺垫。

【教学准备】

1. 每个学生准备本课15个生字和8个词语的卡片。
2. 与本课相关的教学课件、录音资料。