



大夏书系·精品校本课程

“字”说“字”话

zì shuō zì huà



跟丁香宝贝学汉字

窦桂梅 主编



华东师范大学出版社
上海市
全国百佳图书出版单位

“字”说“字”话



跟丁香宝贝学汉字

窦桂梅 主编



上海市
华东师范大学出版社
全国百佳图书出版单位

图书在版编目(CIP)数据

“字”说“字”话：跟丁香宝贝学汉字 / 窦桂梅主编. — 上海：华东师范大学出版社，2015.8
(名校教育探索)

ISBN 978 - 7 - 5675 - 4105 - 4

I. ①字... II. ①窦... III. ①识字课 — 小学 — 教学参考资料 IV. ①G624.223

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第214578号

大夏书系·精品校本课程

“字”说“字”话：跟丁香宝贝学汉字

主 编	窦桂梅	副 主 编	叶 红 张向华
策划编辑	李永梅 齐凤楠	审读编辑	齐凤楠
装帧设计	奇文云海·设计顾问		

出版发行	华东师范大学出版社
社 址	上海市中山北路3663号 邮编 200062
网 址	www.ecnupress.com.cn
电 话	021-60821666 行政传真 021-62572105
客服电话	021-62865537
邮购电话	021-62869887 地址 上海市中山北路3663号华东师范大学校内先锋路口
网 店	http://hdsdcbs.tmall.com

印 刷 者	北京汇林印务有限公司	插 页	1
开 本	787×1092 24开	字 数	100千字
印 张	9	印 次	2015年10月第一次
版 次	2015年10月第一版	书 号	ISBN 978 - 7 - 5675 - 4105 - 4/G · 8647
印 数	10 100		
定 价	32.00元		

出版人 王 焰

(如发现本版图书有印订质量问题,请寄回本社市场部调换或电话021-62865537联系)

主 编 窦桂梅

副主编 叶 红 张向华

编委成员 (以笔顺为序)

尹迎春 白颖洁 刘美佳 陈 娜 张利伟

吴雨璇 邵思明 李晓英 张维华 杨新颖

武 琛 姚 杰 赵红霞 郭赞新 窦 旭

序

我的祖国，我的母语！我们的母语是由一个个汉字的珍珠串连而成，我们的汉字是中华民族智慧的结晶，它被誉为中国的“第五大发明”，它不仅是我们民族的珍贵瑰宝，也是无愧于人类文明宝库的瑰宝。它传承上下五千年光辉灿烂的中华文化，它凝聚起中国各民族，使之成为团结和睦的大家庭。汉字和汉语是“我们的命脉，我们的灵魂，我们的根基”（王蒙，2004）。

清华附小在百年校庆之际将这本《“字”说“字”话》奉献给师

生们，其意义不仅在于为学生所使用的教材中的汉字配上丰富、生动的画面，更为重要的是，这是实现清华附小“十个一”培养目标之下“一手好字”这一课程目标的重要学本，而且也是献给祖国母语的一份小小的礼物！

如果学习汉字的认识只停留在记住一个字，会写一个字那就错了。我们要通过汉字使学习汉语的人了解中国的文化。因为没有一种语言的学习可以脱离该语言的文化。汉字是我们中华民族的根，不论我们走到何处，汉字将成为我们认祖归宗的密码。

汉字是“活化石”，汉字袒露出华夏民族的文化心理。例如，“公”字本义就是平分，与“私”相悖；“长”“老”“孝”的甲骨文字形就显现出耄耋老人羸弱的样子，展示出儿孙辈扶持老人的生动画面。这些道德内涵，在汉字的学习中潜移默化地影响着学生们。教师进行汉字教学就是在很好地落实社会主义核心价值观。

中国汉字以它特有的魅力和认识价值赢得世代代人们的喜爱和关注，生活中也出现了很多关于汉字说解的辞书、故事汇编，这些辞书多由高校学者、汉字专家编纂，入选的汉字随机性强。在小学教学过程中，教师要查找教材中讲解的汉字要手持多本辞书，极为不便，客观上磨灭了教师对汉字进行溯源的积极性。另外辞书多是为成人提供研究、学习之便的，语言晦涩，图少文字多，小学生阅读起来有一定困难。

清华附小提出的“一手好字”包括识好字和写好字，并提出了各年级、各学期具体的识字目标和写字目标。提出“一手好字”的质量目标，体现了低年级语文教学以识

字、写字为重点，也表明了汉字的识与写，是语文学习的奠基工程，贯穿小学一至六年级，需要我们常抓不懈。为此，《“字”说“字”话》这本书中还将学生的优秀范字化人字的演进过程进行展示。

本书的优势在于，书中的汉字内容是依据学生使用的教材选择的，采用连环画配上简洁文字的形式，这样讲解汉字，学生十分喜欢。编写的人员来自一线教师，他们更熟悉学生的语言结构，语言表达形式活泼。为教师教学提供便捷的查询方式的同时，此书也利于小学生阅读。更有特色的是，我们将学生写的规范毛笔字放入田字格展示，十分贴近小学生心理。本书源于附小老师上课的课件，以期调动儿童的阅读兴趣，但有些表述偏口语，若有不严谨之处，请读者批评指正。

我们的规划蓝图就是配着教材出版系列的《“字”说“字”话》，为弘扬汉字文化做出应有贡献。

袁桂梅

目

录

前言……1

==

二

画

==

儿……1

人……5

刀……9

八……13

力……17

==

三

画

==

口……21

飞……25

马……29

山……33

土……37

子……41

巾……45

门……49

==
四
画
==

牙……53

木……57

犬……61

牛……65

文……69

开……73

火……77

云……81

欠……85

爪……89

风……93

王……97

车……101

日……105

户……109

片……113

水……117

==
五
画
==

禾……121
本……125
鸟……129
立……133
石……137
田……141
用……145
正……149

==
六
画
==

米……153
羊……157
自……161
衣……165
老……169
回……173

七画

足……177

角……181

八画

果……185

青……189

雨……193

清平乐·村居

(宋) 辛弃疾

máo yán dī xiǎo
茅檐低小，

xī shàng qīng qīng cǎo
溪上青青草。

zuì lǐ wú yīn xiāng mèi hǎo
醉里吴音相媚好，

bái fà shuí jiā wēng ǎo
白发谁家翁媪？

dà ér chú dòu xī dōng
大儿锄豆溪东，

zhōng ér zhèng zhī jī lóng
中儿正织鸡笼。

zuì xǐ xiǎo ér wú lài
最喜小儿无赖，

xī tóu wò bāo lián péng
溪头卧剥莲蓬。

注释：

有一所又矮又小的茅草屋，紧靠着一条流水潺潺、清澈见底的小溪。溪边长满了碧绿的小草。一对满头白发的老夫妻，刚刚喝完酒，在一起悠闲自得地聊天。大儿子正在溪东豆地里锄草，二儿子正在家门口编织鸡笼。最有趣的要数小儿子了，他是那么调皮，正躺卧在溪边剥莲蓬吃呢。



汉字演变

儿，象形字，古文字像一个头顶骨还没有完全闭合的婴儿的样子。



甲骨文



金文



小篆



隶书



楷书

这个字原来是指小孩，后来专门指儿子。它还用来表示男青年，如健儿。很多字都带有“儿”，但这些字和儿童、儿子没有什么关系，却和“人”有关，如兄字。

先，会意字。甲骨文中上面是“止”（脚），下面是“人”，表示前进，走在前面。所以家族或民族中较早的一代人，我们称之为“祖先”。后来人们将下面的“人”写成“儿”，就看不出原有的形态了。



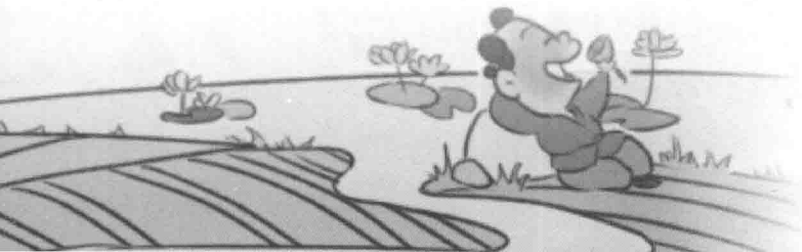
元，原来的意思是人头。



见，原来的意思是一个人睁大眼睛去看。

小婴(yīng)儿

刚出生的宝宝很可爱，出生不满28天的宝宝，都叫新生儿。宝宝一点一点长大，一周岁之内均可称婴儿。度过了婴儿期，宝宝便进入了幼儿期。再大一点，我们可以叫他儿童。每年的六月一日是小朋友们最喜欢的节日——国际儿童节。



赵氏孤 (gū) 儿

春秋时期，晋国大将屠岸 (tú àn) 贾 (gǔ) 凶暴残忍，害死忠臣赵盾 (dùn)，赵家三百多口都被杀害，只有一个婴儿被程婴救了出来。为了保全赵氏孤儿，程婴使用了一个计策。他献出自己的亲生骨肉，令屠岸贾相信那个孩子就是赵氏孤儿。屠岸贾把程婴的孩子杀害了，而真正的赵氏孤儿却被屠岸贾收为养子，和程婴一起生活在屠岸府。

20年后，赵氏孤儿长大成人，练就一身武艺，得知自己的凄 (qī) 苦身世后，擒 (qín) 杀屠岸贾，为赵家报仇雪恨，也为国家铲 (chǎn) 除 (chú) 一大祸 (huò) 害。

这个故事告诉我们善有善报，恶有恶报。故事中的程婴成为了“忠义”的化身，千百年来被人称颂 (sòng)。



古诗欣赏

rén

人

rén zhī chū , xìng běn shàn 。
人之初，性本善。

xìng xiāng jìn , xí xiāng yuǎn 。
性相近，习相远。

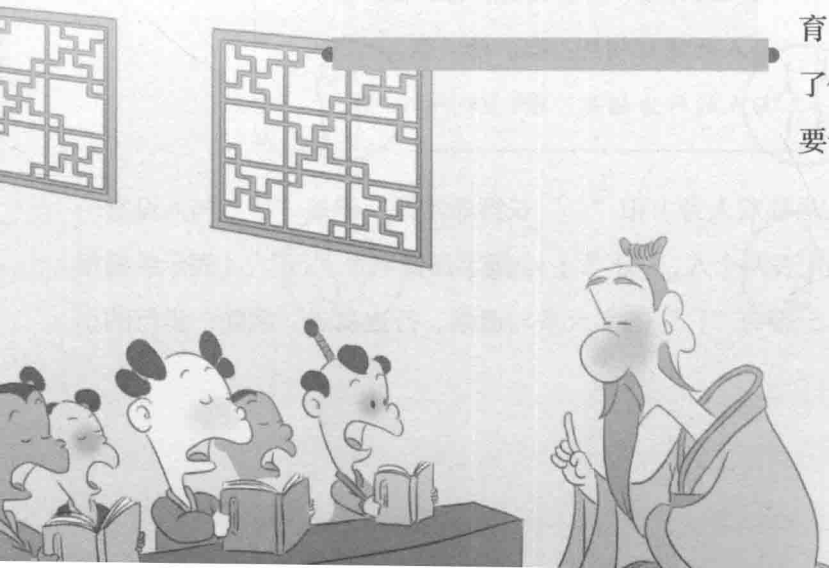
gōu bù jiào , xìng nǎi qiān 。
苟不教，性乃迁。

jiào zhī dào , guì yǐ zhuān 。
教之道，贵以专。

——《三字经》

注释：

人刚出生的时候，本性都是善良的。由于在成长过程中，后天的学习习惯不一样，人的性情也就有了好与坏的差别。如果从小不好好接受教育，善良的本性就会变坏。为了使不变坏，最重要的就是要专心致志地去教育他们。



汉字演变

人，象形字，像一个侧面站立的人，同时两只手向前下方伸出。

甲骨文

金文

小篆

隶书

楷书



“人”在字的左侧作偏旁时，常常写作“亻”（单人旁）。带“亻”的字可是一个大家族，它们的意思大多与人相关。

与人的称谓、身份相关：你、他、仆。

与人的德行相关：仁、俭、傲。

与人的行为相关：俯、伏、伸、借。

“亻”（俗称双人旁）和“彳”长得非常像，但是“亻”与人没有一点关系，更不代表两个人。“彳”，小篆字形像半个“行”（表示纵横相交的十字路），带有“彳”的字大多与道路、行走有关，例如：步行的小路叫做“径”。