



中国节日志·依饭节

中国节日志编辑委员会 中国节日志·依饭节课题组
名誉主编 周巍峙 主编 雒树刚 本卷主编 罗国安

光明日报出版社



国家出版基金项目

NATIONAL PUBLICATION FOUNDATION

全国艺术科学规划重大项目
国家哲学社会科学基金特别委托项目
“十二五”国家重点图书出版规划项目



中国节日志·依饭节

中国节日志编辑委员会

中国节日志·依饭节课题组

名誉主编

周巍峙

主编

雒树刚

本卷主编

罗国安



国家出版基金项目
NATIONAL PUBLISHING FOUNDATION

全国艺术科学规划重大项目
国家哲学社会科学基金特别委托项目

“十二五”国家重点图书出版规划项目

图书在版编目 (CIP) 数据

中国节日志. 依饭节/罗国安主编. -- 北京: 光明日报出版社, 2017.7
(中国节日志)

ISBN 978-7-5194-3042-9

I. ①中… II. ①罗… III. ①节日-风俗习惯-研究-中国②仫佬族-
民族节日-少数民族风俗习惯-研究-罗城仫佬族自治县 IV. ①K892.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第129551号

依饭节

主 编: 罗国安

责任编辑: 曹美娜 郭思齐

责任校对: 傅泉泽

封面设计: 龙 惠

责任印制: 曹 诤

出版发行: 光明日报出版社

地 址: 北京市东城区珠市口东大街5号, 100062

电 话: 010-67078251 (咨询), 67078870 (发行), 67019571 (邮购)

传 真: 010-67078227, 67078255

网 址: <http://book.gmw.cn>

E-mail: gmcbs@gmw.cn

法律顾问: 北京德恒律师事务所龚柳方律师

印 刷: 北京华联印刷有限公司

装 订: 北京华联印刷有限公司

本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社联系调换

开 本: 710×1000 1/16

字 数: 176千字

印 张: 13.75

版 次: 2017年10月第1版

印 次: 2017年10月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5194-3042-9

定 价: 55.00元

版权所有 翻印必究

《中国节日志》编辑委员会

顾问：

孙家正 蔡 武 王文章 丹珠昂奔 冯骥才 周明甫

名誉主编：

周巍峙

编委会主任、主编：

雒树刚

副主任：

宋兆麟 刘魁立 余 从 徐万邦 郝苏民 拉巴平措 李 松（常务）

特邀执行副主编：

张 刚 王建民 色 音 萧 放 张 跃

委员（按姓氏笔画）：

于 平 大丹增 马盛德 王 丰 王泽洲 王建民 乌丙安 方李莉
尹绍亭 巴莫曲布嫫 田兆元 田联韬 包澄洁 吕品田 朱 庆
乔建中 乔晓光 色 音 庄孔韶 刘 嘉 刘文峰 刘铁梁 刘锡诚
刘魁立 次仁央宗 江 帆 孙献涛 李 松 李 强 李汉秋
李耀宗 杨 源 杨正文 杨圣敏 余 从 宋兆麟 张 刚 张 欢
张 跃 张士闪 张小军 张海洋 阿扎提·苏里坦 陈景源 武翠英
拉巴平措 罗 扬 岳永逸 周大明 周大鸣 周巍峙 赵心愚
赵宗福 郝苏民 郝时远 段 明 贺学君 敖 其 热依拉·达吾提

徐万邦 高丙中 高占福 陶立璠 萧 放 康玉岩 康保成 梁力生
董晓萍 朝戈金 蔡 华 雒树刚 廖明君 樊祖荫 潘剑凯

办公室

主 任：李 松（兼）

副主任：王 静 邱邑洪 朱飞跃

成 员（按姓氏笔画）：

王 彦 古 全 毕传龙 刘静颐 闫东东 孙 豪 杨晓南 张 帆
张 烨 张 敏 苗 滨 范 彬 高仕林 高 颖

《中国节日志》编辑部

主 任：张 刚（兼）

副主任：王学文 许雪莲 崔 阳（常务）

成 员（按姓氏笔画）：

马秋晨 白力扬 张诗尧 苗丽燕 黄 莺 蓝广胜 魏 玮

《中国节日志·依饭节》课题组

顾问：吴保华 梁殿甫

主编：罗国安

副主编：周岳云 李建春

成员（按姓氏笔画）：

韦如代 龙莫驹 刘永福 银星江 梅永才 游志华

本卷评审专家（按姓氏笔画）：

杨正文 徐贲丽 潘其旭

责任编审：潘其旭

编辑部责任编辑：崔 阳

凡例

一、《中国节日志》的“节日”，主要指中国各民族、各地区的民间传统节日、庆典、祭会等，是具有群体性、周期性，以及相对稳定的内容和程式的特殊时日。

二、《中国节日志》的内容时限不设上限，下限为编纂者调查时间。

三、《中国节日志》在文献梳理与实地调查并重的基础上，依据科学、客观、具体、全面、规范的原则撰写，同时兼顾民族、区域差异，力争全面反映节日的历史和现状。

四、《中国节日志》以单独节日立卷，由综述、志略、调查报告、后记等部分构成。其主要构成及功能如下：

（一）综述：记述节日名称、分布区域，所在地区的自然生态和历史文化背景；叙述该节日的起源、传承、流布、变迁、组织、地区差异及现状等；简述节日活动的基本内容和过程；在本土文化语境中说明节日的意义和功能。

（二）志略：根据节日的一般构成，按照节日时空、节日组织、节日缘起、仪式活动、表演艺术与口头传统、游艺娱乐、节日用品、节日文献等类别，分别设置类别概说，其下根据节日的具体情况设置条目，对于各类别间交叉重叠之处，同时注明参照关系。

（三）调查报告：以亲历、实录为原则，根据节日情况，由具体时间地点的节日调查报告及专题性调查报告两类构成，以完整记录调查点基本信息和节日过程。

（四）后记：介绍各卷编撰者分工、调查过程、方法及其他需要说明的事项等。

总序

节日文化，总是牵动着人们关于生活的记忆和怀念。

家庭、长辈、同伴、乡亲、乡情，家乡连带着童年的欢乐与顽皮、长者的庄严与慈祥，好像留给人们一种无法释怀的文化记忆，节日总是与美好连接，与传统相通。庄严时，仪式伴随着敬畏与伦理，是期待和秩序，是未来的希望与祝福；祥和时，它令人淡忘生活的艰辛，把尊严和快乐送到所有角落；狂欢时，它恣意释放，给突破约束的本能找到出口。总之，节日使生命具有更丰富的节奏和更多的美感，也使社会在张弛之间更加富有弹性而变得温馨。正是这种切身的节日文化感受，标示了节日文化在人类社会文化中不可替代的作用。也正因为如此，节日成为全人类生活的必需。不同的文明体系里，不同的社会发展阶段中，人们都不约而同地创造着多姿多彩的节日文化，也正是这种美好的创造，使人类社会得以在节日中露出会心的微笑。

作为社会文化关系的纽带和文化遗产创造聚集的联结点，节日成为文化研究者观察文化表象、洞悉文化内涵、了解时代变迁、收集各种文化符号、探寻文化深层结构的切入点。社会学、人类学、民族学、民俗学、艺术学等人文学科对节日研究的关注，不仅是学术方法论的建构，更是以人为本，关注民生的学术责任所在。随着社会生产能力的提高，城市化、城镇化进程的推进和人们劳动剩余时间的增长，节庆中的创造力越来越反映着社会生活的多元化文化需要，对传统节日的研究，更是成为从理念到方法上提高现代公共文化服务水准的基础工作。

作为一个文化艺术领域的“老兵”，或思考文化，或感受艺术，或体验文化艺术与大众生活的和谐，或了解民众的创造和需要，节日这个绚丽多彩的“舞台”，总是让我流连忘返；感叹其创造的智慧，观察其变迁的纠结，总是让我受益匪浅。故很愿意尽一点绵薄之力，为从事文化研究的专家和有志于此的后来者提供一点方便。因此有了《中国节日志》这样的学术聚集，也有了我这个“老头”在这里的几句唠叨。想的是传统与未来的和谐，也算是国家文化建设与社会进步的一砖一瓦，不敢言志在千里，但十分期待《中国节日志》能够成为典籍，能够在中华文明的长河中留下一点印记，以无愧于我们的历史和未来，这当然要仰仗所有参与者的辛勤和智慧。

有幸与诸公为伍，共襄盛举，很是有些不合时宜的兴奋。算是一个老人的祝愿吧。是以为序。

周巍峙

2013年12月（癸巳年甲子月）·北京

目 录

综述	001
一、节日的名称及分布区域	003
二、仡佬族地区的自然生态和历史文化背景	007
三、节日的起源、传承、流布、组织及现状	021
四、节日活动的举办内容和过程	030
五、节日的意义和功能	041
志略	043
一、节日时空	045
暖依饭	045
热闹依饭	045
冬祠（宗祠）	046
坡场	046
二、组织	047
冬	047
冬头	048
事首班子	048
道师班	049

三、节日缘起	049
36位神明	049
观世音菩萨	051
真武神	051
东厨大神	052
依饭公爷	052
白马姑娘	052
婆王	053
伏羲	053
城隍	054
三界	055
鲁班	055
梁九	056
功曹	056
四、仪式活动	056
会款	057
安厨	057
启坛	057
镇坛	058
请圣	058
安香火	059
劝圣	059
唱神	060
行坛	060

合兵.....	061
送圣.....	061
清筵.....	062
浊筵.....	063
猜花.....	063
五、表演艺术与口头传统	064
依饭舞.....	064
依饭音乐.....	064
依饭歌腔.....	065
六、游艺娱乐	065
抢粽子.....	065
抢竹球.....	066
走坡.....	066
对歌.....	066
走亲戚.....	068
会餐.....	068
千家宴.....	068
七、节日用品	069
糟猪肉.....	069
腌猪头.....	069
粉腌肉.....	069
腊肉夹腊肝.....	070
鲜肉夹鲜肝.....	070
白切肉.....	070

猪郎棒	071
脆皮香鸡(鸭)	071
粽叶蒸鸡	071
辣椒钵	072
酶豆酱	072
酶辣酱	072
糍粑	073
大粽	073
南瓜酒	074
稔子酒	074
发糕	074
白糕	074
盐散	075
干切粉	075
凉拌米冻	075
鼓	075
钹	076
师公服	077
龙角	077
铜锣	077
神龛	077
铃	078
神明面具	078
师刀	079

彩银.....	079
法印.....	079
法剑.....	080
令旗.....	080
令牌.....	081
芋头水牛.....	081
红薯黄牛.....	081
佤族传统服饰.....	082
八、节日文献	082
梅派经书.....	083
吴姓依饭簿.....	083
谢姓依饭簿.....	084
依饭簿.....	084
焚香通用.....	084
地台清筵科.....	085
元依饭清筵.....	085
地坛清筵科.....	085
劝圣科目(一).....	086
劝圣科目(二).....	086
朝上熟筵科.....	086
朝上熟科.....	087
朝上熟筵.....	087
地台招兵科(一).....	087
地台招兵科(二).....	088

地台招兵牛哥科.....	088
收兵归殿得达财马.....	089
收兵科.....	089
收兵归殿圣科.....	089
依饭疏文.....	090
土教团兵科.....	090
仡佬剧的诞生.....	090
广西罗城仡佬族自治县概况.....	091
仡佬族古歌.....	091
仡佬族简史.....	091
仡佬族民间故事.....	092
仡佬族的历史与文化.....	093
中国少数民族古籍总目录提要·仡佬族卷.....	093
中国仡佬族人口.....	093

调查报告..... 095

广西壮族自治区罗城仡佬族自治县东门镇中石大银村依饭节调查报告.....	097
广西壮族自治区罗城仡佬族自治县四把镇大新村大梧屯依饭节调查报告.....	121
广西壮族自治区罗城仡佬族自治县东门镇章罗村大罗屯依饭节调查报告.....	139
广西壮族自治区罗城仡佬族自治县龙岸镇三灵村马寨屯依饭节调	

查报告	148
广西壮族自治区柳城县古砦仫佬族乡滩头屯依饭节调查报告 ..	167
附录	185
参考文献	192
后记	195

中国节日志
依饭节

综述