

扫码看视频



二次元漫画新手

完全入门 性格与职业

UP 印象手绘 编著

赠
100分钟
教学视频

6个典型人物性格与职业设定

性格设定

创作实例

职业设定

Q版人物设定

中国工信出版集团

人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS

二次元漫画新手 完全入门 性格与职业

UP 印象手绘 编著



人民邮电出版社
北京

图书在版编目 (C I P) 数据

二次元漫画新手完全入门：性格与职业 / UP印象手绘编著. — 北京：人民邮电出版社，2017.9
ISBN 978-7-115-45973-2

I. ①二… II. ①U… III. ①漫画—人物画技法
IV. ①J218.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第158864号

内 容 提 要

二次元，一个我们人类幻想出来的唯美世界，里面有元气满满的美少年，有萌萌哒的美少女，有呆萌的小动物，还有 Cute 的 Q 版人物，人们用各种憧憬来虐袭我们的视觉体验。

在二次元的绘画中，角色的表情和动作、服饰和造型、性格和职业等方面的设定是很多人关注的重点。我们可以给动漫人物设定各种各样的性格，为他们虚拟各式各样的职业，怎么样才能将人物的角色设定体现在纸上呢？答案就在本书当中。本书共分为 4 章，分别讲解了人物性格的设定及创作举例、正常头身比人物和 Q 版人物的职业设定等方面的绘画知识。本书还附赠了 100 分钟的教学视频，里面包含 10 段教学内容，读者可以通过扫描封面右上角的二维码来直接观看视频。

本书讲解清晰、图例丰富，适合初、中级动漫爱好者作为自学用书，也适合相关动漫专业作为培训教材或教学参考用书。

-
- ◆ 编 著 UP 印象手绘
责任编辑 王 铁
责任印制 陈 犇
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路 11 号
邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
三河市中晟雅豪印务有限公司印刷
 - ◆ 开本：700×1000 1/16
印张：10 2017年9月第1版
字数：309千字 2017年9月河北第1次印刷
-

定价：22.00 元

读者服务热线：(010)81055296 印装质量热线：(010)81055316

反盗版热线：(010)81055315

广告经营许可证：京东工商广登字 20170147 号

目录

Contents



1

Chapter

人物性格の設定

1.1 温柔型女生	5
1.2 活泼型女生	7
1.3 文静型女生	9
1.4 稳重型女生	10
1.5 成熟性感的女生	12
1.6 阳光型的女孩	14
1.7 甜美型少女	16
1.8 柔美型少女	18
1.9 可爱型少女	20
1.10 活泼型女仆	22
1.11 可爱型女仆	24
1.12 温柔的女仆	26
1.13 成熟型女生	28
1.14 性感型女郎	30
1.15 妩媚妖娆型女郎	32
1.16 斯文男生	33
1.17 阳光型男生	35
1.18 型男	36
1.19 帅气男生	38
1.20 表情严肃的骑手	40
1.21 干练的职员	42



2

Chapter

人物性格创作实例

2.1 火辣的拉拉队员	44
2.2 优雅的芭蕾舞者	46
2.3 活力的女赛车手	48
2.4 超帅的女教官	49
2.5 冷漠的杀手	51
2.6 英气勃勃的女军官	53
2.7 刚毅的女战士	56
2.8 伸直的女战士	58
2.9 动作夸张的枪手	61
2.10 青春活力的学生	62
2.11 细心的护士	64
2.12 勇猛的武术高手	65
2.13 淡定的OL	67
2.14 调皮的战士	69
2.15 欢快的女仆	71
2.16 硬朗的剑客	73
2.17 技艺高超的武士	75
2.18 神情严肃的黑帮老大	77
2.19 恐怖的死神	79
2.20 耿直的医生	81
2.21 阳光的篮球运动员	83
2.22 疲惫的工人	85
2.23 邪恶的厨师	87

3 Chapter

正常头身比人物的职业设定

- 3.1 男学生 89
- 3.2 女学生 91
- 3.3 老师 92
- 3.4 空姐 95
- 3.5 白领丽人 97
- 3.6 军官 99
- 3.7 厨师 101
- 3.8 家庭主妇 103
- 3.9 医生 105
- 3.10 女巫 107
- 3.11 神父 109
- 3.12 武士 111
- 3.13 战士 113
- 3.14 剑客 115



4 Chapter

Q版人物的职业设定

- 4.1 警官 117
- 4.2 特种兵 119
- 4.3 面点师 121
- 4.4 厨师 123
- 4.5 高级餐厅服务员 125
- 4.6 勇士 127
- 4.7 战士 129
- 4.8 弓箭手 131
- 4.9 女巫 133
- 4.10 船长 139
- 4.11 武士 141
- 4.12 剑客 143
- 4.13 武者 147
- 4.14 女仆 150
- 4.15 滑雪运动员 152
- 4.16 田径运动员 154
- 4.17 篮球运动员 156
- 4.18 足球运动员 158



二次元漫画新手 完全入门 性格与职业

UP 印象手绘 编著



人民邮电出版社
北京

图书在版编目 (CIP) 数据

二次元漫画新手完全入门：性格与职业 / UP印象手绘编著. — 北京：人民邮电出版社，2017.9
ISBN 978-7-115-45973-2

I. ①二… II. ①U… III. ①漫画—人物画技法
IV. ①J218.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第158864号

内 容 提 要

二次元，一个我们人类幻想出来的唯美世界，里面有元气满满的美少年，有萌萌哒的美少女，有呆萌的小动物，还有 Cute 的 Q 版人物，人们用各种憧憬来侵袭我们的视觉体验。

在二次元的绘画中，角色的表情和动作、服饰和造型、性格和职业等方面的设定是很多人关注的重点。我们可以给动漫人物设定各种各样的性格，为他们虚拟各式各样的职业，怎么样才能将人物的角色设定体现在纸上呢？答案就在本书当中。本书共分为 4 章，分别讲解了人物性格的设定及创作举例、正常头身比人物和 Q 版人物的职业设定等方面的绘画知识。本书还附赠了 100 分钟的教学视频，里面包含 10 段教学内容，读者可以通过扫描封面右上角的二维码来直接观看视频。

本书讲解清晰、图例丰富，适合初、中级动漫爱好者作为自学用书，也适合相关动漫专业作为培训教材或教学参考用书。

◆ 编 著 UP 印象手绘

责任编辑 王 铁

责任印制 陈 犇

◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路 11 号

邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn

网址 <http://www.ptpress.com.cn>

三河市中晟雅豪印务有限公司印刷

◆ 开本：700×1000 1/16

印张：10

2017年9月第1版

字数：309千字

2017年9月河北第1次印刷

定价：22.00 元

读者服务热线：(010)81055296 印装质量热线：(010)81055316

反盗版热线：(010)81055315

广告经营许可证：京东工商广登字 20170147 号

目录

Contents



1 Chapter

人物性格的设定

1.1 温柔型女生	5
1.2 活泼型女生	7
1.3 文静型女生	9
1.4 稳重型女生	10
1.5 成熟性感的女生	12
1.6 阳光型的女孩	14
1.7 甜美型少女	16
1.8 柔美型少女	18
1.9 可爱型少女	20
1.10 活泼型女仆	22
1.11 可爱型女仆	24
1.12 温柔的女仆	26
1.13 成熟型女生	28
1.14 性感型女郎	30
1.15 妩媚妖娆型女郎	32
1.16 斯文男生	33
1.17 阳光型男生	35
1.18 型男	36
1.19 帅气男生	38
1.20 表情严肃的骑手	40
1.21 干练的职员	42

2 Chapter

人物性格创作实例

2.1 火辣的拉拉队员	44
2.2 优雅的芭蕾舞者	46
2.3 活力的女赛车手	48
2.4 超冲的女教官	49
2.5 冷漠的杀手	51
2.6 英气勃勃的女军官	53
2.7 刚毅的女战士	56
2.8 冲直的女战士	58
2.9 动作夸张的枪手	61
2.10 青春活力的学生	62
2.11 细心的护士	64
2.12 勇猛的武术高手	65
2.13 淡定的OL	67
2.14 调皮的女战士	69
2.15 欢快的女仆	71
2.16 硬朗的剑客	73
2.17 技艺高超的武士	75
2.18 神情严肃的黑帮老大	77
2.19 恐怖的死神	79
2.20 耿直的医生	81
2.21 阳光的篮球运动员	83
2.22 疲惫的工人	85
2.23 邪恶的厨师	87

3 Chapter

正常头身比人物的职业设定

- 3.1 男学生 89
- 3.2 女学生 91
- 3.3 老师 92
- 3.4 空姐 95
- 3.5 白领丽人 97
- 3.6 军官 99
- 3.7 厨师 101
- 3.8 家庭主妇 103
- 3.9 医生 105
- 3.10 女巫 107
- 3.11 神父 109
- 3.12 武士 111
- 3.13 战士 113
- 3.14 剑客 115



4 Chapter

Q版人物的职业设定

- 4.1 警官 117
- 4.2 特种兵 119
- 4.3 面点师 121
- 4.4 厨师 123
- 4.5 高级餐厅服务员 125
- 4.6 勇士 127
- 4.7 战士 129
- 4.8 弓箭手 131
- 4.9 女巫 133
- 4.10 船长 139
- 4.11 武士 141
- 4.12 剑客 143
- 4.13 武师 147
- 4.14 女仆 150
- 4.15 滑雪运动员 152
- 4.16 田径运动员 154
- 4.17 篮球运动员 156
- 4.18 足球运动员 158



1 Chapter

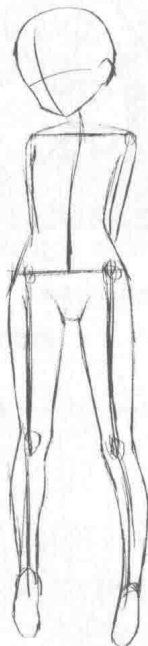
人物性格的设定

本章的主要内容是根据人物性格进行人物创作，不同性格的人物，外形也有所不同。

1.1 温柔型女生

将温柔女生的头发设为长发，服装要带荷叶边、蕾丝等元素，人物动作幅度不大。

◎ 绘制草图



1 通过简单的线条确定人物的头身比和姿态。



2 勾勒出大概的表情、发型和服装款式。



3 再补充细节，注意发型不仅要好看，还要注意头发的生长规律，同时注意服装的褶皱变化要正确。

◎ 整理画面



4 通过拷贝法，先清理面部的线稿，注意通过不同粗细的线条使画面看起来有立体感。



5 描绘脸部上方的头发，刻画头发的线条要有一气呵成的感觉。

在清理线稿的时候一定要注意线条轻重的变化，这样才能让画面看起来更加生动哦！





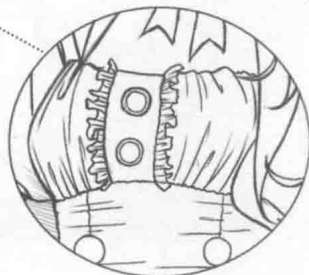
6 描绘头发。头发的线条要圆滑流畅，这样才能让人物的头发看起来有飘逸的感觉。



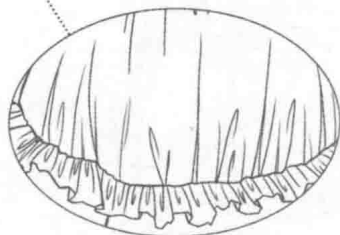
头部大样图



7 描绘衣服的时候除了要注意衣服款式外，最重要的是注意褶皱的变化，荷叶边褶皱不仅要画得好看，还要正确地画出褶皱的变化规律。



衣服褶皱大样图



围裙褶皱大样图

哇！我以后长大了也喜欢这么温柔漂亮的大美女！

8 通过排线的方式添加阴影，丰富画面的立体感，也能让画面看起来更加精美。



1.2 活泼型女生

绘制活泼型女生，首先要注意人物头身比一般为6头身比以下，人物的眼睛要大而圆，表情是灿烂的笑容，给人阳光般的感受。

◎ 绘制草图



1 通过简易结构图绘制人物的姿态——跪坐在地上，给人可爱的感觉。



2 大概勾勒出人物的五官、发型和服装。可以设为短发，这样看起来有活泼的感觉。



3 刻画人物细节，短且微卷的头发，给人活泼的感觉；眼睛大而圆，配上甜美的笑容，可以融化冰冷的心；服装为吊带连衣裙，搭配横条袜子，整体给人活泼可爱的感觉。

◎ 整理画面



4 先描绘面部，眼睛要大而圆，通过排线表现瞳孔的阴影，还应注意线条要有变化，才能让画面看起来生动。



5 描绘头发，注意头发的线条要流畅，还要有轻重的变化。



6 继续描绘，注意手臂的线条要硬朗些，荷叶边的服装线条则可以画得柔和些。



7 继续描绘衣服, 注意衣服褶皱的变化要准确, 还要注意荷叶边的细节刻画。



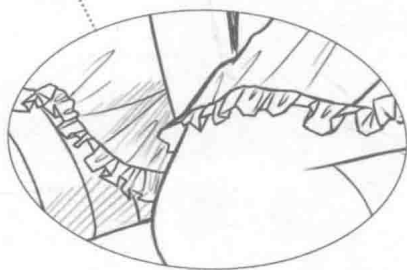
头部大样图



8 检查画面, 需要加粗的线条可以继续加粗, 并添加些阴影, 让画面看起来更加丰富。



我是不是也可以跟他做朋友呢！
嘻嘻！



裙子褶皱大样图

1.3 文静型女生

文静型女生的外形是甜美的、安静的，动作不会太大，一般都端正地坐着，或是站立时双手交叉放在身前等。

◎ 绘制草图



1 通过简单的线条勾勒出人物的姿态，如上图所示，注意腿部的表现。



2 在上一步的基础上勾勒出发型、五官及服装的样式。



3 在上一步的基础上绘制出草图的细节。

◎ 整理画面



4 通过拷贝的方法在新的空白纸上绘制出草图，绘制五官时要注意线条虚实的变化，如瞳孔的颜色是通过虚实变化的线条来表现的。



5 绘制头发的时候注意线条要流畅，头发的样式也要有变化，这样才能让人物看起来更加可爱甜美。



6 绘制衣服的时候要注意胸部的线条是呈弧形的，所以衣服褶皱也呈弧形。



面部大样图

8 添加阴影，增强人物的立体感，使画面更加精美。



荷叶边大样图

7 绘制裙子褶皱的时候要注意垂直向下的褶皱受到挤压也会有所变化，还有荷叶边的褶皱看起来很复杂，但是很有规律。

1.4 稳重型女生

绘制稳重型的女性时通常会选择6或6以上的头身比例。此类人物的衣服都是比较正式的，比如说衬衣、西服等；发型也比较简单，比如直发、短发等。

◎ 绘制草图



1 设定好人物的姿态，这里选择站姿，重心落在右脚，所以左腿呈弯曲放松的状态。



2 设计人物的形象，没有刘海，显得成熟些，眼镜和套装让人物看起来很稳重。



3 进一步刻画细节，头发的走势要把握好，仔细刻画五官和眼镜，添加衣服褶皱，让衣服看起来更加真实。

◎ 整理画面



4 通过拷贝的方法整理线稿, 首先从五官开始描绘, 注意瞳孔高光的方向要一致。



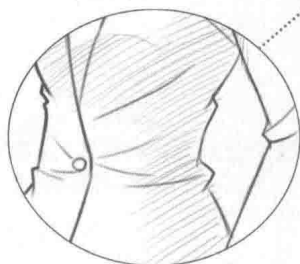
5 描绘头发, 注意线条轻重的变化, 还要绘制得流畅, 这样才能让头发显得飘逸。



6 描绘衣服, 因为材质没有头发那么软, 所以衣服的线条可以硬朗些。



五官大样图



衣服褶皱大样图



7 继续描绘。描绘的时候要注意衣服褶皱的合理性, 例如, 因为胸部是凸起的, 所以会在胸部下方形成一条上提的褶皱线; 而由于手臂弯曲挤压袖子, 因此也会形成一个凸起的褶皱。

通常成熟稳重的女性都会给人一种距离感。

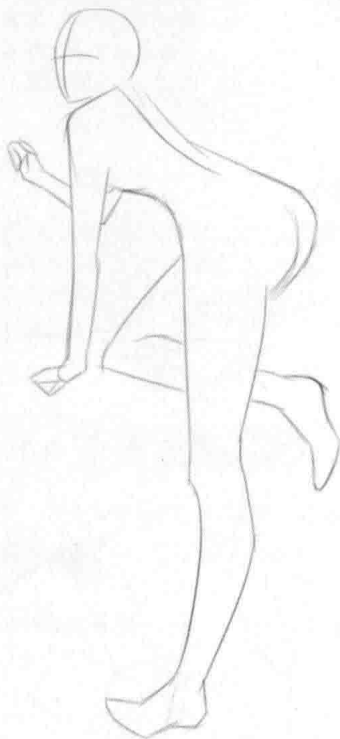


8 检查画面有没有错误的线条, 可以用修正液修正, 并用排线的方式添加阴影, 让人物更加生动。

1.5 成熟性感的女生

女生成熟、性感的表现必须要身材好，身材好就必须是7或7以上的头身比例，还有就是胸大腰细等，并且人物的表情、姿态也要性感妩媚。

◎ 绘制草图



1 绘制一个性感的人物姿态，如上图所示，注意人物头身的比例。



2 确定好五官的位置、发型和服装，制服搭配这种姿势显得成熟中带着一种性感。



3 继续刻画人物，眼睛要妩媚，发型是长直发，衣服是短裙套装。

◎ 整理画面



4 用复制的方式整理线稿，当然也可以用橡皮擦将多余的线条擦除，描绘眼睛的时候要画出妩媚的感觉。



5 继续描绘头发，注意线条要流畅，还要有轻重的变化。