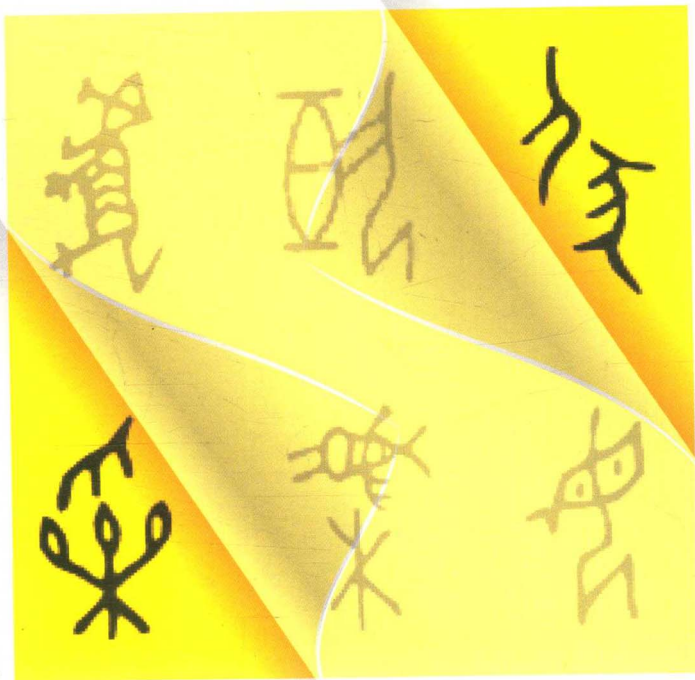


# 巧学汉字

李威丹青◎著

巧记·趣记·快记

轻松·省事·不忘



QIAO XUE HANZI

这本书是帮你学习汉字的金钥匙；每一个字，都是一枚精美的贝壳；  
学一个字，会一大串字；消灭错别字有绝招，易如反掌。

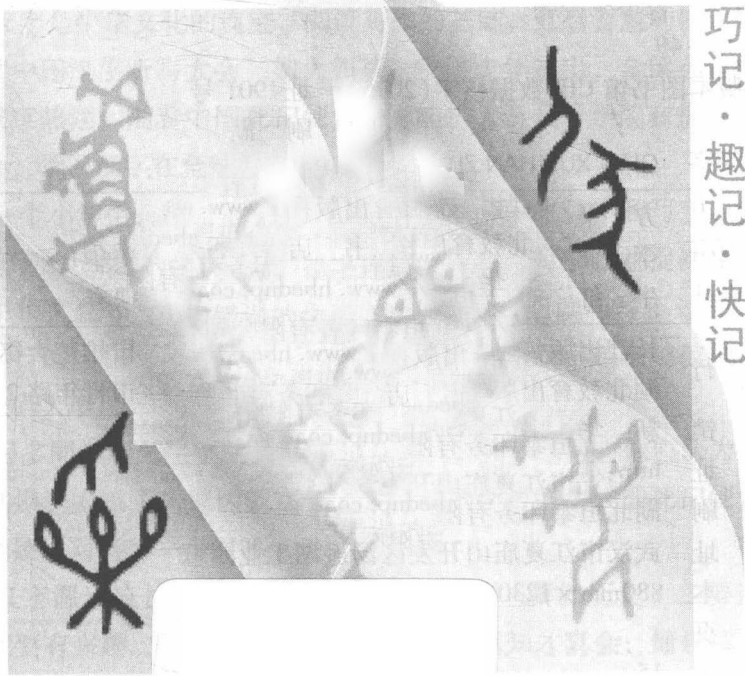
长江出版传媒 | 湖北教育出版社

# 巧学汉字

李威 丹青 著

巧记·趣记·快记

轻松·省事·不忘



QIAO XUE HANZI

这本书是帮你学习汉字的金钥匙；每一个字，都是一枚精美的贝壳；  
学一个字，会一大串字；消灭错别字有绝招，易如反掌。

# (鄂)新登字02号

## 图书在版编目(CIP)数据

巧学汉字/李威,丹青著.

—武汉:湖北教育出版社,2015.2

ISBN 978-7-5351-9720-7

I. 巧…

II. ①李… ②丹…

III. 汉字-青少年读物

IV. H12-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第001901号

巧学汉字 QIAO XUE HAN ZI

出版人 方平

责任编辑 李镞

封面设计 牛红 刘静文

责任校对 肖美华

责任督印 张遇春

出版发行 长江出版传媒 430070 武汉市雄楚大街268号  
湖北教育出版社 430015 武汉市青年路277号

经销 新华书店

网址 <http://www.hbedup.com>

印刷 湖北恒泰印务有限公司

地址 武汉市江夏庙山开发区汤逊湖工业园

开本 880mm × 1230mm 1/32

插页 1

印张 15

字数 360千字

版次 2015年2月第1版

印次 2015年2月第1次印刷

书号 ISBN 978-7-5351-9720-7

定价 36.00元

版权所有,盗版必究

(图书如出现印装质量问题,请联系027-83637493进行调换)

# 前言

## 怎样学汉字

汉字是中华文化的瑰宝，阅读写作的基础，开启智慧的钥匙。近年，“中国汉字听写大会”如火如荼，英雄少年辈出，全国迅速掀起学习汉字热潮。随着中国在国际上的影响扩大及孔子学院在世界各地的兴办，学习汉字在全球方兴未艾。

一个小学生，超过三分之一的学习时间，用来认字和写字。由于键盘打字的广泛使用，很多中学生乃至大学生，写字日益捉襟见肘。作为中华文化精髓、载体、工具的汉字，学生们读与写不过关，是万万不行的。在中考和高考的评卷中，正确使用汉字越来越被重视，打分砝码大增。

很多同学看见生字就头疼，背完就忘，错字连篇。他们认为学汉字太枯燥，太难了！原因就在于他们错误的学习方法，即死记硬背、孤立生硬地对待每一个汉字。

汉字源远流长，魅力无限。学习汉字，一要知历史，二要懂规律，三要有兴趣。知历史，就是追根溯源，真知才真会；懂规律，就能学一记十，不混不错；有兴趣，自会轻松愉快，心领神会。

学习汉字，要巧记、趣记、快记。在了解汉字造字法及演变过程的基础上，给汉字寻根认形，串字解义，编记歌诀，拾贝览胜，游戏猜字。

寻根认形，就是要知道这个汉字是怎样造出来的。见着今天的符号字，能马上还原到当初的绘画图形。这就能望字知义，好认好记。

串字解义，就是给汉字归类穿串，互相比较，一块交朋友。汉字是有家族的。一家人不但长得像、读音像，还有许多亲密的联系。认识一个字，完全可以同时认识一大串字，不但好认好记，还能印象深刻，不混不忘。

编记歌诀，则是找窍门，用巧劲，使绝招。唱着有趣的歌谣玩儿，错字永远别靠前儿。如歌诀“武士（式）忒忒不带刀，拿着绳箭玩射鸟（弋鸢）”，运用串联法，将“弋”部字全部包括；运用排除法，将“戈”部字全部排除；运用“武士打鸟不带刀，太傻，纯属二百五（忒二）”加以巧记、趣记，仅十分钟就能区分开“弋”部与“戈”部所有近百个易混字。从小学二三年级的孩子，到中学生、大学生、机关干部，无不一听就会，忍俊不禁，永不再错。

拾贝览胜，就是在浩瀚的经典诗文、名言、绝句、成语、谚语、歇后语中，精选这个汉字最佳使用范例，如文海拾贝。将教科书的篇章学字，浓缩到精彩词语中学字，使文字变得粒粒璀璨夺目。

游戏猜字，是在玩中学字。一可增加对汉字的兴趣，二可加深对汉字形、声、义的理解。每课安排一道与本课生字有关的脑筋急转弯题，奇思妙想，幽默搞笑，让你变得更聪明。

这样巧学汉字，是一种全新的方式。轻松、省事、又不忘。

同学们学习汉字，还要用心思索，勤于写作，在作文中认真对待每一个字。使用是最好的学习，听说读写，关键在写。

## 凡 例

本书精选汉字1029个，为中小学生和广大群众必须掌握的常用字。每个字均有说文解字与精彩应用。文字溯源主要参阅《说文解字》《说文解字注》《康熙字典》《实用六体书字典》等。文字释义以《新华字典》《现代汉语词典》《当代汉语词典》《辞海》等为范本。精彩应用精选同学们作文中最需要的成语、古诗词、谚语、歇后语、典故、格言、名言、俗语、儿歌等。全书分三编46课。

上编寻根学字12课，每课设两个栏目：寻根拾贝、游戏猜字。第一课讲汉字七体、繁体字与简体字，第二课讲汉字六书及学习要点，下设栏目略有不同。精彩应用的古诗词均有解析；成语则不作释义，读者可自查《成语词典》。

中编成串学字15课，每课设四个栏目：寻根认形、串字解义、拾贝览胜、游戏猜字。精彩应用的古诗词力求浅显易懂，不作解析。精选该课最精彩的应用范例多条，放在拾贝览胜栏目，详作解析。

下编记字歌诀19课（31首），每课设六个栏目：小贴士、歌诀、巧记、串字解义、拾贝览胜、游戏猜字。本编精彩应用的体例同中编。以上安排均为突出巧学汉字宗旨。

本书说文解字不事学术上的纷争与对学生学字无效的追溯。比如有有的汉字通识形声字，声符不表义，而一些声符与本字读音相去甚远，于大众识读毫无意义；而将该声符的字形、字义与形符会意，便可巧记；本书尊重通识标明“形声字”，在巧记中则作会意趣解。

本书对每个开条字的释义不求全、不求多，但求精、求新、求实

效，只列学生与大众学习、读书中常用的字义。读者如要了解全部字义，可查阅《新华字典》等辞书。

（）内的字为前课讲过的字，不再重复前述内容；涉及本课巧记内容的，则从新的角度讲述，如：第三十二课（步）字，下注（详见第七课“步”字）。也有（）内的字与前述说文解字角度不同，精彩应用内容不同，则下注“另见”，如：第三十七课（冰）字，下注（另见第九课“冰”字）。

本书附录一：常用难字精选，收录一千个字，为今天学生与大众阅读文学书籍及经典古籍中经常遇见的难字，广大群众普通话口语中经常使用的难字，今天仍然鲜活存在的应该会识读的难字，还有作文描写中常遇到的难字。对于仅在个别地方或领域使用的极孤僻的方言土语、专业词汇、孤僻地名、孤僻人名等不选。今天已经死亡或被取代的难字不选。所选常用难字按汉语拼音字母排列，加拼音与简释，重实用内容的阐释。

本书附录二：巧学汉字相声（4篇，李威、丹青作），均经少儿期刊发表并在校园广泛演出。同学们可以在主题班会或联欢会上表演，定会玩得更开心，学得更生动。

本书具有知识性、趣味性、应用性。兼有汉字教材与工具书功能。适合小学生、中学生及学习汉字大众，也适合中小学语文教师及相关研究者。

作者要特别感谢本书编辑李澜先生，提出了许多宝贵的意见，去憾而升华，能碰上一位高水平而敬业的伯乐，是本书一大幸事。

# 目 录

## 上编 寻根学字

### 第一课 汉字趣史 / 2

永 儿 门 鸟 马 万 与 丰 乐 夺 长 习 无 乡

### 第二课 造字秘法 / 11

母 牙 井 刃 一 二 美 双 冠 群 净 辆 来 求  
舟 船

### 第三课 象形字 人体类 / 19

大 天 夫 女 文 心 身 首 页 面 耳 舌 毛 自  
疾 鬼

### 第四课 象形字 动植物类 / 27

鹿 豹 象 豕 龟 燕 贝 龙 飞 爪 角 尾 草 卉  
竹 瓜

### 第五课 象形字 地理、器物类 / 34

川 州 泉 丘 田 户 瓦 册 戈 玉 网 帚 壶 巾

### 第六课 指事字 / 41

上 下 本 末 寸 音 亦 孔 甘 弘 中 尺 朱

### 第七课 会意字 同体类 / 47

林 从 比 北 步 友 丝 森 品 众

### 第八课 会意字 异体类 / 52

伏 吠 焚 明 是 知 戎 成 戒 公 分 臭

第九课 会意字 异体类 / 58

尖 古 垒 益 孝 冰 囚 畜 贼 疆

第十课 形声字 上下结构 / 63

早 盲 晨 管 货 字 盛 药 掌 剪 恐 盆

第十一课 形声字 左右结构 / 69

畔 腋 沐 酣 媚 编 期 植 拥 彩 饱

第十二课 形声字 内外结构 一角结构 / 74

固 问 闻 衷 密 载 府 达 毬 落

## 中编 成串学字

第十三课 羊系列字 / 80

羊 佯 洋 氧 痒 养 样 恙 漾 详 祥 翔 姜 羌  
羚 羞 盖 善 羹 羔 羨

第十四课 牛系列字 / 87

牛 牝 牯 牡 牦 犀 犟 犊 犄 犒 犒 犒 犒 犒 犒  
牧 特 牟 眸 眸 牵 犇

第十五课 马系列字 / 93

(马) 妈 蚂 螂 蚂 蟥 蚂蚁 蚂 蚱 玛瑙 码 吗 骂 驹  
骡 驱 骑 骗 骇 骄 骁 驻 附 驴 骡 驮 骏 骡  
驾驶 驭 驰骋 腾 闯 驯 弩 驳 驿 验

第十六课 鱼系列字 / 102

鱼 鲤 魃 鳝 鲑 鲟 鲑 鲑 鲑 鲑 鲑 鲑 鲑 鲑 鲑 鲑  
鳅 鲑 鳗 鲸 鲑 鲑 鲑 鲑 鲑 鲑 鲑 鲑 鲑 鲑 鲑  
鳃 鳍 鲜 渔 鲁

第十七课 鸟系列字 / 111

(鸟) 鸿 鹤 鸽 鹊 鸠 鸦 鹂 鹃 鸥 凤 鸢 鸱 鸢  
鸱 鸱 鸱 鸱 鸱 鸱 鸱 鸱 鸱 鸱 鸱 鸱 鸱 鸱  
鸱 鸱 鸱 鸱 鸱 鸱 鸱 鸱 鸱 鸱 鸱 鸱 鸱 鸱

第十八课 犬系列字 / 120

犬 狗 猫 狼 狽 狮 狍 猴 猿 猩 猪 狐狸 狒 獾  
狒 獾 狒 獾 狒 獾 狒 獾 狒 獾 狒 獾 狒 獾  
狒 獾 狒 獾 狒 獾 狒 獾 狒 獾 狒 獾 狒 獾

第十九课 虎、兔系列字 / 129

虎 兔 虐 彪 号 唬 琥 虜 擄 虑 虔 逸 兔 勉

第二十课 羽、隹系列字 / 135

羽 隹 翎 翅 翼 翹 翱 翩 翡翠 翰 翻 耀 翁 翌  
羿 隹 隹 隹 隹 隹 隹 隹 隹 隹 隹 隹 隹 隹

第二十一课 虫系列字 (1) / 143

虫 蝴蝶 蜜蜂 蜻蜓 蝙蝠 蜘蛛 蟋蟀 蚍蜉 蝼蛄 螳螂  
螳螂 蚯蚓 蜈蚣 蜥蜴 螃蟹 蛤蟆 蝌蚪 蜡烛

第二十二课 虫系列字 (2) / 150

蛇 蠹 蝉 蚕 蛾 蚊 蝇 蝮 蝎 蜈蚣 蚊 蚊 蚊  
蚊 蚊 蚊 蚊 蚊 蚊 蚊 蚊 蚊 蚊 蚊 蚊 蚊 蚊  
蚊 蚊 蚊 蚊 蚊 蚊 蚊 蚊 蚊 蚊 蚊 蚊 蚊 蚊

第二十三课 日系列字 (1) / 162

日 阳(早) 晴 映 暖 晃 暑 旭 曙 曦 晒 晾 昂  
旺 旷 景 智 晕 星 昌 晶

第二十四课 日系列字 (2) / 169

(明) 朝 旦 早(是) 昏 旬 普 暴(晨) 晓 晌 暮 晚  
晦 暂时 昨 旧 春 昭 晰 昧

第二十五课 月系列字 / 176

月 望 朗 朦 胧 阴 肝 胆 肺 肚 肤 脑 脸 脚 膀  
有 肯

第二十六课 气系列字 / 182

气(氧) 氢 氮 氯 气 氛 氖 氦 氟 氩 氪 氙 氡  
氩 氙 氪 氙 汽 乞 讫 迄 吃 屹 乾 疙

第二十七课 云、雨系列字 / 190

云 雨 耘 芸 纭 运 酝 魂 层 坛 县 霖 雪 霏 雾  
霜 雹 霞 霄 雷 霹雳 霆 震 霉 零 需 霍 露 霸

下编 记字歌诀

第二十八课 武士忒贰 / 201

武 式 忒 贰 弋 鸢(鹞) 斌 赋 试 拭 弑 膩(戈)  
或 惑(戒) 成 咸 威 戚 藏(盛) 截 戏 战 哉 栽  
(载) 嘎 戟 划 戳 袋 贷 岱 玳 黛

第二十九课 异星入侵 / 214

巳 异 导 港 巷 己 记 起 配 危 范 卷(犯) 舱  
己 纪 忌 岂 杞 桅 诡 跪 仓 苍 沧 倦 圈

第三十课 谁拿药丸 / 225

孰 执 丸 塾 熟 挚 鸢 势 热 塾 蛭 九(旭) 染  
杂 抛 轨 仇 究(鸠)

第三十一课 复习乱哼哼 / 233

复 哼 考 耍 聪 竞 录 腹 覆 蝮 馥 亨 烹 拷  
烤 铐 绿 禄 碌

第三十二课 步下冠上 / 241

(步) (冠) 奖 黔 尧(染) 戊 罕 豕 冥 吟 琴 贪 念

伶 玲 铃 聆 (零) 领 怜 饶 娆 绕 挠 浇 侥 跷 烧

第三十三课 拜娃真丫 / 251

拜 真 夏 束 肆 (貳) 德 承 锋 奉 蒙 隆 湃 缜  
镇 慎 颠 填 厦 刺 喇 辣 赖 籛 癩 痢 懒 獭  
速 簌 漱 嗽 悚 嫩 律 津 俸 捧 棒 (滕) 檬 獐  
螻 隆

第三十四课 日月齐照 / 266

(明) 艳 出 (尖) (从) (众) 看 苗 尘 泪 采 灶 灾  
灭 歪 掰 休 功

第三十五课 点子歌 (1) / 275

(兔) (免) (鸟) 乌 (丸) (瓜) 丹 (寸) 主 半 村 衬  
过 守 耐 肘 拄 注 柱 住 往 伴 拌 绊 胖 判  
叛 (畔) (衅)

第三十六课 点子歌 (2) / 286

(母) 卵 小 (心) 水 冻 (雨) 火 米 慕 少 尔 光 当  
肖 尚 尝 籽 粉 料 粒 粟 梁 粮 粥 糊 粘 糕  
糖 糠 糟 精 粹 粪 屎 粗

第三十七课 两点水 / 301

冷 凉 凋 凜 冽 (冻) (冰) 寒 冬 凄 尽 凝 凌 凼  
次 减 凑 决 准 况 冲 治

第三十八课 一横歌 / 311

(大) 立 (夫) (甘) (灭) 土 冂 (旦) (末) (本) 太 央  
夯 夹 夷 奔 奋 奞 套 爽 章 (竞) 竟 意

第三十九课 撇捺歌 / 321

禾 矢 须 (彪) 乏 彤 谷 凶 利 秀 秋 委 秉 乘  
种 (稚) 稠 秧 稻 稼 穗 秆 稞 矣 矩 矫 短 矧  
矮 疑 形 衫 彬 彰 影 泛 砭 贬 眨 浴 裕 峪  
欲 豁 汹 汹 匈 胸

第四十课 易错歌 / 338

(梁)梁(瓜)(瓜)钧 钩 侯 候 瓢 瓣 瓢 孤 弧  
抓 妥 觅 受 爬 舀 勾 沟 构 购 勺 修 攸 倏

第四十一课 易混歌(四首) / 349

炼 练 度 渡 镀 连 联 莲 涟 链(须)(需)懦 糯  
濡 蠕 儒 孺

第四十二课 易混歌(四首) / 359

(戍)(戎)(戊)戊(气)(汽)的 地 得 历 厉 励  
(利)沥 析 荔 砺 蛎 莉 俐 痢

第四十三课 辨字歌(四首) / 369

删 珊 姗 跚 栅 唤 疾 换 焕 涣 澡 燥 噪 躁  
藻 更 埂 纭 梗 便 硬 哽 鲢

第四十四课 辨字歌(三首) / 380

票 漂 瓢 骠 膘 鳔 缥 嫖 瞟 膘 鏢 剽(瓢)(狙)  
疽 咀 沮 租(粗)助 祖 诅 组 阻 姐(蛆)宜 哀 衰  
(衷) 袞 褒 裹 襄 袤 衰 滚 礅

第四十五课 趣分平翘舌(1) / 394

三(藏)在 此(采)桑 子 四 叟 再(次)择(寸)(丝)  
(聪)才 曾 作(栽)松 赞(蚤)卒 参 差 最(自)私

第四十六课 趣分平翘舌(2) / 405

(贼)(从)曹 操 尊 总 司 错 随 宗(巳)奏 兹 斯  
匆 窜 崔(仓)纂 则 死 遂 砸 左 足 责 坐 思

附录一 常用难字精选 / 417

附录二 巧学汉字相声 / 460



## 第一课 汉字趣史

### 一、汉字七体

中国汉字，历史悠久。早在4000多年前，我们的祖先住在山洞里，把字刻在陶器上。今人考古发现了这些陶片，陶片上的这些文字还不成熟，让后人难以识读。这是先人们给我们留下的一部天书！



yǒng



(甲骨文)

#### 1. 甲骨文

又过了1000年，到了商周时代，就是小说《封神演义》姜子牙大战九尾狐狸精那个年代。当时还没有发明纸张，人们把字刻在龟甲和兽骨上，这就是甲骨文。由于龟甲很硬，刻上的字划细而有劲。

“永”字的甲骨文像一人在水中游泳。古代“永”字本义指游泳。游泳在河中，河水长流，因此“永”字又表示长久。后人为了区分这两个表义，又造了一个“泳”字表示游泳，原来的“永”字只表示长久。

甲骨文是较为成熟的文字。已发现的甲骨文约有4500个单字，但能识别的仅1700多个。未解之谜，有待同学之中的有志者——未来的古文字学家来破解。



yǒng



(金文)

#### 2. 金文

商周和春秋、战国时期，人们发明了铸造铜器。用泥做成钟、刀、鼎(dǐng)等模(mú)具，有些泥模内还刻有文字图案，把烧化的铜液倒入模具，就铸成了铜器。铜器上的文字称金文。由于金文是先刻在泥上，笔画较为圆润浑厚。

永

yǒng

永

(小篆)

### 3. 小篆

秦朝以前，中原各国的文字形体不一。秦始皇统一六国后，下令统一文字，这种字叫小篆。小篆字体规整，笔画匀称。像美女一样婉顺、秀丽，还有曲线美。

永

yǒng

永

(隶书)

### 4. 隶书

到了秦汉时代，形成了隶书。隶书使汉字由象形趋向符号化，笔画由小篆的圆转不断，变为方折的断笔，书写更为简单。隶书字形扁平，竖短横宽。汉字由美女变为靓男，端庄，稳重，帅气。

永

yǒng

永

(草书)

### 5. 草书

到了汉代，蔡伦造纸，有了纸张，于是有了草书。字体结构简化，每个字运笔连续化，笔势流畅。后来又发展成韵秀婉转的今草，奔放不羁(jī)的狂草。草书龙飞凤舞，成为一种供欣赏的艺术作品。

永

yǒng

永

(楷书)

### 6. 楷书

到了三国时代，就是诸葛亮那个年代，汉字流行楷书，字形由原来的扁方体变为长方体，笔画规整，横平竖直，端端正正，准确优美。楷书就像一个个标致的升旗手，站如松，坐如钟，仪表堂堂，堪称楷模。我们现在学习的毛笔字，多是楷书。

### 7. 行书

行书是介于草书、正楷之间的一种字体。它

永  
yǒng  
永

(行书)

不像草书那样潦草，也没有正楷那样端正。楷法多于草法的叫“行楷”，草法多于楷法的叫“行草”。相传始于汉末，晋朝有个“书圣”叫王羲之，被誉为“天下第一行书”，他的出现，使行书盛行起来。

■ 小贴士：以上甲骨文、金文、小篆、隶书、草书、楷书、行书，合称“汉字七体”。

■ 精彩词语：一劳永逸 永无止境 青春永驻 永垂不朽

唐代杜甫《江汉》：“片云天共远，永夜月同孤。”一片云远在天边，一轮月独悬长夜。写景深远，表现诗人思归之重。“永”字在此有永远、长久之义。表情达意，是画龙点睛之笔。

## 二、繁体字与简体字

过去，汉字笔画繁多，称为繁体字，写起来较难而慢。新中国成立后，我国政府实行简体字，就是今天使用的文字。简体字笔画精简，书写快捷，简简单单，清新自然，像一个个充满活力的青年。

兒

(金文)(繁体字)

儿

(简体字)

“儿”（ér）字，金文画大头婴儿形，表义小孩子。“儿”字上边不封死，是因为古人早就懂得婴儿头顶的骨缝是开的，长大以后才合上。后来这个字的繁体字与简体字，上边不合笔，留有缝隙，就是保持这层含义。

■ 精彩词语：视同儿戏 好男儿志在四方

男儿有泪不轻弹

唐代杜甫《茅屋为秋风所破歌》：“布裘多年冷似铁，娇儿恶卧踏里裂。”多年的被子，又旧又脏，盖在身上，冰凉如铁。心爱的儿子，睡觉不老实，早把被子蹬踹得破烂不堪。两句诗写漫漫长夜，湿冷难熬。是战争带来的苦难，让诗人的心境如此凄惻愁惨。