

将将少年文库

文学·阅读·服务

凯叔著

凯叔讲历史

13



(下)

中信出版集团

凯叔
著

凯叔 讲历史

13

宋辽金
(下)

中信出版集团 | 北京



图书在版编目(CIP)数据

凯叔讲历史. 13, 宋辽金. 下 / 凯叔著. -- 北京:
中信出版社, 2019.8
ISBN 978-7-5217-0841-7

I. ①凯… II. ①凯… III. ①中国历史—辽宋金元时
代—青少年读物 IV. ①K209

中国版本图书馆CIP数据核字(2019)第148668号

凯叔讲历史. 13, 宋辽金. 下

著 者: 凯叔

出版发行: 中信出版集团股份有限公司

(北京市朝阳区惠新东街甲4号富盛大厦2座 邮编 100029)

承 印 者: 中国电影出版社印刷厂

开 本: 880mm×1230mm 1/32

印 张: 5.5

字 数: 140千字

版 次: 2019年8月第1版

印 次: 2019年8月第1次印刷

广告经营许可证: 京朝工商广字第8087号

书 号: ISBN 978-7-5217-0841-7

定 价: 25.00元

版权所有·侵权必究

如有印刷、装订问题, 本公司负责调换。

服务热线: 400-600-8099

投稿邮箱: author@citicpub.com

序一

读历史的味儿， 攒人生的劲儿！



我第一次接触历史故事是通过评书，最喜欢著名评书表演艺术家田连元先生说的《杨家将》。那个时候年纪还小，我以为真实的历史就是那个样子。后来上了中学，课堂上的历史跟评书里讲的有点儿不一样，而且更多的是一串年代、人物、事件、结果、意义……这些知识点单一而枯燥，远没有评书的情节吸引人。于是，我找来史书自己读，想看看真实的历史到底什么样！我把《战国策》《左传》《史记》《汉书》等统统读了一遍，越读越觉得，史书里的历史远比评书里的故事更精彩。

历史源远流长，让我铭记在心的不是多么重大的历史事件，而是卷入历史事件中的一个个鲜活的人物。仔细想来，历史上每一个人物的出场都在上演着一幕大戏，每一个人物在面对抉择时做出的决定都影响和推动着历史的进程。不仅大人物如此，小人物也是。我喜欢绕到历史人物的背后去体察其身处事件中的心境，去感受他的感受，去思考他的抉择，然后在史书里寻找蛛丝马迹，以佐证我的猜测和推断。

这是一件很有意思的事，让我在寻找中不断地获得新知，在思考中不断地构建逻辑，这些都让我获益匪浅。

我就是这样爱上历史的，我也想把自己在读史当中的收获分享给孩子们。

所以，《凯叔讲历史》就是要给刚刚接触历史的你讲述一个又一个活生生的历史人物，把历史事件的场景融进故事里。谁不爱听故事呢？这套书就用故事打开历史的大门，把历史有趣的一面呈现出来，把故事讲精彩，把人物讲活，让你身临其境。

这套书共 18 册，从夏启家天下讲到清末虎门销烟，近 300 个故事中的主要人物都是历史上真实存在过的，也都是有血有肉有灵魂的凡人。他们中有你熟悉的，也有你陌生的；有让你喜爱的，也有让你痛恨的。我希望你从他们的故事里，认识到千古名臣也有局限和失误，亡国之君也有善行和明政。这就跟世上没有绝对的好人和坏人一样，谁都有做对事的时候，也都有犯错误的时候。

所以，这套书里没有标签化的语言和艰涩的历史名词，不会塑造任何一个刻板的人物形象或设置死胡同一样的情节。希望你能无障碍地阅读，读到故事里面去，钻进人物内心去，体会历史中的那些人当时的喜怒哀乐，理解他们的思考和判断，像一个亲历者一样感受历史、触摸历史。

就像我们都知道的商纣王，他残暴不仁、荒淫无道，是商朝的亡国之君，但有多少人知道他少年时天资聪颖、孔武有力，也曾心怀抱负和理想，领兵打仗开疆拓土；唐玄宗李隆基在位前期勤于政事，任用贤明，开创了大唐开元盛世，可后期却怠慢朝政，宠幸奸佞，最终导致了长达八年的安史之乱，为唐朝的中衰埋下伏笔……

历史上这样的例子不胜枚举。人是在不断成长和变化的，在读了这样的故事之后，我们一起来思考，是什么改变了他们。再回归到我们身边的人和事，想一想，权力、财富、地位、名望是如何左右一个

人的。这该是我们今天读历史最值得思考的方向，也是我从历史里学来的思考的方法。

这套书里还藏着一个很酷的组合，那便是马未都先生的观复博物馆提供的珍贵的文物故事和文物图片。最早和马先生聊起要给孩子讲历史时，我们便说，如果在每一个历史故事之后能有一件文物佐证这段历史，那该是多么奇妙。比如讲越王勾践卧薪尝胆的故事，故事之后马先生便“展示”出一柄剑，告诉你这便是当年越王勾践的剑，看这柄剑是什么样的材质，是什么样的纹路，刻有什么样的铭文，为什么保存千年而不锈且锋利异常。

当这个组合真的实现以后，我们发现，这套书堪称一座纸上的历史博物馆啊！

是不是超酷！

故事包罗万象，承载万物，就像这套书，不仅有一个个历史人物的故事，也有一件件珍贵文物的故事。这些故事里，有历史常识、典故，有古代的科技、文化、艺术，也有古老的智慧、朴素的哲理。更玄妙的是，故事仿佛在不断重演，却又在不断变化，推动着人类社会步步向前。

当《凯叔讲历史》的音频节目在凯叔讲故事 App 上播放量超过 3400 万次的时候，我们出版了《凯叔讲历史》这套书。期待你在静静地阅读时，读到一段一段真感情，也触发一段一段真感情——对历史人物的真感情，对逝去时间的真感情。当你见识了历史长河中的大抉择、大是非、大生死之后，定会有更开阔的眼界，更豁达的胸怀，更美好的未来。

凯叔

畅游历史长河， 领略文物风华



“凯叔讲故事”邀请观复博物馆合作出版了一套适合孩子阅读的历史书——《凯叔讲历史》，凯叔用了近 300 个独立的故事串起中国五千多年的历史，观复博物馆又精选了近 300 件文物来辅助说明历史故事。为了让孩子们愿意听，还特意请可爱的观复猫来“讲述”，这立刻让这套书变得生动起来，也为孩子们所喜闻乐见。

观复猫是观复博物馆养的一群猫，每只猫都极具个性，“各司其职”。它们每日在博物馆里迎来送往，与游客，尤其是孩子发生过不计其数的故事。不仅与主人、与文物之间多年来形成了极好的关系，还将文物变成与孩子沟通的桥梁，让他们在参观、读书之余，领略中国文物的精美绝伦，体会中国文化的玄机奥妙。

为孩子做文化产品，尤其做书，十分不易。为此“凯叔讲故事”

团队利用会讲故事的先天优势，讲述中国悠久的历史；观复博物馆的团队也整合了文物资源，将深奥难懂的文物抽丝剥茧地通过观复猫来一一展现。这一优质组合非常难得，也正是目前孩子所需要的。

由音频故事升级为图书，让历史和文物变得鲜活和直观，并可以随时翻阅，加深印象，这对孩子来说无疑是个天大的好事。帮助孩子在历史的长河中畅游，在文物的森林里采撷，保持学习的兴趣，这套书身体力行，捷足先登。

是为序。

观复猫

2019年春

目

录

宋辽金大事年表 / VIII

第 17 篇

史上最深情的兄弟

苏氏兄弟 / 2

第 18 篇

最有文化的“吃货”！

大才子苏轼 / 10

第 19 篇

小部落打垮大辽朝

完颜阿骨打 / 18

第 20 篇

七次使金

赵良嗣 / 28

第 21 篇

一场法术，丢了京都

东京保卫战 / 40

第 22 篇

艺术家当皇帝

宋徽宗 / 50

第 23 篇

这个皇帝最爱哭

宋钦宗 / 64

第 24 篇

皇帝说了也不算

两宋君臣关系 / 70



第 25 篇

过河！过河！过河！

老将宗泽 / 76

第 26 篇

小方阵变成“重机枪”

和尚原之战 / 82

第 27 篇

吃肉喝汤，打了胜仗

顺昌大捷 / 88

第 28 篇

背上刺字的名将

岳飞抗金 / 100

第 29 篇

他让南宋多活了一百多年

虞允文领兵大战采石 / 112

第 30 篇

一心想打仗的词人

辛弃疾 / 118

第 31 篇

这个诗人会打虎

陆游 / 124

观复猫讲文物 / 133

VII

宋辽金大事年表



907年

耶律阿保机成为契丹部落联盟首领

916年

耶律阿保机建立契丹

947年

耶律德光率军南下灭后晋，于开封改契丹为辽

1125年

辽被金所灭

1005年

宋辽“澶渊之盟”

1044年

宋与西夏达成和议

1069年

王安石变法开始

1127年

靖康之难，金人攻陷开封，俘虏宋徽宗和宋钦宗，北宋灭亡

北宋 (167年)

(960—1127年)

辽 (218年)

(907—1125年)

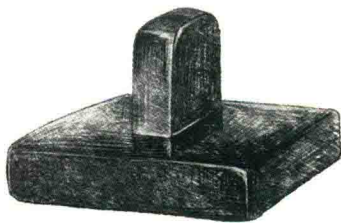
十国

960年

赵匡胤在陈桥驿发动兵变，建立宋，取代后周，定都东京（今河南开封），史称北宋。结束了五代的历史

979年

北宋灭北汉，结束十国的历史，统一中国





元

南宋 (1127—1279年)

西夏 (1038—1227年)

(1038—1227年)

金 (1115—1234年)

(1115—1234年)

• 1115年

女真族完颜阿骨打起兵反辽，建立金朝

1125年

金灭辽

1127年

金灭北宋

1234年

蒙古灭金

(1127—1279年)

• 1127年

赵构称帝，建立南宋

1138年

南宋迁都临安（今浙江杭州）

1141年

南宋与金“绍兴和议”，造成了岳飞的冤狱

1206年

成吉思汗建立蒙古政权

1276年

元军攻陷都城临安，俘虏南宋皇帝

1279年

元军在崖山消灭南宋残余抵抗势力

• 1038年

党项族元昊称帝，建立大夏，史称西夏

1227年

西夏被蒙古所灭



宋辽金

13

下

第 17 篇

史上最深情的兄弟

苏氏兄弟



在“唐宋八大家”中，苏家一门占据了三个名额，即苏洵和他的两个儿子——大儿子苏轼和小儿子苏辙。

所谓“打虎亲兄弟，上阵父子兵”，最让人赞叹的不是这父子三人的才学，而是苏轼和苏辙这对兄弟不仅才气出类拔萃，他们之间深厚的感情更是被传为千古佳话。

1057年，大宋京都汴梁城（今河南开封），人来人往的街道上，两个人骑着高头大马，身披大红绸花，一路上说笑着穿行在人群之间。此二人五官颇为相似，气质却明显不同：笑声爽朗的那位便是苏轼，面色沉静的那位是

苏辙。

路人见了，议论纷纷。有人抬高嗓门：“哟，这不是苏家两位新科进士嘛！恭喜恭喜啊！”

“哈哈，多谢多谢！”苏轼大笑着回应，而苏辙只是微笑颌首。

马行至一处人少的地方，苏辙突然想起什么：“兄长，你我将来被朝廷调遣，一个天南一个海北，可如何是好啊？”

“哈哈，我和你一个榜眼，一个也名登五甲^①，朝廷怎会遣我们去天南海北呀？到时，你我在京城为民造福，又能相互照应，岂不快哉？”

苏轼和苏辙相差两岁，他们的父亲苏洵二十七岁才开始发奋读书，是个大器晚成的文人。因为自己的教训，苏洵着重培养两个儿子，他们在父亲的培养下，勤读书，善写文。这年，苏洵带他们进京，谁知一考试，兄弟二人竟然同榜及第，苏家父子顿时名震京师。

这一年，苏轼二十岁，苏辙十八岁。摆在他们面前的是广阔仕途、锦绣前程，年轻的兄弟俩心中充满了对未来的憧憬。

① 五甲：宋代科举考试制度中将一至五等称“五甲”。

然而，命运并不打算让他们平步青云。苏辙一语成谶——兄弟俩自从踏入仕途，便开始了四处奔波、聚少离多的生活。

1076年，苏轼写了著名的《水调歌头》（明月几时有），表达自己对弟弟苏辙的思念，词中写道：

明月几时有？把酒问青天。不知天上宫阙，
今夕是何年。我欲乘风归去，又恐琼楼玉宇，高
处不胜寒。起舞弄清影，何似在人间。

转朱阁，低绮户，照无眠。不应有恨，何事
长向别时圆？人有悲欢离合，月有阴晴圆缺，此
事古难全。但愿人长久，千里共婵娟。

1079年，苏轼在浙江湖州任职，苏辙在河南商丘任职。这夜，一人骑马急急赶到苏辙府上，交给苏辙一封信，便匆忙离开。

苏辙打开信一看，脸色“刷”一下子白了。信中说，新党人士用苏轼诗文里的个别用词做文章，说他反对新政、斥责皇帝。宋神宗得知之后大怒，已派人前去湖州抓捕苏轼。

苏辙面如死灰，浑身颤抖，他忙命人连夜去给苏轼报信。等那送信之人一走，他立刻瘫坐在地。此刻，兄长危在旦夕，他还能做些什么？

沉思片刻，苏辙起身快步走入书房，伏在桌案之前奋笔疾书。这时，苏辙的妻子端来一杯茶，她凑向纸页，大惊失色：“你疯了？你要辞去一切官职？”

“倘若能换兄长性命，官位算得了什么！”

“你若丢了官，我们一家老小吃什么呀？”

“顾不了那么多了，兄长的命最要紧！”

苏辙上书朝廷，希望用自己的所有官职换回兄长苏轼一条命，然而，苏轼还是被捕入狱了。

苏轼被囚禁在阴暗潮湿的牢房里，吃着难以下咽的牢饭，心戚戚然。他想，如今新党当道，自己怕是没机会活着出去了。他又料想到，此刻弟弟正在狱外到处为自己求情，不禁悲从中来，忍不住提笔落字成诗，诗中写道：“是处青山可埋骨，他年夜雨独伤神。与君世世为兄弟，更结来生未了因。”

意思是，我死之后，这里的青山就可以埋葬我的尸骨，但是更可怜的是，以后每逢夜雨，你都会独自伤心。但愿世世代代与你做兄弟，来世我们再结未了的因缘。

诗名为《狱中寄子由》，该诗题下共有两首律诗，是苏轼在狱中写给弟弟苏辙嘱托后事的诗，这是第一首的最后四句。子由是苏辙的字，在苏轼的诗词里，有许多的题目或说明里都有“子由”二字，兄弟俩的诗词往来从未中