

岳阳民间传说集锦

张晓兰 管莉萌 编著

中国文联出版社

目 录

对联篇(25 篇)

- 刘尚书一联退兵 (1)
- 方尚书酒店赠联 (2)
- 方钝改联 (4)
- 李白名楼解联 (5)
- 左宗棠巧对屠夫 (5)
- 夏尚书妙对史学士 (7)
- 罗知县撰联拒贿 (8)
- 吴獬巧对傲秀才 (8)
- 吴獬考书童 (10)
- 秀才问路 (11)
- 出联考秀才 (12)
- 茶馆老板求联 (14)
- “敬叔桥”才子挨骂 (14)
- 李调元岳阳楼应对巡抚
..... (15)

- 小学生巧对大皇帝 (17)
- 村夫巧对受封 (17)
- 和尚应考 (18)
- 兄弟对联 (19)
- 村姑巧对色知县 (20)
- 少女妙对讽先生 (22)
- 村妇巧对游学士 (23)
- 对联姻缘 (24)
- 亲家趣对 (25)
- 对联审案 (25)
- 地名趣联 (26)

神怪篇(20 篇)

- 柳毅井的传说 (29)
- 柳毅的面具 (30)

乡哥送信	(31)	方尚书平生“四足”	(55)
鲤姑除妖	(32)	方尚书妙计免粮	(56)
四兄弟送礼	(34)	夏尚书智取圣旨	(56)
还差一步	(35)	方尚书赶考	(58)
葛治川修行	(36)	方尚书智斗财主	(59)
张果老种梭罗	(38)	方尚书修桥吃苦荞	(60)
范仲淹镇鼓精	(39)	左宗棠设宴	(61)
鲁班建庙	(40)	皇帝吃苦荞粑	(62)
刨花鱼的传说	(41)	吴獬送匾	(63)
泉水神的故事	(42)	黎状元拒贿	(64)
水真战月龙	(43)	李翰林与盐糖之争	(65)
望夫台与春子鱼	(44)	秦始皇与封山印	(66)
荫沉木的传说	(46)	汉武帝求仙酒	(67)
姐弟筑城	(47)	唐伯虎吟诗点菜谱	(68)
蛤蟆神	(48)	芡实一餐	(69)
君山连理竹	(50)	刘木匠的拉长法	(70)
仙雀与老僧	(51)	晏木匠智斗付财主	(71)
秦始皇赶山	(52)	义医彭日永	(73)

人物篇(28篇)

刘尚书种钱	(53)	吕洞宾卖墨	(74)
刘尚书治“官倒”	(54)	吕洞宾垂钓	(75)
		老农妙诗惊童生	(76)
		才女痛骂“调情汉”	(77)
		三怀智斗财主	(78)
		燕山爹“赖”年债	(79)

燕山爹巧嘴斗县官	(80)
刘四嫉智退贼	(81)

山水篇(32篇)

凤形山的传说	(83)
狮象保水口	(84)
连云山与幕阜山	(85)
三山比高	(86)
玉池山的传说	(87)
飘风山的传说	(88)
巧计退敌	(89)
乌龟山的传说	(91)
鸡笼山的传说	(92)
磨盘山的传说	(92)
棋盘峰的传说	(93)
禹山的传说	(95)
相思山的传说	(96)
“金山”变“铁山”	(97)
踢母山的传说	(99)
方山洞的传说	(100)
龙洞的传说	(101)
贪心崖与损心洞	(102)

量米筒的故事	(103)
烂船坡的传说	(104)
金鸡岭的来历	(105)
金窝江的传说	(106)
双港的传说	(107)
火烧洞庭湖	(108)
六赛港与鹤龙湖	(109)
乌龙与鹤龙	(110)
罗卜湖的传说	(111)
塌西湖的传说	(112)
铁鱼潭的传说	(114)
莲花塘的传说	(114)
红花源的传说	(115)
姑嫂树	(116)

地名篇(24篇)

巴陵的传说	(118)
鲇鱼须镇的传说	(119)
良心堡镇的传说	(120)
翰林街的传说	(121)
长寿镇的传说	(122)
长寿街的传说	(123)

状元街的传说	····· (124)
石牛寨的传说	····· (125)
齐家岭的传说	····· (126)
八仙渡的传说	····· (127)
濯纓桥名的来历	····· (128)
仙江桥的故事	····· (129)
张公桥的故事	····· (130)
落马桥的传说	····· (131)
万安桥的由来	····· (132)
白鱼塔的传说	····· (133)
慈氏塔的传说	····· (134)
湘阴武穆寺	····· (135)
九井寺的传说	····· (136)
临资吊脚楼	····· (136)
剪刀池的传说	····· (137)

射蛟台的来历	····· (138)
司鼓台的传说	····· (139)
湘阴地名与杨么	····· (140)

风俗篇(6篇)

夫妻守岁	····· (142)
正月十五驮老虎	····· (144)
华容的元宵祭火	····· (145)
华容团子的来历	····· (146)
临湘的“老表”	····· (147)
“岳飞茶”的来历	····· (148)
主要参考资料	····· (149)

对联篇

刘尚书一联退兵

明弘治年间,交趾(今越南)国王张骑出兵犯明。新任兵部尚书刘大夏请战退敌。皇上闻奏大喜,下旨点将十万出征。而刘大夏只带了随从三十出使交趾。当刘大夏来到交趾国时,番王见是名文弱书生,便仰天大笑道:“我本想斩了你,打到中原,活捉明朝天子的。但本王久闻兵部尚书乃文曲星下凡,今日我倒要试试你的才华。本王出过一首上联,十余年无人应对,今日你若对得妥贴,我便退兵。”言罢,张骑便出了上联:“弓长张,马奇骑,张骑霸主,统琵琶琴瑟八大王,单戈独戟;”刘尚书稍加思索后对道:“一人大,日月明,大明天子,将魑魅魍魉四小鬼,合手擒拿。”刘大夏答对,字字千钧,掷地有声,把番王惊呆了。张骑连忙下令收兵,还年年向大明朝廷纳贡。

草明曰:孙子兵法曰:“善用兵者屈人之兵而非战也”。刘大厦只带三十随从,一联退兵,实乃有勇有谋之将帅也。

注:刘大夏(1436 - 1516),字时雍,号东山,明代华容

(今胜峰乡话岗村)人。明英宗天顺三年(1459年)获乡试第一名。天顺八年(1464年)中进士,授翰林院庶吉士。孝宗弘治二年(1489年)担任过广东省布政,主管广东省行政和财务公务;宪宗成化元年(1465年)授兵部职方司主吉,升兵部车驾郎中;十一年(1502年)官至兵部尚书,先后辅佐英、宪、孝、武四朝,与王恕、马文生称“弘治三君子”。正德十一年(1516年)5月,刘大夏死于家乡,享年81岁,赠太保,谥号“忠宣”,葬于华容县胜峰乡话岗村的山坡上。刘大夏一生大部分时间在兵部任职,谙悉兵务,谋略过人,虽历经坎坷,终成一代兵部尚书,深得皇帝恩宠和百姓爱戴。《明史》称“大夏忠诚恳笃,遇知孝宗,忘身殉国,于权幸多所裁抑。尝请严核勇士,为刘瑾所恶。”著有《东行草》、《西行草》、《宣召录》、《东山存稿》文集。

方尚书酒店赠联

明嘉靖年间,岳阳楼渡口有一座“大好乐”酒店,以卖红烧鲤鱼而闻名。此店有个与众不同的特点:无论盛菜筛酒,一律都用大碗大钵。方尚书在未做官前,常来此独酌。久而久之与店家厮磨熟了,有钱无钱照样可饮。他见老板为人正直,老少无欺,贫富同等对待,不赚昧心钱,于是便书拟了一

副对联送给他。联曰：“大钵大瓿大饱大醉，赢得大千世界，方算人生大乐；好山好水好风好月，引来好朋同饮，胜似天堂好景。”此联挂出后轰动四方，使得酒店日日宾客盈门，夜夜座无虚席。从此“大好乐”酒店名扬江南。

草明曰：店不欺客，客自来。好联好店，主客同乐。

注：方尚书，即方钝（1488 - 1577）字仲敏，号砺庵，巴陵县沙陂（今岳阳县杨林乡沙陂）人。少年时，不贪玩耍，终日抱书苦读，故名钝，字号称谓都含有自勉和鞭策之义。方钝24岁进入岳州府为生，后转为禀生。1516年（正德十六年）殿试翰林，1522（嘉庆元年）出任河南内黄知县，适外祖父去世，回家守丧。丧期满补华亭（今上海市）任知县，后升广西，河南监察御史，巡按山东，接着皇帝亲自点名升任大理寺丞，大理寺右少卿，左少卿，太仆寺卿，都察院都御史，南京户部寺史，累官至户部尚书。方钝为官，洁身自好，志不为俗所移，纤尘不染。他说：“贿而得太保腰玉，如平生何？”他广纳人言，秉公直谏。历时七年，清廉无过。方钝积极策划家乡水利设施，修筑了三眼桥和枫桥湖堤，重修了万年桥（今三眼桥）。1577年（万历五年）方钝老死家中。神宗追赠他为太子太保，谥“简肃公”。派进士为他筑墓营葬，葬于今岳阳市三眼桥北螺丝山上。

岳阳楼，东倚巴陵山，西临洞庭湖，雄踞岳阳城西门之上，气势雄伟，与武昌黄鹤楼，南昌滕王阁并称为中国江南三大名楼，历代文人墨客多会于此，留下了不少千古名篇。据

传,岳阳楼最初是供据守城门的卫兵憩息和瞭望的譙楼。三国时,东吴大将鲁肃在岳阳操练水兵,将其改建为阅军楼。唐开元四年(公元716年),中书令张说谪守岳阳,对此楼再次进行了扩建,名南楼,又叫岳阳楼。宋庆历四年(公元1004年),滕子京谪守巴陵郡,重修岳阳楼,并请著名文学家范仲淹作《岳阳楼记》,写下了“先天下之忧而忧,后天下之乐而乐”的名句,岳阳楼更是名扬天下。

方钝改联

方钝年少时,颇为自负,曾在自家门口贴有一副自撰联,联云:“识遍天下字,读尽人间书。”有一老翁看了不以为然,手捧书本“前来求救”,方钝一看,书上的字竟一个也不识,顿觉羞惭满面。于是将家门的对联改为“发奋识遍天下字,立志读尽人间书”。从此,他不敢自傲,更加刻苦读书。

草明曰:少年自负,撰联自赏;老翁求字,改联自勉。

注:方钝,见“方尚书酒店赠联”注。

李白名楼解联

岳阳楼三楼檐柱上挂一副署着“长庚李白书”的对联：“水天一色，风月无边”。字迹刚劲潇洒，实为罕见。此联是否出自李白亲笔，无从查考，只是留下了一个传说。相传，当年岳阳楼修起后，在三楼木壁上发现三个隐约可见的字样：“一”、“虫”、“二”。人们不解其意，以为是仙迹。一日，李白来游，人们说：“太白先生，这里三个字凡人不解其意，可能是仙诗，你是诗仙，请你解解！”李白一看说：“这不是诗，是一副对联，‘一’字是水天一色，‘虫’和‘二’字是風月无边。就是‘風’字没有‘几’边，‘月’字没有‘刀’边。”人们恍然大悟，连称李白不愧为诗仙，当即请他书写了这副对联，珍藏至今。

草明曰：诗仙解仙诗，名联留名楼。

注：岳阳楼，见“方尚书酒店赠联”注。

左宗棠巧对屠夫

清朝名臣左宗棠，从小就十分聪明。一日，左宗棠去一

家肉铺买肉，屠夫说：“我这里的肉有两种卖法，一种要钱，一种不要钱，你要哪一种？”左宗棠听了好生奇怪，只有拿钱买肉，哪有不要钱买肉的？他问道：“不要钱的肉如何买？”屠夫笑着说：“我出一对，你对得好，肉不要钱。”左宗棠知是屠夫要考他，于是说：“我要两斤不要钱的肉。”屠夫便以自己的操刀之业出了上联：“杀性命养人命，以命养命。”左宗棠一听，抬头扫视了一下四周，当目光触到一家卖纸钱香烛的小店时，便脱口吟出了下联：“用金钱买纸钱，拿钱买钱。”屠夫一听连赞好，随即砍了两斤肉给了左宗棠。

草明曰：屠夫买肉出联，左公妙对省钱，买卖同乐。

注：左宗棠(1812年11月10日-1885年9月5日)，字季高，谥号文襄，湖南湘阴人，清朝大臣，著名湘军将领。一生经历了湘军平定太平天国运动，洋务运动，镇压陕甘回变和收复新疆等重要历史事件。有《左文襄公全集》134卷流传于世。左宗棠大器晚成，考进士不成之后回家耕地教书，40岁才出山做幕僚。为人狂傲，目标远大，性格刚烈。23岁结婚当年，他曾写过一副对联，上联为“身无半亩，心忧天下”，下联是“读破万卷，神交古人”。出山后，凭借在平定太平天国中的表现，咸丰末年至同治初年的短短3年间，从一个普通幕僚升任管辖福建、浙江两省的闽浙总督。55岁，左宗棠调任陕甘总督，克服重重困难，为清政府平定陕甘之乱。稳定陕甘之后，左宗棠主动请缨进军新疆，从叛军和沙俄手中收复新疆，此时已是67岁高龄。这是左宗棠一生中最大

的亮点,他因此被称为在唐太宗之后对保卫国家主权领土功劳最大的人。

夏尚书妙对史学士

罗城(湘阴)才子夏中杰才学惊人,明朝万历年间已官至尚书。他常对同僚谈及家乡风景如画,人杰地灵,老幼善对。同僚中有位姓史的大学士不以为然,遂借机私访罗城。不日,行至罗城县境。他叩拜孔庙,观大城殿,闲逛罗城街头七十二梯,最后登上巍巍八甲宝塔,居高望远,十面湖山,尽收眼底。学士自忖:罗城地灵果然不虚。这时正遇一老翁拾粪而过,学士趋步而前说:“先生,久闻罗城人杰地灵,我有一联,先生可否工对?”说罢吟出上联:“宝塔巍巍七层四面八方”。老者面有难色,伸出右手扬了几扬,表示对不出,然后匆匆离去。

史学士回京城后对尚书说:“鄙人近访罗城,风景虽好,可惜无才也!”说罢便将遇拾粪老翁事讲给尚书听。尚书听完,笑曰:“学士此言差矣,依我看来,你还不如那拾粪老翁。老者一扬手,早已工对。他是说:手掌扬扬五指三长两短。”学士闻言,满面羞愧,自知学不如尚书,悻悻而退。这首妙对口口相传,至今湘阴人仍常提起。

草明曰：学士出联考村翁村翁犯难，尚书应对答学士学士自愧。

罗知县撰联拒贿

康熙五十年(1716年)有安徽宿松举人罗士修在湘阴任知县，罗士修为官“严明敏干，剖决如流”，尤以清廉自厉，尝署联于门云：“掌湘阴一颗印，春温秋肃；受暮夜半文钱，地灭天诛。”上门行贿者，见了门上这副对联，有如鬼见钟馗，莫不退辟。“一时奸滑敛迹”。

草明曰：夜收半文，地灭天诛；壮怀激烈，志向感人。一联拒贿，奸滑敛迹；为官之道，清正为民。可敬！可佩！

注：罗士修，清康熙(1662 - 1722)年任湘阴知县，历署俱有政声。

吴獬巧对傲秀才

一次吴獬到岳州府(今岳阳)去监考，到达城陵矶渡口时，天已快晚，渡口只剩下一只小舟，已被一秀才租下来了。

秀才见吴獬衣貌平平，便想法子不让吴獬搭船，便傲气十足地说：“我们对对子，如果对上了不要你出一文过渡钱，如没有，就请另寻方便。”“可以。”吴獬答道。“茶港鲇鱼游活水”，秀才说完上联后，洋洋得意地望着吴獬。上联中含有岳阳的茶港铺、鲇鱼嘴、活水口三个地名。吴獬略一思考后便说出了下联：“麻塘牯牛困烂泥”。此下联也包括了岳阳的麻塘铺、牯牛垄、烂泥坑三个地名，而且上下联合起来，便形成了一幅洞庭乡村图。秀才只好请吴獬上船。

草明曰：秀才出联难才子，才子妙对省船钱。

注：吴獬(1841 - 1918)，字凤笙，临湘桃林三合人。他自幼聪慧好学，才思敏捷，出口成章。十岁即已熟读诸经，十六岁被人称为奇才，十八岁中秀才，二十岁肄业于长沙岳麓书院。后长期蛰居乡里，教书讲学，参与编修清同治《临湘县志》。同治十二年(1873)，三十二岁的吴獬参加乡试，光绪二年举孝廉。光绪十五年(1889)，吴獬已四十八岁，赴京殿试，却被主考官李鸿藻(李鸿章之弟)忌后于己不利，只得了个第十一名进士，并压制吴不能进翰林院再修，放于广西荔浦县任知县。光绪二十二年(1896)，任湖南沅州府学使，兼敦仁书院山长。后分别到临湘菴湖书院、岳州金鹗书院、湖北通城青阳书院、衡阳石鼓书院、衡山研经书院、长沙岳麓书院、湖南高等师范以及南京三江高等师范、湖南优级师范等处讲学，以其高尚的品德和渊博的知识，教诲弟子，影响遍及东南诸省。他编著《一法通》，作启蒙教育之用；编纂《獬录

宣讲》，破除迷信陋习；作《放足歌》，宣传妇女解放。用这些通俗读物鼓励学生和民众，从禁锢的封建礼教中解脱出来。民国6年（1917），吴獬因年老回故乡桃林，办私塾，亲自督教讲授。民国7年2月，北洋军南下，兵扰桃林，烧杀掳掠。吴獬愤然成疾，于是月去世。遗著今存《不易心堂集》和《一法通》等。

城陵矶，长江中游第一矶。长江中游水陆联运、干支联系的综合枢纽港口。湖南省水路第一门户。位于岳阳市东北15公里江湖交会的右岸，距市中心区7.5千米，在长江与洞庭湖交汇处，隔江与湖北省监利县相望。《水经注》载：“江之右岸有城陵山，山有故城。”明设巡检司。1951年置城陵矶镇，属岳阳县，1982年划入岳阳市，面积5.8平方千米，地多丘陵，城陵矶港为湘北水运门户。城陵矶南纳三湘、北控荆汉，扼洞庭湖贯通长江的咽喉，历来为兵家必争之地。

吴獬考书童

有一次，吴獬在友人家做客，见一谢姓学童天资聪颖，便想出对联试一试。午间吃饭，肉汤稍淡，主人要谢书童到厨房取盐，吴獬便脱口出上联曰：“要加盐，谢书童抽身去讨。”此联拆一“谢”字，即景叙事，颇为工巧。放入盐后，吴先生有

意喝了几口肉汤，谢书童见此，对出下联：“见了汤，吴进士倒口便吞。”吴字可拆为“口天”，颠倒后便是一个“吞”字，此对和谐自然，在座宾客赞叹不已。

草明曰：书童对才子，人小才高。

注：吴獬，见“吴獬巧对傲秀才”注。

秀才问路

平江至今流传着李元度的不少趣事与传说，尤以“对字”趣话，令人拍案称奇。相传一天黄昏，李元度散步遇到一位江夏刘秀才问路。李嫌其语言唐突，以白眼待之。刘秀才只好和颜低声借问姓氏，李脱口而出：“骑青牛，过函谷，著道德五千言，老子姓李。”秀才答道：“斩白蛇，入咸阳，兴汉家四百载，高祖是刘。”李元度大惊，忙向前询问：“足下何处人氏？”秀才答曰：“江夏”。李元度问：“四水江第一，四季夏第二，先生居江夏，是第一，是第二？”秀才沉吟片刻，答道：“三教儒在前，三才人在后，小弟本儒人，不在前，不在后。”堪称出句巧，联句妙，唱和相宜，情趣相投。自此，李刘两人结成了忘年之交。

草明曰：平江李逢江夏刘，妙对联结忘年交。

注：李元度（1820 - 1887），字次青又字笏庭，自号天岳山

樵，清代湖南省平江县沙墩村人，晚年更号超然老人，今平江县爽口乡沙墩村人。四岁丧父，靠母亲纺织换钱供他上学。自幼文思敏捷，才艺横溢，民间有“湖南第一，天下第七”才子之盛名。十八岁中秀才，二十二岁道光二十三年（一八四三）中举人。官贵州布政使。但以后他6次参加礼部考试，都未中第。曾国藩好友、亲家、历史学家，出身贫寒，累官至贵州布政使，有官誉好评；著作国朝先正事略、湖南省志，颇具学术价值。他热爱文史，即使戎马倥偬、政务繁忙，仍笔耕不辍。著述有《国朝先正事略》、《天岳山馆文钞》、《天岳山馆诗集》、《名贤遗事录》、《四书讲义》、《国朝彤史略》、《南岳志》、《同治平江县志》等30多种1500多卷。最有价值者当属60卷《国朝先正事略》，其中收录了清朝开基至同治200余年间1108位人物，分名臣、名儒、经学、文苑、遗逸、循良、孝义七类，采其勋绩议论、嘉言懿行，每人一传记之，林则徐、黄宗羲、顾炎武、王夫之、戴震等人传略皆在其内，颇具史学价值。另外，40卷《天岳山馆文钞》，集中记载了平江县的碑、传、志，保存了大量传统文化遗产，尤其是对杜甫卒地的考证，自成一家之言，难能可贵。

出联考秀才

第二天，李元度邀刘秀才出门散步，打算见机再考刘秀