

全球化视域中大学生 中华民族精神培养和教育研究

吕晓芳 段满江 著



中国轻工业出版社

序 言

一直以来,关于大学生的文明教育都是一个非常重要的课题。本书试图从中华民族精神入手,探讨如何能更好地把中华民族中优良古代精神和现代中国精神以及西方文明成果三者有效的结合起来,寻找出一条适合有利于中国特色社会主义现代化建设的思想精神,以及用这种带有创新色彩的精神来吸引,培养和教育我们新时代的大学生,以期真正实现用高尚的精神情操来武装当代中国青年大学生的思想灵魂,不至于使得当代中国青年大学在纷繁复杂的世界经济、政治、文化一体化的发展过程中迷失自己,失去自己的理想信仰,更有甚者,可能会出现走向一条自毁前程的不归路。

本书由牡丹江师范学院吕晓芳、段满江合著。吕晓芳撰写第一至第七章,段满江撰写第八至第十一章。全书由吕晓芳统稿,段满江校对。

当然,我们在这里所能做到的只是一个阶段性的初步探索,必然会有很多不足和不完善的地方:这一方面是由于我们自身能力有限,材料的搜集和整理不全面所导致;另一方面也与我们对这个问题的思考和研究不够深入有一定的关系。对此我们深表歉意,同时也希望专家学者不吝指正,以便修订完善,我们深表感谢。

编者

目 录

第一章 全球化与民族精神	(1)
第一节 再议全球化	(1)
第二节 民族精神概述	(7)
第三节 全球化与民族精神	(15)
第二章 全球化时代民族精神的价值	(19)
第一节 全球化时代民族精神发展的机遇何在	(19)
第二节 全球化时代民族精神发展面临的挑战	(20)
第三节 全球化时代民族精神的价值	(22)
第三章 全球化视域中大学生民族精神培养和教育的意义	(26)
第一节 中国社会发展需要加强大学生民族精神教育	(26)
第二节 当今世界发展需要加强大学生民族精神教育	(32)
第三节 人的自由全面发展需要加强大学生民族精神教育	(35)
第四章 中华民族精神的历史发展	(38)
第一节 中华民族精神的产生	(38)
第二节 中华民族精神的确立	(43)
第三节 中华民族精神的巩固	(47)
第四节 中华民族精神的转型	(51)
第五章 中华民族精神的基本内容	(56)
第一节 爱国主义的民族情怀	(56)
第二节 团结统一的价值追求	(63)
第三节 天人和谐的思维方式	(66)
第四节 勤劳勇敢的内在品质	(69)

第五节 自强不息的进取意识	(72)
第六章 中华民族传统文化与中华民族精神及培养概述	(78)
第一节 传统、传统文化	(78)
第二节 中华民族优秀传统文化与中华民族精神的关系	(83)
第三节 当代大学生民族精神培养和教育	(92)
第七章 提高当代大学生民族精神培养和教育队伍素质	(114)
第一节 提高中华民族精神培养和教育队伍的道德素质	(114)
第二节 提高中华民族精神培养和教育队伍文化素质	(116)
第三节 提高中华民族精神培养和教育队伍教学技能	(118)
第八章 当代大学生民族精神培养和教育的内容、原则、路径及实践	(121)
第一节 大学生民族精神培养和教育的主要内容	(121)
第二节 全球化时代大学生民族精神培养和教育的基本原则	(127)
第三节 当代大学生民族精神培养和教育的路径	(129)
第四节 大学生民族精神培养和教育的社会实践	(143)
第九章 当代大学生中华民族精神培养和教育的方法探索	(147)
第一节 比较教育的方法	(147)
第二节 活动教学的方法	(150)
第三节 参与社会的方法	(151)
第四节 榜样示范的方法	(154)
第十章 当代大学生民族精神培养和教育的环境研究	(157)
第一节 加强校园环境建设	(157)
第二节 优化社会环境建设	(162)
第三节 引导家庭环境建设	(165)
第十一章 他国民族精神培养和教育经验借鉴	(167)
第一节 美欧等西方发达国家的成功经验	(167)
第二节 亚洲等新兴国家的成功经验	(168)
参考文献	(170)

第一章 全球化与民族精神

全球化问题一直以来就是一个大家都很关注的问题,无论是关于全球化定义的内涵,还是全球化和民族化之间的关系。对此有人全力支持全球化,有人极力反对全球化。全球化和民族精神之间到底有没有关系,应该怎样去看待二者之间的关系呢?

第一节 再议全球化

全球化一词的英文名称是 globalization,原意是指一种概念,也是指近现代以来人类社会发展过程中一种特有的现象。关于全球化现在的定义数不胜数,但在一般情况下,大多数人认同的全球化是指全球之间的联系逐渐加强,人类的社会生活在全球范围内的不断发展以及全球意识的日渐凸显。各个民族国家和地区之间在政治、经济、文化、科技、教育、军事、等几乎所有人类社会活动所能涉及到的领域上的互相依存、共同发展。全球化也可以解释为对世界在时间和空间上的一个压缩,人类在思考问题的时候,更多的是把全球作为一个整体来考虑。自从第二次世界大战结束以后,随着全球化势力对人类社会生活的影响不断地扩大,现在已经引起了各个民族国家和地区在各学科研究领域内的重视,纷纷不断地加大研究,引起了一波又一波的全球化研究浪潮。以至于对全球化的利弊到目前为止依然是一个有争议的话题,目前仍是见仁见智。

那么到底如何来给全球化定义呢?我们认为,不管如何定义全球化,都不能否认全球化是二战结束以后,全世界范围内日益凸现的一种新的现象过程,而且这种过程在未来人类社会的发展中只会加强,它已经是人类社会是当今和未来的发展的一个基本特征。

全球化至今也没有一个、统一的定义,我们认为,要给全球化下一个统一的定义可能很难,为什么这么讲呢?这是因为,全球化首先是一个不断变化发展的过

程,按照马克思主义的观点,当事物还处于发展的过程中,而且还很难看到过程的结束的时候,很难对这一事物给出准确的定义。但就从全球化的一般规律出发,从物质形态上看,全球化是指商品、资本、技术、人才等在国际上的自由流动,它经历了跨国化、局部的国际化以及全球化几个发展阶段。在这一发展过程中,相应地出现了国际性、地区性的经济管理组织和经济实体,同时也必然会出现思想精神、生活观念、价值观念、意识形态等的国际交流、碰撞、冲突和融合。从此,全球化成为了一个全面的影响我们每个人的生产生活的全球化,它从广度上波及了这个世界上的每一个有人甚至没有人的角落;它从深度上影响着我们每个人的一身一世,并且还将继续不断的加深着这种影响。

总之,我们认为,全球化是以国际之间经济交往为中心、涉及各个民族国家和地区在政治、文化、科技、教育、军事、体育等多方面的互相交流和互相联系。

一、全球化产生的时代背景

近代以来,工业文明给人类带来了无尽的快乐和幸福,但同时也带给人类社会无穷无尽的烦恼,其中最重要的一个烦恼就是以大量消耗自然资源为代价的社会经济发展模式所带来的资源匮乏和生态环境的破坏,已经几乎把整个人类推到了生存和发展的困境,人类社会为了维持自身的生存发展必须寻找全世界范围内的大范围合作,因为生态系统的破坏和自然环境的污染是不分也没有办法彻底分清界限的,现有的西方发达资本主义国家虽然尽可以把自身生产生活中的垃圾和废物等转移到广大的发展中国家,但整个自然界的大气循环、水循环圈、自然风向是不可能以某人的主观意志为转移的,这就使得当前全人类社会的生存和发展命运已经紧密联系。无论是发达国家还是发展中国家,都无法置身事外。人类社会只有联合起来,才能解决面临的共同的所有一切人类社会生存好和发展的危机。

人类社会今天比以往任何时候都更有可能爆发两种基本形式的灾难:一种就是生态系统破坏和环境污染事件造成的全球性的普遍难题;另外一种就是国际和地区之间的冲突与战争,在这种情况下,西方发达国家不可能置身事外,而不受到影响。例如历史上的几次中东战争都用事实反复证明,当今世界已经是一个牵一发而动全身的整体。正是以上两种可能发生的灾难把发展中国家将和发达国家联系为一个统一的整体,双方也意识到只有共同合作,才能有效地面对人类共同的难题。既然人类已经认识到整个人类社会面临着共同的处境,那么人类就必须联合

起来去共同面对人类生存和发展的难题。正如乌·贝克所说的那样,在《共产党宣言》发表一百多年后的今天,全世界应该发表一篇世界公民的宣言:全世界的公民,联合起来”!生态环境问题所引发的世界性危机,使得泰勒也认为只有通过全人类的联合才能从根本上解决。虽然现阶段,全人类应该怎样更好的联合起来的途径还有待不断寻找,联合起来的人类社会应该怎样具体去解决困境也还需要时间和实践的检验,但人类必须真正地认识到,人类社会发所面临的生存危机只有通过全人类的共同努力才能解决。泰勒同时也认为,一旦围绕生态环境的威胁形成了一个共同理解的氛围,那么这种情况就会发生变化。当然,部分群体和全体大众之间的冲突可能仍然会持续下去。因为我们每一个人都需要一个垃圾存放站,但很明显,所有人都不想将这个垃圾站放置于自己家的后院。不过,我们要以一个新的眼光来看待这些局部冲突,它们应当被置于不同的框架中。例如,对一些原始生态环境的保护、以使其免于受到破坏性的攻击,已经被视为新的共同目标的一部分。事实上,只有当人类社会分裂时,一些具有不可逃避性的机制才会对人类社会的生存和发展起作用。当一个共同的意识一旦在人类社会出现之后,人类社会所面临的困境就会有所转变。

总之,人类社会的生存和发展要想规避现代社会中各种风险的现实化,要想规避全球性危机和灾难的降临,要想阻止世界文明的全面崩溃,全世界各地区、各民族、各国家的人们必须联合起来、共同行动,积极应对我们人类社会生存和发展中面临的困境,自觉地形成不同国家的不同文化和意识形态的和平相处、互相尊重的全球依存状态。

二、全球化产生的动力

世界一体化的趋势最早是在经济领域中出现的,经济利益的诉求也是全球化最原始的动力。但随着经济全球化的普及,导致了包括经济、政治、科学、技术、教育、体育、卫生等在内的一系列的全球化。所有的这些力量在不断地推进人类的全球化进程。就其中的技术全球化而言,它确实能加强世界各地的互相往来、互相理解,而在这个过程中,民族国家和地区的传统习俗却逐渐瓦解,取而代之的是新观念、新思维、新生活的陆续出现,逐步扩展到文化的全球化。在这个过程中我们能够看到,科学技术不能仅仅被看作成一种生产的工具,它在具体执行这一工具的功能时,往往参与了许多不同民族和国家之间文化的相互影响。雅斯贝尔斯也认识

到,科学技术使人类前所未有的交往和通讯变为可能,它造就了全世界的统一。人类社会作为类的整体的共同的历史开始了。统一的命运操控着人类的整体。全世界四面八方的人都能互相交流、互相理解。由于比起以前东亚的中华帝国,或者地中海世界的罗马来说,现在通讯联系技术更容易到达世界各个角落,因而全球的政治统一也就只是一个时间的问题。正是因为科学技术的不断发展,才把生活在地球上的整个人类变成了在同一时间、同一空间里共同生存的类整体,这种互相依赖、风险共担、共同生活的现实也是全球文化产生的最大动力,它也显示出了交通技术和通讯技术与全球历史、全球意识之间的紧密关系,也就是说,在地球自然土地上的共同生活和在时间里的共同存在最终构成了人类的统一进程。

学者欧文·拉兹洛则着重分析了现代信息技术与人际交往之间的紧密联系,指出在人类农业时代和工业时代形成的各种各样的文化,现在正通过信息技术的媒介而发生了十分广泛的紧密联系。在这种联系中,人类文化的多样性得到充分体现,普遍性的文化得以出现,而全球文化正是文化的异质化和文化的同质化两种趋势相互作用的过程。他说:“实现一定程度的统一性的方法不是通过文化统治来消灭文化多样性,而是在现有文化之间创造更密切和更永久的交流和接触。这样做的工具是现成的:现代通讯技术不只能联系给定国家和文化内的人民,它们也能联系不同文化……以理解为基础并由通讯产生的合作与参与可能把当代世界提高到超越共存阶段而达到一个新的更高的水平:相互依存阶段。相互依存不仅意味着并肩生活和成长,而且意味着彼此合作,互相通过对方得以生存。”由此我们可以看到,现代技术的发展,特别是信息和交通技术的发展,尤其是从电报到电话再到互联网的发展,迅速地消除了人们之间的时间和空间的界限,加强了世界各地人们之间彼此的联系,加快了世界经济一体化的进程。人造通信卫星技术和计算机技术的相互融合极大地推动了全球一体化的进程。全球化的进程逐渐影响着人们的日常生活,改变着他们的生活方式和思维方式,也改变着人类社会的结构和组织。

就全球化本身而言,我们不能否认经济、贸易、投资、金融等的全球化为全球化时代的到来提供了发展的巨大动力。“像今天这样需要有世界范围的规则,这在历史上是罕见的。在经济上,随着大型跨国公司的建立以及伴随他们一起发展起来的金融市场兴起,产生了一种新的生产力,它带给很多人以富裕,然而也呼唤要求与新的经济市场活动范围相适应的游戏规则。”从中我们可以看出,全球范围内的经济交往是全球化时代的根本动力,也是促使人类全球意识形成的一个重要因素。

当前,加入到世界贸易组织中的国家越来越多,贸易商品的范围和种类也越来越广,全球金融市场在世界贸易中的作用也越来越大,可以说经济全球化已经成为一种客观存在的事实。与此同时,正像每一枚硬币都有正反两面一样,经济全球化的进程也引起了全球性的不良竞争,最终导致了资源短缺、生态环境恶化、金融风险等全球性问题,这些都说明了全球商业竞争的盲目性和极限性,也使人类清醒地认识到世界经济和社会发展过程的整体性,在这个全球化不断深化的世界中,发生在异国他乡偏远地区的一件小事可以对我们的生产生活产生巨大影响,反过来,我们每个人作为个体所作出的每一个决定,其后果往往也是具有全球性的事件。于是同在一个地球上的我们逐渐意识到了全球化的真正涵义,开始寻求彼此之间的友好合作,认识到了相互依赖对彼此的生存和发展的重要性。就像汤姆林森所说的那样:“资本主义在其生产、流通及商品消费的各个时期的原动力,对我们日渐增长的相互联系来说都是意味深长的。”

一般认为,全球经济的发展和科技进步的推动的是全球化运动的客观因素,而人道主义事业的发展则是全球化运动的主观因素,两者的共同存在对于全球化运动都是不可或缺的。人类为了解决近代社会以来面临的越来越多的全球性问题,不得不创立了诸多国际机构和分支,这其中既包括政府机构,也包括非政府机构,如联合国、世贸组织、国际货币基金组织、世界银行、绿色和平组织、红十字会、人权组织、野生动物保护基金会等等。虽然这些机构的存在不能从根本上解决全球性问题的各种问题,但它们出现的初衷毕竟是针对解决各种全球性问题而建立的,例如南北经济发展的失衡、生态环境保护、能源危机、人权问题等等,它们至少发出了维护公平、合理、正义的声音,提供了人类社会应该为之努力的基本方向和基本目标。随着全球化发展的不断深入,这样的国际组织只会越来越多,所起的作用必然越来越大,它们的存在必然能加快全球化的快速发展,是促进全球问化发展的重要力量。正如英国著名社会理论家和社会学家和安东尼·吉登斯所指出的那样:“在这样的背景之下,将国内问题与全球治理相联系就不再是乌托邦了,因为二者已经在实践中紧密地联系起来。在市场的波动和技术创新的动力之下,在全球层面上运作的合作性机构在数量上已经有了很大增长。例如,在20世纪初,有二十个以上的国际性政府间机构,以及一百八十个跨国的非政府机构。而到了今天,前者的数目已经达到三百个,后者的数目将近五千个。全球性治理已经出现。”

总的来讲,全球化运动既是产生于近现代社会文化的危机中,也是产生于近现

代社会发展的成就中,近现代社会发展的成就为全球化运动发展提供了坚实的物质基础。如果我们对促进全球化运动发展的各种因素进行一个综合考量,我们会发现,全球化运动使人们至少在五个方面超越了现代性的种种假设。这五个方面包括:由人类社会活动所引起的全球范围内的环境后果;由全球性破坏武器引起的人类社会安全感的丧失;全球通讯系统的出现;经济现象的全球化,以及人们对全球化所带来的后果的反省性。所有这些因素纠结在一起,就使我们不的不相信现代化会随着全球化而不断扩张的扩展,并进而对世界各个民族国家尤其是欠发达地区带来了严峻的挑战。因而我们说,全球化运动的出现既是人类社会过程中各种客观力量综合作用的结果,同时也是人们主观积极推动、共同参与的一个进程。

对全球化运动产生的一系列背景及其动力因素的科学分析,我们可以看出,全球化运动是继工业化文明之后兴起的一个崭新的时代,这个时代既不是某些人所主张的那样,一直可能追溯到人类文明最初的起源,认为它已经有了5000多年发展史。因为在那时,虽然各个民族部落之间偶尔有经济、文化的往来,但其交流和传播的规模、速度、范围都极为有限,根本不能和当今的全球化运动相提并论。同时,全球化运动也不会像世界体系论者所主张的那样,认为全球化运动起源于16世纪西欧地中海沿岸早起资本主义的萌芽。我们当然不能否认哥伦布发现新大陆,对世界各民族地区交往的重大历史意义,但它也仅仅只是开辟了全球各民族国家之间相互往来、相互作用的一个新纪元,却并没有显示出全人类之间的互相依存、共同发展、风雨同舟的全球化运动的基本特征。准确地讲,就是全球化运动是近几十年特别是二战结束以来出现的新现象和新事物。第二次世界大战结束带来的另一个伟大成果就是通过世界各个民族国家地区的通力合作、建立起了一整套的相对比较完备的世界经济、政治、文化、科技、教育、卫生等方面的全球体系。这一体系极大地促进了全球化运动的迅猛发展。与此同时,在20世纪70年代的中东石油危机中,这一全球化的体系也暴露了它的局限性,同时伴随着全球通讯科技系统的建立,最终使得人类社会进入了互相联系、风雨同舟的全球化运动的时代,在1987年,世界环境与发展委员会的在其报告《我们共同的未来》中,也明确地谈到,我们共同生活在一个地球之上,并且只拥有一个共同的未来。

第二节 民族精神概述

中华民族精神是支撑中华民族千百年来不断进步和发展的精神动力,也是中华文化精神优秀成分的凝结、转化和不断升华。随着全球一体化的趋势不断增强,政治格局的多极化、文化的多元化的态势也日益增强,不同民族和国家地区之间的经济、政治、文化、军事、科技、体育等的交往也日益密切。在这种情况下,如何进一步保持中华民族精神开放并不断拓展的良好趋势,适应世界一体化发展的需要,而又能确保中华民族精神得到不断的继承、发扬广大,体现中华民族精神的独立性、自主性和先进性,进而增强中华民族的凝聚力和竞争力,就自然成为中华民族在可持续发展中所必须正确处理的重要议题。其中最值得我们关注的就是中华民族精神的弘扬和培育,这既是一个中国特色社会主义精神文明建设的基本理论问题,同时也是有中国特色社会主义现代化建设的实践问题。因而,我们必须对中华民族的精神进行仔细、认真、系统、理性的探讨和研究。

一、民族精神释义

中华民族精神作为中华民族在生活生产劳动实践中所逐步形成的特定民族精神,既具有中华民族的特色,又带有一般民族精神的整体特征。因而,我们要想真正把握中华民族精神,就必须对民族精神的内涵和外延、民族精神的共性和特性等问题具有一个比较清晰的认识。可以这么说吧,没有深入理解的民族精神,就没有真正了解的中华民族精神,理解和把握中华民族精神的前提就是深入理解民族精神。

(一) 国内外关于民族精神的一些观点

对民族精神内涵的界定,是理解民族精神的理论基础。只有对真正的民族精神是什么、包括那些内容、涵盖那些范围等一系列问题有一个清晰全面的认识,才有可能对民族精神的研究得以顺利的展开,对民族精神相关问题的解答,才能获得理论和逻辑上的支持,所以我们首先应该努力做的事情就是界定民族精神的内涵。

对于民族精神的内涵,国内还是存在着一些不同看法。有人认为,民族精神是反映一个民族的精神面貌,对民族精神应该区分精华和糟粕。有人认为,民族精神

就是在长期的历史发展过程中形成的在心理、意识、观念、习俗、规范、制度等方面区别于其他民族的精神特征。还有人认为,民族精神是来源于社会实践的社会意识,是民族成员对于本民族文化的自我认同,是使一个民族群体不同于其他民族群体的特质的总和,反映了一个民族的独特性格。以及认为民族精神是特定民族文化传统的相互整合,在民族文化心理结构中积淀成的整体国民性格。我们认为以上观点是从广义的角度对民族精神的注释。也有人认为民族精神并没有精华和糟粕之分,它本质上是“中性”的,没有好坏之分,只是在不同的历史条件下具有不同的内涵。张岱年认为:“在一个民族的精神发展中,总有一些思想观念,受到人们的尊崇,成为生活行动的最高指导原则。这种最高指导原则是多数人民所信奉的,能够激励人心,在民族的精神发展中起着主导作用。这可以成为民族文化的主导思想,亦可简称为民族精神。民族精神必须具备两个条件:一是比较广泛的影响,二是能激励人们前进,有促进社会发展的作用。”

从上面的这些观点我们不难看出,对民族精神内涵的确定,国内外学术界既有一定共识,又还存在一些分歧。这些论述的相同地方在于,大家都把民族精神作为一个民族生活和劳动实践的现实生活的反映,普遍认为民族精神必然也必须源于民族生产生活劳动实践,是一个民族在相当长的社会劳动实践中对本民族文化的凝练和总结,因而必然反映了本民族的基本特色,并能对本民族的生产和生活实践产生一系列的重大影响。可以这么说,学者们以社会存在决定社会意识的马克思主义基本理论观点,从民族的、历史的角度着眼,强调了民族精神的形成、功能等方面的现实性,从而有效地避免了将民族精神简单化、绝对化、抽象化、先验化和一元化等倾向。另外,从对社会发展的影响来看,学者们普遍关注民族精神是内化于民族心理的深层,为本民族的绝大多数成员所认可的,能够反映和代表本民族性格基本面貌和特征的精神特质。这种对民族精神的理解,阐明了民族精神并不仅仅单纯体现在某些个别思想家和学者的理论描述中,同时更为深刻地指出了民族精神更重要的是体现在绝大多数民族成员的社会生活和劳动实践当中。我们可以这样说,一种精神能否以及在何种程度上被纳入民族精神的范畴中,不是取决于其出处和来源,以及是何人所倡导和主张,而是取决于其是否为本民族社会中绝大多数社会成员所认可和遵循、并进而指导本民族的社会成员的生活生产实践。由此可见,民族精神应当来源与民族自身的生活生产实践当中,为本民族绝大多数社会成员所普遍认可和接纳,最终在学者们的民族精神内涵的界定中达成的基本共识。

由于大家对民族精神观察和研究的角度不同,所以在探讨民族精神内涵的时候,自然会有不同的看法和观点。注重从民族精神的基本构成要素和它形成过程来的研究者,往往倾向于民族生活和生存实践对民族精神的决定作用,所以也就将民族精神看作民族生产生活实践的全面、系统的反映,侧重于对民族意识、民族心理、民族性格等整体的事实阐述。注重从民族精神的历史作用和时代作用的角度研究者,自然就看重民族精神对民族社会的生产、生活实践的指导作用和促进作用,因而也就将对民族精神看作维系本民族生存、发展的精神支柱,比较重视对民族社会的生产、生活实践具有积极作用的精神力量好价值描述。我们在界定民族精神的基本内涵的时候,也会涉及到上面出现的两种倾向,事实上,这两种倾向本身并不存在绝对的正确和错误的问题,只是由于研究者所关注的角度不同罢了。可以这样说,从不同的角度出发,对民族精神的内涵做出不同的解读,自然是有一定的道理的,也是可以理解的。而且正是有了这种不同的理解,才为我们后来的研究者提供了对民族精神进一步研究的理论基础和思想来源。

(二) 民族精神的科学内涵

通过以上的分析,结合近十年来民族精神内涵的研究和总结,我们认为大多数学者认同以下观点:民族精神是一个民族在长期的历史进程中积淀的民族文化、民族信仰、价值观念、价值追求等的集中反映,是民族传统文化中维系、推动民族生存、发展的思想精华,是一个民族生命力、创造力、凝聚力的集中展现,是一个民族赖以共同生存、共同生活、共同发展的核心和灵魂。我们认为:民族精神就是在民族生产生活的实践过程中产生的、反映本民族成员整体性格和基本心理特征的、内化在民族性格深层、为本民族成员所广泛接受、并在实际生活劳动实践中指导本民族成员的精神力量。民族精神是一个民族社会生活劳动实践中所体现出来的时代精华,也是一个民族优秀文化成果的精华所在。它是一个民族活着的灵魂,会随着历史的发展而不断地进行自我的变革和创新,从而成为一个民族赖以生存和发展的精神之源。从民族精神的构成要素来看,民族精神应该包括一个最根本的价值系统,思维方式、社会心理和审美情趣;从生成机制来讲,民族精神是以民族社会实践基础上产生的民族意识为基础,同时又结合社会实践的发展要求对民族意识进行升华和提炼,进而推动社会实践的不断向前发展;从发展的规律来看,民族精神是以促进民族社会实践顺利进行为内在的动力,伴随着民族社会实践环境的变化

而不断自我更新和发展;从包含的范围来看,民族精神渗透与民族成员处理人与自然、人与自我、个人与他人、个人与民族等关系的态度之中;从社会影响来看,民族精神既是影响着整个民族绝大多数社会成员的世界观、人生观、价值观,又影响着民族成员基本的生产方式、生活方式、思维方式。

总之我们认为,民族精神就是在一个民族的社会生产生活实践过程中形成,反映该民族的整体价值系统、思维方式、生活习性等基本特征,并能在实践中促进本民族发展的精神力量。

二、民族精神的基本特征

要想全面、深入地把握和了解民族精神,对民族精神的基本特征做出科学的阐述,不仅需要_{对民族精神的基本涵义作出界定},还需要对民族精神所具有的共性和个性及其相互关系有一个比较科学的理解。

(一) 民族精神的共性和个性的关系问题

在对民族精神的基本内涵进行概括的时候,我会发现,这里我们所强调的民族精神,实际上是一个对世界上所有具体民族精神的共同所有的特征进行理论归纳总结和抽象概括的集合概念,因而这里的民族精神既具有普遍意义上的共性,又带有具体意义上的个性。一方面,民族精神具有普遍的意义,它不只属于某一个具体的民族,也不只存在于某一个具体的时代,而是为每一个民族、每一个时代所共有的。在这个意义上说,民族精神也是一种人类精神。作为一个完整意义上的概念范畴,民族精神从构成要素、生成机制、发展规律、涵盖范围、社会影响等诸多方面,为所有具体民族精神的界定确立了基本范围。可以这么说,民族精神本身就是每个民族的民族精神之间共性的直接表现。另外一方面,民族精神又是具有一些具体性的特征,它并不是一个抽象的、独立存在的实体,而是具体地存在于每一个民族当中,为每一个民族具体的民族精神所承载。从这个角度来看,民族精神并不排斥具体民族精神的个性认同。综上所述,民族精神是民族实践的反映,这就在实际通过_{对民族精神的民族性、历史性、和时代性的强调},承认了不同民族必然由于不同的实践环境和实践方式而具有不同的民族精神,也就是从微观上承认了每个民族的民族精神都应该具有不同的内容和表现形式。可以这么说,正是由于不同民族精神之间的差异性和多样性,为作为整体而存在的一般民族精神的具体落实提供了现实的载体。

具体来说,民族精神的共性就是指所有具体的民族精神所普遍具有的性质和基本特征。它应该包含以下几个方面的基本内容。第一,民族精神具有绝对的运动性。民族精神从形成到发展,始终是一个动态的历史发展的过程,始终随着历史的发展变化而不断地进行着自我的超越和创新。这种运动性具体体现在历史性和时代性的统一。一方面,民族精神是对历史沉淀的继承,是对历史中形成的精神力量的弘扬;另一方面,民族精神体现出了鲜明的时代特征,是在时代需要的基础上对传统精神力量的重新整合和塑造。所以我们认为,民族精神正是在这种超越和继承中、结果和过程的统一中成为一个活着的传统。第二,民族精神具有相对的稳定性。民族精神是一个民族内在的精神力量,是民族心理中的最深层次的价值观念,因而也必然是民族心理中最稳定、最能体现自我对立性的因素。在历史实践过程中,民族精神是由内而外地决定了一个民族的心理结构、思维方式、和行为准则,从而使这个民族在根本上区别于其他的不同民族。当然,这里我们所说的相对稳定性并不是绝对的静止不变,恰恰相反,它更多地表现为一种自我的规定性和约束性,即在自我发展的过程中保持相对的独立性,而不是一成不变、没有任何发展变化的静止状态。第三,民族精神与民族是相互联系,密不可分的。在一定意义上说,一个民族的产生与其民族精神的产生和发展是同时进行的,互为基础的。人类社会发展的历史反复向我们证明,只要民族精神还存在,即使出现政治上暂时的分裂和割据,但是,由于整个民族对民族精神的认同,必然促使分裂各方趋向于民族和和解和统一。相反,如果一个民族趋向于消亡,其中很大程度上是因为民族精神的沦丧。纵观当今人类社会的发展,民族和民族精神之间紧密相连的关系,具体表现在一个独立的民族必然有一种独立的民族精神;只有拥有独立健康的民族精神,民族的发展才会迸发出源源不断的活力。第四,民族精神同时也具有超越性。民族精神来源于民族的生产生活实践,但民族精神并不仅仅停留在对社会实践的单纯反应上,而是在反映社会生产生活实践的基础上对本民族的思想意识、性格心理、思维特征、行为方式和生活习惯的整理和升华,从而汲取其中优秀的成分和积极因素,进而指导本民族社会的的下一步的发展壮大。

刚才我们谈到的四个方面主要侧重于民族精神的共性方面,下面我们来看与民族精神共性相对的民族精神个性。民族精神的个性一般是指各个具体民族精神中所蕴含的属于本民族所特有的民族特性和特色,这也是每个民族的民族精神不同于其他民族精神的本质区别。民族精神的个性来源于每个民族的生产生活中面

临的不同的自然环境及其在此基础上形成的不同的生存方式。民族精神的个性特征一般包含以下几个方面。第一,民族精神的个性体现为不同的民族精神具有各自不同的内容。众所周知,不同的民族具有不同的民族精神,每一个民族精神又有自己不同的内涵和外延,也正因为如此,世界民族大舞台才会呈现出千姿百态,各具特色。第二,民族精神的个性体现在不同的民族精神拥有不同的发展路径。虽然在宏观上来讲,民族精神的发展必然来自于本民族的社会生产、生活实践,但是各个民族所处的地理环境、生存条件、生产力发展水平的不同,必然使得各个民族在发展和成长过程中塑造出各民族自己独特的心里特性、思维方式、行为准则和生活习惯。第三,民族精神的个性还体现在不同民族精神在历史发展过程中的不同作用。我们能够看到,世界上各个民族发展的过程中所呈现出的不同之处往往和本民族的民族精神有着莫大的联系。这是由于每个民族的不同民族精神在社会发展的过程中所留下的深深烙印所致。所以我们说,不同民族在具体发展过程中所体现出的差异性充分体现了各个不同民族的民族精神。

(二) 民族精神的基本特征

通过以上的分析,我们对民族精神的基本特征做如下的总结和概括。

1. 民族性

民族精神是中华民族文化发展的灵魂。中华民族文化是一个丰富的有机整体,对人类社会文化的发展与进步产生了深刻影响。在历史上有:“和为贵”“先天下之忧而忧,后天下之乐而乐”、“天下兴忘,匹夫有责”“和也者,天下之达道也”;“天下为公”;在新时期有“和平共处五项原则”;“反对霸权主义,维护世界和平”。“全心全意为人民服务”。有人们熟知的岳飞的“精忠报国”,有“天行键,君子以自强不息”、“穷则变,变则通,通则久”等体现了几千年来中华民族的道德情操;无一不是民族精神的精华,体现出了中华民族爱国,勤劳、勇敢、自强、自立、不断拼搏永不放弃的鲜明的民族性。

2. 时代性

任何民族精神都是存在于特定的时间条件下,与一定的时代的社会政治、经济、文化紧密相联的。民族精神,归根到底是特定社会历史生活条件的总体反映。民族精神作为一个民族发展进步的精神力量,总是与该民族在一定历史时期所面临的历史任务相联系的。为了保证历史任务的胜利圆满完成,该民族就要自发

地对民族精神面貌进行更新,使其反映新的历史特征,实现其与新时代社会精神面貌相结合,成为一种新型的民族精神。历史事实证明,民族精神是一个历史时期的“时代精神”的积淀。

3. 传承性

任何民族精神都与其民族的历史文化血脉相连,是各个民族文化传统文化不断积淀和升华的产物。马克思主义认为,人们在创造自己的历史过程,并不是随心所欲地进行创造,而是从过去继承下来的条件下从事创造。民族精神也不例外,不同时代的民族精神都是对上一时代的民族精神的继承与创新。例如,近代中华民族精神是对古代中华民族精神继承与创新,当代的中华民族精神又是对近现代民族精神的继承与创新。

三、民族精神的功能

民族精神是一个民族赖以生存和发展的精神支柱。一个民族如果没有振奋的精神和高尚的品格,不可能自立于世界民族之林。民族精神的功能主要包含一下几个方面:

(一) 社会整合功能

民族精神是一个民族在长期的共同生活和社会实践基础之上形成和发展的,为民族大多数社会成员所认同和接受的思想品格、价值取向和道德规范,是一个民族的心理特征、文化传统、思想情感等的综合反映。民族精神一旦得到本民族的普遍认可,它便赋予本民族各个成员一个基本的义务,那就是维护整个民族的统一和完整,无论是对于这个民族的任何一个成员而言,这都是都是一项光荣的历史使命。一个民族如果没有振奋的精神和高尚的品格,不可能长期自立于世界民族之林。在中华民族五千多年的发展历史中,就形成了以爱国主义为核心的团结统一、爱好和平、勤劳勇敢、自强不息的民族精神。而这种民族精神,既包括了“天行健,君子以自强不息”,“富贵不能淫,贫贱不能移,威武不能屈”,“先天下之忧而忧,后天下之乐而乐”,“天下兴亡,匹夫有责”等优秀的民族传统,也体现了中华民族生生不息、不断发展的精神动力。正是依靠这种民族精神,几千年以来,中华民族始终保持着强大的生命力、创造力、凝聚力,创造出灿烂的中华文明。

(二) 文化导向功能

民族精神和文化之间的关系,我们在前面虽有涉及,但并没有深入展开。我们