

Archaeological Discoveries from the Historical Site
of Qinglong Town in Shanghai

上海青龙镇遗址考古精粹

千年古港



青
龍
鎮



上海博物館
Shanghai Museum

Archaeological Discoveries from the Historical Site
of Qinglong Town in Shanghai

上海青龙镇遗址考古精粹

千年古港

上海博物館

图书在版编目(CIP)数据

千年古港：上海青龙镇遗址考古精粹 / 上海博物馆编. -- 上海：上海书画出版社，2017.3

ISBN 978-7-5479-1452-6

I. ①千… II. ①上… III. ①港口-古建筑遗址-考古发掘-上海 IV. ①K878.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第032924号

千年古港

上海青龙镇遗址考古精粹

上海博物馆 编

主 编 杨志刚
责任编辑 王 彬 丁唯涵
审 读 雍 琦 徐汝聪
装帧设计 王贝妮
图文制作 包卫刚 钱 佳
技术编辑 包赛明 陈 凌
印装监制 朱国范

出版发行 上海世纪出版集团
② 上海书画出版社
地址 上海市延安西路593号 200050
网址 www.ewen.co

www.shshuhua.com
E-mail shcpbh@163.com
设计制作 上海维翰艺术设计有限公司
印刷 上海中华商务联合印刷有限公司
经销 各地新华书店
开本 635×965 1/8
印张 30
版次 2017年3月第1版 2017年3月第1次印刷
印数 1-2,000

书号 ISBN 978-7-5479-1452-6
定价 180.00元

若有印刷、装订质量问题，请与承印厂联系

目 录

4 前言
FOREWORD

- 11 海帆寻迹——青龙镇遗址考古发掘与探索 陈杰
New Archaeological Discoveries from
the Historical Site of Qinglong Town in Shanghai
(Abstract)
Chen Jie

- 21 东南巨镇
A Gigantic Town in Southeast China
24 壹
34 贰

- 63 盛世佛光
The Uncovered Pagoda of Longping Temple
66 壹
80 贰

- 143 丝路遗珍
Cultural Relics from the Maritime Silk Road
146 德清窑
154 越窑
168 长沙窑
178 湘阴窑
180 邢窑
182 巩义窑
184 建窑
194 东张窑
200 茶洋窑
202 义窑
210 龙泉窑
220 景德镇窑
230 吉州窑



粵(越)有巨镇，其名青龙，控江而淮浙辐辏，连海而闽楚交通。
平分昆岫之蟾光，夜猿啼古木；占得华亭之秀色，晓鹤唳清风。
咫尺天光，依稀日域，市廛杂夷夏之人，宝货富东南之物。
讴歌嘹亮，开颜而莫尽欢欣；阗阗繁华，触目而无穷春色……
猗欤，美哉，惟此人杰而地灵，诚非他方之可及。

——〔宋〕应熙《青龙赋》

Archaeological Discoveries from the Historical Site
of Qinglong Town in Shanghai

上海青龙镇遗址考古精粹

千年古港

上海博物馆

前言

青龙镇位于今上海市青浦区白鹤镇，相传建于唐天宝五载（746）。唐宋时期的青龙镇，北临吴淞江，东濒大海，地处江海要冲，逐渐发展成为上海地区最早的贸易港口，甚至日本、新罗、广南等地的海船每年都要到青龙镇进行贸易。南宋时期，青龙镇还专设市舶务管理对外贸易。贸易发展促进了青龙镇的繁荣。北宋诗人梅尧臣曾记载青龙镇有三十六坊，烟火万家，一派繁荣景象。青龙镇也是人文荟萃的文化名镇，北宋米芾曾任青龙镇监镇，无数文人墨客留下了许多诗词歌赋。

2010—2016年，为深入了解青龙镇的市镇布局和文化内涵，上海博物馆考古部对遗址进行了长期的考古调查与发掘，这座湮没于地下近千年的港口重镇的神秘面纱正被逐步揭开。考古发掘发现了大量唐宋时期的遗迹和遗物，有隆平寺塔、房址、水井、铸造作坊、瓷器堆积等重要遗迹，出土遗物中贸易瓷器占有较大比重。在隆平寺塔基和地宫的发掘、研究过程中，运用了多种文物保护科技手段，使之成为科技考古的一个成功案例。

青龙镇遗址是上海城市历史的重要发现，是实证千年上海城镇发展的宝贵资料。考古出土的大量贸易瓷和隆平寺塔遗存进一步佐证青龙镇是唐宋时期海上丝绸之路的重要港口之一。青龙镇遗址考古发现与文献记载相吻合，为海上丝绸之路研究提供了新的材料。上海作为一座以港兴市的现代化都市，青龙镇遗址的考古发现为上海城市的发展找到了历史脉络和文化根基。

2016年12月8日，在上海被列入国家历史文化名城30周年纪念日的这一天，青龙镇遗址考古的重要发现向世人公布，激发了公众探寻上海历史的热情。考古是人民的事业，为了让公众共享考古成果，发挥优质考古资源的作用，在各方的大力支持下，我们策划了“千年古港——上海青龙镇遗址考古展”。展览汇集了一百余件青龙镇遗址出土的文物精品，展现了唐宋时期青龙镇市镇文化、港口贸易、宗教生活等不同领域的面貌。通过展览，我们希望公众更便捷、有效地分享考古新发现，共同感悟与探讨上海的发展史。

唤醒青龙，再舞东方。



上海博物馆馆长

FOREWORD

Located in the present-day Baihe (white crane) town of Qingpu district in Shanghai, the Qinglong (azure dragon) town was said to be set up in the fifth year (746) of Tianbao reign, Tang dynasty. The town, lying to the south of the Wusong River and the west of the sea, gradually evolved into the earliest trading port in the area of Shanghai during the Tang and Song dynasties because of its favorable location as a hub of river and sea. Even seagoing vessels from Japan, Silla and Quang Nam were coming here for transactions at the Qinglong town every year. In the Southern Song dynasty, an official administration was particularly set up at the town to supervise the trading. The thriving business activities, as a result, contributed to the prosperity of the Qinglong town. According to the Northern Song poet Mei Yaochen, there were 36 residential blocks with tens of thousands of households at the prosperous Qinglong town. Moreover, the town was a renowned gathering place for cultural celebrities and knowledgeable elites. In the Northern Song dynasty, Mi Fu once served as a supervisor of the Qinglong town, where inspired countless lyrical poems and odes by scholars.

From the year 2010 to 2016, the archaeological research department of Shanghai Museum had conducted a long-term excavation at the Qinglong town with a view to explore its urban layout and cultural significance. After being buried under the ground for several hundred years, this important port town was eventually unveiled to the public. The excavation brought about a large number of relics and artefacts of the Tang and Song dynasties. Most important findings included such relics as pagoda of Longping temple, house foundations, water wells, workshops, accumulated ceramics, and etc. The trade porcelain accounted for a huge proportion in the unearthed cultural relics. In the process of excavating and investigating the pagoda foundation and underground relic-chamber of Longping temple, various scientific technologies of conservation had been implemented, which made the project a paradigm of scientific archaeology.

The discovered historical site of Qinglong town was very important in the urban history of Shanghai. It could be served as the precious evidence to prove the over 1000-year-long urban development of Shanghai. The large number of unearthed trade porcelain and the relic of Longping temple pagoda gave further proof of the town's role as an important port along the maritime Silk Road during the Tang-Song dynasties. The archaeological findings from the site, which were in consistent with the historical records, provided fresh material for the archaeology on maritime Silk Road. They also helped to uncover the historical context and cultural root of the urban development in Shanghai, the metropolis developing from a thriving port.

On December 8, 2016, the 30th anniversary of Shanghai being listed as a historic and cultural city in China, the important archaeological discoveries from the historical site of Qinglong town were announced, which ignited the public's enthusiasm to explore the history of Shanghai. In order to share with the general public our archaeological discoveries, a special exhibition *Archaeological Discoveries from the Historical Site of Qinglong Town in Shanghai* is particularly organized with generous support from various parties involved. This exhibition encompasses over 100 representative objects unearthed from the historical site of Qinglong town in recent years, which reflected the urban culture, port trading and religious life of the town during the Tang-Song period. We sincerely hope that the public can, by virtue of this exhibition, share with us the new archaeological discoveries more easily and sufficiently to learn more about the evolvement of Shanghai.

Let's witness the glory of Qinglong town reviving in China.

Yang Zhigang
Director, Shanghai Museum

4 前言

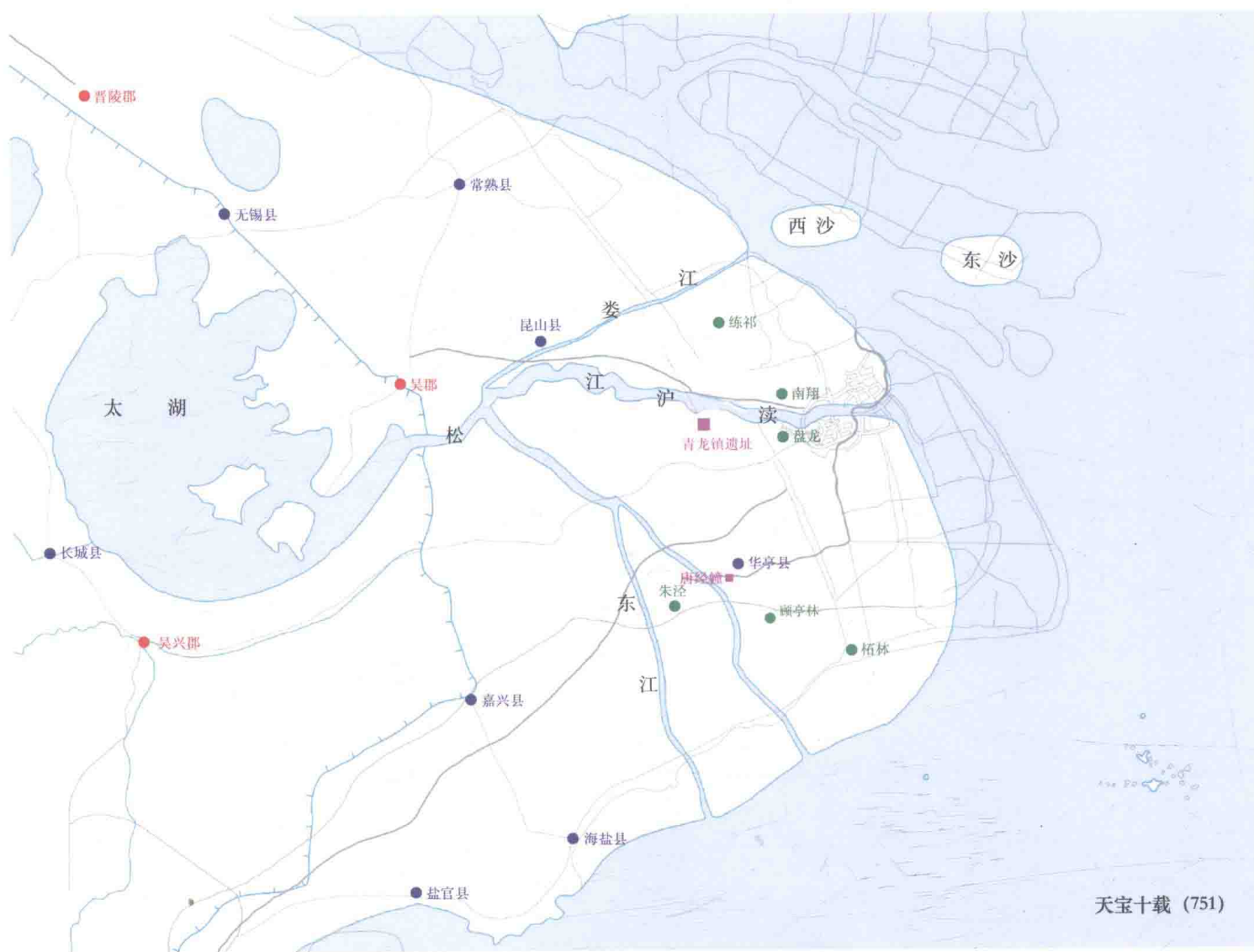
FOREWORD

- 11 海帆寻迹——青龙镇遗址考古发掘与探索 陈杰
New Archaeological Discoveries from
the Historical Site of Qinglong Town in Shanghai
(Abstract)
Chen Jie

- 21 东南巨镇
A Gigantic Town in Southeast China
24 壹
34 贰

- 63 盛世佛光
The Uncovered Pagoda of Longping Temple
66 壹
80 贰

- 143 丝路遗珍
Cultural Relics from the Maritime Silk Road
146 德清窑
154 越窑
168 长沙窑
178 湘阴窑
180 邢窑
182 巩义窑
184 建窑
194 东张窑
200 茶洋窑
202 义窑
210 龙泉窑
220 景德镇窑
230 吉州窑



唐代青龙镇地理位置图（改绘自《上海历史地图集》）



青龙镇遗址位置示意图

正人書



海帆寻迹——青龙镇遗址考古发掘与探索

陈 杰

国际航运中心的定位是现代化上海城市发展的重要助推力之一。第一次鸦片战争之后，中英签订了《南京条约》，将上海与广州、厦门、福州、宁波一起列为五大通商口岸。1853年，也就是开埠后第十年，上海口岸进出口贸易量已经超过广州而跃居全国第一。上海作为早期开埠的通商口岸能够迅速崛起的原因，除了占据了优越的地理优势外，港口贸易的悠久历史传统也是实现上海跨越式发展的重要基石。

第一次鸦片战争之前出版的嘉庆《上海县志》记载了上海作为港口的盛况，所谓“闽广辽沈之货，鳞萃羽集，远及西洋、暹罗之舟，岁亦间至”，由于贸易繁盛，当时的上海被称为“江海之通津，东南之都会”。实际上，早在开埠之前英国人也已经注意到了上海作为一个贸易港口的重要地位。1832年，英国商船阿美士德号到达上海，当时的船员胡夏米通过观察，发现在短短七天就有四百余艘船只进出港口。因此，他建议“英国人如能获准在此自由贸易，所获利益将难以估量”。阿美士德号的考察报告成为英国政府最终制定对华政策的重要参考资料。

追根溯源，上海地区这种港口贸易的传统还要上溯到唐宋时期的青龙镇（位于今上海市青浦区白鹤镇）。当时，吴淞江是太湖地区最主要的航运水路，青龙镇就位于当时吴淞江的南岸。文献记载，由于地处南北海路交通的要冲，又有吴淞江、长江沟通内陆，青龙镇地理位置优越，所谓“控江而淮浙辐辏，连海而闽楚交通”，因此，逐渐发展成为了“海商辐凑之所”，甚至日本、新罗、安南等地海船每年都要到青龙镇进行贸易。贸易的繁荣促进了市镇文化的建设，北宋诗人梅尧臣曾记载青龙镇有“三亭、七塔、十三寺、二十二桥、三十六坊”，是当时的“东南巨镇”。

斗转星移，随着吴淞江的淤塞，青龙镇港口的职能转移至东部的上海镇，青龙镇也随之衰落。虽然，明代政府还曾把青浦县治设在青龙镇的位置上，但是由于青龙镇“僻在偏隅”，很快就被废弃。以至于万历五年，当时的青浦县令屠隆走访青龙镇时，目睹旧镇的衰败，有感而发，留下了“昔号鸣驺里，今为牧豕场；田夫耕旧县，山鼠过颓墙”的诗句（光绪《青浦县志》）。1980年，邹逸麟先生和譙枢铭先生分别根据文献撰文阐释了青龙镇的历史价值，并认为青龙镇是上海地区最早的对外贸易港口。但是，当时发现的与青龙镇相关的实物证据很少。据邹逸麟先生后来回忆，当时他曾经到青龙镇旧址进行过调查，能看到的地面遗迹只有目前还矗立的青龙塔，就连村民也不了解这里曾经存在过一个繁华的青龙镇。（图1）

由于文献记载语焉不详，发现的相关遗存很少，随着时间的流逝，使我们对于青龙镇的了解也变得犹如雾里看花，



图1 青龙塔



唐代瓷片堆



唐代建筑遗迹铺地砖



宋代建筑遗迹

图2 2010-2011年考古发现重要遗迹

模模糊糊。1988年，当地开挖河道时，曾经在通波塘、窑河附近发现了数口古井，出土了多件唐宋时期的瓷器，这为我们寻找青龙镇遗址提供了重要线索——农田、树林之下可能还埋藏着唐宋时期青龙镇的古迹，通过考古工作，释读地书，可能会为我们认识和研究青龙镇的历史找到一种新的方法。

2010年开始，上海博物馆考古研究部开始思索如何开展青龙镇遗址的考古工作。进入21世纪，中国考古学迅猛发展，其中“大遗址”成为各地考古和文物保护工作的重点对象。所谓的“大遗址”一般是指历史上重要的、分布面积大、文物价值突出的大型考古文化遗址与古墓葬等，往往蕴含了丰富的历史信息和物质文化遗存。对于上海考古来说，以往发现的重要遗址以新石器时代堆积为主，比如福泉山遗址被国家文物局列入了全国150处大遗址之一。相对而言，上海的历史时期遗存缺乏典型性的遗址，工作也相对薄弱。鉴于青龙镇在上海城市发展史和海上贸易史的重要地位，在制定上海考古工作规划时，我们认为可以把青龙镇遗址列入大遗址考古的范畴，希望通过长期工作能够摸清青龙镇市镇布局结构和文化堆积情况。

考古工作开始之前，根据文献记载和现场调查，我们初步设定了青龙镇遗址的大体范围，它以通波塘为中线，北至今吴淞江附近，南至今重固镇北侧，面积大约25平方公里。考虑到青龙镇的范围较大，将是长期的工作，因此工作伊始，我们根据大遗址考古工作的要求，以聚落考古方法为指导，采用全面调查和重点发掘相结合的方法，旨在逐步厘清青龙镇关键建筑设施的位置与布局。为了适应于大遗址考古的需要，我们建立了青龙镇遗址的地理信息系统，并将遗址划分为150个大区进行网格化管理，每个大区为边长400米的正方形，以大小写字母组合命名。在每