

主 編 卞 甫
副 主 編 陳玉宇

明代基本史料叢刊·文集卷
(第二輯)

「洪武、建文朝」

六二

綫裝書局

欽定四庫全書

榮陽外史集卷四十九

明 鄭真 撰

銘

晚翠堂銘

并序

予友單守道氏前朝宦族家於晉之臨汾臨汾密邇太行多幽崖窮谷固陰沍寒獨行萍确間見長松離立偃蹇自傲不可狎玩而根深幹碩蒼翠鬱然若有待者因

喟然嘆曰事之成就亦猶木矣其在於晚乎於是扁所
居堂曰晚翠取范魯公詩語也魯公在石晉時由翰林
登宰輔入宋以舊德仍居相位其出處大節未容輕議
而於保身之道益庶幾焉從子杲求奏遷秩誠所謂躁
進焉者魯公之詩昭昭乎立身行己之誠至其後復以
園花澗松為喻可謂深切著明也已使魯公諸子服膺
斯訓寧有異時貶黜之命乎夫富貴在天行藏在己反
而求之斯可矣且松之在澗谷一物類爾然而堅冰甚

雪之變此形自如則所以受命於天托質於地者誠非
凡草木矣是故隨時而變榮華之驟盛者也歷時而不
變質直而懋實者也士之生世以堅忍之姿致貞特之
操不有耀於前必有聞於後不苟伸於一時必有濟於
無窮斯有得於魯公之言哉守道厚質修儀而遽於問
學以明經中選為國學生同門之士歷憲臺登省部官
承宣布政使者相望先後而守道奉旨分教中都恂恂
退讓自齒韋布世之錦綺華好朝榮暮悴者曾不以動

其心斯不亦古君子之道哉夫天下之物不期於用而自無不用況於士君子之學果足以為世用者乎積之既充養之既厚登諸廟堂為柱石為棟梁出類拔萃艷晚節之光榮其不望於守道者耶守道元故湖南憲副明卿之孫同知通政院事仁美之子以兵難失其母來京陵訪求得之人以為孝云

有丸其松在彼崖谷歲寒雪霜塞立乎獨匠氏曰咨梁棟其材孰用其良維其時哉凡物之生紛紜交錯萌者

枅者或葩或莠造化循環柄其樞機盛衆生息厥理則
宜人曰木公挺然晚節正色凌空沃兮其烈彼美君子
有聞厥聲惟氣之清惟節之貞相彼宦途榮耀兮詔勇
進疾登聯翩步武反已植躬退然不勝詠歌聲詩藏修
然寧寤懷先哲悔言在斯歲月遲遲寧不吾待冠冕非
尊韋布非卑大器晚成福祿具綏草木英華托興比德
歸哉堂居過者必式

白雲親舍銘

白雲親舍者國子生陳士方氏奉親之地也在今永嘉郡平陽五十里南湖一曲其地有金峰靈鷲之勝而儀岳一峯高出天表龜山鴈蕩岡連隴接映帶遠近或起而翔或拱而伏其外大海盤礴一瞬千里風雨四時各極其變顧瞻白雲常近衽席間如鸞如鳳如象如馬如車如蓋如蒼狗如白衣如玉葉金枝有不可勝狀者焉士方之父南莊公年踰七十雅志隱幽樽俎琴奕日與白雲相為主賓士方與其兄紘弟徽朝夕承顏問候備

得其歡翁嘗慨然曰吾其有子矣乎於是士方請扁為
白雲親舍而助教橋李貞先生著記以為秉彝好德之
良有得於古人之所同然者可謂善於立言者矣嘗試
言之雲之為物陰陽二氣之所聚也察五色以驗災祥
則保章氏掌之太史氏書之蓋即天象以驗人事有民
社者所宜謹也托物君子因其所見形諸詠歌至謂白
雲闕

瞻者謝世離俗之云也若乃登太行而

望河陽以為白雲孤飛吾親舍其下者蓋其千里之遠

一念之誠隨感而應有不能自己焉范文正公著其事於貞碑以為凱風孝子之用心誠有以知梁公矣若士方者其心梁公之心者歟然梁公登太行而思其親在外者也士方居平陽以事其親在內者也同者其心也
不同者其迹也不於其迹而於其心使梁公復生亦當謂其出處之同者而況師友之間見而知之不有以喜談而樂道者乎且夫父母者我之所自出罔極之恩不可量也士方少既失母今幸有父存焉存者養之終身

歿者思之終身各盡其心斯亦可矣豈直漠然茫然自
託於太空之浮雲也哉士方清修謹飭而懋於為學洪
武八年以有司敦遣入京師由國學奉上旨賜襲衣分
教中都且將二年蓋嘗登莊周惠子之臺鍾離國之故
墟慨然而思泫然而悲者數矣是果不同於梁公歟孝
為百行之首人苟不知之天固有以知之矣白雲之垂
象不在於士方耶詩曰惟其有之是以似之士方之謂
乎為之銘曰

眇彼白雲蟲乎浮空時焉鬱葱時焉龍獲翼日以飛觸
石而起一氣鴻濛莫究終始變幻不時聚兮光輝普致
神功同符化機惟山有雲以近非遠歸彼高居煌煌巨
扁白髮尊顏穆然宴閒進退卷舒抗馬塵寰人曰耆碩
必恭必敬介福維祺伊天之慶嗣世象賢堂構是圖有
仲有季或敍詩書起居趨隅誨言斯在拜舞肅恭爛班
衣綠庖餼樽醴既旨而甘吹塤吹簫以雅以南俯仰山
川白雲在目寤寐寢興矢言弗告彼雲徐徐吾親以娛

心與神游沖然太虛大義曩倫保其遺體託物興思庶
幾在此粵狄梁公言陟太行河陽顧瞻踈踈徬徨萬人
一心萬世一日是則是微永終貞吉

落雲亭銘

山林瀟散之士隨所遇而得所樂初不以物累也是故
以天地為室家日月為戶牖山川為閫域江海為界限
俯仰大觀物無不可浮雲太空隨時變滅何獨介意也
哉此無他物之在宇宙間者皆至理所寓也外之所觸

內之所得有不可以言語形容者特假雲以見意爾不
在於雲也噫豈淺淺乎哉泗州博士陳先生楚賓世家
天台嘗行所居東園得奇石如砥其端有窪隙似硯可
貯水楚賓曰吾少好古法書而業弗及竟今得此石豈
造物者默有以相之耶遂鑿沼於石之東構亭其上旁
有松數十章高出亭表楚賓日往習書有白雲自松上
英英然飛墜几席間楚賓顧而樂之因題其額曰落雲
取李謫仙詩中語也夫造化人事相為流通君子之心

造化之心也雲行雨施品物流形乾道變化各正性命
天下之理孰有過於此者乎雲形而在下者也就其動
靜去留而察其所以然天地造化之精具矣夫理會乎
心心融乎理悠然怡然殆與浮雲相忘於沖漠之表其
孰計夫咫尺之近耶昔曾點浴沂風雩詠歸識者謂其
有天地萬物各得其所之妙然則楚賓之所自得者誠
不在雲矣區區翰墨之微尚奚言哉銘曰

茫茫太虛雲其邈矣扶扶斯亭雲其落矣彼雲無心幽

欽定四庫全書

卷四十九

思惜惜曷不膏澤以雨以霖彼雲有象變幻忽恍玉葉
金柯以寓遐想德人天游神與道謀如彼浮雲從容夷
猶上有喬松下有文石一鏡磨銅秋波湛碧泚筆如杠
有鋒有鋌揮洒縱橫以鍾以王書有象形浮空五色造
化之妙爾爾臆冥冥化機孰主孰持瀕洞鴻濛曷測
其微返視息聲忘形物我雲形焉如來降來下動容周
旋其樂也天有如弗信請質幽玄

植勤軒銘

臨川王熙謙和以植勤名其軒居之室中朝縉紳士大夫既論著其義行工部主事彭公德修以謙和同鄉親契之厚復請予銘詩其間予何足言之哉夫天下之事未有不成於勤而廢於怠者君子之植其身亦惟勤而已植者立也樹也易曰自強不息書曰所其無逸植勤之謂也謙和以植勤名軒其知所植哉獨不觀諸木與稼乎植之既勤期以歲月材不可勝用穀不可勝食也一或怠焉棄焉其不至於蕪廢而茅塞也幾希且夫學