

主 編 卞甫

副 主 編 陳玉宇

明代基本史料叢刊·文集卷
(第一輯)

「洪武、建文朝」

一三

綫裝書局

重刻王忠文公集序



余至義烏得王忠文公集而讀之
問其梓曰弗存矣問其集之藏于
人者曰千百之一二矣嗚呼公偉
人也文章氣節爛乎日星之明巍
乎山嶽之重所以昭

國華而樹人紀者將百世足徵顧
使渙漫殘缺可深慨哉時同知張
齊方視府篆遂以屬之俾重刻焉
齊雅尚文學欣然領之不數月而
告成書既迺古工亦精緻可傳永
久既而閱之累日克然有得廼言

曰公之文如長江大河滾滾不竭
太羹玄酒愈淡愈佳初不爲艱澁
語及徐而究之則圭璋之器汪濊
之量松檜之操率於言外見不徒
文爲也我

皇祖受

命迓休混一四海一時豪傑之士厚
負深藏以待價者何限乃悉在網
羅旁求之中如公其卓然者也至
治豐功掀揭天地度越往古有由
然矣公秉春秋之筆獲侍

禁近行將大攄所緼以弘事功顧

以遠使守正而斃其所賴以不朽者幸斯文之有存也余故爲圖之以慰公靈且以見我

國初人文氣化渾樸完固所以祈天永命垂統罔極者寔在於茲使今之務雕琢尚奇恠者見之廢錢

爲之一省夫不媿狂瞽僭書以爲

序

嘉靖改元十月初吉後學當塗祝鑾書

王忠文公文集序

光祿大夫柱國少師兵部尚書兼華蓋殿大學

士國史總裁同知經筵事廬陵楊士奇撰

古之爲士者文行皆備而必行爲之本故三代以上
文最高古而無以文名者其所本不係於文也秦漢
以來士始有專以文名如或違道畔義君子不道也
楊子雲劇秦美新是已若斷斷焉發於忠君愛親之
誠讀之使人感激奮發希慕之不置雖去之千載猶
目前然者諸葛武侯之出師李令伯之陳情是已近
數百年來士多喜讀韓文公歐陽文忠公蘇文忠公

之文要皆本其立朝大節炳炳焉有以振發人心者
也我國家隆興之初金華宋公景濂王公子克相
繼入翰林持文柄時詔修元史二公皆任總裁歸
然一代之望也已而王公以翰林待制奉命招諭
雲南之未下者至則以天命人心從違吉凶之道反
覆開論其人初已嚮服會有僭疆拒命者公奮義死
之後十年天兵下雲南王公死事始累白於中朝
然旌褒之澤未及也皇上嗣大統之五年義烏丞
劉傑白其忠于朝下訴於衆而信詔贈翰林
學士奉議大夫賜諡忠文於是距公之死七十年矣

命下之日輿論欣快蓋忠孝人人性分所固有者爲天下者必表章之以正人心善俗化治道所係也其或晦於前而必彰於後者天道顯忠佑善雖久遠必不爽也傑又輯王公平素之文將刻以傳屬予序公之文蚤有聲於勝國時旣入國朝首見用於朝廷於郊廟宋學士諸公序之詳矣予特錄其死節事以著其文之本也嗚呼王公之死以使命蓋與唐顏魯公同魯公之書傳於後雖片楮尺素人得之千金不易矧文者至理要道之所寓乎其傳無疑也公名禕義烏人死年五十有二傑所建白十事采用其

九論公死事在焉其亦可爲達於政體者矣

王忠文公文集序

同郡胡翰撰

吾婺以學術稱者在至元中則金公吉甫胡公汲仲
爲之倡汲仲之後則許公益之柳公道傳黃公晉卿
吳公正傳胡公古愚卓立並起而張公子長陳公君
采王公叔善又皆彬彬和附於下當南北混一方地
數萬里人物不可以億計而言文獻之緒者以婺爲
首稱則是數君子寔表礪焉逮至正以後黃公猶秉
筆居中朝於是淪謝殆盡而得吾子充紹其聲光子
充黃公里中子也嘗負其所有涉濤江游吳中者久

之又自吳踰淮沂黃河而北達于燕趙留輦轂之下
久之嘗用薦者檢討經筵編修史館訖無所遇合保
然布衣耳然自京師及四方之士不問識與不識見
其文者莫不稱頌其美則其得之黃公者深矣余間
謁公華川上質其所業公不以爲不可教引之就學
退見子充英妙之氣奕奕文字間未嘗不駭且媿意
銳欲追及之其後每見則出其文以示余而亦每不
同雍容俯仰如冠冕佩玉周旋堂陛之上馳騁分布
如風雲蛇鳥按兵行陣之間而音節曲折則與黃公
如出一律勃乎水涌山立而其進未已也余亟讀之

不暇古之君子病無聞焉非有待乎其外也待乎外而聞焉者則君子之不聞者多矣君子之學將以求道而已苟得其道則其見之立言者猶其措諸事業也自吾識子充塋二十年縉紳學者不必才且賢率多就功名以取富貴然不旋踵而摧折身陷死地翦爲俘囚者其人往往而子充幸而相見固無恙也以其所得者計之其取諸造物者果孰優乎今子充年壯未艾才氣足以有爲天苟使之有位而措諸行事則不敢知由其所得益推而達之古吾見其無不至矣昔汲仲有言千古聖賢相傳之道由斯文而知之

後之千古亦將由斯文而知今之道上下千古其人
不相及矣必待此而後知其道焉然則吾子克之文
不可不傳也以余處其師友之間知之深不自知其
言之過揆之於道學術之在吾鄉猶其在天下也吾
何嫌而不樂爲天下道哉

王忠文公文集序

廬陵胡行簡撰

旃業作噩之禊余沿三史事使浙見秘監黃先生西湖僧舍高第弟子王君子充在焉始相識明年冬詔徵先生入翰林爲學士子充從至京時得陪緒論又明年余奔祖喪暨還燕而先生懸車告老子充且亦南歸矣深以不得承教爲恨又數年浮海過上虞會林供奉希元詢及浙水東人物希元稱子充之美不絕口且曰子充之文黃先生之文也余驅馳王事不遑細論乃今得子充文集而讀之其材贍其學博其