

明代基本史料叢刊・文集卷
(第一輯)

『洪武、建文朝』

主 編 卞 甫
副主編 陳玉宇

明代基本史料叢刊·文集卷
（第一輯）
『洪武、建文朝』

四三

綫裝書局

欽定四庫全書

白雲集卷七

明唐桂芳撰

跋

江村詩會跋

傳曰君子以文會友未聞詩會之為說也言之精者為
文之精者為詩詩文果可昉而二之乎三百篇經聖
人刪定有不容喙柄梁聯句庶幾乎賡歌之遺意下至

蘭亭王羲之謝安四十二人獨獻之等罰酒以詩不成
太白叙宴桃李園曰詩不成罰依金谷酒數古人陶寫
性情其成也適然爾不成不害其為高奚事營度口吻
欲以相壓如侯喜者益可悲焉曉清吳先生客授江村
滋久康強年逾八十諸公念之不忍休也與致私塾至
正辛卯夏建詩會凡會之日先生居上座諸公俯伏帖
帖盡師生禮詩成果一遵酒三行命蒼頭擊缶歌之且
相忘次第甲乙間庶以美周睦之義息爭競之風其詩

不成罰酒以佐歡嗚呼古道日頽士風不振貴富之宗
乘堅策良歌舞是耽孰知江氏一門搜奇抉怪鬼目頽
耳父兄子姓有若程督之而不敢廢者於是見先生之
教過人遠矣會予訪仲弘氏宅幽勢阻綠陰滿窓戶出
示此篇讀之琅然恨相知之晚也先生既為之叙予附
其說以還之

黃季倫詩跋

歲在丁丑秋予坐梅口舟中夜將半月色爛然黃季倫

與程一中吟詩唱出十數字初未知予之能否也予技
瘡亦唱出數十字恨相遇之晚由是下嚴瀨抵錢塘逗
遛久之後三年予設教金陵季倫笑談娓娓得故舊甚
且束裝上京師又數年入史館編遼金宋三史銓長洲
教予方游閩南未幾君署紫陽精舍干戈擾攘而時運
亦旋以變矣辛丑春君自番禺來出示一集予嘆曰世
道卑猥意思荒落讀今人詩不逮古所為而迫近古人
者惟君之詩乎三百篇經聖人刪定不敢以格律之漢

魏晉宋不得為商周唐宋不得為漢魏晉宋亦時使之然也君之詩典雅有似十九首者冲淡有似謝宣城者高邁有似李翰林者雄偉有似杜工部者舉筆模寫動效古人蓋融會多鍛鍊熟殆非臨事草草流連光景而已也予齒冒長於君才益短澁於詩縱強焉而不近涪翁所謂自成一家始逼真則君之鼻祖尚可法也予不敏當期以共勉是歲三月晦唐仲謹跋

題八駿圖

讀杜工部馬詩雖工柳儀曹晉問益工韓吏部畫記八
十三馬不厭其多蘇翰林十九馬不覺其少所謂詩文
照耀今古雖無畫馬可也曹君時齋篤意好古家藏八
駿圖驟者卧者蹄齧者水飲者草齧者必穆王西游宴
王母瑤池上命造父御以歸休之時耶不然何弛其勞
而恣其逸又如華山之時耶噫瘦骨崢嶸嘶風欲斷苟
具眼者不當以羣馬比也

題鄭宮講手翰

古人於翰墨率意為之未有不根於義理然後為可傳也予嘗觀王右軍諸帖凡弔喪問病以為時忌秘監不肯盡收委棄民間如青李來禽洞庭霜橘初何義理特取其字畫之工耳同里鄭子明袖示六世祖良佐公與七從子祖瑩拜掃一帖慙慙篤厚孝友之意溢於辭表可謂善人長者矣古無墓祭人死則魂飛魄散樹木主以棲神而體魄無知不過瘞埋而已唐人最重墓祭如柳儀曹曰馬醫夏畦猶得拜掃則賢者槩可想見而良

欽定四庫全書

卷七

佐公為諸父行貽書七從子翕然允從則當時風俗之
美人倫素厚較近世智愚不同各有意趣者遠矣且聞
良佐公紹興間階迪功郎為諸王宮講手植喬松大可
十圍迄今兵火之餘尚存一二其恤孤寡治墓穴每營
于懷子明嗣其後讀書助理蓄積名畫法書不翅拱壁
遡流尋源皆本於良佐公之宅心者宜其碩大蕃衍而
鄭氏為有後矣仲先君筠軒先生竈於藤源山中買田
創祠雪林御史扁曰孝思陳養吾司僉為之記仲附書

其事亦欲同宗諸阮有以興其善端久而弗替也子明
名晦號壺齋云

五山詩文跋

吉侯守中為徽郡知事之三年百事就理六邑士庶咸
歌舞之一日過婺源五嶺雖巉巖險絕江左僻壤也於
是想慕故鄉可數千里外而五山實堯舜禹湯四聖人
之所發跡韓仲廉為圖汪仲魯為文與夫能言者例為
詩或者從旁曰沁水居冀州之野四聖俱起於五山揚

休著顯恢恢然冠天下而無二何哉予曰冀州西北最高處伏羲卦分三畫八卦定位兌坎居乎西北兌屬金坎屬水金水相生即河圖天一生水之理巽離位乎東南巽屬木離屬火木火相生即河圖地二生火之義易曰水流濕火就燥聖人作萬物觀西北極寒草木不生獨生聖人何故柳宗元先生曰陽德炳靈多生石而不生人柳州南離陽德所鍾其果然歟天既第一生水亦第一生聖人無恠也殊不知冀北堯舜闢西文武鄒魯

介於東春陵在於南紛紜轆轤循環無間未可拘於一隅也攷諸山經山祖於崑崙中條磅礴而抵五山皆自西北來聖人又鍾山川西北之英淑五山者堯居之則謂之堯山舜耕之則謂之歷山禹治水疏鑿之則謂之禹山非睽於一時同於一處堯何由舉舜而受禪舜何由舉禹而治水祖征終陟帝位也哉非人之所能為天也湯子姓契之後舜命契明於人倫而為司徒都兪吁咈親與禹接豈自外致乎禱于桑林甘澤隨至天非私

於湯重報於契也明矣嗚呼往聖不可作吾所以極論
堯舜禹湯出入于茲山者豈偏方下國之可倫哉吉侯
沁水人宜圖畫詩文照耀心目以為珍玩豈吮丹研墨
尋常山水之為圖哉

題巫山圖

昔楚襄王夢與巫山女遇其事甚異宋玉想像而賦之
良工又從而想像圖畫之其失益遠矣世之人往往以
淫媒藉口殊不知賦極道神女之美麗攷其中云懷正

亮之潔清兮卒與我乎相難
穎薄怒以自持兮曾不可
乎犯干玉之意庶幾不戾於正矣
卷有鄉先生方史君
翰墨尤為瓌特予展卷不得不辯

題畫湖州圖

浙西山水與江左異其奔放而為江其潄瀟而為湖其
鍾英毓秀而為石族其萃犴西如天目東如靈巖虎邱
其他誠有所挾而未暇及焉州冒以湖得非瀕其湖湄
而名之也歟曩年浙東帥府都事牟公景陽員大才方

為烏程築萬卷堂邀予以記適抱私戚愧未遑也於湖州未嘗一蹴其境今春邂逅獲覩侯所藏錢舜舉畫吳興手卷予初病目類雲妬月翳而復吐尚能指示人物妓麗竹木娟秀茗雪瑩潔金碧翔煥最清最淨乍遠乍近水晶之鄉舟行天上邇者目盡瞽殆欲神馳夢想髣髴而不果得焉吳興介浙西諸郡號為甲乙其風俗奢侈嗜好豐縻由前宋一時王侯第宅麻列其間所以沉酣富貴翕然嚮慕非諸郡比也趙公子昂文章伏一

世前代王孫今闕老虞先生語也而與舜舉馮應科並
稱三絕可乎蓋以字畫掩其所長故也噫歡樂之極傷
悼繼之桑田海水華屋邱墟古今相禪不既多乎舜舉
之畫摹寫盛明之際於此卷未容輕棄不獨係於吳興
之陳迹也仲禮其孫之

題先人序李氏族譜後

歲在壬寅月食之黎明有客顙高而鬚黑手持族譜一
編曰宗義於仲父忝骨肉親離亂之餘跋涉道路得載