

# 中国书院论坛



第十辑

演文化，隆学术，厚思想；  
劝民心，育人才，敦道德。  
千年书院，几多故事，几多辉煌……

黎 华 胡 青 / 主编

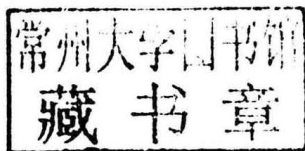


江西人民出版社  
Jiangxi People's Publishing House  
【家 | 国 | 社 | 会 | 出 | 版 | 社 |】

# 中国书院论坛

第十辑

黎华 胡青 / 主编



江西人民出版社  
Jiangxi People's Publishing House  
1956年11月第1版  
2013年11月第1次印刷

## 图书在版编目(CIP)数据

中国书院论坛. 第十辑/黎华,胡青主编. —南昌:  
江西人民出版社,2017.7

ISBN 978 - 7 - 210 - 09320 - 6

I. ①中… II. ①黎… ②胡… III. ①书院 - 中国 -  
学术会议 - 文集 IV. ①G649.299 - 53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 069094 号

## 中国书院论坛(第十辑)

黎华 胡青 主编

责任编辑:李月华 李坤坤

封面设计:章 雷

出版:江西人民出版社

发行:各地新华书店

地址:江西省南昌市三经路47号附1号

编辑部电话:0791-86898143

发行部电话:0791-86898815

邮编:330006

网址:www.jxpph.com

E-mail:270446326@qq.com

2017年7月第1版 2017年7月第1次印刷

开本:787毫米×1092毫米 1/16

印张:28.75 图页14

字数:480千字

ISBN 978 - 7 - 210 - 09320 - 6

赣版权登字-01-2017-309

版权所有 侵权必究

定价:60.00元

承印:南昌市红星印刷有限公司

赣人版图书凡属印刷、装订错误,请随时向承印厂调换



## 编辑委员会

顾 问

杨 健

主 编

黎 华 胡 青

副主编

郭宏达 李宁宁 吴国富 黄赞华

编 委 (按姓氏笔画)

李宁宁 李学军 吴国富 陈冬花 陈青萍

胡 青 郭宏达 黄赞华 裴凌云 黎 华

编 务

王满林 付柳青



九江学院陈寅恪研究院。



九江学院陶渊明研究院。



2015年10月18日, 中央政治局委员、北京市原市委书记刘淇来院参观。

2015年8月7日, 江西省委副书记、代省长鹿心社来白鹿洞书院调研。





2016年7月24日,江西省委副书记、代省长刘奇来白鹿洞书院调研。



2016年1月16日,国家民政部副部长宫蒲光带队来白鹿洞书院调研,九江市委常委、庐山管理局党委书记杨健陪同。



2017年2月7日,江西省纪委书记孙新阳来白鹿洞书院调研。



2015年8月1日,美籍华人学者、世界著名哲学家成中英先生来白鹿洞书院参观。



2015年8月20日，“航天英雄”杨利伟少将一行来白鹿洞书院参观。

2016年8月17日—19日，首届“白鹿洞书院文化论坛”举办。



2016年12月4—6日，“首届中华书院教育发展论坛暨第三届中国书院学会年会”在厦门筓筓书院举办。



2016年11月25—27日，“纪念江西豫章书院建院885周年暨江西省书院研究会学术交流研讨会”在豫章书院召开。



2015年4月23日，浙江明招文化研究会来白鹿洞书院交流。

2016年8月8—11日，“第六届书院传统和未来发展论坛”在北京七宝阁书院举行。



# 前 言

黎 华

中国书院文化是中华民族光辉灿烂的古代文化的重要组成部分。自唐代至清代,书院在促进社会进步和人才培养等方面都发挥了积极作用。因此,我们没有理由不去研究和挖掘书院文化。当今,书院文化研究是弘扬中华优秀传统文化、树立社会主义核心价值观的重要组成部分,也是实现中华民族伟大复兴“中国梦”的必然要求。

最近,经过编委们紧张有序地校稿、整理,由江西省书院研究会和庐山白鹿洞书院合编的《中国书院论坛》第十辑终于在新春的钟声敲响之后付梓,可以说是为2017年献上的一份厚礼。

《中国书院论坛》第十辑共分三个板块。一是2016年8月由庐山白鹿洞书院、庐山白鹿洞书院文化交流中心和江西省社科院文化研究所三家共同主办的“白鹿洞书院首届文化论坛”的文章;二是收集了2016年11月由江西省书院研究会、南昌市社会科学联合会、南昌豫章书院研究会共同主办的“纪念南昌豫章书院建院885周年学术研讨会”的部分学术论文;三是“一位‘洞主’的文化旅程”,收录了介绍曾担任白鹿洞书院管理委员会主任、书记,江西省书院研究会创始人孙家骅先生自1990年从江西德安县调任庐山白鹿洞书院工作至2016年共26个春秋的文化工作历程的文章。前两次会议在全国影响极大,会议收到论文百余篇,是书院研究会历次会议中收到论文最多的一次,可以说是硕果累累。这些论文观点都很新颖,论证都很确凿,论据充分,都是很好的文章。但因篇幅有限,经过筛选,本期仅收录论文50余篇。

《白鹿洞书院学报》自2000年易名为《中国书院论坛》以来,先后出版了九辑。

每一辑都有可圈可点之处,每一辑都有进步、都有提高,这是可喜可贺的事情。

十辑,意味着什么?意味着16年来中国书院文化研究者一直辛勤耕耘;意味着在全国兴起“国学热”的高潮中,越来越多的中外学者加入其中,薪火相传,延续不断;意味着21世纪中华文明再次为世人所瞩目。

本辑论文主要围绕“白鹿洞书院文化论坛”“纪念南昌豫章书院建院885周年学术研讨会”和“一位‘洞主’的文化旅程”这三个主题展开论述,所述所论对中国传统文化的弘扬和发展具有深远的理论价值和现实意义。

这两次会议的召开得益于庐山管理局的鼎力资助,得益于南昌市青山湖区委、区政府的大力支持,得益于中外学者的积极参与,得益于主办单位及会务工作者的默默奉献,在此编委同人真诚地对他们表示感谢!本辑论文的出版还得到了九江学院的积极鼓励和资助,在此一并表示感谢!

民族的复兴,基于文化的复兴;文化的复兴,又必须基于文化理念的振兴、管理制度的复兴以及全体文化人的共同努力。中华文化的复兴,此其时乎!

我们坚信《中国书院论坛》一定会办得更好。

# 目 录

前言 黎 华 /1

---

## “白鹿洞书院首届文化论坛”精选文章

---

序 彭 敏 /3

“地域文学”的内涵及其研究方法 曾大兴 /4

唐宋诗人山水情趣之比较——以孟浩然、杨万里山水诗为例 高人雄 /14

朱熹南康诗的精神氛围与理学旨趣 闵定庆 /33

简论白鹿洞书院诗歌 胡迎建 /39

品味匡庐（组诗三首） 彭 敏 /47

呦呦鹿鸣——千年白鹿洞书院咏怀 于秀溪 /50

诞生田园诗与山水诗鼻祖的江西土地 凌 翼 /54

朱熹诗歌的美学思想刍议 张品端 /60

从“布衣”到“壶宗”——读《布衣壶宗——顾景舟传》 姜 建 /68

清代江西书院教师管理研究 郭自洋 胡 青 /72

康有为视界中的朱熹与陆九渊 魏义霞 /89

“儒商”和“儒者” 马一弘 /104

论两宋书院的时代精神 高建立 /117

杨时与嵩阳书院 官嵩涛 /124

- 江西古代书院中的祭祀活动及其社会功能 胡长春 /130
- 鹅湖书院康熙帝匾联考 方丽英 /142
- 《新纂白鹿洞书院志》概述 吴国富 /145
- 关于民办书院现状的几点思考 崔文川 /155
- 维新儒学三纲八目 吴军豹 /159
- 朱熹九江门人考举例 徐公喜 /161
- 宋主赵氏祖籍信州考 徐祥 王立斌 /172
- 地方文献与文学地理学研究 邹建军 /183
- 周敦颐是三品大员吗? 闵正国 黎华 /199
- 登临胜地驱胡虏 免教神仙堕劫尘  
——略论庐山孤军抗战的文化精神 陈岌 涂长林 /206
- 情系山灵 笔臻化境——庐山风景名胜联窥斑 封强军 /220

---

### “纪念南昌豫章书院建院 885 周年学术研讨会”精选论文

---

- 《学规成土》序 胡青 /231
- 简论南宋书院的六大事业 邓洪波 /234
- 李宽与石鼓书院之创建 郭建衡 /241
- 东林之学源于薛——记薛应旂 闵正国 /248
- 章太炎和梁启超的书院历程 宋巧燕 /252
- 论书院教育的传承与创新——基于江西豫章书院教育实践的思考 徐永文 /269
- 中国书院文化与后现代教育 顾凯军 /278
- 简述清代江西的经学研究 胡迎建 /290
- 培育德才兼备人才,书院的永恒奋斗目标 许怀林 /309
- 近十年来国内书院文化旅游研究述评 张劲松 /316
- 发挥江西书院资源优势 重建书院文化新体系 刘东昌 /327

- 汤显祖至情论是陆象山心学重情论的逻辑发展 吴牧山 /332
- 《朱子家训》对家庭的架构及青少年修身教育的启迪 王忠强 /347
- 略论庐山传统文化特色 陈 岌 /358
- 嵩阳书院:程朱理学发祥地 官嵩涛 /366
- 坚持文物工作方针 保护世界文化遗产 黎 华 /375
- 明代科技人物与白鹿洞书院 高 峰 /379
- 略述南康知府翟溥福 阮浩衡 李学军 /382
- 清代豫章书院建筑规模初探 黄风雷 /389
- 朱熹在信州书院的讲学对信州理学教育的影响 刘佩芝 /394

---

### 一位“洞主”的文化旅程

---

- 孙家骅与白鹿洞书院 郭宏达 陈 岌 /411
- “文化是庐山之魂”的首倡者 陈维荣 /428
- 修基筑石创新人 王琴红 /432
- 孙家骅先生和江西美术的不解之缘 陈 星 /447

『白鹿洞书院首届文化论坛』精选文章

## 编者按

2016年8月,庐山白鹿洞书院、庐山白鹿洞书院文化交流中心与江西省社会科学院文学研究所联合主办“白鹿洞书院首届文化论坛”,来自全国12个省份的60余位文化学者莅临论坛。

论坛从“书院与文学创作”“地域文化与文学创作”“地域文献整理”等领域进行研讨,本栏目25篇论文让我们领略了“奇文共欣赏,疑义相与析”的境界,又感受到了“雨过琴书润,风来翰墨香”的韵味。