

 北美思维写作

好作文 6要素

密斯於【著】

中国青年出版社

 北美思维写作

好作文 6要素

密斯於【著】

中国青年出版社

(京)新登字083号

图书在版编目(CIP)数据

好作文@要素/密斯於著.—北京:中国青年出版社,2017.9
(北美思维写作)

ISBN 978-7-5153-4799-8

I. ①好… II. ①密… III. ①作文课—小学—教学参考资料 IV. ①G624.243

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第160926号

中国青年出版社 出版发行

社址:北京东四12条21号 邮政编码:100708

网址:<http://www.cyp.com.cn>

插图:刘亦非 装帧设计:秦静纯

责任编辑:刘霜Liushuangcyp@163.com 姚晓娟

编辑部电话:(010)57350508

电话:(010)57350370

鸿博昊天科技有限公司印刷 新华书店经销

787×1092 1/20 2印张 4插页 50千字

2017年9月北京第1版 2017年9月第1次印刷

定价:168.00元(共6册)

本图书如有任何印装质量问题,请与出版部联系调换

联系电话:(010)57350337

序

密斯於是我的女儿。我给很多人的书写过序，给自己女儿的书写序，还是头一回。按照中国的习惯，我应该避嫌，但中国也有另一种说法，内举不避亲。我之所以要向各位推荐密斯於编写的这套丛书，原因很简单，是因为它对关心孩子作文的家长、教授学生写作的老师有益，对学习写作、想写好作文的同学有用。

中国的语言文化传统与北美的语言文化传统不同，中国人教授写作的方法，与北美教授写作的方法也不一样。虽然二者各有长短，但总体来说，北美的写作教育注重培养学生的写作思维和写作方法，深入写作过程的各个环节，通过各类可视化思维工具的辅助和写作技能的训练，给予学生切实有效的写作指导。


中国传统的教授写作的方法，在这些方面似乎重视不够。往往只讲一篇文章是由哪些要素构成的，这些构成要素的性质和特征、作用和意义，多是传统文章学的一些大道理，并不涉及具体写作过程的实际，以及写作过程中的思维方法和技术细节问题。笔者没有教授小学生作文的经验，却深知大学的写作课常常讲成了文学概论。

就是因为这个缘故，从20世纪90年代开始，中小学作文教学存在的弊端就引起了全社会的关注，因此引发了诸如新概念作文大赛等旨在激励创意性写作的诸多赛事，但结果仍只限于少数选手胜出，并未真正广泛惠及中小学作文教学。正因为如此，把北美写作教育体系适时介绍到中国来，让初学写作的小学生作文，来一个革命性的变化，就是一件很有必要的事。

我很高兴看到密斯於致力于这样一件很有意义的工作。她虽然在加拿大，却和她的团队一起将北美思维写作课开到了中国，在授课的同时，也把北美小学生的阅读与写作训练，同步引入学生的课程实践，让他们在接受新观念的同时，也用新方法阅读和写作。她的网课，报名踊跃，每讲多达数百人，且有增无减，长盛不衰，可见受欢迎的程度，同时也反映了北美写作的理念和实训，在中国确是一种普遍的社会需求。

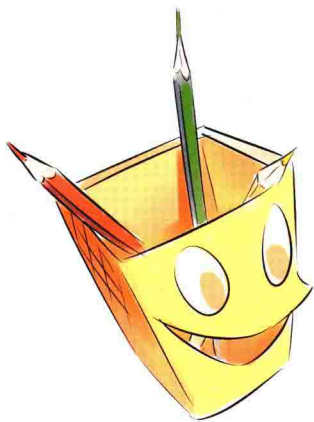
密斯於编写的这套北美思维写作丛书，用活泼有趣的方式解说北美写作教育体系的理念和方法。有它做入门的向导，带领你和你的孩子走进密斯於的网课，相信你很快就会找到登堂入室的门径，不至于盲人瞎马，徘徊歧路。我见过不少图文并茂、通俗易懂的读物，但像密斯於这套书这样生动直观、简洁明了，尚不多见。除了上面说的原因，这也是我鼎力推荐的一个理由。

是为序。



2017年3月24日

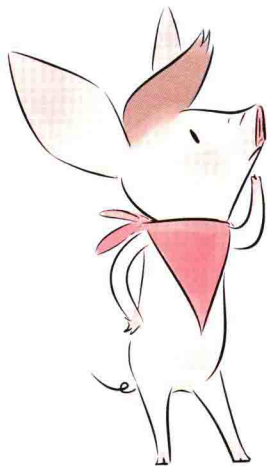
（作者系武汉大学教授 博士生导师、中国写作学会会长、茅盾文学奖、新概念作文大赛评委）



飞机头，我来考考你。

好作文是什么样的？

A⁺



没有错别字

汉堡式结构

具象动词

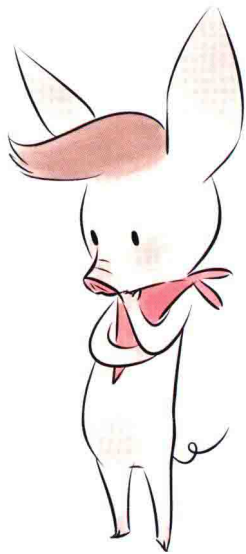
强有力的结尾

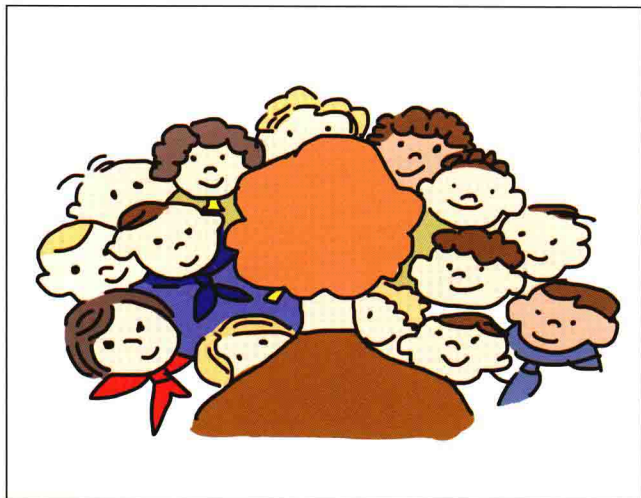
感官细节

.....

吸引人的开头

这么多方面
都要考虑到，
好难啊！





20世纪80年代初，美国的很多老师呼吁开发一套科学完善的作文评估体系，而不仅仅是给出简单的分数和评语。

在数以千计的老师 and 学者们的共同努力下，他们终于研究总结出了



作文6要素

明确的 **主题**

清晰的 **结构**

自然的 **风格**

6

精准的 **用词**

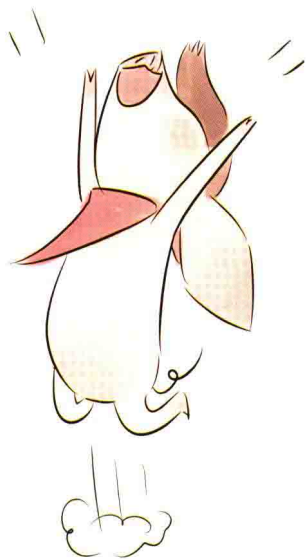
通顺的 **语句**

正确的 **文法**

● **教：作文6要素**将复杂的写作活动分解成可操作的系列模块，提供相对明确的知识内容和程序。

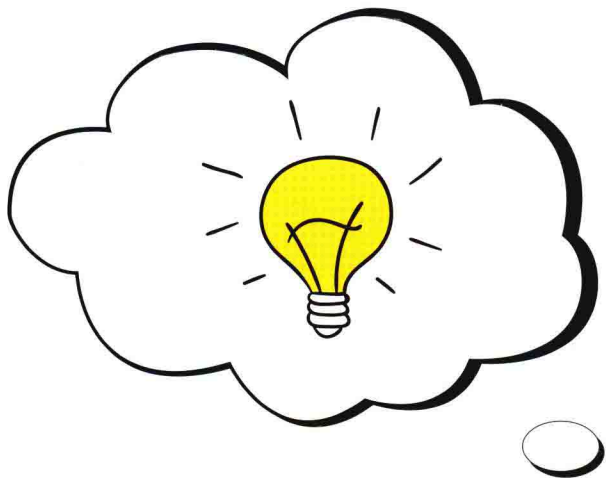
● **学：作文6要素**便于学生清晰掌握作文的标准，明确努力的方向。

● **评：作文6要素**对作文进行分项评估，客观准确地反映学生的写作水平。



6

明确的主题

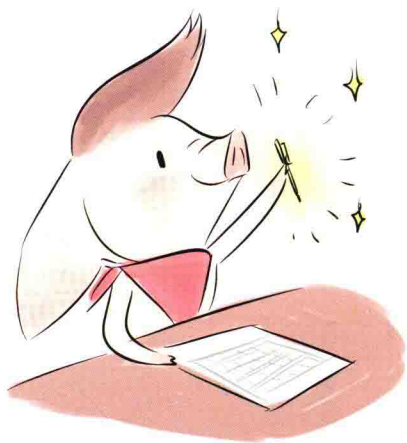


好的作文是从好的主题开始的。

名家名言

我在提笔写之前，总要问自己三个问题：我想写什么，如何写，以及怎么写。

——高尔基



我要传达的信息是什么？



我的主题清楚吗？



我的主题有意义有意思吗？

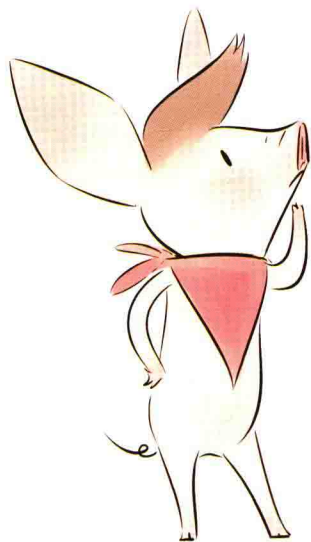


我有没有提供足够的细节来支持主题？



我有没有跑题？





要根据写作文体的不同目的，为你的作文找到最好的主题。



叙述性写作

目的：分享一段经历。

提示：选择让你印象最深刻的事情。

示例：记一次自行车旅行。

描述性写作

目的：让读者仿佛看到，听到……身临其境，栩栩如生。

提示：选择你最熟悉和最有兴趣的人、物品或地点。

示例：描述我最喜欢的游乐场。

说服性写作

目的：说服他人赞同你的观点。

提示：选择你感觉最强烈的主张。

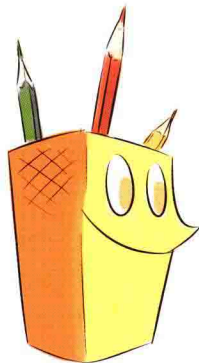
示例：推荐星球大战最新电影。

说明性写作

目的：分享信息，解释。

提示：选择你最感兴趣的主题。

示例：介绍剧毒海洋生物——蓝环章鱼。



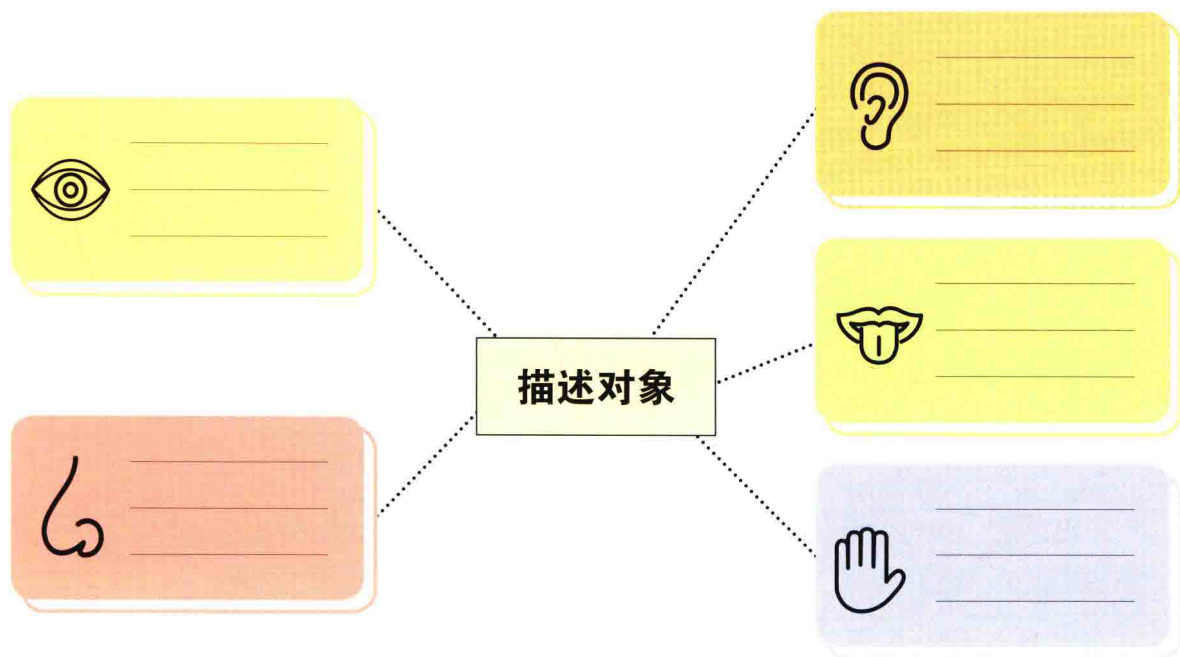
我们可以借助不同的图形组织工具来收集细节，对主题进行支持。

叙述性写作



—— 思维导图 ——

描述性写作



—— 感官细节表 ——

说服性写作

OREO



Opinion 提出观点	
Reason 理由	Example 例子
Reason 理由	Example 例子
Reason 理由	Example 例子
Opinion restated 重申观点	

—— 奥利奥饼干模板 ——

说明性写作



What I
Know

什么是**我已经**了解的？



What I
Want
to know

什么是**我想**了解的？



What I
Learned

什么是**我学到**的？

————— KWL研究模型 —————

6

清晰的结构

