

# 广州的故事

## 第六集

广州市人民政府文史研究馆 编

陈泽泓 主编

SPM

南方出版传媒 广东人民出版社

SEMIR 森馬



# 广州的故事

## 第六集

广州市人民政府文史研究馆 编  
陈泽泓 主编

SPM

南方出版传媒 广东人民出版社



## 图书在版编目(CIP)数据

广州的故事(第六集)/广州市人民政府文史研究馆编, 陈泽泓主编. —广州: 广东人民出版社, 2017.11

ISBN 978-7-218-12085-0

I. ①广… II. ①广… ②陈… III. ①广州—地方史—通俗读物 IV. ①K296.51—49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 239670 号

GUANGZHOU DE GUSHI (DI LIU JI)

## 广州的故事(第六集)

广州市人民政府文史研究馆 编 陈泽泓 主编 版权所有 翻印必究

出版人: 肖风华

封面题字: 林树森

责任编辑: 夏素玲 谢 尚

装帧设计: 邦 邦

责任技编: 周 杰 易志华

出版发行: 广东人民出版社

地 址: 广州市大沙头四马路 10 号 (邮政编码: 510102)

电 话: (020) 83798714 (总编室)

传 真: (020) 83780199

网 址: <http://www.gdpph.com>

印 刷: 广东信源彩色印务有限公司

开 本: 787mm×1092mm 1/32

印 张: 15.625 插 页: 2 字 数: 250 千

版 次: 2017 年 11 月第 1 版 2017 年 11 月第 1 次印刷

定 价: 38.00 元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与出版社 (020-83795749) 联系调换。

## 《广州的故事（第六集）》编委会

主任：张嘉极

副主任：刘素燕 陈泽泓

委员：杨光治 龚伯洪 林子雄

李穗梅 侯举红

主编：陈泽泓

副主编：龚伯洪 林子雄

编审：杨光治 李穗梅

# 前 言

北京路是广州的中心商业街道，更是广州古城历史上的传统中轴线。这里长期是广州城市政治、经济、文化的中心，积淀着广州的历史文化，聚集着广州的商业人气，也是现代广州的重地，是广州的城脉所在。广州市委、市政府为发展广州的社会文化和经济，发挥中心城区的带动作用，划定北京路文化核心区，其范围东起东濠涌（二沙岛），西至人民路，北接环市路，南到沿江路，总面积约11平方公里（起步区东起仓边路、东濠涌，西至人民路，面积为3.2平方公里）。为配合市委、市政府这一战略决策，本馆组织编写的第六集《广州的故事》，以北京路文化核心区（其中以起步区为主）作为选题范围。

本集《广州的故事》按以往编辑惯例，选入99个故事。为要做到一册在手，能够较为系

统全面地反映北京路文化核心区的历史文化，体现该区的基本文化特色，全集分为9个部分，包括地理变迁、前事风云、文物遗珍、宗教胜地、繁华商事、名老字号、饮食天堂、民俗风情、名人留迹等，有相对完整的独立系统。因此虽与其他集册一样强调故事性、新鲜感，本集还是有个别选题难免与以前选辑的《广州的故事》选题重复，只是在故事的标题及行文的角度上绝不雷同；个别选题的故事性也不是很强，只是从文字上力求生动有趣。

本集在今年5月中旬立项，因迎接《财富》论坛在广州召开，要力争在当年11月底出版，由于时间特别紧迫，故采取定向组织文稿的特殊措施。由陈泽泓负责策划，陈泽泓、龚伯洪、林子雄为作者，按现拟框架，作者大致分工是：陈泽泓负责地理、历史事件及宗教胜迹部分，龚伯洪负责饮食文化、老字号及民俗盛会部分，林子雄负责商业、文物、人物部分。杨光治、李穗梅为全书编审。

希望本集的出版，能一如以往出版的《广州的故事》一样，从故事的角度深入发掘名城文化内涵，以其故事短小生动，为读者所喜爱。讲好广州的故事，努力为广州的文化建设发挥应有的作用。

编者

2017年5月

# 目 录

前 言 .....	编者 / 1
与时俱进的北京路地名 .....	陈泽泓 / 1
广州城的原点旧仓巷 .....	陈泽泓 / 6
海珠石的前世今生 .....	陈泽泓 / 11
番山和禺山 .....	林子雄 / 16
时光隧道跨千年——千年古道 .....	陈泽泓 / 21
从清海军楼到拱北楼 .....	陈泽泓 / 26
天字码头见沧桑 .....	陈泽泓 / 32
归德城门两谜 .....	陈泽泓 / 36
处理迥异的两次考古发现 .....	陈泽泓 / 42
陆贾说南越王归汉 .....	陈泽泓 / 47
南汉太监铸铁塔 .....	陈泽泓 / 52

- 开岭南雄直诗风的南园诗社 ..... 林子雄 / 57
- 历尽坎坷说铜壶 ..... 陈泽泓 / 61
- 开文明门与行青云桥 ..... 陈泽泓 / 66
- 学使药洲录金石 ..... 陈泽泓 / 71
- 文明路的清代广东贡院 ..... 林子雄 / 76
- 洪秀全科场遇梁发 ..... 陈泽泓 / 80
- 彭玉麟督师五层楼 ..... 陈泽泓 / 85
- 万木森森一草堂 ..... 陈泽泓 / 90
- 岑春煊与东较场的“省运会” ..... 林子雄 / 95
- 中山缘系中山路 ..... 陈泽泓 / 100
- 乙未举义王家祠 ..... 陈泽泓 / 105
- 史坚如谋炸德寿 ..... 陈泽泓 / 111
- 选锋队出发小东营 ..... 陈泽泓 / 116
- 李沛基仓前街炸毙凤山 ..... 陈泽泓 / 121
- 百年省图藏书渊藪 ..... 林子雄 / 125
- 华南现代美术发源地 ..... 林子雄 / 129
- 广州第一公园 ..... 林子雄 / 134
- 民国时期的广州动物园 ..... 林子雄 / 139
- 农讲所与农协会 ..... 林子雄 / 143
- 中文《国际歌》最早由昌兴街传出  
..... 陈泽泓 / 147
- 文明路上的中山大学 ..... 林子雄 / 152
- 文德楼与李之龙 ..... 林子雄 / 157

东亚第一个城市苏维埃政权的诞生 .....	陈泽泓 / 161
20世纪30年代的广州耆英会 .....	林子雄 / 166
20世纪30年代整治东濠涌 .....	林子雄 / 171
海珠桥的兴建与开通 .....	林子雄 / 177
大南路建平民宫 .....	林子雄 / 181
1937年的广东各界援绥游艺大会 .....	林子雄 / 186
1938年的汉民路大火 .....	林子雄 / 191
西湖路医院的自杀案 .....	林子雄 / 196
广州电台诞生记 .....	林子雄 / 201
在广府学宫“祭孔” .....	林子雄 / 206
五仙观与五羊传说 .....	龚伯洪 / 211
鲍姑艾疗越井冈 .....	陈泽泓 / 217
王勃塔铭成绝笔 .....	陈泽泓 / 222
相国笔授《楞严经》 .....	陈泽泓 / 227
六祖妙言议风幡 .....	陈泽泓 / 232
六榕无树记东坡 .....	陈泽泓 / 237
光塔南宋传奇 .....	陈泽泓 / 241
供奉南宋末代太后的三娘庙 .....	龚伯洪 / 246
金花娘娘与仙湖街 .....	龚伯洪 / 250
闹市大隐无着庵 .....	陈泽泓 / 256
广东都城隍有名姓 .....	陈泽泓 / 261

- 兴建石室风波多 ..... 陈泽泓 / 265
- 劫后重生的大铜佛 ..... 陈泽泓 / 269
- 同心济世陈李济 ..... 龚伯洪 / 275
- 文房四宝名店三多轩 ..... 龚伯洪 / 280
- 沧桑幻变九同章 ..... 龚伯洪 / 286
- 实斧实凿的大学鞋店 ..... 龚伯洪 / 292
- 修表翘楚李占记 ..... 龚伯洪 / 297
- 商业传奇新以泰 ..... 龚伯洪 / 301
- 精益眼镜店轶闻 ..... 龚伯洪 / 306
- 北京路上书店多 ..... 林子雄 / 311
- 文德路的旧书店 ..... 林子雄 / 316
- 海珠路发家“皇上皇” ..... 龚伯洪 / 320
- 摄影名店话艳芳 ..... 龚伯洪 / 325
- 大新公司与粤剧全女班 ..... 龚伯洪 / 330
- 先施公司与东亚酒店 ..... 龚伯洪 / 336
- 新华戏院的故事 ..... 林子雄 / 340
- 新式剃头“一乐也” ..... 龚伯洪 / 345
- 孔旺记创烧乳猪 ..... 龚伯洪 / 351
- 养生有术宝生园 ..... 龚伯洪 / 356
- 酱料名店致美斋 ..... 龚伯洪 / 360
- 高层建筑话爱群 ..... 龚伯洪 / 366
- 西餐首店太平馆 ..... 龚伯洪 / 370
- 古联今续说惠如 ..... 龚伯洪 / 375

敢扒逆水大三元 .....	龚伯洪 / 380
素菜名店菜根香 .....	龚伯洪 / 385
饮茶粤海妙奇香 .....	龚伯洪 / 389
客家名店数宁昌 .....	龚伯洪 / 393
大同酒家的兴衰 .....	龚伯洪 / 397
星期美点新陶芳 .....	龚伯洪 / 403
巧心老板好心有好报 .....	龚伯洪 / 407
园林酒家数北园 .....	龚伯洪 / 411
大排档明星胜记 .....	龚伯洪 / 416
敢说敢干的太爷鸡 .....	龚伯洪 / 420
主打点心的点都德 .....	龚伯洪 / 425
“星月争辉”话“南如” .....	龚伯洪 / 430
香山黄氏双槐亭 .....	林子雄 / 436
黄佐及其宝书楼 .....	林子雄 / 441
泰泉旧里岭海楼 .....	林子雄 / 446
榨粉街与梁鼎芬 .....	林子雄 / 451
豪贤路的浙江人 .....	林子雄 / 456
古应芬及其仓边路祖屋 .....	林子雄 / 461
陈融和他的颀园 .....	林子雄 / 466
胡汉民与汉民路 .....	林子雄 / 471
在窠富巷出世的黄荫普 .....	林子雄 / 476
林克明和他的“红墙绿瓦” .....	林子雄 / 481



# 与时俱进的北京路地名

陈泽泓



北京路口

北京是新中国的首都，在南国大门的广州，以北京命名大街，这名字就很威水！广州的北京路的确不负此名，它位于广州老城区的核心部位，历史上就是古代广州城内的纵向中轴线。可是，北京路不是与生俱来就采用此名的，这条大街以及街上的地名在历史的长河中不断变化。不断变化的名字，紧随着历史大潮的涨落与时俱进，本身就构成了一个个饶有意思、风云变幻的历史故事。

对于这一带的地名，有文字记载的地图只能上溯到明代的广州城图，那是刊载在《永乐大典》中的《广州府城图》。我们现在所知道它的最早的历史名字，可以上溯到明代。在此之前，除了封建割据的南越、南汉时期，这条大街的北端很长时间是节度使署、州衙等官府所在地，正如许多古代城市官府前面的大街就称为府前街之类，明之前，这条街多时称为署前直街，这也表明了它在城市中至高无上的中心区位。

北京路在明代称为承宣街。明初，从中央到地方的行政机构仍沿袭元朝的制度，中央设中书省，在地方设行中书省，广东成为明朝行

省之一，广州城就成为广东行省行署的所在地。不几年，行中书省改为承宣布政使司，习惯上仍称省，大街名却毫不含糊地称为承宣街了。承宣者，是上承朝廷旨意，向地方传达、贯彻。再看看，与承宣街交叉成大十字的、广州城内最大的横街称惠爱街，则是宣示官府施惠一方之民，为民办事。这两条街名是对地方行政机构对上对下职能十分清晰完整的表述，当然也反映了这一地带在城市中的政治中心地位。

清代的官员似乎觉得这样命名还不足以表述其统治的意志，再加上这条大街随着城市的扩大和珠江河岸的南移而向南延长，于是，我们从光绪年间的《广州府志》上的《省城图》，可以看到如今北京路的这一条大街，竟然被分成五段，命以五个名字，显示出历史的变迁。北端（即今中山路以北）叫布政司前街；从中山路口至今青年文化宫门前，叫承宣直街；从青宫至西湖路口叫双门底；从西湖路口至大南路口叫雄镇直街，这是因顺治十一年（1654）巡抚李栖凤为拱北楼题匾“雄镇南邦”而得名；大南路口原来是内城的大南门，门外是南门直街，连接泰康路口的永清门；永清门外至珠江边叫永清大街，表示大清江山千秋万代永不变。不过，名字叫得再响，也不能扭转历史前进的方向。辛亥革命推翻了清政权，结束封建帝制。

永清门立马改为永汉门，永清大街也就改名永汉街。

1920年，广州市政公所主持拆城墙筑马路，从布政司前街到永汉街，整条大街扩展为马路，统名为永汉路。当时主持修筑马路的叫杨永泰，他先是任广州军政府财政厅厅长，继而任广东省长，兼任广州市政公所督办。市政公所设在禺山关帝庙（位于今天的北京路中段西侧禺山市场），修路就从市政公所门口，又是正对着在清朝广东布政使司衙门基础上刚刚竣工不久的广东军政府财政厅大楼（即后来的广东省财政厅）的今北京路开始，全长1252米的马路，统一修成宽16米的平坦的混凝土大马路。这在城市近代化建设初期，也颇为气派。之所以把路名取名永汉路，显然是针对原先其中一段路取名永清路，反其意而来的，在当时有其进步意义。

1936年，同盟会元老，历任广东军政府都督兼民政长、南京临时政府秘书长、广州非常大总统府总参议、南京国民政府主席、国民党中央政治会议主席、中央宣传部部长、立法院院长、国民党中央常务委员会主席等要职的胡汉民去世。出生于广州的胡汉民，是孙中山领导民主革命的得力助手。孙中山在广州建立陆海军大元帅大本营，他担任大本营总参议，主

持大元帅府日常工作；孙中山赴韶关准备北伐，胡汉民留守广州代理大元帅兼任广东省长；孙中山北上决定国是，胡汉民代理大元帅、政治会议主席、军事委员会主席，主持后方。为了纪念这样一个重量级的民国元老，永汉路改名汉民路。

20世纪50年代初，经广州市人民委员会（即今人民政府）讨论决定，将几条以国民党政权名人命名的马路改名，诸如中正路改为维新路，汉民路复称永汉路。

1966年，“文化大革命”风云初起，最早的冲击波之一“破旧立新”，包括以“革命”的名义更改地名。永汉路更名为北京路，寓广州人民拥护党中央，紧跟毛主席，向往首都北京之意。“文化大革命”之后，许多被改为革命色彩的地名恢复原名。而北京路，由于这一路名已经为市民所熟习，更由于其所寓含的意思仍然为市民所接受，因此被保留下来，至今已经叫了半个世纪，也可以说是老地名了。北京路这一地名越来越响亮，只要是广州人，就一定知道它在哪里，知道它是广州最繁华的商业步行街。



# 广州城的原点旧仓巷

陈泽泓



旧仓巷