

朱經農 沈百英
主 編



小學文學庫
第一集

五年級 勞作科

兒童手工

第四冊

編者 林履彬等

商務印書館發行

編主英百沈 農經朱

庫 文 學 小 新

工 手 童 兒
冊 四

兒童手工第四冊

目次

猴子爬旗杆·····	一九三
紙扇·····	一九六
越打越高興·····	一九八
大肚皮先生·····	二〇一
響飛輪·····	二〇三
狐入囊·····	二〇五
蜻蜓·····	二〇七
大力士舞鐵鏈·····	二〇九
姊姊的特別手工·····	二一一

鴨蛋變白鵝·····	二二三
氣鎗·····	二二五
紙蛇·····	二二六
花籃紙樹綵帶·····	二二八
印花器·····	二二〇
最簡便的幾種叫笛·····	二二三
蘆梗做的凳子·····	二二五
蠟假山·····	二二七

兒童手工第四冊

猴子爬旗杆

猴是高等動物的一種，牠的動作和人類差不多，並且很滑稽，所以孩子們很歡喜看猴子，猴子見了小孩子，越是做出滑稽的動作給他們看。

小朋友：你們都知道旗杆是豎直的，譬如你們要爬上去，必須費很多力氣，一步一步的慢慢地爬，方才爬到頂上去；但是這猴子，爬得很快，一上一下，毫不費力。

這猴子到底是什麼東西做的呢？是用一團黏土捏成一個猴子的頭和身體，又用兩條細竹插入身體做牠的手和腳，又用一段麻繩做牠的尾。牠身

體上的毛，是用黃色的紙條剪成細絲，逐層貼上的。第一圖（甲）是黏土捏成的猴身；（乙）是貼了紙做的毛以後的樣子；（丙）是紙條剪成的細毛。

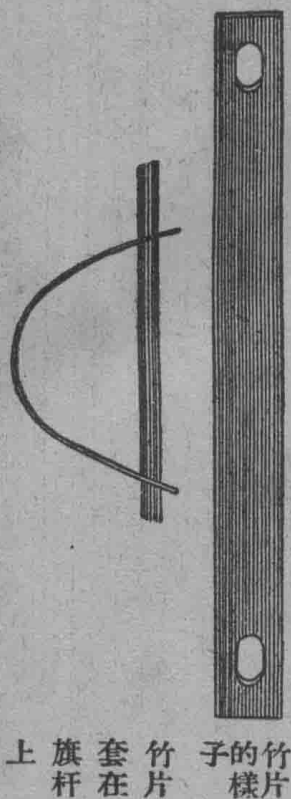
第一圖



旗杆是用一條蘆草的梗（長約四尺）或用一根磨滑的圓竹籤也可以。又做一面小旗，用線紮在蘆草梗或竹籤上，做好的猴子，也套在旗杆上。如第二圖。

圖二第

再用一條竹片，長約八寸，闊四分，兩端用小刀鑽成兩個比旗杆較大的圓洞，將這竹片彎成弓形，也套在旗杆上。玩的時候用手壓低竹片，放手將竹



片彈出，就能夠使猴子向上一跳；這樣繼續將竹片一壓一放，使猴子一上

下的跳躍，好像牠是爬上旗杆，要取那個小旗，卻又取不來的樣子，如第三圖。

圖三第



紙扇

紙扇的花樣有許多種，但是這一種，是很容易做又是很好玩的，所以教你們做來玩玩。

用三十二寸長、四寸闊的白紙一張（若是沒有這樣長的紙，就用二張接起來也可以），反覆摺成 $\sim\sim\sim$ 形，每摺約闊三分，兩端要用小刀切得整齊，

(第一圖) 又用三分闊八寸幾分長的圖畫紙一條，將摺好的紙照第二圖的樣子將A, B, C三面完全貼住，C的地方要多用些漿糊使牠格外堅固。

扇柄是用二條竹片

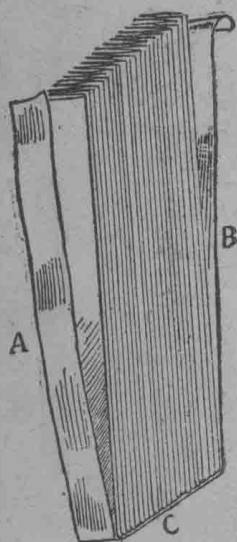
做的，每條竹片長約八寸，闊三分，厚約一分；用小刀刮得平滑。將這兩竹片糊在A B的兩旁，C邊向上，竹柄比紙摺要長出二分。要問這長出的竹柄有什麼用處，等你做好這扇就明白了（第三圖）若是

用小刀切齊



用小刀切齊

圖一第



圖二第

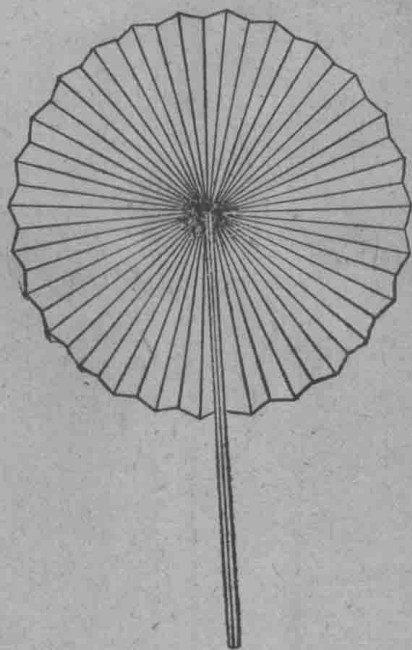


圖 三 第

在未做的時候，先在白紙上用顏色畫些圖案畫，那就更好看哩！

越打越高興

這裏的張三和李四，見面就打，他們倆越打越高興！這張张三和李四是用黏土和竹片做的；手也會動，腳也會動，全身都會動的。

這樣有趣的東西，做起來卻很容易的；祇要用黏土照第一圖的樣子捏成兩個頭和身體；長約一寸半，大小照配。當黏土未乾的時候，用針刺A，B，兩個洞，這是預備裝手脚用的。頭部的五官，要在黏土未乾固的時候用小刀或

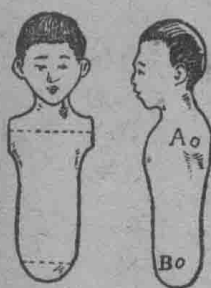


圖 一 第

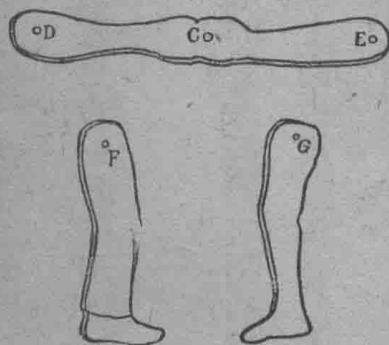


圖 二 第

4 7 6 4 6

針刻成；如果不會刻，只用畫的也可以。

黏土做的頭和身體乾了，表面用白粉完全塗一層，再用顏色，畫好五官頭髮和衣裳。

手和脚是用竹片做的：用不及半分厚的竹片照第二圖的形狀和長短各作二塊，并在C、D、E、F、G用鑽子鑽個洞，上面也用顏色畫作衣服褲子鞋等的形狀。

各部分都做好了，用線將各部連結起來（第三圖）

用黑色細線（或頭髮）一條約莫有二尺長左右，穿過兩隻手的C洞，線的一頭縛一根火柴桿，插在地上泥裏或石



圖 三 第

縫中，還有一頭，打一個環，鉤在右手的食指上。倘若將食指或輕或重的抽動細線，就可以看見他們倆扭作一團相打，越打越高興（第四圖）。譬如別人家沒有看見是線牽動的，一定會驚怪的想：「泥人怎會打架呢？」

大肚皮先生

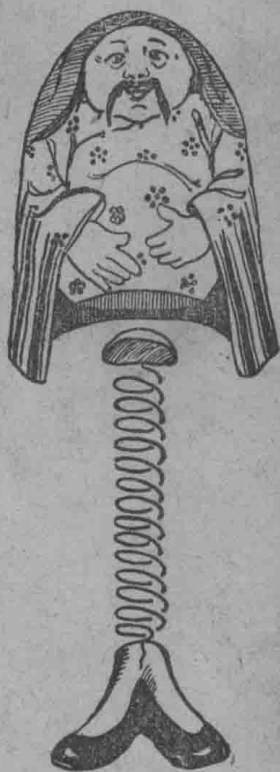
大肚皮先生，是用一個蛋殼做頭和身體，腳是用黏土做的，請看下面的圖，便知道是如何做法了。

第四圖



第一圖

甲



乙

第一圖的甲部，是將蛋殼下端開一個洞，用紙接貼下部做衣服；用顏色畫成頭部五官，并衣服的花紋。乙部是用黏土作的一對腳，中間嵌一條細鐵絲繞的一條彈簧，彈簧的上端也嵌一塊黏土。

第二圖



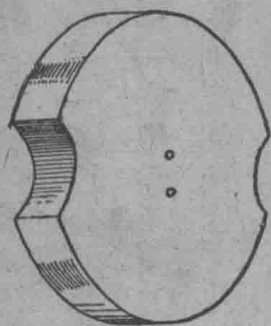
把乙部套在甲部裏面，兩部連合起來，倒像一位大肚皮先生。因為裏面有彈簧的緣故，所以時常會搖動，煞是有趣。譬

如你把牠放在你書桌旁邊，當你讀書疲倦的時候，對牠看看，一定會振作精神的（第二圖）。

響飛輪

用黏土作一塊直徑一寸半、三分厚的圓餅，中心穿兩個小洞，兩旁挖兩個半圓形的缺口（第一圖甲）。如果有這樣形式相同的木頭，也可用的。

圖 一 第



甲



乙

揀銀杏二枚（又名白果，）在中央用洋刀劃一個小口，用尖細竹片把裏面的肉刮空（第一圖乙。）

用堅固細繩一根，長約二尺，由圓餅的兩個洞裏穿過，兩個空的銀杏用膠分膠在左右兩個半圓形缺口上，乾了，就可以玩（第二圖。）

玩的時候，用兩手的食指鉤住繩子的兩端，將繩子纏繞數週後，將兩手一拉一鬆，就會轉動，並發出很響很脆的聲音，要是拉得熟巧，這輪就越轉越快，發出的聲音也是越好聽了（如第三圖。）

圖 二 第

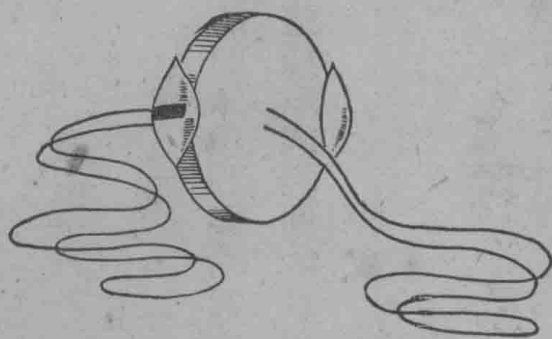


圖 三 第

狐入甕

用厚紙一張長五寸、闊四寸、照第一圖的樣子畫好，把A、B、二部都剪下來；又將A部的a、b、c、d、e，摺攏起來用糊貼成一個方形的甕，又在這甕的前後面各鑽一個洞（第二圖甲）。

在B部的下端穿一個洞，把牠插入方甕裏面，用一根拗成屈曲形（第二圖乙）的鐵絲穿過，這樣把狐頭和方甕貫在一起，就做成一種很有趣的玩具了（第三圖）。

第一圖

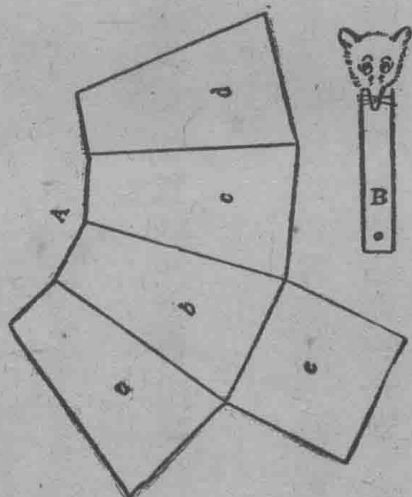
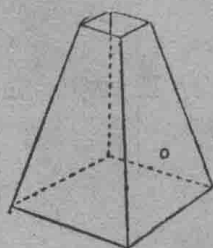
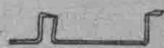


圖 二 第



甲



乙

圖 三 第



譬如將鐵絲的柄隨便向左向右旋轉搖動，那個狐的頭，就會由裏一伸一縮，見了是禁不住要發笑的。

照這樣的原理，去改作別樣的東西，也能夠使牠活動像這狐一樣。牠們會動的原因，全靠著這一條屈曲的鐵絲的轉動。在很大的鐵做的機器上，也很多利用像這樣屈曲的鐵條，使各部份的機器轉動，像這樣屈曲的鐵條，在機器上叫做「彎軸」。