十大王朝

大汉王朝



需要全本请访问 www.ertongbook.com

十大王朝

第二卷

大汉王朝



光明日报出版社



目　　录

第一章　威加四方　4

一．刘邦登基　17

二．大封功臣　24

三．白登之围　41

四．高祖平叛　46

五．狡兔死，走狗烹　50

六．彭越之死　53

七．陆贾和《新语》　56

八．黥布谋反　62

第二章　吕氏专权　66

一．吕后夺权　67

二．萧规曹随　71

三．吕氏争权　73

四．平定诸吕　77

第三章　文景之治　82

一．文帝登基　83

二．南越称臣　92

三．张释之用法　95

四．贾谊上《治安策》　96

五．两王叛汉　99

六．晁错言边事　103

七．晁错论农耕　106

八．缇萦赎父　108

九．文帝御匈奴　112

十．景帝重用晁错　115

十一．七国之乱　120

十二．梁王失宠　132









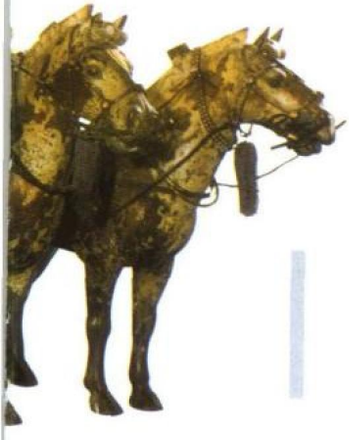
第四章　汉武雄风 136

一．武帝登基 137
二．董仲舒对策 142
三．黄老之学与儒学之争 148
四．张骞初使西域 151
五．武帝纳谏 154
六．罢黜百家，独尊儒术 159
七．武帝强化中央集权 161
八．武帝平越 169
九．马邑之谋 172
十．汉通西南夷 178
十一．酷吏当权 181
十二．卫青击匈奴 186
十三．两王谋反 189
十四．河西走廊之战 193
十五．漠北之战 197
十六.张骞再使西域 202

第五章　盛极而衰 206

一．武帝实施经济改革 207
二．武帝求仙 213
三．平定南夷 218
四．武帝击朝鲜 222
五．李广利伐大宛 225
六．苏武不辱使命 231
七．李陵败降匈奴 237
八．司马迁著《史记》 240
九．巫蛊之祸 245
十．轮台罪己诏 253
十一．苦心立嗣 257







第一章　威加四方



汉高祖刘邦像

需要全本请访问 www.ertongbook.com



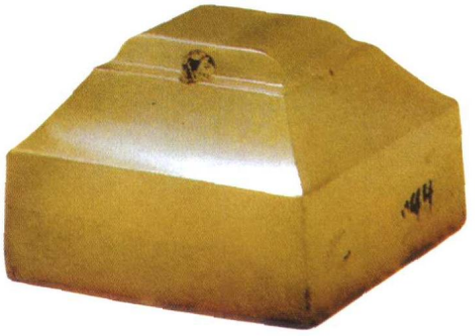
汉文帝刘恒像



汉景帝刘启像



汉武帝刘彻像



汉王室玛瑙印　西汉



玛瑙印印文　西汉



萧何像



张良像



韩信像



贾谊像



曹参像



晁错像



卫青像



李广像



董仲舒像



东方朔像



苏武像



汲黯像



金日磾像



霍光像



吕后像



刘邦祭孔图



镀金银熏炉 西汉
此炉通体鎏金，炉体扁圆形，盖上透雕蟠龙纹，下设三只鸟形支柱，炉腹与圈足均饰花纹，作工精细。

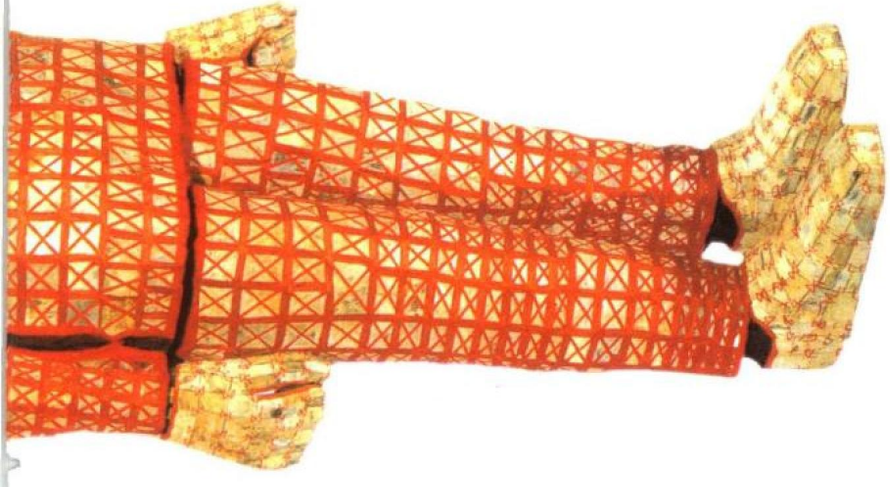




镀金银竹节熏炉 西汉
该炉为未央宫所用之物，造型挺拔修长，通体鎏金银，用透雕、浅浮雕等多种手法装饰，显得玲珑秀美。



长信宫灯 西汉
此灯以宫女执灯为造型，其右臂高举过灯，巧妙地起到烟道的作用，宫女形象生动真实，整体设计更加精巧别致，是一件罕见的汉代艺术珍品。



丝缕玉衣 西汉
这是南越王穿的葬服，用红色丝线将2291片玉片编缀而成。玉衣是皇帝、诸侯王和皇帝宗亲的专用葬服。目前全国共发现四十多件玉衣，丝缕玉衣则仅此一件。



漆丽沙冠 西汉
以纱编制而成，上涂厚漆，制作精良，造型美观。



印花敷彩绛红纱棉袍 西汉
此袍印花敷彩，图案线条流畅，层次分明，十分生动。这种用印花与绘彩相结合的织物制成的衣服尚属首次发现，证明古代文献中记载的“画衣”是可信的。

需要全本请访问 www.ertongbook.com



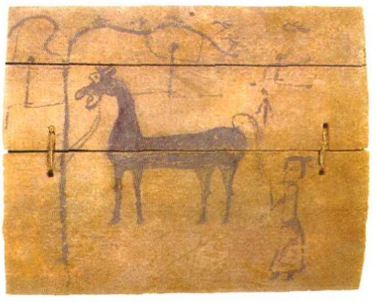
锦袍 西汉



锦袍 西汉



素纱禅衣 西汉
禅衣即无衬里的单衣，这件衣物仅重49克，真是“薄如蝉翼”、“轻若烟雾”，反映了汉初高超的缫丝技术。



木板画 西汉



悬泉简牍 西汉
相当于现代的邮件，系红柳制造，记载了戍卒名籍，诏书抄件，驿置道里簿、邮封等。

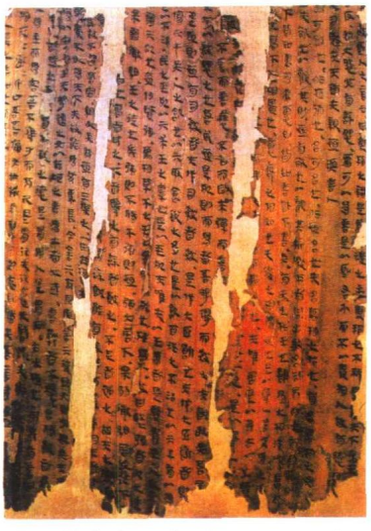




《春秋繁露》书影 董仲舒著



石砚·毛笔 西汉



马王堆帛书《老子》







司马迁像



《史记》西汉 司马迁
中国第一部纪传体通史



漆盒石砚 西汉
砚为沉积岩类变质的板岩，砚内有一方形研唐石，盆外表漆，有图案，古朴端庄。



嬉戏俑 西汉
四戏俑均戴冠着袍，跽坐，四人形态各异，表情鲜活，形神俱备，当为说唱俑。



金镶嵌短剑 西汉中期 铁质



豹钮矛 西汉
銎侧铸豹，仰首翘尾，活灵活现，突出了美观性。



金银镶嵌矛及镦 西汉
矛为铁制，镦为铜制，上镶有花纹，既为实用武器，又具美观性。



狐狸钮钺 西汉





彩绘骑马俑 西汉
这个骑马俑群共有俑五百八十三个，形态各异，造型生动，色彩丰富，构成了威武严肃的军事阵势。



悬俘矛 西汉
矛两侧各吊一男子，似反映战争时俘获战俘的场面。



战争场面贮贝器 西汉



彩绘骑马俑 西汉



悬泉简册 西汉
红柳制造，用绳编结成册，上有抄写诏书佚文。



带辘轳水槽的陶井 西汉
水井是西汉常见的小型灌溉设施，这件陶井模型，有水斗、水槽、滑轮等附件，是汉代井灌的真实反映。



长沙国南郊地形图 西汉
此图用褐色绢绘制，上南下北，与现行地图的方位相反，这幅经实测绘制的地图是目前所见绘在缯制上的最早的地形图。



彩绘卷云纹漆盂 西汉
食具，圆口，浅腹，外腹饰有卷云纹，色泽鲜明、亮丽，纹路舒展，简约极具美观性。

彩绘陶壶 西汉前期
灰陶是汉代最主要的陶系，一般呈青灰色，烧成后绘描图案，称“彩绘陶”，是专为随葬而作。此壶造型严谨，纹饰丰富，色彩多样，描绘精细。





栈车 西汉
汉代一种轻便交通工具。

需要全本请访问 www.ertongbook.com