

湖南省文

馆员书画作品选

史研究馆

湖南省文史研究馆编

湖南大学出版社



湖南省文史研究館

館藏書目

● 湖南文史研究館編

● 湖南大學出版社

图书在版编目(CIP)数据

湖南省文史研究馆馆员书画作品选 / 湖南省文史研究馆编

—长沙: 湖南大学出版社, 2003.1

ISBN7-81053-575-7

I. 湖... II. 湖... III. ①汉字—书法—作品集—中国—现代

IV. J121

中国版本图书馆CIP数据核字(2002)第107761号

湖南省文史研究馆馆员书画作品选

Hunansheng Wenshi Yanjiuguan GuanyuanShuhua Zuopin Xuan

☐ 责任编辑 卢宇

☐ 文字撰写 钟河

☐ 装帧设计 明德 张毅

☐ 出版发行 湖南大学出版社

社址 长沙市岳麓山 邮编 410082

电话 0731-8821691 0731-8821315

☐ 经销 湖南省新华书店

☐ 印装 湖南新华精品印务有限公司

☐ 开本 889 × 1230 1/16 ☐ 印张 5.5 ☐ 字数 115 千

☐ 版次 2003 年 3 月第 1 版 ☐ 2003 年 3 月第 1 次印刷

☐ 印数 1-1100 册

☐ 书号 ISBN 7-81053-575-7/J · 24

☐ 定价 100.00 元

(湖南大学版图书凡有印装差错, 请向承印厂调换)

《湖南省文史研究馆馆员书画作品选》编委会

主 任:周朗华

副主任:陈云章 阳盛海 孙科胜 程不吾

主 编:阳盛海

副主编:赵忠和 覃明德

前言

贺同新

三湘大地，人杰地灵，立足于这块土地上的湖南省文史研究馆，自一九五三年成立迄今，已经历50个春秋。在党的统一战线的光照下，文史馆团结了一大批在各个领域出类拔萃的文化精英。他们年高德劭，博学多识，堪称名流耆宿。建馆以来，尤其是改革开放以来，他们躬逢盛世，心情舒畅，精神矍铄，或耽于修史编志，或耽于著书立说，或耽于临池泼墨，或耽于诗词唱和。特别是其中饮誉遐迩的书画家们，凭借手中的楮墨丹青，抒发胸中炽热的情感，捕捉世间美好的事物，讴歌社会长足发展的方方面面，创作了不少高品位的艺术作品，为弘扬祖国传统文化，为社会主义精神文明建设做出了积极贡献。

为了展示这部分馆员书画家在艺术上的创作业绩，也对已故馆员书画家表示深切的怀念，湖南省文史研究馆拨冗编辑了这本精美的书画集，其意义是显而易见的。

我们已阔步走入新的时代，新的世纪，党的十六大也在本集付梓之际胜利召开。在党的十六大精神的鼓舞下，全国人民对全面建设小康社会充满信心，未来的生活必将更加美好，深信我们馆员书画家的艺术创作必将更加硕果累累。

谨以此为序。

二〇〇二年十一月二十八日

（作者系湖南省人民政府副省长）

目 录

(以年龄为序)

胡文质		一	何光年		十九
刘迪耕		三	陈白一		二一
虞逸夫		五	刘建才		二三
史 穆		七	颜家龙		二五
易图境		九	徐照海		二七
郭之声		十一	彭吟轩		二九
吴继刚		十三	曹振寰		三一
李 立		十五	陆露音		三三
王超尘		十七	聂南溪		三五

袁海潮·····	三七	雷恪·····	五九
刘原·····	三九	刘寄踪·····	六一
曾昭咏·····	四一	刘造时·····	六三
王孟林·····	四三	易元九·····	六五
李儒光·····	四五	杨应修·····	六七
朱惟精·····	四七	谢翰华·····	六九
谭赞·····	四九	谭化雨·····	七一
邹传安·····	五一	黎民敏·····	七三
李元善·····	五三	钟以勤·····	七五
敖普安·····	五五	王愍山·····	七七
雷恺·····	五七	罗芷生·····	七九



胡文质 字韵卿。湖南湘潭人。一九一四年生。湖南省书法家协会会员。先后为天心阁重建撰写楹联、天心阁新碑记，为岳阳楼重修撰写诗联，为岳麓公园新建风景点书写《潇湘八景考》碑记。楷书《岳阳楼记》刊入中央文史研究馆《藏品选集》。一九九四年被推举为湖南省人民政府书写社会各界公祭炎帝陵碑文。

● 自撰诗（行书）

星館欣逢五十年揮毫泼墨再義承先尤應崇先哲
通溪攸法賢聖地有才子匡大業詩人無敵歎迄今余雖老遠心
猶赤願步長征極看報真一國區為流業象和欣然披披舞婆娑
百手壯志雄風動四海波平接事多弄波近來新局面文明改變日
山河信義萬善慈上史筆長為濟頌歌
二律賦七律二首書

湖南省文史研究館建館四十三周年紀念

胡文質并書 時年八十五

春夢神遊飽吸祝融雲氣輕披岳麓朝霞遠挽洞庭巨浪江
山醉我攬千古英豪吟屈原楚騷誦賈誼漢賦聽朱張會講
讀石室遺書看北海題碑少陵寫句歐陽矩範懷素龍蛇慕
曾左名賢尋譚唐故里謁黃蔡墓廬俊彩星馳毛劉徐李皆
人傑
繁榮
科技尖端謀全民幸福慶改革碩果雄州霧列城鄉內外遍
奠萬年基業宣一國兩制合作早成九洲仰止百族歡騰創
景抒情更興邦有責頌鄧公偉績歌江總豐功繪四化宏畜
秋高覽勝大賞華夏風光喜聞煙寺晚鐘欣迎臺港歸帆睹

丙子歲首長沙晚報刊登百字長聯征對余不揣鄙陋即興揮毫試對藉以頌
昭工拙未計 長沙胡文質并書於湖南省文史研究館時年八月三



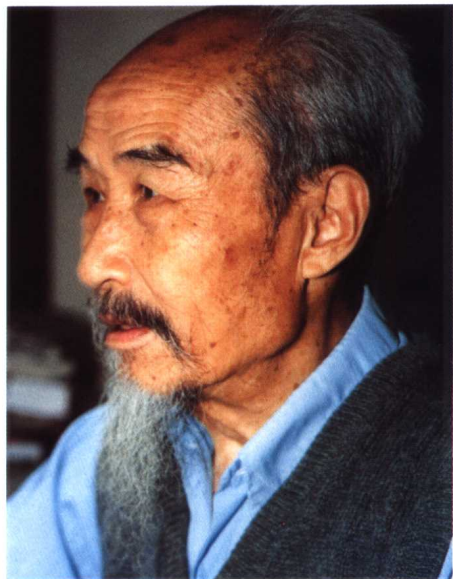
刘迪耕 别名迪公。湖南长沙人。一九一五年生。长年从事美术教学和传统山水画创作，代表作有《岩壑藏书》《万山霁雪图》《秋林夕照》等。曾在长沙举办《四老画展》《刘迪耕传统山水画展》《九老画展》。作品多次参加大型书画展并在香港、台北、国际博览会展出，作品入选《中国美术选集》。现为湖南省美术家协会会员、台湾《中国美术》杂志永久顾问、江苏淮安画院名誉院长。其名录入《湖南省美术家名人录》《中国书画研究院》《中国美术家辞典》《中国当代美术家名录》《中国现代美术家人名大辞典》《中国当代画家辞典》《中国艺术家数据库》。



● 云山烟树（国画写意）



● 白云一缕带山腰（国画写意）



虞逸夫 原名念祖，晚号天遗老人。江苏武进人。一九一五年生。擅长文物考古，诗词、书法。早在二十多岁时便有个人的诗集发表，现仍有考古杂文和诗词在全国性刊物和港台报刊上发表，多次应约为文史艺术界知名人士的专著作序。现任长沙市博物馆顾问，长沙市考古队顾问，湖南省文史馆文史研究会顾问，湖南省书法家协会顾问。

● 自撰联（行书）

瓜熟蒂落

集读朱子语通悟能顺天理
人作事大抵操之过急

故所欲速不速之悔凡事须徐徐徐徐来急因顺自然之势而急之则用力少而

水到渠成

得功易失与

此生小幸以贤助发
八十岁虞逸夫于第书楼

湘浦欣逢蘭蕙館

江樓賸接往來賓

八三 逸夫 題



史穆 字荫嘉。湖南长沙人。一九二三年生。历任湖南省书法家协会常务理事，政协长沙市第五、六、七届常务委员，长沙市书法家协会主席，现为中国书法家协会会员、中华诗词学会会员、湖南省书法家协会顾问、湖南省黄埔同学会副会长、长沙市书协顾问、省文史馆书画研究会会长。作品多次参加大型书展并入选《中国现代书法选》《当代中国书法作品集》《毛主席纪念馆珍藏书画集》《中日百人书法集》等十余种全国性大型专集。曾荣获第二届国际书法大赛金奖，三次赴日本举办书展及讲学，还应邀去美国参加「首届国际书法教育现场会」，并在大学讲授书法。常有诗词作品在报刊上发表。出版《史穆自书诗卷》。

● 自撰绝句一首（行书）

高樓涼吹透紗窗
秋蘭又放草如芳
物如書境早遍上林苑

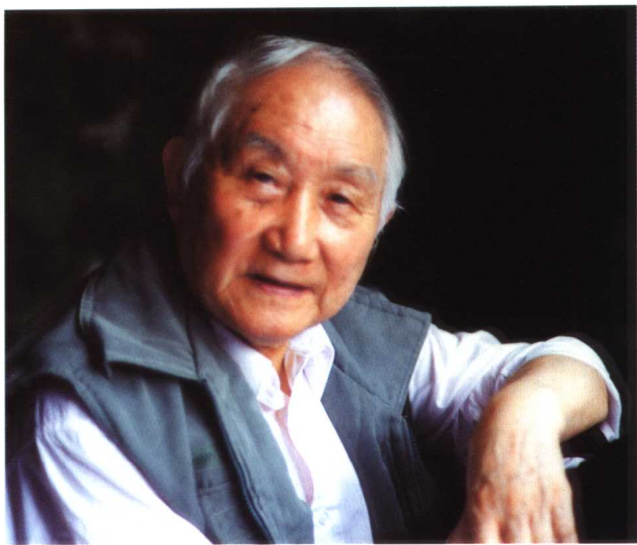
一九八五年九月作 庚午秋史穆



●自撰词临江仙咏市花杜鹃（行书）

鹃族常名正，好名。国百卉一信。东
 杜鵑。日。似。骨。芳。丹。青。撰。彩。華。統。後。
 借。瑞。章。指。點。見。時。如。水。霞。而。付。宇。
 雕。梁。游。湖。驚。了。結。弘。揚。騰。驤。欣。目。句。
 未。路。更。輝。煌。

临江仙咏市花杜鹃
 吴文穆



易图境 字森庭。湖南黔阳人。一九二二年生。曾任怀化师专副教授。湖南师范大学美术学院客座教授，湖南书画研究院特聘画师，湖南九歌书画研究会会长。曾在长沙、珠海、台北等地举办个人画展，在海峡两岸书画大赛中两次荣获金奖。在泰国曼谷中国画院举办的东南亚国际现代水墨画展获金奖。出版《易图境画集》《易图境中国画选集》。其传略载入《中国美术家人名大辞典》《当代国画家大辞典》《中国当代文学艺术新闻人物》《中国当代艺术界名人录》。



● 映山红开了花（国画写意）