



告诉你不知道的 韩国校园电影

王重 著

中国书画出版社
CHINA PICTORIAL PUBLISHING HOUSE



告诉你不知道的 韩国校园电影

王重 著

中国书店出版社
CHINA BOOKSTORE PUBLISHING CO., LTD.



图书在版编目 (CIP) 数据

韩国校园电影 / 王重著. — 北京: 中国画报出版社,
2009.9

ISBN 978-7-80220-576-5

I. 韩… II. 王… III. 故事—作品集—中国—当代
IV. I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 157167 号

韩国校园电影

出 版 人: 田辉

责任编辑: 张光红

助理编辑: 李媛

出版发行: 中国画报出版社

(中国北京市海淀区车公庄西路 33 号, 邮编: 100048)

电 话: 88417359 (总编室兼传真) 68469781 (发行部)

88417417 (发行部传真)

网 址: <http://www.zghbcbs.com>

电子信箱: cpph1985@126.com

印 刷: 北京圣地纸艺印刷有限公司

监 印: 敖 晔

经 销: 新华书店

开 本: 700mm × 1000mm 1/16

印 张: 13

插 图: 400

版 次: 2010 年 2 月第 1 版第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-80220-576-5

定 价: 29.80 元

如发现印装质量问题, 请与承印厂联系调换。

版权所有, 翻印必究; 未经许可, 不得转载!

韩国校园电影

HANGUOXIAOYUANDIANYING

王重 著



I ntroduction

前言

说到韩国电影的崛起,最早可以追溯到20世纪80年代中期,但韩国电影真正的红火却是近些年的事情。随着网络小说的兴起,又为韩国校园电影提供了难得的好素材。与其他亚洲电影红了导演、艺术至上的特点不同的是,韩国校园电影始终在选择商业和艺术并驾齐驱的道路,因此在剧情的设置上,都有些小小的技巧和独到之处,这也是韩国校园电影的一大特色魅力。

跟好莱坞的来势汹汹和日本校园电影的清淡沉郁不同,韩国校园电影往往就像是餐后的甜点,带点特别的味道,可以让读者看过之后回味无穷。本书就是2001—2005年韩国校园电影的精选集,除了《火山高》、《小小新娘》和《那小子真帅》等读者比较熟悉的经典影片之外,还收录了《我的野蛮女老师》、《女老师与女弟子》以及《女高怪谈4:声音》等多部大家尚不熟悉的风格化作品,是读者或影迷不可多得的韩片导航。

这是一本完全以韩国校园电影和男女明星为介绍对象的文字快餐,内容包括电影故事、对每一部影片精彩点评以及幕后制作的花絮介绍等;囊括了影片中的明星档案、趣闻逸事和获奖情



目录

况等。文笔流畅、图文并茂、全彩色的设计，应该说本书是目前国内同类书籍中最养眼的图书之一。

好看是本书最有吸引力的地方，它的确是哈韩族的校园电影饕餮大餐，最新最炫的韩国校园电影大放送，最新最火的校园电影影星的介绍，众多漂亮妹妹和帅气哥哥，娱乐八卦，样样俱全。最重要的是，精美的电影剧照，靓丽的明星写真，都是哈韩影迷充电的好材料。

编著

告知

编写本书使用了大量图片，因无法与每位著作权人取得联系，如您确定是使用了您的图片，又没有即时付给您稿费，请与我们联系。您应得的稿费我们已经预留。

E-mail: huanying_nin@163.com

目录

CONTENTS

序

看穿韩国校园电影 /7

火山高 /11

我的野蛮女老师 /49

小小新娘 /83

那小子真帅 /115

女教师与女弟子 /153

女高怪谈 4: 声音 /187

序

看穿韩国校园电影

有人说,如今的韩国电影好比20世纪80年代中国香港的电影,这么比喻是否恰当暂且不论,不过近些年来,韩国电影如《生死谍变》、《春逝》、《朋友》和《我的野蛮女友》等佳作不断,并且观者如潮,一再缔造票房神话,实是少有的繁荣时期。再加上有韩国电影大师林权泽凭古装历史片《醉画仙》荣获戛纳国际电影节最佳导演奖,李昌东以《绿洲》夺得威尼斯国际电影节最佳导演奖,以及怪才导演金基德成了国际电影节的获奖专业户,更使得韩国电影在世界范围内名声大振——究其原因,当以韩国政府的大力支持所起作用最大。

对于韩国电影近年来的迅速崛起,我们已经通过许多影片有所领略并开始沉迷了。但看得多了,我们也会发现,原来韩国电影的模仿现象其实也不少,很多的影人正是通过学习、借鉴各种影片的拍摄手法甚至经典桥段,再结合本土或个人特色融为一体进而形成自己影片风格——韩国影人也随之成长,他们的电影能在亚洲甚至世界范围广受好评,一再创下票房佳绩。



▲《醉画仙》

▼《春逝》



而说到韩国校园电影,就不得不先谈韩国青春校园小说,它不仅在韩国图书界掀起狂潮,而且也在我国以及东南亚掀起“韩流”,韩式旋风也来势汹汹,不可阻挡。在我国各大书城,韩国青春校园小说均有很高的销量。据悉,由于很多书店靠近中学,经常会有中学生过来买书,韩国小说对于他们来说比较有吸引力,属于畅销书。有的人为了收藏,买了第一本之后,续出的整个系列的都会买,所以连带销售量就会提高。像《狼的诱惑》,还有《狼的诱惑终结版》、《狼的诱惑漫画版》销售量都很好。有不少书店定位在小资阶层,所以韩国青春校园小说不算是店里的主流书,但销量相当不错,很多女生都过来买。她们买了书之后还相互介绍,结果很多人都来买,一买就是一个系列的。也有不少是买了一本之后期待着作者出下一本,所



▲《色即是空》

以这些书的续集销量也不错。其中最火的是可爱淘的书，那个系列有4本。

韩国小说走俏自然也跟韩国电视剧流行有关，有一些书是电视电影的小说版，就会很畅销。这样，就形成了良性循环，对韩国校园电影有了良好的促进。

至于为何喜欢韩国青春校园小说，我国的中学生们各有各的理由。他们大多都是喜欢韩国小说的文字，轻松欢快，读起来不会文绉绉的、感觉很费力，而且有些情节很感人，可以让人感受到韩国人的浪漫。也有的人认为，因为韩剧流传到中国，所以韩国的小说也开始很流行。故事里大多讲的是发生在校园里的感情故事，和学生们的生活比较贴近。文中的男生都很帅而且很能打，可以说是文武双全，外表上像个坏孩子，和

班上的男生有点相似。有些初中生更加直白地表示：“我看了不少韩国校园小说，都是同学介绍的，一开始觉得封面很漂亮，后来看了《狼的诱惑》后，再从前面的《那小子真帅》看起，越来越喜欢这些小说了。我想每个看过这些书的女孩子都希望能够成为里面的女主角，因为女主角一般都挺平凡甚至相貌平平，但是可以被很棒的男生喜欢，大多数这个年龄的女孩子都会想谈这样一场恋爱的。”

而可爱淘的铁杆读者则说，喜欢的理由是“可爱淘年龄跟我们差不多大，她在网上发表的文章走红。我觉得我也是这样的年龄，也经常上网，可以像她一样写出当红的小说。虽然我也尝试过，但是文笔不佳，所以并没有真的拿到网上发表，这样我就把可爱淘当成是另一个自己，我支持她的小说，也向同学介绍她的书，她人气越红我就越感到骄傲。”

电子音乐、速食节奏、时髦爱情和少男少女——尽管这些因素构成一部韩国校园电影，但对于时下的年轻朋友们，影片融合的动人爱情和惊心动魄的打斗，还是值得一看的。因为，在青涩的少年时代，爱是不可抗拒的，就像深陷爱情漩涡中的男女主人公，伤害与被伤害，宁愿被伤害而不去伤害。尽管仅仅是一个爱情故事，但人们

▼《恋爱的目的》



박해일 강혜정



不得不承认，爱让人成长，时光让人成长，让人学会包容。

在韩国校园电影中，其样式也是多种多样的，所以也显得那么精彩。其中有纯正的校园爱情片，也有校园武打片、校园恐怖片，而近几年校园性喜剧在韩国的发展势头也逐渐看涨。在《色即是空》的热映之后，性喜剧也成了韩国电影中的一个重要片种。像《梦精记》的计划就是拍摄三部，这种性喜剧风格已经不单单是在校园这个片种中有，而是被其余的片种所吸收。比如《恋爱的目的》中那些险些不能通过审查的露骨台词，还有《家门危机：家族荣誉2》里的一些关于性的情节，而这种风格将会在以后更多地渗透到韩国娱乐电影之中。

▼《绿色椅子》

此外，《珍妮·朱诺》也可以说是描写校园男女性成长的影片，而是有情欲寓意。同类的还有《小小新娘》。我们需要了解的是，这种片子只是有着明显的情欲意向，是韩国情色风潮的一种演变，但不能真正把其归入情色片的范畴。而《绿色椅子》就不同，性爱成为了表达影片主题的强有力手段。朴哲洙导演的《绿色椅子》是2005年韩国影响最大的情色片，对于朴哲洙这个拍摄过民风性极强的影片《再见了，亲人》的导演，能拍摄出这么大胆的电影还是非常惊人的。影片描写的是一个30多岁的女人与一个未成年人的性爱故事，虽然与校园有些相关，但它是用男女之间的性爱来衬托他们与社会、与人的对抗，之后又用一个成人礼来诠释他们无法完全脱离社会的现实。



另外，校园恐怖片在韩国恐怖电影中，也属于比较特别的一种类型。或许是受到了日本校园恐怖片的影响，韩国电影人在制作校园恐怖片时，也基本遵循了唯美的原则。他们首先是启用年轻漂亮的美女演员，再加上唯美的摄影、灯光、美工以及音乐动效等，将诸多电影元素综合在一起，构成了别具一格的校园恐怖片。这些影片虽说都包含了恐怖片的基本构架，但却不仅仅以恐怖为基点，而是把恐怖建立在唯美的基础之上，使观众在观赏恐怖故事的同时，也能够得到美的享受。

由此可见，韩国校园电影已逐步走向成熟，进而成为韩国类型电影中的一朵奇葩。而在韩国校园这个小社会当中，我们可以了解到有关韩国人的爱情观、人生观和道德观等社会现象，还能了解到韩国电影人对诸多社会现象的反思，而他们在电影制作方面的奇思妙想，自然可以在影片中尽情饱览。我们欣赏韩国优秀的校园电影，不仅是一种视觉享受，而且会对我国电影人有所启发，从而对提高我国校园电影的制作水平是大有裨益的。

화

산

고

火山高

분필이 총알처럼 날고,
학원은 무림으로 바뀐다!



火山高

电影故事：

在鲜为人知的韩国中学校园，似乎都有些深不可测。虽说都是学校，但这里却更像一个角斗场，老师似乎都是武林中的教头，而学生里面更是藏龙卧虎……

课堂上，老师正在黑板上飞速地写字，忽然速度放慢了许多，深沉地说道：“我说过，上课不准睡觉！”

说完，他一转身，将手中折断的粉笔头弹射出去！

在众学生惊诧的目光里，这枚粉笔头像子弹一样朝低着头的金来洙打去！但就在即将打到他脑袋的一瞬间，粉笔头被一股无形的神力挡住了——老师感到非常诧异！

金来洙怒视着在前边打着旋儿的粉笔头，站了起来，粉笔头居然也跟着向上旋转移动。他大喝一声，发出一道强大的力量，将粉笔头顶了回去！粉笔头直射到老师身上，老师惨叫一声，身子一下子撞到了黑板上……

外面下着瓢泼大雨，一些身披雨衣的人聚集在一处楼前，其中一人手里拿着一根竹

火山高

导演：金泰均

主演：张赫、徐敏儿

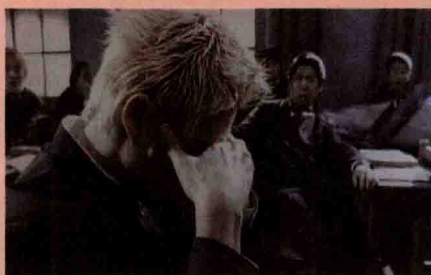
金秀卢、郑相勋

权相宇、孔晓珍

片长：120 分钟

上映时间：2001 年

▼《火山高》剧照





筒，冒雨朝学校方向跑去……

一个声音解说道：17年的纷争始于伟大教师之战，他们剥夺了校方的权力，组成了松散自制联盟，使学校陷入混乱。但有一个传奇这样说，获得秘籍者可结束纷争，正是秘籍令学校风雨飘摇。时值火山108年……



雨一直在下，街上走来一个打着雨伞的人，伞下是个穿着黑衣的酷男生——他正是转学到此的金来洙。

金来洙走着走着，慢慢停下了脚步，他不动声色地斜视着刚刚经过的一处窗口。

那里，一个戴着眼镜的男子，正偷偷地挑开窗帘看着他。

外面的金来洙没有理会，继续向前走，到学校门前，抬头看了看，上面写着“火山高”的字样。他伸手推开大门。

雨中的“火山高”中学，犹如一座千年古堡，充满了灰暗和恐怖的气氛。不用多想，这里更是一个险恶重生的小江湖……

金来洙的画外音：今天，是武术五千年历史上伟大的一天！

▲《火山高》剧照

▼《火山高》剧照



在学校一个阴暗的房间里，站着那些穿着雨衣的人，其中一个坐在座位上的长发男子说，我是黑牛一号，知道吗？他站了起来，用力拍了下另一个男子的肩头，大声说道，对，这家伙，为二号黑牛，懂了吗？

那个拿着竹筒的家伙，把竹筒递给了二号黑牛。

长发男子接着语重心长地说，“黑牛帮”的将来就靠你们了！拜托

了，各位！临走前，长发男子又说，牺牲和断骨都能令你功力大增！

这长发男子就是“黑牛”张良，举重队队长！

穿着雨衣的人都很潇洒地跟着张良走了。

二号黑牛拿着管子，开心地发出歇斯底里的怒吼声，飞身扑向窗外，跳了下去……

此时金来洙擎着雨伞，听到身后有声音，正纳闷的时候，地上滚过来那根竹筒，上面刻着“茶道”二字。

二号黑牛歪歪扭扭地站起来，问金来洙，你看见了没有？二号黑牛十分狼狈，他抹了抹嘴巴上的脏物说，你一定看见了，看见了我跳楼是吗？不是因为有人让我跳……说着，他回头看了看，感觉有些半身不遂了。



▲《火山高》剧照

▼《火山高》剧照

金来洙叫住他，从地上拾起竹筒。

二号黑牛急忙摸了摸身上，张着大嘴扑过去，拿过竹筒。

金来洙问，疼不疼？

当然疼！说着，二号黑牛感觉身体很不舒服，他叫了一声，急忙把竹筒放进怀里，夸张地说，我要去医务室……说着，他就一瘸一拐地走了。

雨还在下，金来洙感觉有些迷路，他发现路边有个指示标牌，找对方向之后又继续前进。风雨交加，哪知指示标志忽然转变了方向，鬼知道他走的路线对不对。

金来洙怎么也找不到地方，躲进前面的长廊下正在避雨时，雨伞朝着另一个方向，正要收起来，忽然看到另一侧走过来一个一身黑衣的漂亮女生，伞上的雨水一点没浪费地喷洒到她身上。

金来洙缓慢地转过身，呆呆地看着她解释说，我



可没干什么!

她冷冷地问, 还有谁在这儿?

金来洙好像想起了什么, 急忙摸着身上找手巾。

她没理会他的好心, 径直走了过去。

原来, 她就是“火山高”中学的校花——“冰玉”柳采怡, 剑道队长。

金来洙似乎对她有些一见钟情, 开心得嘴巴歪到一边, 他被雨水淋透了, 十分狼狈。柳采怡回头看了他一眼, 他开心地挥挥手。她笑了笑, 缓缓地走了。金来洙有些着凉, 打了个响亮的喷嚏。

▼《火山高》剧照



在另一个幽暗的“茶道室”里, 一个男生正对着窗外的大雨喃喃自语着, 张良, 你不会要风得风的! 这个男生转过身来, 他长得很帅——他就是“松林雅鹤”松学林, “火山高”中学的一流高手, 拥有超自然能力。

再看松学林, 双臂缓慢挥舞着, 将桌子上的茶叶吸到半空, 这些茶叶像蜂群一样在房间里飞舞盘旋, 最后在他的控制下, 全部落到了竹筒里。他盖好盖子, 只朝门看了一眼, 门就自动开了。

松学林走出来, 听到有人打喷嚏的声音, 转过身来。看见金来洙从走廊另一端走过来, 这家伙刚才被雨浇了头, 大概有些感冒。金来洙每打一次喷嚏, 走廊的玻璃都要震动一下, 如此远的距离, 甚至连松学林的衣服都被他的气流喷出了痕迹。

金来洙见松学林不怀好意地走过来，想低头溜过去，正擦肩而过时，却被对方拦住，询问他的身份。金来洙面带微笑地说出自己的名字，借着找教师办公室的名义想走，不想又被松学林拉住。当金来洙转身时，松学林一掌打在他的胸口上，二人却同时向后倒飞回去。二人都感觉到了对方的功夫非同一般。

待双方站定之后，金来洙迷惑不解地问，你怎么了？

松学林摸着那只手掌，冷冷地问道，你在哪儿上学？报上来！

还没等金来洙说话，松学林就大鹏展翅一般腾空而起，发出一掌。金来洙脑袋一歪，这股无形之力打在走廊的玻璃上，立刻变得粉碎！

在金来洙诧异的目光里，松学林从他头上掠过，转身之后又是一掌！这次金来洙挥掌迎了上去，气流相撞，像一颗炸弹一样，把周围的窗户炸得一片粉碎，二人各自后退。

金来洙急忙在身体飞旋的同时撑开伞，挡住了肆意飞舞的玻璃碎片，迅疾溜掉……

在医务室里，松学林正在接受治疗。就连校医都不太相信，伟大的松学林也会受伤，他们认为对手内力深厚。

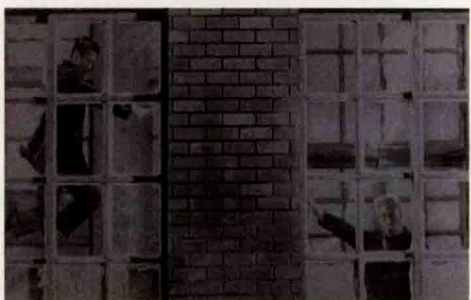
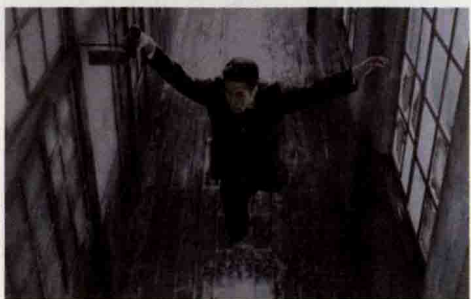
松学林一直面无表情，不过他记住了对方内力深厚这句话了。治疗完毕，松学林利索地穿好衣服，拿出茶叶，对校医说，这儿有新茶，请与校长分享。医生很高兴，说出了校长料事如神的事。松学林问了一句，校医就说昨天他们一起玩牌，他说有暴风雨要来，因为他肩膀疼。

我问不出其他内容，松学林便走出了医务室。

在金来洙的档案袋里，记录着他的“光辉”历史——从上到下一溜的退学字样。

袭击校长、胡作非为、骚扰女教师！你这是第八次转学？听到教导主任的话，金来洙身后一个正在看书的女老师，缓慢地转过头。

金来洙傻傻地看着教导主任，不知道该说些什么好。



▲《火山高》剧照



▲《火山高》剧照

啊，太可耻了！你知道我的绰号吗？教导主任慢慢站起来瞪着眼睛继续说，“致命毒蛇”，咬住不松口！接着他咆哮道，知道吗，我叫冷血毒蛇！

金来洙吓了一跳，擦了擦脸上的唾沫星子。

教导主任还在说，你要不惹麻烦就留下，要不然你就另择名校，别在这儿呆着！因为我不能容忍一个小错误，明白吗？金来洙！

金来洙又擦了擦嘴，猛地抬起拳头似乎要打人，但嘴上却宣誓说，我将尽力而为！

教导主任看了看他的拳头，咂巴着嘴说，每个人都这么说！我们安排你去……去哪个班呢？教导主任用目光搜寻着其他老师，那个女老师慌忙合上书，和别的老师一道，就像躲避瘟疫似的赶紧走开了。当然，还有一个老师没走，不过他正倒在椅子上，呼呼大睡呢。

这时，走来一个戴着眼镜的“笑面虎”副校长，给睡觉的老师脑袋上滴了点儿水把他浇醒，并且让他以后注意，不要在学生面前睡觉。副校长转身刚要走，又转了回来，看到了金来洙，把眼镜向上扶了扶，怪笑着说，哈哈，你看上去很正常！

▼《火山高》剧照

于是，金来洙很幸运地被分进了那个“瞌睡虫”老师带的班了。这个班的教室十分混乱，学生们在下面疯闹打骂，书本飞扬，好不热闹。

那个“瞌睡虫”班主任笑眯眯地拍了拍金来洙说，自我介绍一下！

金来洙想了想，瞪着眼睛，一个字一个字蹦出来似的大声说，金——来——洙！

此言一出，下面打闹的同学立刻停下了，同时定格看着他。

班主任嬉皮笑脸地哄着大家坐下来，又给金来洙指了个位置后，向自己耳朵里塞了两只耳塞，只顾自己在黑板上写字。

金来洙纳闷不解，就很迟疑地走下讲台向座位上走去。

张良就在这个班，他不断朝着自己的伙伴示意。当金来洙经过时，发觉两侧的同学都不友好地看着自己，便犹豫犹豫地朝前走着。

