

世界各國師範教育課程

Q 42
L 49-
L 91

林 本 著

世 界 各 國 師 範 教 育 課 程

— 我 國 師 範 教 育 課 程 之 研 究

222451

臺 灣 開 明 書 店 印 行

民國五十三年一月初版發行

每冊基價二元
(按照同業規定倍數發售)

世界各國師範教育課程
——我國師範教育課程之研究——

*

有著作權不准翻印

著者 林 本

發行人 劉 甫 琴

印刷者 臺灣開明書店

總發行所

臺北市中山北路一段七七號
電話四五三六九號
郵局劃撥賬號第一二五七號

臺灣開明書店

(JH 179 P.)

前 言（代序）

一個國家的教育，其趨向決定於教育目標，因為這是根據歷史背景與當前需要，以及時代潮流所確立的指導原理。循此以行，教育事業才能把握住其應有的發展重心。但是此一目標理想之能否充分實現，則視教育實質方面的措施是否合理以為斷。當然課程是其中最重要的一環。所以歷來時代背景有所變易的時候，在學校課程上，總必有極大的興革。而此種情形，尤以師範教育為然。蓋因師範教育為各級教育之母，其所負的使命任務最為繁重，從而課程上尤不得不隨時謀求適應社會環境的需要之故。我國自遜清末造創辦新教育以來，師範課程的改革，即順應時勢，數見不鮮。不過從那時起，迄民國十四年八月全國省教育會聯合會訂定新學制師範科課程標準綱要為止，師範課程雖有科目的規定，但於嚴格的課程標準則向付闕如。迨民國十九年十一月師範課程標準公布之後，師範課程之實施，始由政府詳細策劃而有規矩可循。自是以還，前後修訂計凡五次之多，而每次修訂均各有其獨特之精神與意義。本研究之目的即在乎綜此六十年間師範課程的演變情形，加以分析整理，辨識其意義，較量其得失，然後試與世界各國當前師範課程的設施狀況，相為印證，藉以構想今後我國師範課程上所應行充實的藍圖。期於今後我國師範課程重作檢討時，用備參考。然以梗短汲深，內容難免紕繆，甚望教界同仁不吝指正。

著者上年度接受國家長期發展科學委員會之補助，從事本問題之研究，並得師大教育學系賈銳、方炎明兩先生之協助，併此聲明。

中華民國五十二年十月十日

鄞 縣 林 本識於臺灣省立師範大學

二 三年制高中師範科課程	二六
三 相當年期的師範學校課程	二八
四 檢討	二九

肆 更生時期之師範教育課程

一 高級師範教育課程	三〇
二 初級師範教育課程	三一
三 檢討	五一

伍 擴展時期之師範教育課程

一 高級師範教育課程	五八
二 初級師範教育課程	六〇
三 檢討	八一

陸 遷臺時期之師範教育課程

一 高級師範教育課程	八五
二 初級師範教育課程	九一
三 檢討	一一七

第二篇 各國師範教育課程之比較

壹 美國之師範教育課程	一一九
-------------	-----

一	初等師資訓練課程	一二〇
二	中等師資訓練課程	一三六
貳	英國之師範教育課程	一五二
一	師範專科學校課程	一五二
二	大學師範部課程	一六七
參	法國之師範教育課程	一七一
一	師範學校課程	一七一
二	巴黎大學附屬高等師範學校課程	一八九
三	聖格魯及芳丹尼渥露高等師範學校課程	一九五
四	綜合大學之師資訓練課程	一九六
五	技術教育高等師範學校課程	一九九
六	地方教育中心	二〇一
肆	德意志聯邦共和國(西德)之師範教育課程	二〇五
一	關於師資訓練課程之基準	二〇五
二	師資訓練課程之構成	二一八
三	其他各類師資訓練課程及試用教員之強迫繼續教育	二二五
伍	日本之師範教育課程	二三二

一 教員免許法規與師資訓練課程之關係	二二三
二 初等師資訓練課程	二四四
三 中等師資訓練課程	二六〇

陸 蘇俄之師範教育課程

一 初等師資訓練課程	二八一
二 中等師資訓練課程	二九一

柒 各國師範教育課程之綜合比較

一 初等師資訓練課程之比較	三〇一
二 中等師資訓練課程之比較	三〇三

第三篇 結論——幾個改進我國師範教育課程之建議

一 師範學校課程之修訂意見	三〇五
二 師範專科學校課程之修訂意見	三一三
三 師範大學(學院)課程之修訂意見	三二三



第一篇 我國師範教育課程之研究

壹 植基時期之師範教育課程

——光緒二十八年（一九〇二）起迄滿清末年止——

光緒二十八年（一九〇二），張百熙氏奏頒欽定學堂章程，是即所謂壬寅學制。根據本章程之規定，京師大學堂及高等學堂均得附設師範館，修業三年，養成中學師資；各省中學堂則附設師範學堂，修業四年，培養小學師資。其於課程方面，師範館計列：倫理、經學、教育學、習字、作文、算學、中國史學、中外輿地、博物、物理、化學、外國文、圖畫和體操等十四種科目。而師範學堂則開列科目十二種，為：修身、讀經、算學、詞章、中外史學、中外輿地、圖畫、博物、物理、化學、體操及教育學、教授法。是實為我國師範教育之有課程規定的開始。明年，張之洞與榮慶及張百熙等奉命重訂學制，而有奏定學堂章程之公布，是即所謂癸卯學制。其中有關於師範課程之學劃，較前大有進步，計列為四類，茲分別介述如下：

一 優級師範學堂課程

優級師範學堂是培養中學堂及初級師範學堂教師的機構，所以其課程頗為注意專精與分化的要求。優級師範四年畢業，分為公共科一年、與分類科三年。此外又有加習科一年。其課程亦分三節，公共科對於全體學生初入學時第一學年所應共習的科目，計列有：人倫道德、群經源流、中國文學、東語、英語、辯學、算學、體操等八種學程，每週授課三十六小時，其各學程授課時數的分配略如下表：

科目	時數	備註
人倫道德	一	
羣經源流	二	
中國文學	三	
東語	四	(日語)
英語	一二	
辯學	三	(理則學)
算學	六	
體操	三	
合計	三六	

分類科爲養成各科教員之專科，按教學之需要，計分爲語文、史地、數理化、博物等四類。學生得就其興趣所近與學力所長，自第二學年起，選習一種。各類課程互有專攻。但於人倫道德，經學大義、教育學、心理學、體操等學程則須共習。其各類之科目及授課時數如下：

(一) 語文類：

類別	科目	授課時數			合計
		第一年	第二年	第三年	
主科	中國文學	六	五	一六	三六
	英語	二	八	二八	
普通科目	德語或法語	一	四	七	一〇八
	人倫道德	二	二	六	
	經學大義	六	五	一五	
	歷史	二	一	二	
	周秦諸子	一	一	二	
	生物學	二	一	二	
	心理學	二	一	四	
	教育學	一	四	一二	
	生理學	一	二	二	
	辯學	一	一	三	
	體操	三	三	九	
	合計		三六	三六	

此外有「法制及理財」爲隨意科，任學生自由選習。

(二) 史地類：

類別	科目	授課時數			
		第一年	第二年	第三年	合計
主科	歷史	二	〇	一	三
	地理	五	五	一	一五
普通科	人倫道德	二	二	六	一〇
	經學大義	六	五	四	一五
	中國文學	一	一	一	三
	心理學	一	一	二	四
	教育學	一	四	八	一三
	英語	四	二	一	六
	生物學	二	一	一	四
	法制及理財	一	三	六	一〇
	體操	三	三	九	一五
	合計	三六	三六	三六	一〇八

此外設德文為隨意科，由學生自由選習。

(三) 數理化類：

類別	科目	授課時數			
		第一年	第二年	第三年	合計
主科	算學	六	六	一八	三〇
	物理學	五	五	一七	三六
	化學	四	五	一四	二九
普通科	人倫道德	二	二	六	一〇
	經學大義	六	五	四	一五
	中國文學	一	一	一	三
	心理學	一	一	二	四
	教育學	一	四	八	一三
	英語	四	二	一	六
	生物學	二	一	一	四
	法制及理財	一	三	六	一〇
	體操	三	三	九	一五
	合計	三六	三六	三六	一〇八

另設生物學及德文為隨意科，由學生自由選習。

(四) 博物類：

第一篇 我國師範教育課程之研究

科目	授課時數			合計
	第一年	第二年	第三年	
植物學	六	五	四	一五
動物學	三	七	七	一七
生物學	六	三	四	一三
礦物學	三	一	一	三
農學	一	三	三	六
人倫道德	二	二	二	六
經學大義	六	五	四	一五
中國文學	一	一	一	三
心理學	一	一	一	二
教育學	一	四	八	一三
英語	三	一	一	三
圖畫	二	二	一	四
體操	三	三	三	九
合計	三六	三六	三六	一〇八

另設化學及德文為隨意科，任學生自由選習。

加習科為分類科畢業學生進修之所，所設科目，計有人倫道德、教育學、教育制度、教育行政、美學、實驗心理學、學校衛生、特殊教育學、兒童研究、教育演習等十種學程，任學生自由選習，修畢其中五門以上，並提論文一篇，即可畢業。蓋目的在使修畢分類科之學生對於教育學術，能獲得進一層的造詣。

二 優級師範學堂選科課程

優師選科始設於光緒三十二年（一九〇六），原為加速訓練中學堂和初級師範學堂師資而設。修業三年，前一年為選科預科，修業科目計為：人倫道德、國文、算學、地理、歷史、物理、化學、英文、博物、體操、圖畫等十一門。後二年為正選科，亦分史地、理化、博物、數學四類。而以人倫道德、教育學、心理學、辯學、英文、日文、體操為公共必修科目。至於專門學科，則未有規定，得視需要情形，酌予設置。每週上課時數皆為三十六小時。惟此一辦法之施行為時甚暫，因當時教育水準逐漸提高，選科畢業學生殊不足以適應實際要求，故於宣統二年（一九〇九年）學部即通令各省停止辦理招生。

三 初級師範學堂課程

初級師範學堂為養成小學堂師資之所，修業年限五年，其中心任務，我們可以從奏定學堂章程的初級師範學堂教育總要中看出。除了注重「教授之有法」而外，「德育的啓導」實居其次。所以在本課程中，教育一學程的時數佔第一位。自第一年至第五年每週教學時數四小時至十五小時不等。讀經講經佔第二位，每週亦有九小時之多，此外尚有修身一小時。至於外國語、農業、商業、手工各科則仿日制，不予列入正課以內，但可酌量地方情形，加設一科或數科。音樂則以古詩歌代替，其課程及其時數之分配如下表：

科目	第一 年		第二 年		第三 年		第四 年		第五 年	
	學科內容	時數	學科內容	時數	學科內容	時數	學科內容	時數	學科內容	時數
修身	古五種詩遺歌規	一	同上	一	同上	一	同上	一	修身教授法上	一
教育	教育史	四	教育原理	六	同上	八	教育法令	一四	同上	一五
講讀經	春秋左傳	九	同上	九	同上	九	實事授業	九	周禮節訓本	九
文中學	讀文官作話文	三	同上	二	同上	二	同上	一	文學家大略	二
歷史	中國史	三	亞中各國史	三	本洲各國史	三	東西洋史	一	同上	一
地理	中亞地理總論	二	中國地理	二	外國地理	二	同上	二	地理教授法	一

算術	算術	三	算術、幾何、簿記	三	代幾	三	同	上	三	代術教授法數	三
理化	物理、化學	二	物理、化學	二	理化教授法上	二	同	上	一		
博物	植物、動物	二	同上	二	博物教授法上	二					
習字	楷書	三	行書	二	小行篆書	一	同	上	一	習字教授法上	一
圖畫	自在畫	二	同上	二	自畫教授法	一	同	上	一	同上	一
體操	普通體操	二	同上	二	同上	二	同	上	二	體操教授法上	二
合計		三六		三六		三六			三六		三六

光緒三十三年（一九〇七）學部奏准添設女子師範學堂，修業年限四年，其課程與男子師範的不同點：第一為不設讀經講經；第二為修身完全注意女教；第三為特設家事，裁縫、手藝、音樂等科；第四為各科程度均較稍低。茲將女子師範學堂課程及其時數之分配表列如下：

科目	時數	年別	第一至第四年			
			第一	第二	第三	第四
修身	二	二	二	二	二	二
教育	三	三	三	三	三	一五

科目	修身	中國文學	地理	博物	教育	歷史	圖畫	數學	體操	合計
每週時數	二	二	二	三	二	三	二	六	四	三六

此外，在師範學堂內，得附設體操專修科及旁聽班、傳習所等短期班級。前者規定必修體操、遊戲、教育、生理及教學法等專門或專業科目，以培養體操專門教師。後二者的主要任務，在對非由師範學堂出身之塾師予以專業指導。傳習所修業僅十個月；旁聽班則任憑其自由上課，故二者均未有課程之規定。

五 檢 討

本時期師範課程設施之特點，約有下列數端：

(一) **課程的設計悉多抄襲日本** 本時期，我國師範教育不僅在制度上充分模仿日本，即各種課程的計劃，亦大多為日本當時課程的翻版。例如優級師範學堂的課程，即係完全抄襲日本明治三十三年一月二十日文部省所頒行之「改訂高等師範學校規程」中有關課程之規定，所不同者，以經學大綱代替該規程中所規定之哲學一學程，另缺列音樂一科，此則由於「雅樂久微，教師難得」，而有不得不然者。至於初級師範課程方面，大體亦係取法於日本明治二十五年七月十一日所公布之尋常男(女)子師範學校的課程，唯年限延長一年，音樂則以古詩歌代替，而併於修身一科之內實施。此種抄襲辦法，其優點在可以儘量吸取他人的寶貴經驗，以期迎頭趕上。惟彼此社會背景不盡相同，則在實施時難免有若干困難，亦自在意中。

(二) **經學的重視** 在初級師範全部五年中，讀經講經一學程佔了整個課程時間的四分之一，每學年各星期的授課時數均為九小時，僅略次於教育一科。本時期的重視經學，於此可見。此實由於當時最重品格教育，正如清德宗於光緒二十四年(一八九八)頒國是詔書時之所謂：「以聖賢義理之學，植其根本」故於修身之外，尤重經學的研習。

(三) 注重專業訓練 本時期各類課程均顯示當時對於專業指導已能予以重視。例如：(一) 教育一科所佔教學時數之比例，初師高達四分之一猶強，優師亦佔九分之一。而另外尚有心理學二至四小時。(二) 各專門學科均有教授法之講授，雖習字、圖畫、體操亦不例外。此因海爾巴脫教育學說正風行一時，世界各國相率傾心於教學法之考究。我國受其影響，所謂：「領會教授之有法」乃成爲訓練教師之不二法門。

(四) 女子師範課程另作安排 當時思想保守，女子教育不予重視，僅於光緒三十三年經學部奏准添設女子師範學堂一種，而其程度且遠遜於男子初級師範學堂，故仍不免有歧視女性之嫌。但其課程之安排，亦頗見用心。如修身一科以女教爲重，而又除去讀經講經，添設家事，裁縫、手藝、音樂等科，是皆針對女子特性而來，雖在今日視之，似猶未可厚非。

(五) 重視學力培養 本時期基於推進新教育的要求，其寄望於師範教育者，至爲殷切，故對於師範生學力之培養，尤見重視，試以當時中學堂所規定之課程爲例：

科目	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		第五學年		合計
	學科內容	時數	學科內容	時數	學科內容	時數	學科內容	時數	學科內容	時數	
修身	摘講陳宏謀五種遺規	一同	上	一同	上	一同	上	一同	上	一同	五
讀經	春秋左傳每日二百字	九同	上	九同	上	九同	上	九	周禮節本每日二百字	九	四五
中國文學	讀文作文習楷書行書	四同	上	四同	上	五同	上	三	兼講中國歷代名家	三	一九
外國語	講解文法會話作文習字	八同	上	八同	上	八同	上	六同		六	三六