

中国原创品牌童书

传奇经典畅销十年



# 淘气包马小跳系列

小大人  
丁文涛

杨红樱◎著



典藏版

DIANCANGBAN



浙江出版联合集团  
浙江少年儿童出版社

中国原创品牌童书 传奇经典畅销十年



杨红樱◎著



浙江出版联合集团  
浙江少年儿童出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

小大人丁文涛/杨红樱著. —杭州:浙江少年儿童出版社, 2013. 4

(淘气包马小跳系列 典藏版)

ISBN 978-7-5342-7404-6

I. ①小… II. ①杨… III. ①儿童文学-中篇小说-中国-当代 IV. ①I287. 45

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 034914 号

淘气包马小跳系列 典藏版

# 小大人丁文涛

杨红樱/著

---

责任编辑 李艳鸽

美术编辑 周翔飞

人物形象设计 冷洁

插图绘制 Today Studio

版式设计 艺诚文化

封面设计 千里马工作室 读趣良品

责任校对 沈鹏

责任印制 林百乐

---

浙江少年儿童出版社出版发行

地址:杭州市天目山路 40 号

杭州杭新印务有限公司印刷

全国各地新华书店经销

开本 830×1220 1/32

印张 5.5 插页 4

字数 73000

印数 1—130000

2013 年 4 月第 1 版

2013 年 4 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5342-7404-6

定价: 16.00 元

(如有印装质量问题,影响阅读,请与承印厂联系调换)



我笔下的马小跳是一个真正的孩子，我想通过这个真正的孩子，呈现出一个完整的童心世界。

---



# 杨红樱 Yanghongying

## 语录



相对马小跳这样的孩子，中队长路曼曼、漂亮女孩夏林果、小大人丁文涛这些出色的孩子，得到大人的关爱和赏识肯定要多一些。为迎合大人门的喜好，这些出色的孩子还想更加出色，往往做出与年龄不相称的事情来。

现代社会的功利和浮躁，多多少少会影响到孩子，“成人感”和“孩子心”的矛盾造成了人格的混乱。

童心是需要呵护的。





马天笑

宝贝儿妈妈

夏林果

丁克舅舅

唐飞

小非洲

杜真子





秦老师

轰隆隆老师

马小跳

林老师

女校长

路曼曼

安琪儿

张达

毛超

牛皮

丁文涛

## 本集明星人物

### 丁文涛的爸爸

工于心计，精打细算，在丁文涛刚生下来时，就已经将丁文涛的人生规划好了：直接读到博士，直接当经济学家，所以他直接地取消了丁文涛的童年，成功地将丁文涛调教成一个不像孩子的小大人。



### 丁文涛

马小跳班上的学习委员，人称“小百科”；他还是“成语大王”，厚厚一本《成语词典》，他都能背下来。在老师心目中，他是没有缺点的好学生；在家长心目中，他是标准的好孩子。可是，在马小跳他们的心目中，丁文涛的身体虽然还是孩子的身体，可他的心已经不是一颗儿童心，而是一颗工于心计、缺乏热情、不相信童话的大人心，所以，班上的同学都叫他“小大人丁文涛”。

中国原创童书品牌

传奇经典畅销十年



独家授权 重磅上市!!!

马小跳一直是我想写的一个儿童形象，可以说，他是我的理想，我在他身上寄予了太多东西：比如我的教育理想，家庭教育和学校教育的；我对当今教育现状的思考；我对童年的理解，对孩子天性的理解；这里还包括我做老师、做母亲的人生体验。我笔下的马小跳是一个真正的孩子，我想通过这个真正的孩子呈现出一个完整的童心世界。

——杨红樱



淘气包马小跳系列，是一套属于中国孩子的贴心成长读本，是父母和老师必读必阅的儿童内心世界的全记录，展露了真正的孩子和完整的童心。

淘气包马小跳系列，给孩子带去温暖、快乐和理解，给父母带去震撼、感动和反思，给社会带去正确健康的成长价值观。

马小跳是一面成长的镜子，是当代中国孩子的典型形象，是一个永远陪你长大的童年伙伴。



# 淘气包马小跳系列 典藏版



贪玩老芭



轰隆隆老师



笨女孩安琪儿



四个调皮蛋



同桌冤家



暑假奇遇



天真妈妈



漂亮女孩夏林果



丁克舅舅



宠物集中营



小大人丁文涛



疯丫头杜真子



寻找大熊猫



巨人的城堡



超级市长



跳跳电视台



开甲壳虫车的女校长



名叫牛皮的插班生



侦探小组在行动



小英雄和芭蕾舞公主



# 目录

Mulu



- 2 小大人丁文涛
- 10 你是“狼”我是“猪”
- 18 “狼”和“猪”的大辩论
- 27 同病相怜
- 35 穿裙子的小男人
- 43 像螃蟹那样走路
- 51 被迫发誓
- 59 卷子突然失踪了吗？
- 68 不速之客
- 76 出类拔萃的儿子
- 85 不存钱的银行
- 93 做好事太难



- 101 弄巧成拙
- 108 校园里的电视采访
- 115 期中家长会
- 123 最最优秀的男生
- 131 足球先生
- 139 伸向小姑娘的魔爪
- 147 引蛇出洞
- 155 惊心 + 动魄
- 165 附录 独家访谈



小大人丁文涛

XIAODARENDINGWENTAO

The text '小大人丁文涛' is written in a large, bold, sans-serif font. Below it, the pinyin 'XIAODARENDINGWENTAO' is written in a smaller, all-caps, sans-serif font.



## 小大人丁文涛

丁文涛号称“成语大王”，他一张嘴便是一串成语。丁文涛嘴上功夫利索，手上功夫就差了，做事情很慢。你如果要去问他：“丁文涛，你还没做完呀？”

你不过才问了一句，丁文涛早有十句在那里等着了：“慢又怎么啦？慢工出巧匠。慢工出细活。慢走跌不倒，小心错不了。慢橹摇船捉醉鱼，慢……”

丁文涛一说起成语来就收不住口，就像刹车坏了的汽车一样，刹不住车。

每周三下午第二节课，是班队活动课。这节课不由老师上，由班上的中队委轮流上。

下周的班队活动课，要轮到学习委员丁文涛上了，他又准备搞一场辩论会。

“丁文涛，你除了辩论会，还是辩论会。你能不能不搞辩论会呀？”

中队长路曼曼对丁文涛很不满，他上一次才搞了辩论会，这一次他又要搞辩论会。

“辫子长，见识短。长江后浪推前浪，推陈出新，你懂不懂？”

路曼曼不懂。谁知道他乱七八糟说了这么多，是什么意思。

丁文涛还是要搞辩论会。他口才好，只有开辩论会最能显示他这方面的才华，特别是他说成语的才华。

不过，丁文涛这次搞的辩论会，还真的有点创意，是一场关于动物的辩论会——辩论猪和狼这两种动物，谁对人类的贡献大。

辩论会自愿报名参加，分成两组，每组三人，一组



为猪辩论，一组为狼辩论。

“当然是猪对人类的贡献大，这有什么可辩论的？”

“肯定是猪赢狼输。”

马小跳哪里肯放过赢的机会？

马小跳去找他的好朋友唐飞：“唐飞，我们去报名参加辩论会。”

“不去。”唐飞是属于那种多一事不如少一事的人，“打嘴仗的事，你去找毛超吧！”

毛超最喜欢打嘴仗。马小跳还没去找他，他先找上马小跳了。

“马小跳，我们就当猪方，肯定赢。”

必须要三个人，现在还差一个人。唐飞已说了不来，好朋友中，只剩张达了。

马小跳说：“我们去找张达。”

毛超笑得直打嗝儿。

马小跳知道毛超笑什么。张达说话结巴，让他去辩论，还不把人急死！

毛超建议另找一个人来做他们的搭档，马小跳不同