

微风起了。那片片绿叶在风中奏出一支快乐的交响。

雨，还远在天涯；叶，自有它生存的处所。

每当看见绿叶，我总想：生活是什么？是风？是雨？还是风雨中一次次不屈的飞扬？



依据国家教育部和中央电视台

联合主办的《开学第一课》活动

“我爱你，中国！”主题拓展原创版

我和星星有个约会

中央电视台《开学第一课》编写组 编



NLIC2970817621

开学第一课
金牌原创
JINPAIYUANCHUANG

中学生

 吉林出版集团 时代文艺出版社



依据国家教育部和中央电视台
联合主办的《开学第一课》活动

“我爱你，中国！”主题拓展原创版

我和星星有个约会

中央电视台《开学第一课》编写组 编



NLIC2970817621



吉林出版集团 时代文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

我和星星有个约会 / 中央电视台《开学第一课》编写组 编
—长春: 时代文艺出版社, 2011.8
(开学第一课 中学生)
ISBN 978-7-5387-3775-2

I. ①我… II. ①中… III. ①中国文学: 当代文学—作品综合集 IV. ①I217.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第158302号

出品人 陈琛
选题策划 苗欣宇
责任编辑 邓淑杰
装帧设计 孙俪
排版制作 陈萍

本书著作权、版式和装帧设计受国际版权公约和中华人民共和国著作权法保护
本书所有文字、图片和示意图等专用使用权为时代文艺出版社所有
未事先获得时代文艺出版社许可,
本书的任何部分不得以图表、电子、影印、缩拍、录音和其他任何手段
进行复制和转载, 违者必究。

我和星星有个约会

中央电视台《开学第一课》编写组 编

出版发行 / 吉林出版集团 时代文艺出版社
地址 / 长春市泰来街1825号 吉林出版集团 时代文艺出版社 邮编 / 130062
总编办 / 0431-86012927 发行科 / 0431-86012939
网址 / www.shidaichina.com
印刷 / 北京旺鹏印刷有限公司
开本 / 700×1000毫米 1 / 16 字数 / 120千字 印张 / 12
版次 / 2012年1月第1版 印次 / 2012年1月第1次印刷 定价 / 20.00元

图书如有印装错误 请寄回印厂调换

敬启

书中某些作品因地址不详, 未能与作者及时取得联系, 在此深表歉意。敬请作者见到本书后, 通过以下方式与我们联系, 我们将按国家规定支付稿酬并赠送样书。

E-mail: azxz2011@yahoo.com.cn

《开学第一课》编委会

总策划：郭振玺

编委会主任：韩 青 许文广

主 编：许文广

副主编：卢小波

编 委：张雪梅 骆幼伟 张 燕 吴继红

若 安 段语涵 齐芮加 乔 枫

贾 翔 仝瑞芳 娅 鑫 徐 雄

李 君 古 靖 邓淑杰 李天卿

曾艳纯 郜玉乐 孟 婧

《开学第一课》的价值

有人问我,《开学第一课》的价值体现在什么地方?我认为最重要的就是全社会希望并通过我们传递出来的价值观。多元是时代进步的标志,我们尊重不同的声音和价值理念,但是作为教育部和中央电视台联手举办的一项公益活动,我们要传递的是主流的、与时俱进又符合中华文明传统的价值观。

在2008年,我们通过《开学第一课》传递了抗震精神和奥运精神;2009年正值新中国60周年华诞,我们在象征着民族精神的长城,为孩子们播撒下爱的种子;2010年,我们告诉孩子们,一个拥有梦想的民族,一个不断仰望星空的民族,就是拥有未来的民族,人生的每一个阶段都需要梦想的指引、坚持和探索,而每个人的梦想汇集起来就可能成为国家的梦想、民族的梦想。

举办《开学第一课》三年来,我个人也有一个梦想,我梦想这项目光远大、朝气蓬勃的公益活动能够坚持举办十年,让它给这一代孩子的成长提供正面的、积极向上的力量,这就是《开学第一课》的意义所在。

我希望全社会的力量汇集起来,给孩子们一种价值观的教育,中央电视台愿意承担使命,连同教育部把这项公益活动做好。我们也欢迎全社会各界积极参与、支持,从出版、纸媒、网络、志愿行动、慈善事业等各个方面,加入到这个追逐共同梦想、打造恒久价值的公益活动中来。

由此,我亦十分高兴地看到《开学第一课》系列丛书的出版,我相信时代文艺出版社正是基于我们共同的理想,以出版的力量为孩子们的未来创造了更丰富的阅读食粮,为《开学第一课》的精神理念提供了更多样的传递方式。

中央电视台 许文广

目录

第一部分 飞向远方的蒲公英

- 栀子安安...伊若辰 / 002
费斯博士的遭遇...曹馨丹 / 006
飞向远方的蒲公英...万明远 / 009
地球兄弟...取若婷 / 011
旅行的兔子...杨泽众 / 014
阿狸的杏仁香酥饼...牛子涵 / 016
心中的绿意...周正雅 / 019

第二部分 灰蝴蝶的舞蹈

- 灰蝴蝶的舞蹈...汪 晖 / 024
大手握小手...范子昭 / 026
读懂了离别...肖 钰 / 028
宝贵的巴掌...何子薇 / 029
遥远的记忆...韩 笑 / 031
我们都一样...高之凡 / 033
带走岁月,留下怀恋...刘 杉 / 035

第三部分 给自己一片阳光

- 给自己一片阳光...马瑞霄 / 038
爱如飞鸟...秦瑞阳 / 039
流 年...陈荟颖 / 041
别忘了给生活加点糖...庄灵钟巧 / 042
爱的天空...孙 飞 / 044
绿叶遐想...纪 娜 / 046
微笑的理由...朱诗雨 / 048

第四部分 我和星星有个约会

- 心中的那抹绿色...冷小丽 / 050
我是一棵小树...李自梅 / 052
我和星星有个约会...韩汝斯 / 054
追 梦...孙艳秋 / 055
美丽的接触...陈 涛 / 057
圣诞节的礼物...张 蕾 / 059
蚂蚁乔舒亚的日记...肖 琴 / 062

第五部分 爱未央

- 爱未央...金龙/066
一朵阳光...陈建宇/067
一辈子的红伞...时晨/068
幻想旅行...管校校/071
荷花...朱夏/073
聚散离场...陈剑锋/074
我听见...陈灵/076
念娘恩...娜蓝容若/078
守望...赵梓任/079

第六部分 星星眨着眼睛

- 星星眨着眼睛...刘艳/082
爱，怎能轻易割舍...秦子川/084
飞向天堂的忏悔...买志航/086
抚摸...任妍蓉/088
沧海有岸，父爱无边...李村/090
等...吴洁欣/092

- 把花种在自己的心里...王程程/094
幸福的时光...陈铭瑜/096
有你真好...郭颖楠/097
饭桌上最忙碌的人...白赫/098
简单爱...徐好好/099

第七部分 丹顶鹤的悲歌

- 云...李子山/102
月趣...牛骋/104
丹顶鹤的悲歌...范婧/106
蓝玫瑰...邢应柯/108
星夜遐想...张紫琦/111
秋叶...王江晨/112
一米阳光...李心璐/114
明在心间...安一多/116
山间漫步...王楚楠/117
润物细无声...郝婧涵/119
听雨的乐趣...李晓菲/120

第八部分 相视的那个微笑

- 天堂之岛...田 然 / 124
爱的三部曲...张振宁 / 128
勇敢前行...宋尚聪 / 130
等 待...李佩凝 / 132
那些我爱的美丽...征 咪 / 134
我心中的那一盏灯...秦 勇 / 136
相视的那个微笑...汤静宜 / 138
好一道风景...李余姝 / 139
爱如空气...张博雅 / 141
十块钱的故事...黄 佳 / 143

第九部分 那些平淡的明丽

- 那些平淡的明丽...李昕睿 / 146
亲切的怀恋...杨雨茜 / 148
爱笑的眼睛...左云云 / 149
难忘我的老师...申贝贝 / 150
浓浓碘酒香...王子涵 / 152

第十部分 涩涩的季节

- 涩涩的季节...郭冬妮 / 156
在这里...曹孟琰 / 158
读懂阳光...李 雪 / 160
快乐的笛声...魏健因 / 162
但愿人长久...叶 欣 / 163
我想握住你的手...潘文东 / 165
雨蒙蒙,情深深...王丽娟 / 167
真挚的友谊...叶 蕃 / 169
定格的一瞬间...赵 妍 / 171

第十一部分 开在记忆深处的花朵

- 光阴的故事...秦子川 / 174
故乡的树...杜欣然 / 176
向你的背影鞠躬...顾婷婷 / 177
爱,在樱桃树下...刘小欧 / 179
开在记忆深处的花朵...陈欣怡 / 181
故乡的那棵树...王雪雯 / 183
月是故乡明...赵如球 / 184

003

第一部分

飞向远方的蒲公英

牵挂是爱，呵护是爱，放手亦是爱；
关心是爱，付出是爱，放手亦是爱；
奉献是爱，关注是爱，放手亦是爱……
爱，永远有无数种语言。

——万明远《飞向远方的蒲公英》

梔子安安

伊若辰

男孩篇

我叫安安，名字是外婆起的，因为她说我一出生便有一种不符合年龄的安静，但也有希望我一生平安的意思吧。我和外婆住在近郊一所不大却很温馨房子里，房子外面的小院中种着一棵白色樱花树，一到夏天便满树繁花，一簇簇的洁白很是热闹，但我觉得那只是表象，因为它们在飘落时如雪一般寂静，烟花般落寞。

002

我不喜欢下雨，那深灰色天幕下的冰冷总是令我很绝望，但梔子很喜欢，她说雨可以带走一切污浊与喧嚣，只留下一个纯净的世界，所以我们总是一起在清晨的雨中漫步，细数落花。你问梔子是谁？她是我从小到大的玩伴，其实，不只是玩伴。

小时候的我不喜欢像其他男孩子那样“骑马打仗”，也不喜欢在清凉的溪水中摸鱼抓螃蟹，却喜欢坐在院子里那棵小小的樱花树下看书。但我从来不看童话——即使美好也都是骗人的，不是吗？想要得到什么就要自己去努力，这个世界，从来就没有奇迹。淘气的孩子们总喜欢搞些恶作剧，在我身上放只毛毛虫或是弄脏我的书。我从来都不生气，也不会叫外婆来帮忙，但那一次……

那一次她不知道从哪里跑出来挡在了我的前面，任那些孩子恐吓、叫嚣都不曾离开。不知是因为无趣还是她的执著，孩子们笑闹着跑开了。我打量着她粉粉的小脸和脏脏的公主裙，问：“你不怕我吗？”她轻轻地笑了，花开般温柔。上帝，她是你派来的天使吧。那天我知道了，她叫梔子。

从那以后，我们一起走过了很多个春夏秋冬，在那条盛开着她最喜欢的

栀子花的小路上，一起安静地吹着从翠绿的栀子叶中穿过的风，一起置身于弥漫着清香的花海，一起看书，一起发呆。

“你知道栀子的花语是什么吗？”

“是喜悦吧，可是这个名字一点也不适合你，走吧。”

我拉着她的手离开，未曾留意栀子在风中的低语。

生活如流水般平淡，却很温馨，我们会那样彼此依赖着走下去，直到我离开这个世界，不是吗？

一连几天的阴雨让我对刚露出脑袋的太阳很是珍惜，那金色的光柔柔的，像栀子的笑，明媚却不刺眼，生动而深刻。空气凉凉的，很清新。栀子站在院外安静地看着雪般洒落一地的樱花，皮肤如蝴蝶羽翼般透明，长长的黑发透着丝绸般的光泽，有些慵懒地垂下。

“绚烂而热闹，不是吗？”

“可是，也很落寞。”她望着落樱轻轻地说，黑玉般的眼睛像一汪湖水，平静无波澜。白色的衣裙没有樱的浪漫，没有白玉兰的高贵，却如栀子花般清丽温婉，淡淡的鹅黄中透着一丝莫名的忧伤。栀子，即使父母离开了你，我们还有彼此啊，虽然……

栀子花，请你，给她快乐。

生活如流水般平淡而温馨，偶尔，也会有意外。

那天睁开眼惊喜地发现窗台上的花瓶中多了一束栀子花，它们静静地开放，沾着夏日清晨的露水，折射着点点清辉，安静而美丽。我却从那天起，弄丢了栀子。她如雾般消散，我感觉不到她的气息。栀子，是不是每个人最后都会离开我呢？我哭了，未曾注意窗台上那束栀子花执著地绽放着，只为我。

栀子，不管你在哪里，请你，一定要快乐。

女孩篇

我叫栀子，就是安安提到的栀子。小时候的我不喜欢洋娃娃，不喜欢漂

亮的衣裙，却爱极了那绿叶间小小的栀子花，晴天的，雨天的。它们从冬季开始孕育花苞，在近夏盛开。为这一次不经意的绽放，它们付出的，是整个冬天，然而在将清香弥漫天地的刹那，我相信它们是喜悦的，也是无悔的。

第一次遇见安安，是那个阳光明媚的午后。他安静地坐在树下看书，穿着干净的白色衬衣，黑色的头发如精灵般跃动着，樱花般的皮肤显出一丝病态的苍白。偶尔樱花飘落，他会小心地将它们展平当成书签，带着浅笑。阳光总是眷恋在他脸上，勾勒出美好、安静和落寞，像，童话。淘气的孩子们弄脏了他的书，可他一点也不生气，静静地看着他们。不知道为什么我冲上去挡在了他面前，赶走了那些淘气的孩子。他抬头看着我，眼光温润如玉，微笑如樱花般绚烂，却落寞。

从那天起，我们一起走过了很多个春夏秋冬，不曾离开。

我不喜欢夏日的太阳，太过热烈，灼烧着一切的美好，但安安很喜欢，他说那种温暖可以照亮心中所有的黑暗，可以让人安静地睡着。所以我们总是一起在午后的林中散步，看树影剪碎了满地金色的斑驳，听鸟儿悠闲地鸣唱，或者躺在草地上嗅着泥土特有的清香，看书，发呆。栀子从茂密的叶子中钻出，弱小却坚强。

004

“你知道栀子的花语是什么吗？”

“是喜悦吧，可是这个名字一点也不适合你呢，走吧。”

他拉着我的手微凉，我笑而不语，任银色的风吹乱我的头发，遮住我的忧伤。

安安不喜欢雨天，大概是因为在那个雨天父母一起丢下幼小的他去了天国吧。而他，也不知道会在哪个或晴或雨的日子里离去，离我而去。他小心翼翼地对我隐瞒着。越来越苍白的脸色却将一切秘密晒于太阳之下，多么残忍的阳光。一连几天的阴雨中，安安都坐在屋里望着窗外飘落的樱花，偶尔自言自语：“总有一天，我也会像你们一样飘落吧。”我转身跑开，泪水止不住地流下。安安，我不会让你有事的，绝不！

一连几天的小雨过后，天空像是洗过似的格外清晰，我站在院外看着雪般洒落一地的樱花。

“绚烂而热闹，不是吗？”

“可是，也很落寞。”

我望着落樱默默许愿：请你们代替我陪伴着他，给他快乐。

从那天起，我在安安的世界消失了，雾一般的。可是，安安，你看到窗台上那束小小的栀子花了吗，那就是我啊，我用成为一只栀子花的代价换回你的健康，很值得的，不是吗？安安你知道吗，其实栀子花还有另一个花语，那就是“永恒的爱与约定”。现在栀子可以一直陪着你了，永远都不会离开。安安，请你代替栀子，幸福地生活下去。

樱花飘落，像，童话。

“你会后悔吗？”

“不，永远不会。”

(指导教师：冯广亮)

费斯博士的遭遇

曹馨丹

水晶国是一个隐藏在湖底的神秘国家，里面有很多智慧超群的艺术、政治家和科学家。其中最有名的是费斯博士。

费斯博士拒绝了国王赠与他的所有荣誉，一心研究各种科学现象，除了工作，他没有任何爱好。他的妻子曾经是他的助手，但不幸的是在一次科学实验中牺牲了，只留下一个女儿费西和他相依为命。但是由于工作繁忙，他平时很少有时间陪女儿玩耍。

有一天，水晶国的国王在深夜突然召见费斯博士。只见皇宫里面所有的侍卫都荷枪实弹，戒备森严，国防部长还有其他几位高官都在焦急地等待着。国王用紧张的语气说：“最近水晶国出现了一个神秘事件。有鱼看到在一个区域每天都不知从何方垂下来一个铁钩，上面有着精美的食物，如果谁贪吃上面的食物，铁钩就会把它钓走。从此后，他就会神秘失踪！”

费斯博士想了想，说：“我最近在思考，除了水晶国以外，可能还有其他生命。因为实在有太多神秘的现象难以解释。”

费斯博士临危受命，马上召集他的得力干将们组织了一个“水外生命研究科学小组”，他们天天在一起废寝忘食，孜孜不倦地研究着。

这一天小费西来到实验室找到费斯博士，说：“爸爸，今天学校组织春游，要去公园玩！其他的同学都有父母陪同，你也陪我去吧！”

费斯博士正在查阅资料，不耐烦地说：“对不起孩子，我很忙，希望你能理解。”小费西已经习惯了爸爸的拒绝，只能伤心地走开了。

这天，费斯博士决定亲自去现场看看。果然老地方又出现了一个钩子，连着几乎透明的丝线，向上不知通向何方。钩子上有精美的食物，让人馋涎欲滴。费斯博士撞了撞那个钩子，钩子只是在水里面荡了荡，并没有消失。费斯博士顾不了那么多了，一口咬住钩子。只见那钩子猛地向上飞去，费斯

博士感到嘴被刺穿了，钻心的疼。钩子以极快的速度带着他朝水面飞去，突然一道强光，四周出现了很多奇形怪状的东西，一个巨大的生物朝他逼近，天啊，这种生物居然没有鱼鳍，但是他们很敏捷，用力地抓住了他。费斯博士大叫着，昏了过去……

等费斯博士醒过来的时候，他发现自己在一个透明的玻璃缸里，就像一个微缩的水晶国。这时候，一个奇形怪状的生物来到他的面前，隔着玻璃说：“真奇怪，你这条鱼怎么戴着眼镜啊？”

费斯博士稳住了神，说：“因为我是水晶国的科学家，在我们那里，只有最有学问的人才可以戴眼镜。”

那个生物笑着说：“是这样啊，水晶国是什么地方？”

“就是你捉我来的地方。”

那个生物吃惊地说：“原来就是我家门口的池塘啊！”

费斯博士问他：“你们这是什么地方啊？你又是什么生物？”

“我是人，你在我们这里叫鱼！”

晚上的时候，费斯博士自己静静地躺在床上，久久难以入睡，他第一次发现自己的无知。突然，他很怀念自己的女儿费西。女儿从小到大，自己几乎没有好好照顾过她。原来亲人之间的爱才是最重要的！但是现在自己恐怕是回不去了，他深深地自责着，陷入到无限的懊悔中！

有一天那个捉他的小孩子说：“谢谢你那么长时间的听我说话，生活里面几乎没有人愿意理我！”

费斯问道：“你没有父母么？”

小孩子说：“我的父母都是科学家，他们很忙，平时都是保姆照顾我。”

费斯听了，不禁想起了自己的孩子，也许她平时也是天天在家里很孤独。小孩问：“你有孩子么？你一定是个好爸爸，因为你愿意听孩子讲话！”

费斯博士听了非常羞愧，红着脸说：“其实我也是水晶国的科学家，我平时也忽略了孩子的感受！如果我能回去的话，我一定认真照顾她，一刻都不离开她！”小孩听后说：“我可以把你放回去，但是你一定要答应我好好

照顾她！”

费斯博士回来的新闻轰动了整个水晶国。国王为费斯博士举行了盛大的欢迎仪式，几乎所有的公民都出席了大会。

费斯博士对大家说：“公民们，我今天才明白爱才是最有力量的物质。我被另外一种叫做人的生物抓走了，他们拥有我们不可想象的文明，他们的力量强大到一个孩子就可以摧毁我们整个国家！但是，他们同样缺乏爱！当我孤独的时候，我发现我的心灵深处在呼唤爱，而不是成果、荣誉。科学研究固然奇妙，我们任何的劳动也都是奇妙的，但是如果我们没有爱，即使我们拥有人类的文明，也是不幸福的！公民们，让我们从爱自己的亲人开始吧！”

从此以后，水晶国里面的警察和军队都消失了，到处都可以看到家庭聚会的欢乐场面！人们过上了幸福的生活！

(指导教师：赵家刚)

飞向远方的蒲公英

万明远

青山秀水之旁，有花田半亩。花田里长着一朵朵美丽的蒲公英。它们纤细的茎秆轻轻摇摆着，柔嫩的叶子微微舒展着。在这半亩花田里，蒲公英们快乐地生活着。

每到春天，蒲公英便变成了白色绣球状的花，结了种子。她便是这其中的一粒。等种子们慢慢长大，蒲公英妈妈便为孩子们撑起小伞，让它们随风飘走。终于有一天风伯伯来了，蒲公英妈妈对小小的她说：“快，孩子，快去吧，去寻找你的新天地吧。”她哭道：“不，妈妈，我不要离开你，我要永远和你生活在一起。”任凭她怎样哭闹，蒲公英妈妈还是将她送上了风的列车。蒙眬的泪眼中，妈妈的身影在她心里碎了满地。

离开了半亩花田，她随风漂泊到了北国的寒山之下，她便在这里生了根，发了芽。

干燥的寒风，龟裂的大地，离开了故园的她满载对妈妈的怨与大自然作起了斗争。每一次流泪，每一次受伤，都在她心里积累起对妈妈的不满和怨恨，她忘不了，是狠心的妈妈将她抛弃。渐渐的，她学会了怎样在干旱的土壤中积蓄水分，她学会了如何在风沙里保护自己，她一天天茁壮起来。终于，她也有了自己的孩子，她体会到了做母亲的快乐，她发誓无论如何也不会抛弃自己的孩子们。

又是风来的季节，她的孩子也到了该生根发芽的年纪。她顽固地拒绝了风的好意，让孩子们也在北国的寒山之下，同自己生活在一起。她本以为自己定是天下最称职的母亲，会把自己的孩子牢牢地抱在胸前，她甚至设想，让子子孙孙都生活在这里，这里也会有半亩花田。可是，风沙、干旱、寒冷，这一系列灾难性的打击，将她的幼嫩的孩子们连根拔起。是啊，从没经历过困难的蒲公英，又怎么会在这寒山下茁壮成长呢？

009

第一部分
飞向远方的蒲公英