

批林批孔文章汇编

(二)

人 民 出 版 社

B073
D/2

B073

1
:2

批林批孔文章汇编

(二)

人民出版社

批林批孔文章汇编

(二)

*

人民出版社出版 甘肃人民出版社重印
甘肃省新华书店发行 七二一九工厂印刷

787×1092毫米32开本 2.75印张 40,000字
1974年1月第1版 1974年2月兰州第2次印刷

印数：1,120,000—1,520,000

书号 3001·1404 定价0.15元

毛主席语录

阶级斗争，一些阶级胜利了，一些阶级消灭了。这就是历史，这就是几千年的文明史。拿这个观点解释历史的就叫做历史的唯物主义，站在这个观点的反面的是历史的唯心主义。

要抓意识形态领域里的阶级斗争。

出版说明

资产阶级野心家、阴谋家、两面派、叛徒、卖国贼林彪，是一个地地道道的孔老二的信徒。他和历代行将灭亡的反动派一样，尊孔反法，攻击秦始皇，把孔孟之道作为阴谋篡党夺权、复辟资本主义的反动思想武器。

为了配合广大工农兵群众和干部深入批林批孔的需要，我们编辑出版了《批林批孔文章汇编》一书供参考。有关这方面的文章，我们还将继续编辑出版。

目 录

反动阶级的“圣人”——孔子	杨荣国 1—79
一、孔子生活在什么时代	1
二、孔子干了些什么	12
三、顽固地反对社会变革	19
四、挽救奴隶制没落政权的方针	25
五、维护奴隶制统治秩序的方法	35
六、鼓吹天命和相信鬼神	44
七、反动的人性论和教育思想	53
八、孔子思想的反动影响	67

反动阶级的“圣人”——孔子

杨荣国

一、孔子生活在什么时代

什么是种族奴隶制国家

孔子生活在春秋时代^①的末年，这是周朝种族奴隶制国家行将崩溃的时代。

我国古代的殷商（起初叫“商朝”，后来改称“殷朝”，历史上常称“殷商”）和周朝，是属于种族奴隶制国家。

什么叫种族奴隶制国家，它又是怎样形成的呢？

在社会发展史上，最初的原始社会是没有阶级的。后来由于生产力逐渐发达，有了剩余的生产物。于是，

^① “春秋时代”一词，本来是由一部名为《春秋》的鲁国编年的历史得名。《春秋》记事，起鲁隐公元年（公元前722年），止于鲁哀公十四年（公元前481年）。现为叙事方便，史学界一般都以公元前770年，即周平王东迁时作为“春秋时代”的开始，下限延到公元前476年，与“战国时代”相接。

在原始社会的氏族中，当首领的如酋长等等，把这些剩余生产物据为己有，这样，他们的生活地位逐渐不同于一般成员，成为享有特权的氏族贵族。

到原始社会末期，各氏族之间时常发生战争。起初，交战中获得的俘虏是要杀掉的，后来由于生产力渐渐发达，氏族贵族就打主意，把抓到的俘虏作为奴隶使用，进行生产。如果整个氏族被打败，那么这个氏族的全族成员就成为战胜者氏族的奴隶了。

这样一来，没有阶级的原始社会，逐渐转变成为奴隶和奴隶主两大阶级对立的奴隶社会。

这种由战胜者的氏族统治许多战败者的氏族，把战败者的氏族成员，沦为种族奴隶的国家，就是种族奴隶制国家。

我国的殷朝和周朝，就是属于这种类型的奴隶制国家。

比如在殷商时，就是由“子”姓氏族统治的。以殷王为首的统治集团，就是当时的氏族贵族，也是这个种族奴隶制国家中的奴隶主阶级。

殷代的奴隶，分生产奴隶和家内奴隶两种：前者从事生产劳动，在甲骨文里称为“众”或“众人”^①；后者从

^① “王大令众人曰畲田，其受年。”（《殷墟书契前编》）又“王往，以众黍于罔。”（《卜辞通纂》）

事家内服役工作，分“臣”、“仆”、“奚”、“奴”、“妾”等①。

根据甲骨文记载：殷人讨伐羌族，把俘虏作为奴隶，并命令羌奴去狩猎②，捕获的野兽，归殷氏族所有。

在种族奴隶制度下，奴隶不但过着猪狗不如的生活，连生命也完全操纵在奴隶主手里。奴隶主可以任意处死奴隶，奴隶主死了，还要拿许多活的奴隶杀死去陪葬，这种称为殉葬奴隶的数目，有时达数百人之多。③

殷王在祭祀上帝、祖先时，也要拿奴隶去作祭品，如祭父丁时，一次就杀了三百羌奴④，把奴隶和牛、羊、猪等一样看待。

到了周代，政权的性质基本未变，仍然是一个种族奴隶制国家。只是“姬”姓成为统治的氏族，代替了原来“子”姓氏族的地位。

以周王为首的种族奴隶主，灭亡了殷商以后，就把俘获的各个氏族变为自己的种族奴隶。如周初曾先后

① “卜辞”中有臣、仆、奚、奴、妾等字。

② “伐羌。”（《库方二氏藏甲骨卜辞》）“隻（获）羌。”（《殷墟文字乙篇》）“乎多羌逐毘隻。”（《殷墟书契续编》）

③ 据考古发掘，在安阳侯家庄的殷陵，每一亚字形大墓的殉葬奴隶约有四百人。

④ “用三百羌于丁。”（《殷契卜辞》）在“卜辞”中有很多用奴隶为祭牲的记录，最多一次达到上千人。

建置了七十一国诸侯，这些诸侯，就是王室分派到各地去统治种族奴隶的奴隶主。

当时重要的封国，如武王弟康叔被封于卫，就分到“殷民七族”作为种族奴隶；周公长子伯禽封于鲁，就以“商奄之民”和“殷民六族”为种族奴隶；成王弟唐叔封于晋，就继续统治原来是殷种族奴隶的“怀姓九宗”。^①其余的诸侯国家，在他们境内也一样使用奴隶。

周人对于奴隶的待遇，和殷商一样，强迫他们从事农业生产，当时田野里有成千上万的奴隶在奴隶主的监督下从事劳动^②。除农业奴隶外，还有供奴隶主过奢侈生活的工商业奴隶。他们世代为奴，受到奴隶主阶级的残酷压迫和剥削。

在周代还有称为“国人”的，这是种族奴隶制国家中的自由民。他们在血缘关系上属于统治者氏族，政治地位和身分比奴隶高；但他们只是统治者氏族的一

① “昔武王克商，成王定之。……故周公相王室以尹天下，于周为睦。分鲁公以……殷民六族——条氏、徐氏、肖氏、索氏、长勺氏、尾勺氏，使帅其宗氏，辑其分族，将其类醜，以法则周公。……分康叔以……殷民七族——陶氏、施氏、繁氏、漆氏、樊氏、饥氏、终葵氏，……命以康诰而封于殷虚。皆启以商政，疆以周索。分唐叔以……怀姓九宗，职官五正；命以唐诰而封于夏虚。启以夏政，疆以戎索。”（《左》定公四年传）

② “千耦其耘”（《诗经·周颂·载芟》），“十千维耦”（《噫嘻》），就是说有一千对和一万对的奴隶同时从事耦耕。当时监督农耕奴隶的有“田畯”、“农正”。（见《国语·周语》）

般成员，不是当权派，不象贵族奴隶主那样享有特权。贵族和自由民之间，存在着统治阶级内部的领导与被领导关系。

奴隶的暴动

哪里有压迫，哪里就有反抗！不论在殷商还是在周朝，在种族奴隶主的残暴统治之下，奴隶们总是不断地进行反抗的。

根据甲骨文的记载，殷商时期的奴隶们，由于不堪压榨，逃跑的很多^①，这在当时，也是对奴隶主的一种反抗。

奴隶们除了用逃跑方式进行反抗外，在奴隶主驱使他们搞农业生产或其他劳役时，有的就怠工不干，有的甚至起来暴动。^②

一旦遇有机会，奴隶们更是大规模的起来反抗。如殷商末年，周人攻打殷纣王的时候，殷纣王役使的奴隶们就把武器倒转过来，对付殷商的种族奴隶主。

周代奴隶主对于奴隶们的压榨，也非常残酷，所以

① 甲骨文中有很多问会不会“丧众”的卜辞，说明当时奴隶逃亡的严重性。另外还有“途众”记载，这是指镇压奴隶暴动。

② 《尚书·盘庚》谈到“弗靖”，说明当时被奴役者已有起来反抗的情况。

奴隶们也不断起来反抗。

周朝奴隶制国家的衰落，约在西周中期以后。周懿(yì 音意)王时就已经走下坡路了。①到周厉王时，他不仅对奴隶们进行残酷的压榨，甚至对他本氏族的一般成员，即作为自由民的“国人”，他也严厉镇压，要是背后对他说长道短，也抓来杀了。结果自由民和奴隶们一齐起来，把他赶跑了。②

奴隶逃跑的逃跑，反抗的反抗，使奴隶的数目越来越少。周宣王时，由于奴隶日渐减少，进行过一次检查③，但人都跑了，检查还有什么用处呢？过去统治阶级写的历史，说周宣王是一个什么“中兴”的国王，实际上并不是那么一回事。

宣王的儿子幽王，也是一个昏庸而残暴的统治者，他后来被犬戎族杀死在骊山的下面。以后周朝的王室在陕西一带再也站不住脚，继位的平王就搬到现在河南的洛阳，历史上称为东周。

① “懿王之时，王室遂衰。”(《史记·周本纪》)

② “(厉)王行暴虐侈傲，国人谤王。……王怒，得卫巫使监谤者，以告，则杀之。……于是国人莫敢出言。三年，(国人)乃相与畔，袭厉王。厉王出奔于彘。”(《史记·周本纪》)又：“厉王虐，国人谤王。……王怒，得卫巫使监谤者，以告则杀之，……于是国人莫敢出言。三年，乃流王于彘。”(《国语·周语》)

③ “宣王既丧南国之师，乃料(数也)民于太原。”(《国语·周语》)

此后，周朝天子的统治只能挂个虚名，奴隶制走向衰亡。社会的发展，开始由种族奴隶制向封建制过渡。

变革的春秋时代

我国的历史发展到春秋时代，由于奴隶逃亡和暴动不断产生，不仅周王的统治空有其名，就连其他各国诸侯的统治也很不稳固。

例如：

公元前 550 年，陈国役使奴隶筑城，奴隶主的监工随便杀人，因此筑城奴隶起来暴动，把奴隶主庆虎、庆寅杀掉。^①

公元前 478 年，卫国石圃利用手工业奴隶的暴动，围攻奴隶主头子卫庄公。庄公跑出来后，被他辖区内的“戎州人”己氏杀死。^②

公元前 470 年，卫国的手工业奴隶起来暴动，没有兵器的就拿着工具作武器，向卫国的奴隶主发动进攻，把奴隶主头子卫侯辄赶跑了。^③

① “陈人城，板垣而杀人。役人相命，各杀其长，遂杀庆虎、庆寅。”（《左》襄二十三年传）

② “（卫庄）公使匠久……辛巳，石圃因匠氏攻公，公闭门而请，弗许；逾于北方而队（坠），折股，戎州人攻之……公入于戎州己氏，……己氏曰：杀女（汝），……遂杀之。”（《左》哀十七年传）

③ “公（卫侯辄）使三匠久，……三匠与拳弥以作乱，皆执利兵，无者执斤（即磅，工匠的生产工具），……谏以攻公。”（《左》哀二十五年传）

在郑国，奴隶们聚集在芦苇丛密的地方，打击郑国的奴隶主阶级。^①

在晋国，奴隶们听到奴隶主头子要役使他们工作时，就象强盗追来似的逃跑了。^②

另一方面，当时新兴封建地主阶级力量在发展，统治阶级内部也起了分化。例如鲁国的季氏，在新的社会变革形势下，就改变了统治的办法。

公元前 562 年，鲁国大夫季孙、叔孙、孟孙三家就开始瓜分“公室”，就是三家瓜分奴隶主头子鲁君的土地和奴隶。

瓜分以后怎么办呢？

季孙氏就适应当时新的形势，把分到的奴隶予以解放，土地则采用租佃方式，租给被解放了的奴隶耕种；但叔孙氏仍维持旧的奴隶制关系；孟孙氏则采用新旧各半的办法。过了二十五年，三家第二次四分公室时，就都采用季氏的办法了。^③

就是说，这三家都逐渐向封建地主阶级转化。

又如，齐国的田成子（古代“田”和“陈”是同一个

① “郑国多盗，取人于萑苻之泽。”（《左》昭二十年传）

② “民闻公命，如逃寇仇。”（《左》昭三年传）

③ “（襄公十一年）三分公室而各有其一，季氏尽征之，叔孙氏臣其子弟，孟氏取其半焉。及其舍之也，四分公室，季氏择二，二子各一，皆尽征之，而贡于公。”（《左》昭五年传）

姓，所以又叫陈成子)，他为了反对齐国腐朽的奴隶主贵族势力，收田租时用小斗，农民向他借贷时，则用大斗量给农民，用这种办法来争取群众。这虽是新兴封建地主阶级为夺取齐国奴隶主贵族的政权而采取的一种权宜措施，但田氏在当时争得了群众的拥护，受到人民的欢迎。^①

在公元前 485 年，陈恒终于杀掉了齐国奴隶主贵族头子齐简公，取得了齐国的政权。

这，说明春秋时代是激烈变革的时代。

奴隶主贵族的没落

社会在变革，时代在前进！

奴隶们造反了，新兴力量在进攻，奴隶主阶级惶惶不可终日。

在历史潮流的冲击下，在社会的大变革当中，奴隶

^① “齐侯与晏子坐于路寝。公叹曰：美哉室，其谁有此乎？晏子曰：敢问何谓也？公曰：吾以为在德。对曰：如君之言，其陈氏乎！陈氏虽无大德，而有施于民。豆区釜钟之数，其取之公也薄，其施之民也厚。公厚敛焉，陈氏厚施焉，民归之矣。诗曰：虽无德与女，式歌且舞，陈氏之施，民歌舞之矣。”（《左》昭二十六年传）又：“晏子曰：……齐其为陈氏矣！公弃其民，而归于陈氏。……（陈氏）以家量贷，而以公量收之。……民人……其爱之如父母，而归之如流水，欲无获民，将焉辟之！”（《左》昭三年传）

主贵族们走上了没落的道路。

不是吗？

那些所谓古代圣王，什么虞舜呀！夏禹呀！商汤呀！他们氏族的后代，早就沦为奴隶了。①

就在当时，晋国的栾氏、郤(xì 音戏)氏、胥氏、原氏、狐氏、续氏、庆氏、伯氏等八家贵族的后裔，也都在社会变革中沦落为奴隶。②

这就是说，由于社会的变革，上下关系正在相互转化。

这种道理，也正如自然界的山谷变迁一样。古代的诗人们不是这样说吗：“高岸为谷，深谷为陵。”③本来是高高的崖岸，现在却变成了低陷的山谷；可是，原来是深陷的山谷，现在却成了高大的丘陵！

“高岸为谷，深谷为陵”，社会上的一切本来就是不断变化的。这两句诗，正好是春秋时代社会变革上下

① “三后之姓，于今为庶。”（《左》昭三十二年传）

② “叔向曰：……栾、郤、胥、原、狐、续、庆、伯，降在皂隶。”（《左》昭三年传）

③ “赵简子问于史墨曰：季氏出其君而民服焉，诸侯与之，君死于外，而莫之或罪也！对曰：……鲁君世从其失，季氏世修其勤，民忘君矣。虽死于外，其谁矜之！社稷无常奉，君臣无常位，自古以然。故《诗》曰：高岸为谷，深谷为陵；三后之姓，于今为庶，主所知也。”（《左》昭三十二年传）

关系相互转化的写照！

在变革中孔子站在哪一边

在这么一个伟大的变革时代中：有奴隶们在斗争中争取解放，有新兴力量从反抗中不断地取得胜利。同时，有的奴隶主贵族没落下来，沦为奴隶。

整个奴隶制的统治，已经濒于崩溃了！

这是不以人的意志为转移的历史发展的客观规律呀！

可是，在这样的一个社会变革的关键时刻，孔子是站在哪一边的呢？他的立场，他的政治态度，他的思想，是适应社会的发展，站在新兴力量一边，促使社会向封建制转化呢，还是逆时代潮流而动，和没落奴隶主贵族站在一起，顽固地维护垂死的奴隶制？

换句话说：在这浪潮滚滚的时代洪流中，他要搞社会革新，还是要顽固保守；是要做个革命派，还是要做个反动派？

这是当时两个阶级，两条道路，两条路线的斗争！

在这两条路线的斗争中，孔子的表现是怎样的呢？让我们分析一下他一生的言行，就会清楚了。