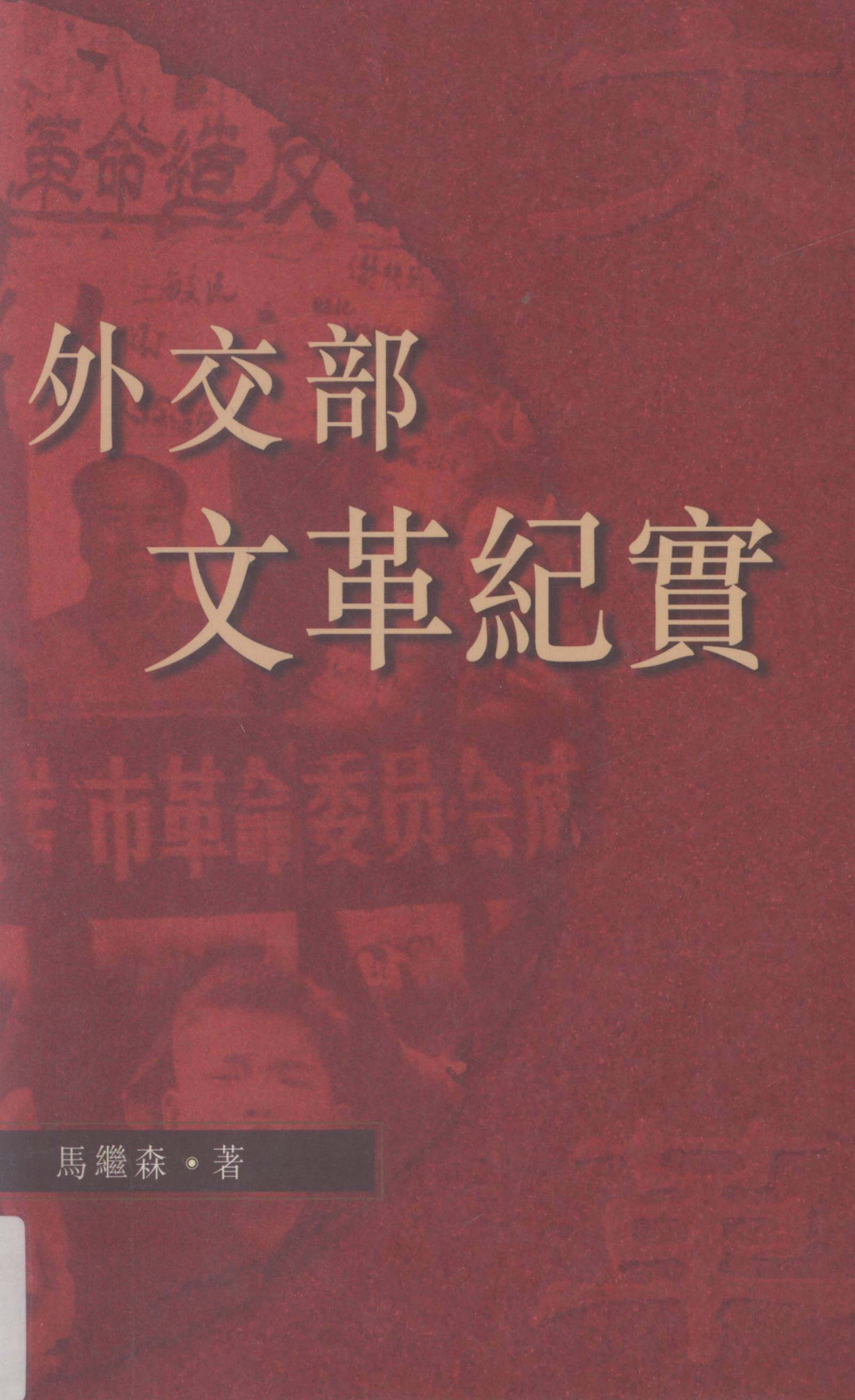


The background is a deep red color with a collage of faded, historical Chinese text and portraits. At the top, the characters '革命造反' (Revolutionary Rebellion) are visible. Below them, there are faint portraits of men, including one that appears to be Mao Zedong. Further down, the text '市革命委员会' (City Revolutionary Committee) is partially visible. The main title is centered in large, bold, white characters.

外交部 文革紀實

馬繼森・著

D652
20101

世界書局

外交部文革紀實

馬繼森 著



中文大學出版社

《外交部文革紀實》

馬繼森 著

© 香港中文大學 2003

本書版權為香港中文大學所有。除獲香港中文大學書面允許外，不得在任何地區，以任何方式，任何文字翻印、仿製或轉載本書文字或圖表。

國際統一書號 (ISBN) : 962-996-067-2

出版：中文大學出版社

香港中文大學 • 香港 新界 沙田

圖文傳真：+852 2603 6692

+852 2603 7355

電子郵件：cup@cuhk.edu.hk

網址：www.chineseupress.com

The Cultural Revolution in the Foreign Ministry

(in Chinese)

by Ma Jisen

© The Chinese University of Hong Kong, 2003

All Rights Reserved.

ISBN: 962-996-067-2

Published by The Chinese University Press,

The Chinese University of Hong Kong,

Sha Tin, N.T., Hong Kong.

Fax: +852 2603 6692

+852 2603 7355

E-mail: cup@cuhk.edu.hk

Web-site: www.chineseupress.com

Printed in Hong Kong

目 錄

楔子二則

外交部搬家 1

推遲的春遊 5

第一章 文革是怎樣在外交部發動的？

7

第一次動員 7

姬鵬飛動員橫掃一切牛鬼蛇神 9

陳毅外長講世界革命 10

姬鵬飛：「現在領導運動就是報紙。」 13

新引蛇出洞 14

混戰一場 16

部黨委的運動部署 23

工作組的撤銷 24

紅衛兵運動在外交部 26

批鬥孟用潛大會 28

文革籌委會 31

外交部造反派起來 35

第二章 一月奪權前後

41

「外交部革命造反聯絡站」 41

批判資反路線 42

群眾性揭發批判 42

查抄黑材料 43

批判部黨委執行資反路線 44

陳毅做檢查 44

周恩來的策略轉變 47

一月奪權 50

上海取經 52

聯絡站奪權初期 55

業務監督與部、司領導的關係 57

泄密問題 59

外交部兩派群眾組織的關係 60

關於幹部問題 63

第三章 駐外使領館和留學生回國

67

「九九指示」 67

駐外使領館人員分批回國參加文化大革命 69

大使挨鬥 70

降低生活待遇 73

外交人員服飾革命化 74

使館陳設革命化 74

回國留學生誰管？ 75

在國外不能搞鬥爭 79

第四章 陳毅與「二月逆流」

85

對文革不理解 85

「乾綱獨斷」 87

反對劉少奇去清華大學交代問題 87

這樣亂下去如何得了？ 88

「人民解放軍不能亂」 90

「不搞生產國家要完蛋的！」 92

「二月逆流」前前後後 93

「二月逆流」的後果 97

陳毅兩次求見毛澤東被拒 98

第五章 「炮轟陳毅」	101
陳毅反談逆流	101
炮轟陳毅	102
批陳聯絡站	104
中央文革的支持	105
聯絡站核心組改組	106
拼湊批判陳毅的材料	108
關於馮耳元事件	111
批陳遊行和「五一三事件」	113
第六章 「總部」和「攀險峰」的誕生	117
批劉和揪叛徒	117
「外交部革命造反總部」誕生	119
「動一動總理」	121
六三接見	123
「攀險峰」問世	124
聯絡站整風	127
第七章 文革初期的對外關係	131
文革影響外交	131
對外宣傳毛澤東思想	132
強加於人的宣傳	135
群眾參與外交	136
中央文革干預外交	137
海拉爾攔截國際列車事件	138
在法國和尼泊爾的演出	143
外交交涉	144
對蘇聯、對印度	144
對印尼和一些非洲建交國家	145
宣傳毛澤東思想而引起的糾紛	147
中國與尼泊爾	147
中國與緬甸	148

中國與柬埔寨	149
紅場事件	151
連鎖反應	154
世界風潮	154
香港鬥爭	155
周恩來的兩難境地	157
「六三社論」	158
「只此一遭，下不為例」	160
最後通牒	161
火燒英國代辦處	161
香港鬥爭的收場	162
解除對蘇聯大使館的包圍	163

第八章 八月大亂

167

總部告狀	167
王力「八七講話」	169
一片叫好聲	172
周恩來是什麼態度？	174
聯絡站核心組改組	174
砸政治部	175
封部黨委	177
動班子的建議	178
火燒英國代辦處之後	179
劫持陳毅事件	180
8月27日凌晨總理接見	182
兩次批陳大會	183
中央文革調外交材料	185
8月31日周恩來接見	186
形勢驟變	186
「王力講話是大大大毒草」	188
聯絡站激進派垮臺	189

王力浮沈 190

第九章 大聯籌的成立到91人大字報 195

群眾組織整合 195

無產階級革命派大聯合籌備小組的成立 197

對聯絡站的評價 203

91人大字報 205

周恩來批評 206

陳毅檢討 209

91人大字報作者被批判 210

毛澤東：「我還是贊成91的。」 213

附：外交部群眾組織一覽表 199

第十章 軍代表進駐和戰備下放 215

軍代表進駐 215

「學習班要大點，業務小班子就行了」 218

戰備疏散 219

五七幹校 220

檔案大轉移 223

第十一章 恐怖的清理階級隊伍 225

批極左抓壞人 226

打擊現行反革命 226

打擊歷史反革命 227

抓叛徒、假黨員等等 228

陳家康慘死在湖南幹校 229

王炳南家破人亡 229

羅貴波靠邊站 231

徐以新搭乘糞車回京 231

「劉曉是何許人也？」 232

潘自力之死 235

第十二章 清查「五一六」

239

清查「五一六」的全國部署 239

清查三階段 240

三個組織部長 242

全面鋪開 244

四大案件 246

「我們還會錯？」 248

逼供種種 248

「葡萄一串一串地摘」 252

外交部到底有多少「五一六」？ 253

我們沒有擴大化 255

認為有擴大化的人外放 255

姚登山：頭號替罪羊 257

給20個人戴帽 258

「Cadre Monger (幹部推銷員)」 258

一推不能了之 259

第十三章 陳毅的最後歲月

263

八屆十二中全會批「二月逆流」 263

九大的「右派」代表 265

「二陳合流」 266

蹲點和議天下大事 268

最後的歲月 273

哀榮 275

第十四章 修補對外關係、調整對外方針(上)

277

餘波和轉折 277 *

對外宣傳上的收斂 279

「你們不要那麼『左』！」 283

批評空話 284

修補對外關係 285

改善同非洲國家的關係 287

改善同英國的關係	288
毛澤東出面做工作	288
重派大使出國	289
開拓新的對外關係	290

第十五章 修補對外關係、調整對外方針(下) 295

調整對美政策	295
恢復聯合國席位	296
新形勢來得有點突然	297
中國外交官躲避美國大使	298
「美方人員要求接見怎麼辦？」	298
巴基斯坦渠道	299
邀請美國乒乓球隊訪華	300
派不派代表團去聯合國？	301
周恩來：「尼克松梳妝打扮送上門來。」	303
中蘇邊界談判	304
安撫外國專家	306
恢復接受來華留學生	306
初步對外開放	307
從旅遊外交到旅遊產業	309
壓縮援外	312
毛澤東：「掃掃倉庫就是幾個億。」	313
援越的結局	314
援阿的教訓	316
干擾	317
毛澤東讓鄧小平出席聯合國大會	317
批判反華電影	318
蝸牛事件	319

第十六章 周恩來的遺憾 323

五朵金花和王、唐兩小姐	324
批極左還是批形左實右？	326

153號《新情況》事件	327
外交部反總理學習班	330
政治局批周	330
周恩來最後的努力	332
周恩來的遺憾	333

第十七章 喬冠華的厄運和小姐調離外交部

337

喬冠華的外交生涯	337
喬冠華的黃昏戀	339
三派較量，通天小姐得勝	341
喬冠華希望外放	342
黃鎮請求辭職	343
「造反派高抬貴手」	345
通向毛澤東的渠道	346
喬冠華在劫難逃	347
喬冠華與四人幫	348
罷官被鬥	349
小姐調離外交部	350

第十八章 撥亂反正

353

「沒有發現冤假錯案」	353
張殿清的大字報	354
落實政策	355
姚登山離休	358
羅貴波出任山西省長	360
徐以新解放	360
劉曉平反	360
喬冠華的歸宿	360
王海容和唐聞生的新崗位	362

後記

363

參考文獻

367

楔子之一

外交部搬家

中華人民共和國成立後，外交部位於東單外交部街。大門是新建的，為傳統的琉璃瓦飛簷朱漆大門，兩邊站著警衛；有假山的小花園把大門與辦公樓隔開。大門以東約50米處是一座已經廢置不用的高大的西式雕花大鐵門，正對鐵門的是一座西式辦公樓，這是主樓，莊重豪華。正門前是停車的擋雨門廊，兩扇高大的玻璃大門上鐫刻著金絲蟠龍。進門上幾級臺階，兩旁是寬大的扶梯盤旋到二樓。上面有寬敞的辦公室和大廳，是副部長們辦公、開會和會客的地方。禮賓司和領事司、蘇歐司和國際司等設在一樓。這座樓是清政府為迎接德國國王威廉二世來訪時耗鉅資修建的，是北京城內的第一幢歐式建築。後來清政府總理各國事務衙門遷進此樓，1912年袁世凱北洋政府的外交部曾設在這裏。北京和平解放後，這裏被徵用為華北人民政府的辦公地；建國後，華北人民政府改組成國務院遷進中南海，這裏定為外交部部址。這座樓經歷了中國近代史上外交的屈辱，又是新中國外交振興的見證。

1949年11月8日是外交部正式宣佈成立的日子，這天晚上8時，周恩來總理兼外交部長，在副外長李克農和辦公廳主任王炳南陪同下，來到東樓二樓的會議大廳。外交部的全體工作人員，170多人，已經等候在這裏，大家起立鼓掌。周恩來在會上做了重要講話，他從外交的戰略策略講起，他說：

對外而言，外交便成了第一線的工作。外交有兩方面，一面是聯合，一面是鬥爭，我們兄弟之邦並不是沒有差別。換言之，對兄弟

國家戰略上要聯合，但戰術上不能沒有批評；對帝國主義戰略上是反對的，戰術上有時在個別問題上是可以聯合的。

講到對帝國主義要藐視不要怕它時，他提高了嗓門說：

反動分子在外交上一貫是神經衰弱怕帝國主義的。清朝的西太后、北洋政府的袁世凱、國民黨的蔣介石，哪一個不是跪在地上辦外交呢？中國一百年來的外交史是一部屈辱的外交史。我們不學他們。

他說：「外交同軍隊一樣，不過是『文打』而已，文打武打是一樣的。」他稱外交工作人員是「外交戰士」，說：「真正成為一個外交戰士……對外必須要一致，遇事要分析研究，要假想一些問題，要有紀律。」他特別告誡說：「不要怕，但也不要盲目衝動，否則就會產生盲目排外的情緒。」說到這裏，他舉了我國近代史上義和團盲目排外的教訓。¹

周恩來的講話是外交大院內人們牢記的教誨。

主樓西側有風雨走廊通往正對著新大門的西樓。西樓是兩層磚木結構，建部初期為情報司（後改為新聞司）、美澳司、亞洲司、歐非司和條約委員會（後改為條約法律司）等單位的所在，並有部分領導幹部，如王炳南和賴亞力夫婦的宿舍。此外，院內還有一些舊建築，後來又新建了北樓、工字樓、機要樓、大飯廳等，但總起來說，除東樓比較有氣派以外，其他都是因陋就簡，體現那個時代的勤儉建國的精神。

早在50年代末就曾規劃興建外交部大樓，地址選在正對著北京站的方巾巷口。1960年夏成立了拆遷辦公室，準備動員這個地區的居民搬遷。但拆遷辦公室人員剛集中，還沒有開始工作就解散了。原來，隨著大躍進而來的困難時期，國民經濟形勢十分嚴峻，周恩來總理決定緩建國務院大樓，其他各部委原擬興建的大樓也紛紛緩建，外交部大樓工程因此也就下馬了。

1966年3月8日河北省邢臺地區發生強烈地震，方圓數百公里都有震感。北京東單外交部院內年深日久的建築，很不安全。這促使外交部下決心搬家，遷至分散在東交民巷一帶的幾座院落裏，主要有：東交民巷15號，為部黨委、辦公廳、禮賓司和領事司所在地；30號為地區司，這

裏有大小禮堂，也是全部活動集中的場所；30號對門的正義路4號，是新聞司；西面的42號是政治部人事司所在地。此外，這條街上還有一些院子，也屬外交部用房，外交部街的舊址此後改稱老部，只有檔案室、翻譯室、機要局等少數單位還留在老部院內。

這次搬家屬應急的權宜之計。經檢測，東交民巷的這些房屋也已陳舊。特別是30號，它是民國年間建成的六國飯店，解放後擴建為國際飯店，也已過了保險期。1971年，外交部再次搬遷至東四朝內大街，仍非長遠之計。新的外交部大樓終於1997年在東二環路朝陽門東側落成，它的嶄新宏偉的建築體現著改革開放後，面向21世紀的中國外交的新風貌。

誰也沒想到，外交部搬到東交民巷之後不到一個月「文化大革命」就開始了。紅衛兵砸爛了舊路牌，更換新地名，東交民巷改稱「反帝路」。當年東交民巷是帝國主義列強盤據在老北京城的特區，是北京城中心的國中之國，由列強派兵鎮守管轄，這是民族的恥辱。但1949年北京解放後，東交民巷已經回到中國人民手中。紅衛兵的這一行動折射出文革外交思想的過激。周恩來在1949年建部時告誡過的盲目排外情緒，終於在文革中釀成震驚中外的外交事件。「文化大革命」高潮中，特別是1966年到1969年外交部的風風雨雨，就在這裏發生了。

註釋

1. 參見徐京利：《另起爐灶——崛起巨人的外交方略》（北京：世界知識出版社，1998），頁194-198。

楔子之二

推遲的春遊

文革開始以前，久居城市的各機關單位的職工，每年春秋兩季，都要郊遊，去領略大自然的風光。一般春遊多在4月舉行。1966年，外交部搬家完畢，已進入5月，各單位還是抓緊在5月上旬組織了春遊。西歐司是一個例子。5月8日，全司人員帶著家屬乘著大轎車高高興興去西山八大處。行車途中，有人打開收音機，聽到當日發表的一篇充滿火藥味的大批判文章：《解放軍報》的〈向反黨反社會主義的黑線開火〉。那咄咄逼人的氣勢透著不祥，沖淡了人們的遊興。這次春遊是十年動亂前的最後一次。文革伊始，領導鬥領導，領導鬥群眾，群眾鬥領導，群眾鬥群眾；春遊秋遊不再提起。這個欣賞大自然的美好的習慣也是文革結束後，到80年代人們生活正常之後才又恢復的。

春遊路上的不祥之兆不久就得到證實。正式發動文革的中共中央政治局擴大會議已經於5月4日至26日在北京召開，毛澤東已經為發動文革動亂做了一系列的準備工作。他一再提出問題：「如果中央出了修正主義，你們怎麼辦？」吳晗的新編歷史劇《海瑞罷官》和翦伯贊的歷史觀已公開被批判；人民解放軍總參謀長羅瑞卿批判免職後，北京市委又受到批評被解散；中宣部被說成是「閻王殿」，「要打倒閻王，解放小鬼」；接著又是鄧拓、吳晗、廖沫沙被指責為「三家村」，他們的作品《燕山夜話》被說成是「反黨反社會主義」。這期間，江青的所謂受中共中央副主席兼國防部長林彪委託搞的《部隊文藝工作座談會紀要》為中共中央批准，其中聲言「建國以來文藝界被一條與毛主席思想相對立的反黨反社會主義的黑線專了政」。這時，毛本人還留在南方，北京的政治局擴大會議按照他的旨意通過了經他審定的《中國共產黨中央委員會通知》（簡稱《5・16通知》），宣佈文化大革命的開始。外交部聞風而動，立即貫徹執行。

