

百 卷 本

# 世界全史

主编 史仲文 胡晓林

中国国际广播出版社

# 世界古代后期 哲学思想史

周国柱 著

中国国际广播出版社

## 内 容 提 要

本书写的是世界古代后期(约自公元前四五世纪——公元五六世纪)一千年间的哲学思想发展史。内容包括古代罗马哲学、古代西亚、中亚哲学、古代印度哲学、以及中国秦汉魏晋南北朝时期的哲学。

世界古代后期是一个大动荡、大变革的时期。本书力图从史的角度去反映古代先哲们在这种大变革中的哲学思考。本书集这一特定时期的东西方哲学于一炉,通过比较研究,探讨不同民族心理,不同社会矛盾,不同文化背景之下的不同哲学认识,以及在此基础上形成的新的文化特质。同时,本书又特别注意发现世界各民族地区不同意识形态间,在面临共同的社会问题时的共同认识。

本书立论新颖,材料翔实,是第一部综合研究世界古代后期东西方哲学思想的学术专著,可为有关学者、学生提供参考;同时,又具有较强的可读性,为广大历史、哲学爱好者提供了一份有益的精神食粮。

# 目 录

## 世界古代后期哲学思想史

|                      |    |
|----------------------|----|
| <b>一、动荡世界的哲学思考</b>   | 1  |
| <b>二、古罗马哲学</b>       | 8  |
| 1. 卢克莱修哲学            | 10 |
| 2. 西塞罗的折衷主义          | 24 |
| 3. 新斯多亚主义            | 28 |
| 4. 新怀疑主义             | 33 |
| 5. 新柏拉图主义            | 37 |
| <b>三、早期基督教哲学</b>     | 43 |
| 1. 斐洛的神秘主义哲学         | 48 |
| 2. 德尔图良              | 49 |
| 3. 奥里根               | 52 |
| 4. 奥古斯丁的教父哲学         | 59 |
| <b>四、古代西亚(后期)哲学</b>  | 73 |
| 1. 犹太教及《旧约》的哲学思想     | 73 |
| 2. 安息及萨珊波斯时期的哲学      | 78 |
| <b>五、中国秦汉时期的哲学</b>   | 82 |
| 1. 秦朝统治者对封建统治思想的初步探索 | 82 |

|                               |     |
|-------------------------------|-----|
| 2. 汉初的哲学思想                    | 93  |
| 3. 董仲舒的神学唯心主义思想体系             | 107 |
| 4. 扬雄的哲学思想                    | 116 |
| 5. 桓谭的唯物主义形神论和对谶纬迷信的批判        | 123 |
| 6. 谶纬迷信和《白虎通》的宗教神学思想          | 125 |
| 7. 王充的唯物主义和无神论思想              | 130 |
| <b>六、中国魏晋南北朝时期的哲学</b>         | 137 |
| 1. 魏晋玄学                       | 137 |
| 2. 魏晋时期宗教唯心主义的盛行与范缜的唯物主义无神论思想 | 149 |
| <b>七、古代后期的印度哲学</b>            | 159 |
| 1. 后期佛教哲学                     | 159 |
| 2. 顺世论哲学                      | 170 |
| 3. 数论哲学                       | 173 |
| 4. 瑜伽派哲学                      | 180 |
| 5. 胜论哲学                       | 190 |
| 6. 正理论哲学                      | 199 |
| 7. 弥曼差派哲学                     | 210 |
|                               |     |

## 一、动荡世界的哲学思考

物质文明和精神文明是历史前进的两大巨轮。人类历史上任何一次重大的社会变革,都是这两个文明积累、发展和共同作用的结果。物质文明的积累、发展,为社会变革提供了生产力条件;精神文明的积累发展,为社会变革提供了思想理论条件,而思想理论的最高结晶便是哲学。

本书所要论及的是世界古代后期的哲学思想,时间大约从公元前3世纪到公元5世纪中叶。这个时期,世界上几个重要的国家和地区大都处在古代奴隶制社会的后期,有的先进国家已进入到中古封建社会。整个世界的特点是社会在变革,在动荡。

这个时期的罗马,正处在共和国后期和帝国时期。罗马的古典奴隶制正由盛转衰,直到走向最后灭亡。共和国时期的罗马奴隶制曾出现过空前繁荣的局面,这种繁荣是建立在对奴隶极残酷的压榨的基础上的。随着繁荣期的到来,社会生产力提高了,社会财富增多了,奴隶贫民的境况却每况愈下。奴隶制度所固有的不合理性愈来愈明显地暴露出来,社会的危机随之而至。公元前2世纪,罗马境内的阶级斗争尖锐起来。公元前137年,西西里岛上爆发了第一次奴隶大起义,他们杀死奴隶主,占领农庄。他们建立自己的军队,甚至建立了自己的国家,推选出自己的国王。起义坚持了5年,最后终于失败了,但它留下的影响是

深远的。不久，意大利农民起义，第二次西西里奴隶大起义接二连三地发生，直到公元前 73 年，意大利半岛上爆发了世界古代史上规模最大最著名的斯巴达克起义。起义横扫了整个半岛，震撼了奴隶主阶级的统治。奴隶贫民的起义、暴动反映了社会下层对残酷的奴隶制度的不满和反抗，说明奴隶制度的危机已经来临。面对下层人民的反抗斗争，统治阶级内部矛盾也尖锐起来。他们当中不同阶层的人提出不同的对策，一部分人主张通过社会改革，缓和社会矛盾，其中包括扩大平民的权力，也包括改变剥削方式，减轻对奴隶的压榨。另一部分人却要求强化国家机器的镇压职能，建立强大军队，实行军事独裁，以强有力的军队和国家权力来维护奴隶制度。这样，罗马共和国后期统治阶级内部争夺独裁权力的斗争异常激烈。苏拉、恺撒相继实行军事独裁。恺撒时期，曾与另外两个军事政治寡头庞培、克拉苏明争暗斗，形成所谓“前三头政治”。最后恺撒战胜了他的政敌，建立起独裁统治，但不久便被反对派刺杀。紧接着，屋大维、安敦尼、雷比达又形成了所谓“后三头政治”，经过激烈地争夺战争，屋大维终于取胜，于公元前 27 年建立元首制，罗马共和国被帝国所取代。

罗马的历史是伴随着一系列的扩张战争发展的，帝国建立后，这种扩张活动进一步加剧。到公元前 1 世纪左右，罗马成为一个地跨欧亚非三洲的军事帝国。帝国的扩张曾经给罗马奴隶制经济带来了再度的繁荣，可是好景不长，到 3 世纪，帝国又遇到了严重的危机。不久，在不断的奴隶起义、被占领地区人民的反抗斗争以及外族入侵的打击下，帝国分裂了。476 年，西罗马帝国灭亡，在西欧统治达一千多年的奴隶制度宣告灭亡。欧洲进入了中世纪。

早在共和国后期罗马奴隶制的危机中，一种新的剥削关系

就开始出现了,那就是隶农制。隶农制出现的原因除了生产力进步的因素之外,主要还来自两个方面,一是奴隶们反抗残酷压迫的斗争迫使奴隶主改变剥削方式,二是一部分奴隶主在生产力提高的情况下,从自身的利益考虑,奴隶制限制了生产的发展,改变剥削方式多少提高生产者的人身地位,更有利可图。这种隶农制的出现,说明奴隶制已经过时。帝国时期,隶农制不断发展,又经过了几百年的演变,最后终于以封建农奴制取代了奴隶制。经济和政治领域的这些变化,必然引起哲人们思考,随之而来的便是古代哲学的衰落,为封建中世纪统治服务的哲学的萌芽也象封建生产关系一样,在古代社会的母腹中孕育着。古代罗马的哲学就是在这样的社会氛围中成长的,而它的思想来源却是古希腊哲学。

人们一般认为,古罗马哲学在理论上是古希腊哲学的继续,是一脉相承的。总的来看,古罗马的思想文化一直深受外来文化的影响,首先是希腊文化的影响。从地域看,罗马与希腊相近,随着罗马不断扩张,也越来越将本属希腊文化圈的地区并入自己的版图。希腊人在政治上降为罗马的属民,但在文化上则更多地影响了罗马人。“希腊化”世界的各派哲学对罗马人的哲学产生了巨大的影响,也可以说是直接哺育了古罗马哲学的成长。

罗马人继承了希腊哲学的另一个原因是,他们的哲学根本上都是奴隶社会的思想体系。但是,古罗马哲学似乎没有古希腊哲学那样辉煌,似乎没有达到古希腊哲学的水平,显得暗淡无光。其实,这正是欧洲古代奴隶社会没落趋势在认识领域的反映。正因为如此,古罗马的哲学家们,除了卢克莱修对古代唯物主义哲学作了一个闪光的总结外,其他人大都表现了一种无可奈何的情绪,或者向宗教神秘主义靠拢的倾向。而斐洛、奥里根



和奥古斯丁等人的哲学则是直接为基督教服务,被基督教利用或为基督教辩护的教父哲学。他们为中世纪的经院哲学奠定了基础,是通向中世纪意识形态的桥梁。

西亚是古代世界重要的地区之一。从公元前的 3.4 世纪到公元前 1 世纪,巴勒斯坦的犹太人创立了犹太教哲学。公元前后,罗马人占领了这一地区,他们的历史中断了,但他们的宗教却直接孕化出基督教。罗马人征服了他们的国家,然而,他们的宗教及宗教哲学却风靡了整个罗马帝国,给西方世界以极大的影响。古代后期的波斯人建立了安息帝国和萨珊王朝,他们也曾创立了拜火教和摩尼教。他们的二元对立观为哲学发展史作出了突出的贡献。

孔雀王朝到笈多王朝统治时期的印度,正处在奴隶制走向解体的阶段。印度的历史是比较复杂的,早在公元前 6 世纪,印度的列国时代,以种姓制为支柱的印度奴隶制社会就遇到了严重的危机。社会各阶级把仇恨和矛盾指向维护种姓制的婆罗门教,兴起了以佛教为代表的反婆罗门的沙门思潮,向维护奴隶等级制度的婆罗门教开战。在这一思潮中,佛教提出了“众生平等”、“慈悲”、“惠爱众生”等观念,给残酷的奴隶制度及其种姓等级制度以沉重的打击。孔雀王朝的阿育王曾把佛教定为国教。这个庞大的统一帝国盛极一时,然而佛教提出的新价值观念的传播,却与帝国内部经济的发展以及正在生长的封建因素一起,瓦解着帝国奴隶制度的基础。大约与这个统一帝国瓦解的同时,作为社会结构中支配形态的奴隶制度,也日益解体了。公元 4 至 6 世纪的笈多王朝,是印度由奴隶社会向封建社会过渡的时期,到 7 世纪的戒日王帝国,封建制度最后确立。在这个漫长的过渡阶段中,印度各派思想家都在为新的社会寻找理论根据。这时婆罗

门教重新为争夺意识形态的统治地位,不断调整着自己的学说,去适应社会的需要,形成了所谓正统六宗。他们纷纷著书立说,在哲学史上被称为“经书时代”。佛教在释迦牟尼死后则出现了分裂,进入部派佛教时期,后来逐渐形成了大乘佛教,盛极一时。然而,佛教的完全出世态度不利于它的发展,因此,它在古代后期逐渐被排挤出印度社会,印度教在印度中世纪占据了统治地位。然而,佛教的影响并没有因此而消失。一方面,它传播到中国及东南亚各国,作为儒家思想的必要补充,成为这些国家和地区中世纪意识形态的一部分。另一方面,他的许多思想观念也被印度教所吸收,仍然在印度社会中发挥着作用。

中国是世界上最古老的国家之一,早在公元前5世纪,已经进入了封建社会。公元前6世纪的春秋时期是中国奴隶制瓦解的时期。在那个阶段上,随着中国社会经济,政治的变革,新的生产力和生产关系的萌芽,中国思想界也在剧烈的社会动荡中思考着。各派思想家都在寻找救世济危的良方,出现了儒墨道法等不同的学派,并在战国时期形成了百家争鸣的局面。其中,儒家的“仁爱”、“德治”等主张,是对奴隶制下残酷现实的否定,起到了思想启蒙的作用。但是,中国社会没有象欧洲那样,在古代晚期为中世纪准备下成熟的思想,儒墨道法家只是提供了丰富的思想素材,当封建社会形成之后,思想建设的任务还没有最后完成。经过百家争鸣,各派学说在争鸣中不断融合,到秦汉统一王朝建立以后,这种思想统一的步伐也加快了。经过秦代和汉初的实践探索,到汉武帝时的董仲舒基本完成了这个思想统一的任务。经过他加工整理,吸收道法阴阳诸家之长的新儒家思想被确立为中国封建社会的统治思想。但是,尽管董仲舒强调了天人感应等神学观念,但是儒家思想毕竟不同于宗教。中国思想中缺乏

宗教的成分,这是不能满足封建社会需要的。因此,中国的道教开始形成,印度的佛教也传到了中国,在魏晋南北朝时期兴盛起来,成为中国封建意识形态的一个重要的补充。

纵观世界古代后期的哲学史,尽管各国各地区哲学思想的内容,形式千姿百态,但是有两点是共同的:

第一点,从社会政治思想或伦理思想方面,大都程度不同地表现出了调和社会矛盾,鼓吹社会平等和仁爱的思想倾向,客观上起到了否定残酷的奴隶制的思想启蒙作用。中国的儒家、墨家都主张仁爱,孔子曰:“仁者爱人”。墨子要人们“兼相爱,交相利”。印度佛教明确提出“众生平等”、“慈悲为怀”等等。在罗马,西塞罗提出了“等级和睦”的理论;新斯多亚派的塞涅卡进一步发挥了“人人皆兄弟”的思想,也提出了仁慈、宽恕等观念。他的这些观念被后来的基督教所吸收,并随着基督教广泛地传播。这些不同地区不同国度的思想家,在古代奴隶社会后期均产生了基本一致的认识,决不是偶然的巧合,这是他们在动荡的社会现实面前思考的结晶。他们提出这些主张时的用意或许有所差异,但基本的一点是为了缓和社会矛盾,挽救社会危机。从这一点出发,他们要求下层人民各安其份,同时也要求社会上层去行仁政,善待下层的人民,避免激化矛盾。我们应该看到,他们的这些说教有束缚下层人民反抗斗争的手脚的一面,同时又有劝导社会改良的一面。作为一种全新的价值趋向,他们的思想对促进新生产关系的形成乃至新的社会制度的诞生都有一种催化的作用。

第二点,古代后期的唯心主义哲学大都呈现出神秘主义的趋向,明显地向着中世纪宗教神学世界观过渡。印度是一个宗教的国度,它的哲学思想本来就主要以宗教的形式表现出来。中国

的哲学，经过董仲舒的改造，儒家思想在汉代成为一个神学经学体系，具有浓厚的宗教色彩。魏晋玄学，更是将道儒合流，并且受佛教的深刻影响。中国的道教也在这个时期形成，外来佛教也在这时兴盛起来，给中国哲学思想乃至整个社会以重要的影响。在罗马，哲学的宗教神秘主义倾向更为清晰。西塞罗公开宣称“我同意神灵存在”，认为神灵是永恒的，灵魂不死，并主张禁欲主义和宿命论，已具备宗教神学的雏形。新斯多亚主义也突出发展斯多亚派的宿命论和禁欲主义观念，而抛弃了早期斯多亚派的唯物主义因素，完全蜕化为一种单纯的宗教伦理体系。爱比克泰德和奥勒留则更直接与正在形成发展中的基督教相互影响，简直就是基督教哲学的前身。新怀疑论更是神秘主义的典型，他们认为事物不可知，真理不可得，无论感性知觉还是理性思维都不能提供可靠的知识，他们把追求心灵宁静当作最高的精神境界。新柏拉图主义的“太一”流溢说，简直就是上帝创造万物的翻版。那个无可名状、不可言说的神秘的绝对的最高精神实体“太一”也就是神。可以说新柏拉图主义是古希腊哲学向基督教神学过渡的中间环节。

当然，古代后期也有一些唯物主义和无神论哲学家对宗教唯心主义提出了尖锐的批判。罗古的卢克莱修、印度的胜论派等东西方哲学家们都提出和阐发过原子论的思想，但是中世纪所需要的是宗教唯心主义哲学，因此，在新旧制度交替的时候，宗教唯心主义占了上风是可以理解的。另外，原子论的发展也受到了种种限制，在实证科学未出现之前，原子论只能是一种假说，已无法继续向前发展了。人们无法证实原子的存在，宁可相信权威，走向信仰主义也是一种必然。而信仰主义，宗教神秘主义正是中世纪意识形态的特征。

## 二、古罗马哲学

古罗马哲学在理论上是古希腊哲学的继续，是一脉相承的。这种情况不是偶然的，因为古罗马思想文化的形成受古希腊思想文化的影响比较大。同时，这也与古希腊罗马政治历史的演变有密切联系。

古罗马思想文化虽植根于自己的土地，但却一直深受外来影响。从地域上看，古代罗马的意大利南部和西西里，就是古代希腊世界的西部，这块地区被称之为大希腊。从历史的发展来看，罗马共和国早期的文化受北方邻邦伊达拉里亚的影响较大，而伊达拉里亚文化是隶属于希腊文化圈的。公元前3世纪，罗马人统一了意大利、占据了西西里，这个地区的希腊殖民城邦相继并入罗马的版图，同时因为地缘的变化，与希腊各城邦的接触更直接也更频繁了，希腊人的先进文化随之输入。到公元前2世纪中期，罗马征服了整个巴尔干半岛，全部希腊化世界变为罗马的国土，更多的希腊艺术作品和各学派的著作学说流入罗马。希腊人在政治上降为罗马的属民，但在文化上则更多地影响了罗马人。而毫无疑问，“希腊化”世界的各派哲学也在意大利得到广泛传播，对罗马人的哲学产生了巨大的影响，直接哺育了古罗马哲

① 古罗马部分由荆世杰同志执笔。

学的成长。所谓的罗马哲学不过是希腊哲学的继续和发展，所以在理论上它们是一脉相承的。

从社会政治历史的发展来看，古罗马也曾是一个城邦制国家，罗马奴隶占有制早期的社会历史，基本上经历了同古希腊奴隶占有制相似的发展道路。古希腊罗马的奴隶制是一种极其残酷的剥削制度，但是它是人类社会历史发展的必然趋势。恩格斯曾指出：没有奴隶制，就没有希腊国家，就没有希腊的艺术和科学；没有奴隶制，就没有罗马帝国。自然也就不会有罗马的文化。古希腊罗马的哲学正是伴随着这种奴隶制度而产生发展的。这种哲学首先是奴隶主阶级的哲学，是奴隶主阶级的思想体系。这主要是因为奴隶主阶级在政治经济上占据着统治地位，他们利用自己的统治权力，垄断了社会的精神文化。但是，奴隶主阶级内部又存在着不同的阶层和集团。它们各自有其不同的利益和要求，因而形成不同的哲学派别。这种相同的政治历史状况也是造成古希腊、罗马哲学在理论上呈现共性的的重要原因。

总的说来，罗马人在哲学上不象早期希腊人那样穷究宇宙的本性和人生的根蒂，他们更注重于实际。他们希望在哲学中，能够找到为其所用的某种行为准则或治国方法。由于罗马的思想家的“无能”，他们没有建立起自己独立的思想体系，而只能对希腊哲学改头换面，调和各派思想为其所用。所以古罗马哲学的折衷主义色彩浓厚，在共和国后期，就出现出了西赛罗的折衷主义。此时，罗马共和国的内部斗争尖锐。新兴的“骑士”民主派和贵族奴隶主之间，在如何对待贵族专制和民主主义，如何对待奴隶起义和平民运动等问题上发生了分歧。以西赛罗为代表的贵族奴隶主思想家，力图证明实质上是贵族专权的共和国的合理性；而卢克莱修则公开申斥贵族的腐化和贪得无厌，宣传希腊民

主义的理想,成为多少符合平民利益的骑士民主派的代言人。公元前 27 年,罗马从共和制改变为帝制,结束了统治集团内部长达百年的斗争。在帝国统治的前期,奴隶主专权的社会基础扩大了,奴隶起义和平民运动也暂时处于低潮。然而这种再度繁荣的局面并不长久,大约从公元 3 世纪起,被压迫者的起义以更新的力量和更大的规模爆发起来,加以外族不断入侵,西罗马帝国终于垮台,结束了在西欧统治了 1000 余年的奴隶社会。反映这一时期的特点,就出现了各种唯心主义、怀疑主义和宗教神秘主义的流派。

毫无疑问,古代罗马的哲学是欧洲古代哲学的重要组成部分,是欧洲哲学发展史上的一个重要阶段。但是,作为古希腊哲学的尾声和余脉,它的成就显然不能与鼎盛时期的希腊哲学相提并论,即便是与希腊化时期——这个希腊哲学的暮年相比,它也仍有不及。不过,在某些方面,古罗马的哲学与希腊化时期的哲学倒是颇有类似:各种唯心主义哲学占据了主导地位,哲学不再有早先蓬勃发展的生命力,表现了古代哲学的没落。最后,罗马的哲学公开和基督教神学合流,走向了“暗淡的结局”,向中世纪哲学过渡。

### 1. 卢克莱修哲学

提图斯·卢克莱修·卡鲁斯(约公元前 99—前 55 年)是罗马共和国晚期的唯物主义思想家。关于他的生平,我们只知他出生于罗马共和国的末年,是凯撒的同代人,历史上未留下任何其他可信的记载。据传卢克莱修患有间隔发作的精神病,最后因病服毒自杀。他用毕生精力写成《物性论》哲学诗篇 6 卷。卢克

莱修留给后世的这部唯一著作是在死后发表的，原稿不复存在，抄稿屡经改动，在古代和中世纪漫长的时间里受到蒙昧主义的长期压制，湮没千余年，直至 1473 年才被意大利人文主义者波吉奥发掘出来。《物性论》是一部溶哲学、科学与诗歌为一体的杰作，马克思主义的经典作家盛赞卢克莱修是“真正罗马的史诗诗人”是“朝气蓬勃，叱咤世界的大胆诗人”。在书中，卢克莱修以科学的态度和形象化的语言揭示了自然、社会以及人类灵魂的本性和规律。另外，由于德谟克利特和伊壁鸠鲁两人著作的失传，《物性论》也成了研究这个学派的珍贵文献，它被认为是填补两人著作失传后造成的知识空隙的一部力作。

卢克莱修时代的罗马共和国是这样的。经过 200 多年的侵略扩张，罗马已从台伯河上的小城邦一跃而为横跨欧亚非的地中海霸国，社会经济结构和阶级关系都发生深刻变化。它幅员广大，但并不是统一的国家，对罗马以外的被征服民族，压榨十分残酷。公元前 71 年，斯巴达领导的奴隶战争，震撼了整个罗马世界，激化了各种社会矛盾，统治阶级内部层出不迭的战争，从前三头同盟到凯撒独裁，都是争夺政权的归属问题。总之，社会动荡不安，风气奢靡是共和国末年的特点。此外，在罗马国内宗教也大行其道。罗马的宗教与希腊不同，它是罗马专制统治的掩护物。罗马本是多神教国家，在它征服各民族之后，又吸收了各民族的各种功能的神以及各种带巫术性质的迷信形式。罗马的贵族政体，从开始就利用宗教使政权变得神圣。他们把它做为束缚人民的工具，表达自己的目的和压迫一般平民。

在这样一个迷信充斥、精神颓废的社会里，罗马的哲学也和罗马宗教一样，以极粗俗的形式传播着。希腊化时代的斯多亚主义、怀疑论流行于罗马。罗马的斯多亚派宣扬天体神圣，天体可



以控制地上人类的命运、人必须服从绝对力量的宿命论。罗马时代的新怀疑论者比他们的祖师走得更远，在反对独断主义的借口下，他们怀疑一切知识的真实可信，对社会政治疏远冷漠。显然，这种思潮是十分适合罗马社会的。

就是在这种社会背景下，卢克莱修为驱散罗马土地上的宗教迷雾，为反对怀疑论者对理性力量、对社会生活丧失信心，他将中断 200 多年、影响日渐减小的伊壁鸠鲁哲学介绍到罗马，振作罗马的民族精神，使它继续发挥战斗无神论的伟大作用。运用原子论的锐利武器，卢克莱修向宗教、唯心论哲学展开了猛烈的批判。

### (1)对原子论的继承和发展——原子论的完成者

原子论学说是古代朴素唯物主义的最高成就，它确立于古希腊的德谟克利特，希腊化时代的伊壁鸠鲁对它作了重要补充和发展。伊壁鸠鲁之后，古罗马的卢克莱修也是一个能真正领略德谟克利特学说精髓的人。他对原子论哲学进行了更为系统的阐述和说明，成为原子论的完成者。

首先，卢克莱修继承了古希腊唯物论先驱的基本观点，认为“无不能生有，有也不能变无”。这个古代世界的物质不灭理论，已为近代科学所证实，迄今仍然是一切唯物主义哲学的基本出发点。卢克莱修在《物性论》中，以大量的经验事实和逻辑上的类比推理，详细阐明了这一规律。

卢克莱修认为，自然界没有什么东西能从无中产生，每种东西总有自己的质料，自己原初物体所寄托的东西。种瓜得瓜，种豆得豆，万物各如其类，各有各的秘密力量不可变更。春天洒满玫瑰，夏天布满谷穗，秋天果实累累，都是由于他们有一定的种