

李敖  
大全集

李敖私房书  
(二)

情书集  
书信集



NLIC 2970722269



中国友谊出版公司

李敖  
大合集

20

李敖私房书  
(二)

李敖情书集  
李敖书信集



NLIC 2970722269



中国友谊出版公司



## 图书在版编目 (CIP) 数据

李敖私房书.1/李敖著.--北京:中国友谊出版公司,2010.7

(新版李敖大全集,29)

ISBN 978-7-5057-2583-6

I.①李… II.①李… III.①李敖-全集 ②书信集-中国-当代 IV.①C52 ②I267.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第091073号

---

出版编辑委员会 王东升 孙以年

史宝明 张 纯

责任编辑 杨学梅 马 瑞

周亚灵 邵嘉瑜

装帧设计 海云书装

---

书 名 李敖私房书.1

作 者 李敖

出版/发行 中国友谊出版公司

营销/推广 北京创美时代国际文化传播有限公司

经 销 新华书店

印 刷 北京京华印刷制版厂

规 格 710×1000毫米 16开 22.75印张 360千字

版 次 2010年7月第1版

印 次 2011年1月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5057-2583-6

定 价 34.00元

地 址 北京市朝阳区西坝河南里17号楼

邮编/电话 100028 (010)64668676

## 新版《李敖大全集》编撰说明

一、1999年1月,中国友谊版《李敖大全集》(1—20卷)在北京出版。逾年,《李敖大全集》(21—40卷)面世。十载光阴,世事沧桑。对李敖先生洋洋四十卷大著重新进行修订、梳理和再编辑,实属必然。

二、新版《李敖大全集》将李敖先生的一千四百万余言著述,按“文学与自传”“人物专题研究”“传统与文化专题研究”“历史与时政专题研究”,以及“私房书”和“杂写集”六大主题分类编排,摒弃了原台湾版“合订本式”的编撰方式。

三、新版《李敖大全集》收录李敖先生的著述更为丰富、全面。与十年前出版的“大全集”相比,增加的篇目文章字数总计一百四十余万言。

四、新版《李敖大全集》的编撰,仍沿袭与李敖先生约定的基本原则,即“只删不改”“删节段落用省略号表示,并标明‘编者略’”“未采用之篇章在卷首目录中标明”,以期尽可能保持李敖先生著述的全貌和原貌。

五、新版《李敖大全集》的编撰,遵循有关规定,对涉及不能为大陆读者认同的政治取向的内容做了技术处理;对学术思想及观念上的差异则保持原貌;对台湾党政机构名称和职务称谓,采用加引号的处理方式,但引文内和引号内的则不再加引号。特此说明。

在新版《李敖大全集》即将付梓之际,衷心感谢李敖先生长期以来对中国友谊出版公司的信任,将他几乎全部著作的中文简体字版本交由我公司在祖

## 2 | 李敖大全集(卷 29)

国大陆出版。衷心感谢新闻出版总署、国务院台湾事务办公室以及中国社会科学院台湾研究所,对新版《李敖大全集》的出版所给予的支持和帮助;感谢其他所有为新版《李敖大全集》的出版给予支持和帮助的朋友;并诚恳期待各界读者对我们编撰工作中存在的缺点和错误予以指正。

中国友谊出版公司  
2009年12月

173

等級 ~~SECRET~~ 秘密

1952.4.6

內容

西南局 ~~西南局~~ 西藏工作 ~~西藏工作~~

① 我們同意西南局西南軍區四月二日給西藏  
 善和西藏電的電指示電認為這個電報  
 所取的方針是正確的，只有照此做去，才  
 能使我軍在西藏立於不敗之地。西藏情  
 況和新疆不同，無論在政治上經濟上西藏均  
 比新疆差得多，我軍部入藏尚且首先  
 用全力注意自力更生，生產自給，現在他們  
 已站穩腳跟，取得少數民族自治力量

毛泽东为中共中央起草的《关于西藏工作的方针》（1952年4月6日）

新版《李敖大全集》编撰说明/1

## 《李敖情书集》(1-162)

- 新序 /3  
原序 /5  
给咪咪 /10  
给 Bonnie /12  
给 LW /15  
给 G 的九十四封信 /17  
给尚勤的两封信 /87  
给谷莺 /90  
给 H 的十三封信 /92  
给阿贞 /102  
给 Y 的四十八封信 /104  
给汝清的五封信 /145  
寄会云 /156



## 目录

## 《李敖书信集》(163-355)

- 自序 /165  
我怎样给王尚义擦屁股 /166  
以失业为业 /171  
才吏自扰 /175  
谁来激烈? /177  
一个作家的反叛 /180  
为“护照”而战  
——给“外交部朱抚松部长”的信 /182  
论识货 /188  
给许荣淑的一封信 /190

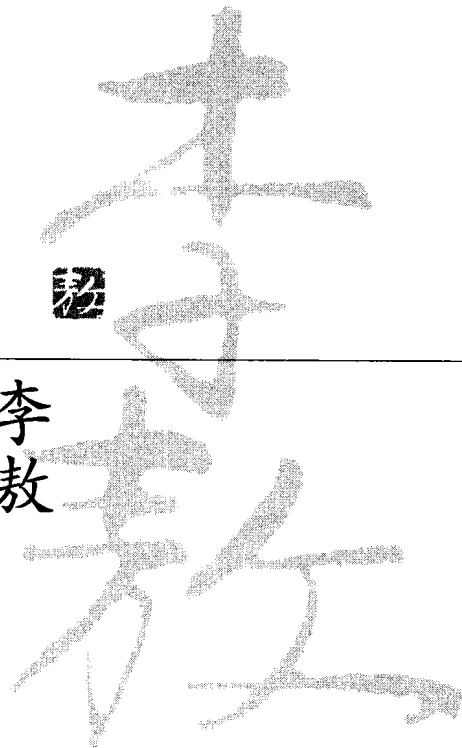


## 目 录

- 我才不走呢! /192
- 给徐璐的一封信 /196
- 公器、选举及其他 /198
- 我为什么“战斗性隐居”? /200
- “三进宫”答刘辰旦 /202
- 坐假牢与判假刑  
——给“法务部”林司长的一封信 /203
- 回邓维楨的一封信 /206
- 特权阶级与残山剩水 /209
- 兔唇与真理 /210
- 自大者言 /212
- 归骨于昆仑之西 /214
- 乱世中的一个感想 /216
- 答陈平景 /218
- 全是天方夜谭! /224
- 做光明磊落的朋友 做光明磊落的敌人 /227
- 别人捧得不够 /231
- 永怀沈铭三先生 /233
- 天下没有不散的筵席 /236
- 小批新生代 /238
- 我为什么不鼓掌? /243
- 愈来愈像小偷了 /245
- 选举期间的三封信 /248
- 回“苏秋镇之女”的一封信 /251
- 扳手与玫瑰 /257
- 大丈夫不怕失败  
——给许国泰的信 /258
- “我心里有老虎在闻玫瑰”  
——苏大炮是不会倒的 /260
- 为黑吃黑举一个例 /263

# 老 目 录

- 回陈水扁的一封信 /268  
给谢长廷的一封信 /269  
记“四大寇”之一 /273  
我们有同第二代斗争的准备  
——给余纪忠先生的信 /275  
人见人怕鬼见愁 /280  
佛头上与太岁头上 /282  
给施启扬老兄的公开信 /284  
给杨金欉市长的一封信 /287  
给台北牢头的一封信 /293  
你有郑文良,我有赖文良  
——给施启扬的公开信 /295  
“吴代叶僵”探秘 /299  
你怎能把所学和所用变成两截? /303  
善有恶报又何妨! /309  
关于同志的质疑 /312  
质问黄少谷先生 /315  
蚱蜢者,匪谍也 /321  
封建主义是海峡两岸的共同敌人 /324  
我不能不抗议了! /329  
迟来的“Ping” /335  
李敖看《消灭李敖,还是被李敖消灭?》 /338  
寿星杂感 /340  
可以怀古,不必怀乡 /344  
不要为扶住懦夫而让勇士倒下  
——给黄天福、李逸洋的信 /347  
左眼·右眼·青眼·白眼  
——再回邓维楨的信 /350  
论小的也要 /352



---

李敖  
情书集



## 新序

《李敖情书集》原名《也有情书》，1966年11月自费出版，但还没上市，就被国民党警备总部全部抢去；十六年后，1982年6月，我扩编成《三情之书》——《李敖的情诗》、《李敖的情书》、《李敖的情话》，由沈登恩先生的远景出版公司出版；去年文星复业，我决定再出文星版。现在先把《李敖的情书》增订新排，就是这本《李敖情书集》。

男女间事，本来都该在床上办的；不在床上办而在纸上办，总难免抽象，缺乏动态、缺乏立体感。情书云者，一言以蔽之，都该总批为“可爱的废话”。虽云“废话”，可是却不得不说、不该不说。情书是萧伯纳（George Bernard Shaw）所谓的“纸上罗曼斯”。墨在纸上，自然写时是情感集中、思绪澎湃。但往往时过境迁以后，自己重读起来，未免“大惊失‘色’”（此“色”字该一语双关：一为脸色、一为女色）。至于当事人以外的第三者，读别人情书，因为缺乏置身其中的情感和背景，所以常常在嗜读以后，摆下脸孔，大骂“肉麻”！殊不知他们自己写的情书——如果会写的话——更是肉中有肉、麻中有麻。所以，为公道计，聪明人绝不骂别人情书肉麻。

《李敖情书集》收有我给十位女朋友的信，我一生中的女朋友和情书，当然不止此数，但是情海余韵，亦堪“快然自足”。王羲之《兰亭集序》有道是：

夫人之相与，俯仰一世，或取诸怀抱，晤言一室之内；或因寄所托，放

#### 4 | 李敖大全集(卷29)

浪形骸之外。虽趣舍万殊，静躁不同；当其欣于所遇，暂得于己，快然自足，不知老之将至。及其所之既倦，情随事迁，感慨系之矣！向之所欣，俯仰之间，已为陈迹，犹不能不以之兴怀。……

纪晓岚曾戏引这段话，做他对太太的祭文，的确这段话移来写男女之情，倒更贴似。情书之为用，正在“俯仰之间，已为陈迹”之后，作为“不能不以之兴怀”的另一“陈迹”，不同的是，身为一个爱情上的纯快乐主义者，我在“所之既倦，情随事迁”以后，殊乏“感慨系之矣”的滥情，我只见甜甜的回忆，不见淡淡的哀愁，这种风度，也算是“太上忘情”的变体吧？

1988年1月16日

## 原序

三情之书是《李敖的情诗》、《李敖的情书》、《李敖的情话》。这诗、书、话三本书，大都是我没发表过的有关爱情的文字。一般人都以为李敖是一个喜欢仗义执言的“侠骨”型人物，却很少清楚李敖还是一个喜欢花言巧语的“柔情”型人物。这三本书收集的，就是李敖“柔情”一面的文字，愿天下有情人，都人手三册。

三册书装贯串的主题是：我们要有现代化的爱情。

在现代化的 20 世纪 80 年代中国，我们看到现代化的电子情歌、现代化的性病医院、现代化的人参补肾固精丸，却很少看到现代化的爱情。

现代化的爱情是什么？现代的中国人知道的似乎并不多，他们虽然也风闻什么自由恋爱，也爱得自称死去活来，但是，他们的想法太陈旧了、做法太粗鲁了、手法太拙劣了，在现代化的里程碑上，他们的爱情碑记，可说是最残缺的一块。有多少次，我看了古往今来的许多所谓爱情故事，忍不住好笑说：“中国人中的这种人呀！他们不懂得爱情！”

在上下几千年的中国历史上，我们简直找不到多少可以歌颂的爱情故事、不病态的爱情故事。尽管“二十五史”堂堂皇皇，圣贤豪杰、皇亲国舅一大堆，可是见到的，很少正常的你依我依，而是大量反常的你杀我砍他下毒药。

一个号称中华五千年史的伟大民族，居然制造不出来多少像样的爱情故事，这可真是中国人的大耻辱！中国过去的爱情传统，是不平等的、缺少相对

主体的、人格分裂的、胆怯的、娼妓本位的、男色的、没有人权的、缺少罗曼蒂克的、病态的。我读古书,少说也有三十年,我实在无法不做出这样令人不快的结论。

1979年11月5日报上说,台北西门闹区的情杀案,是“在某单位服役的中尉军官庄水昆,因情感纠葛愤而行凶,他先在部队内杀死了一名卫兵,并将这名卫兵的尸体藏在车辆底下,然后拿了一支枪从新竹赶到台北,到了自己一见钟情的部属妹妹许美月家中,将许美月击毙、击伤她的哥哥,并纵火焚屋,然后畏罪饮弹自杀”。看吧,随便一个例子,就显露给我们多少病态、多少粗鲁!但你别忘了,这种行为,并不是“某单位服役的中尉军官”个人的行为,这种行为是陈旧、拙劣爱情传统的反映,只有根本不懂爱情为何物的人,才如此焚琴煮鹤、如此赶尽杀绝、如此霸王硬上弓。真正的爱情绝不这样,这样不漂亮的、不洒脱的,绝不是真的爱情!

现代的中国人,必须练习学会如何走向现代化,用现代化的水准与情调,开展现代化的爱情。迷恋秋雨梧桐,何如春江水暖?感叹难乎为继,何如独起楼台?在罗曼蒂克的爱情上,中国文化和乡土都无根可寻、无同可认,虽然本是同根生,无奈土壤不对,对现代的我们,实没好处。

多少年来,我在传统下摸索正确的爱情路子,最后我终于摸索完成,我终于得到了解脱的快乐,几个完成的重点,我愿意特别提示一下。

### 爱情是不盲目的——张飞的眼睛

神话里说那长着小翅膀的爱神丘比特跟情人赌钱,最后什么都输光了,就把眼睛做赌注,最后又输了,就变成了瞎子,“爱情是盲目的”(Love is blind.)的话,就是这样出来的。但我认为,“爱情是盲目的”是错的,我认为爱情该像三国演义中张飞的眼睛,一天二十四小时,除了眨眼,连睡觉都是睁着的。

睁着眼睛的恋爱才是真的恋爱,西施不该只出在情人眼里,爱情应该知道对方的优点与缺点,这样就没有不适当的希望和失望。比如说你爱一位所谓“新女性”,但她整天搞星象、搞算命、搞紫微斗数、搞怪力乱神,你就知道她一点也不新,她的大脑其实是中国农村、希腊农村的旧女性,但你也不妨爱她,但你绝对不要盲目。

## 爱情是不痛苦的——它是纯快乐

我认为男欢女爱是人类最大的快乐,这种快乐,是纯快乐,不该掺进别的,尤其不该掺进痛苦。过去胡适之先生给朋友写扇面,他写——

爱情的代价是痛苦,  
爱情的方法是忍受痛苦。

我认为他全错了。在爱情上痛苦是一种眼光狭小的表示、一种心胸狭小的表示,一种发生了技术错误的表示。真正的第一流的人,是不为爱情痛苦的,像一位外国诗人所说的——

啊!“爱情”!他们大大的误解了你!

他们说你的甜蜜是痛苦,

当你丰富的果实

比任何果实都甜蜜。

Oh Love! they wrong thee much

That say thy sweet is bitter,

When thy rich fruit is such

As nothing can be sweeter.

这才是健康的爱情观。

## 爱情是灵肉一致的——肉一样重要

自古以来,有一种毫无根据的怪论,就是“唯灵论”,或说“灵魂至上论”,或说“崇灵贬肉论”。这样怪论,不论怎么叠床架屋、怎么演绎,它的基本调门,不外乎灵是高的、圣的、好的;肉是低的、邪的、坏的。这种灵上肉下的思想,是错误的。

一位外国诗人,曾用美丽的诗句,巧妙指出:

……灵之对肉,并不多于肉之对灵。

……Nor soul helps flesh more, now than flesh helps soul.

这是何等灵肉平等的伟大提示！这诗人又指出：肉乃是“愉快”（pleasant）的象征，是可以给灵来做漂亮的“玫瑰网眼”（rose-mesh）的，这种卓见，实在值得满脑袋“灵魂纯洁”“肉体不纯洁”的卫道者反省。懂得爱情的人，绝不忽略灵肉任何一方面。

### 爱情是会变的——接吻来分离

在爱情里的人，没有人愿意看到感情在变，但是感情明明在变，不承认感情在变的人，是不了解爱情的。很多人不了解这一点，拼命用各种保证与手段去巩固感情，用海誓山盟、礼教、金钱、道德、法律、戒指、结婚证书、儿女，乃至于刀枪和盐酸来想使感情不变，我认为这些都不是第一流人的态度。第一流人的态度是潇洒的、洒脱的、来去自如的，像一位外国诗人所说的——

既然没有办法，  
让我们接吻来分离！  
Since there's no help,  
Come let us kiss and part.

这才是第一流人的态度。

### 爱情是要技巧的——不一起下山

承认感情在变，然后就要技巧的处理这种变。《水浒传》里王婆说男女关系有五条件，第四条件是“小”，小就是技巧，就是细心体贴，不发生技术错误。就是结婚要送玫瑰花，离婚也要送玫瑰花。公鸡对母鸡是不讲究技巧的，公鸭对母鸭是不讲究技巧的，霸王硬上弓是不讲究技巧的，但第一流的人不是公鸡、不是公鸭，也不是霸王，他自然会很技巧的处理爱情。

男女关系好像一起上一座山，我认为上山时候，可以在一起，到了山顶，就该离开，不要一起下山，不要一起走下坡路。男女之间最高的技巧是不一起走