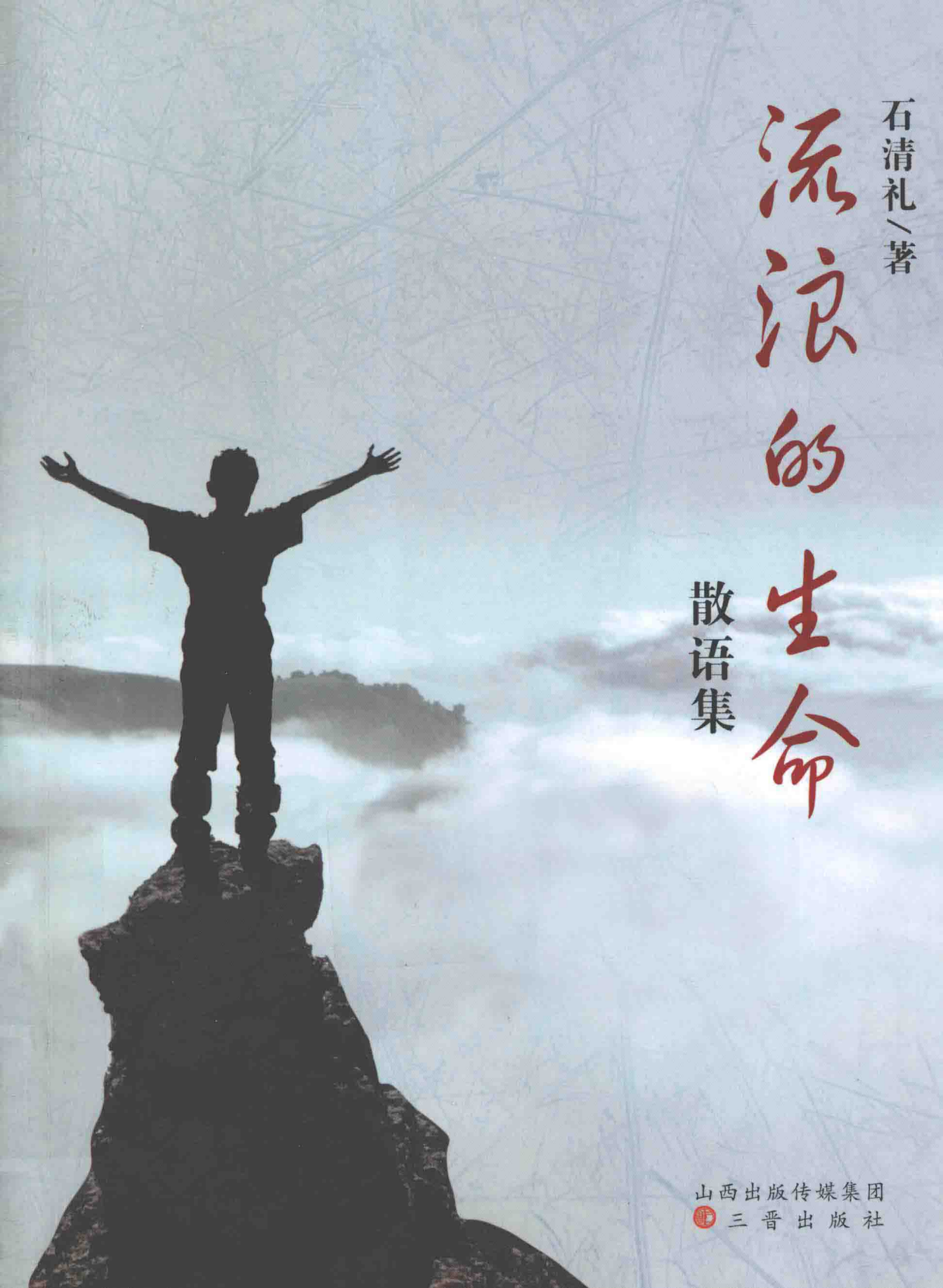


石清礼／著

流浪的生命

散文集

山西出版传媒集团
三晋出版社



石清礼\著

流浪的生命

散文集

山西出版传媒集团
三晋出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

流浪的生命：散语集 / 石清礼著. —太原：三晋出版社，2013. 10
ISBN 978-7-5457-0826-4

I. ①流… II. ①石… III. ①诗集-中国-当代
②散文集-中国-当代 IV. ①I217.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 243084 号

流浪的生命——散语集

著 者：石清礼

责任编辑：解 瑞

出 版 者：山西出版传媒集团·三晋出版社（原山西古籍出版社）

地 址：太原市建设南路 21 号

邮 编：030012

电 话：0351-4922268（发行中心）

0351-4956036（综合办）

0351-4922203（印制部）

E-mail: sj@sxpmg.com

网 址: <http://sjs.sxpmg.com>

经 销 者：新华书店

承 印 者：山西出版传媒集团·山西人民印刷有限责任公司

开 本：787mm×1092mm 1/16

印 张：26.5 彩页：16

字 数：340 千字

版 次：2013 年 10 月 第 1 版

印 次：2013 年 10 月 第 1 次印刷

书 号：ISBN 978-7-5457-0826-4

定 价：68.00 元

版权所有 翻印必究

为“干活”的人说句话

——写在石清礼《散语集》出版之际

吕日周

石清礼是省作家协会会员，是我的助手。他来省改革创新研究会之后，很腼腆地向我提了一个夙愿：把他的《散语集》出版。我欣然同意了。因为我知道，他是省级机关的“笔杆子”，直接或间接地为多位省领导担负文稿起草任务，编撰起草过数百万字的领导著作、讲话材料、理论文章。文字功底比较扎实，作点诗文、言论之类应该不错。

我和清礼都是“老雁北”。他说，在雁北写的第一篇文章就是《写在大雁腾飞时》。他此生仿佛与雁有关。后来又作了《雁之恋》，在不著名的文学期刊发表。他说，为了文中那只受伤的雁，大死了一回。

在之前，石清礼在军界工作：军报见学、南院就读；新闻工作、秘书生涯也都经过。重要的是在军中也已经发表并参与过重大人物采写、新闻报道。转业后，党校执教、宣传部供职，在省委、省政府办公厅专伺省领导文秘。后来，做省台办领导，受命率团访台，优效履责，好评似潮。再后来，做省工商局领导，数千家煤企建档、创新监管、食品安全，研究廉政文化，也多有建树。

我问他，为何书名叫《散语集》？他说：“文学的梦碎了，文字洒落了，收集起来，就是我的《散语集》！”是的，我读过他的和孟学农的《心在何处安放》、《雁之恋》，文笔不错、也感人！

说到作文，石清礼也隐忧多多。他说：“大多时间，做了‘官样’。尽管有些不乏优秀，获过奖，但，终于是什么都不属于自己。”他解释说：“不在乎名位，

只是憾悔居然没能留下一篇文章,作为下野后保留‘原工资’的成果凭证。”那些获奖、优秀的文章满足了许多人的名位需求与职称评定……他从不张扬给别人做过什么,我也不问了!我只是说,他是个“干活”的人;我只是想,这正是他酷爱文学、写作散文、散语的缘故吧!

做文学需要丰富的情感世界。他具备了。因了那些虚幻的梦境,石清礼会哽咽到号啕!一个大男人,如此丰富的内心情感,正是与文学有缘的标示。从他的生活积淀看,这个人忠厚、善良,能吃苦,肯钻研。特别在改革创新研究会,我们共同涉猎一些很敏感、很深刻的研究课题,比如,政治体制改革、东欧变因以及生态经济等问题。期间的一些思想,也散落在他的散语中、隐含在他的文稿中。他的散语有哲理、有佳句,有个性、有内涵。有些看似平而短,实则余味无穷!有网友评断:“可能是个当官的,尽说些政治。”还有网友对他的文章评论说:“很精美,可以编入教科书!”我也觉得,凭他的条件,既能做官,也能从文。只是他官场博弈软了些,人品诚实了些,或者对他作文更妥些。至于官,做到正厅,他说已经很满足了!

眼下,石清礼是要展开“第二青春的翅膀”,投入他的长篇创作。然而,和我聊天时,我主张:不能过早躲进书屋,还是要投身改革,关注社会,积累和熟习更多生活,那样,进入创作就得心应手了。听了我的劝,他毅然决然投入省改革创新的研究团队。当我为《散语集》作序时,他说:“吕主席,与您相识很早,读您书也好多,只是和您一起工作太少,留下许多憾悔!”他告诉我,改革创新研究会开启了他更旺盛的创造热情!

“菊残犹有傲霜枝”,相信石清礼的“第二青春”创造的青春会更靓丽!不倦奋斗着,执著追求着,一切都不是梦!

(作者系山西省政协副主席)

自序

(2013-10-01)

曾经孤寂的夜,变得如此温馨浪漫。感谢天赐良机,让我与冰凉的朦胧的网相知相识,倍感沧桑的心,重新编织起万紫千红的梦。每时每刻,心底为生命的新遇而吟的诗句如熊熊火焰,但那是热血奔流不息!

我终于无暇无力去完成鸿篇巨著。官样文章消耗了我太多的激情与青春。童年的文学梦若如断了线的风筝,飘荡在九霄云外,渐渐远我而去。苦恋文学,追赶情感的执着化幻成朵朵轻云,凝结成粒粒珍珠,洒落在这肮脏的地上,摔碎了的文学,散落一地,于是,便有了我的《散语集》。



笔耕者的足迹

——石清礼“以文辅政”小记

武华山

孩提时代,就听父辈讲:山阴有个从军营里走出来的秀才叫石清礼。我在省城工作,从媒体、从视频,断断续续看到石清礼的新闻或报刊文章。特别是他的“从政启示录”杂文系列,在政报连刊,每篇都精彩。喜欢他的语言、喜欢他的笔调、喜欢他的风格。后来间接知道了石清礼,他是山阴少有的几个正厅职领导之一。他曾在省委办公厅、省政府办公厅、省委台湾事务办公室、山西省工商局任职。为多名省领导服务,经受了多个领导岗位的实践锻炼。然而,我却从未与石清礼晤面。

我自幼喜文,大学毕业后在省城作文化公司,心底始终有个愿望,想在文化事业方面得到我的老乡、我心目中的老师石清礼的指点。恰好,县政协委托我编印《山阴人文》。刊物有个栏目,要求反映山阴籍厅领导的状况。前几期刊发了刘高官、何令祚等领导的专题。我想这期《山阴人文》把石清礼“以文辅政”、笔耕不止的故事介绍给大家。

今年初春,我向石清礼约稿,不料他在海南,完成国家工商总局的一个课题。因为他是国家总局少有的几个特约研究员之一。无奈,我只好通过QQ号要他传文稿过来。我在QQ视频第一次见到石清礼。他热情、文雅,豪放、大度,居然没有一点“官架子”。我称他石哥,他很真诚的默许了。应我的邀约,他把一篇“乱云已不再飞渡”的纯文学类游记传来。其文笔之美,思想蕴含之丰满,让我叹为观止!接着,我和石清礼进行了视频聊天:他在电脑前,

向我展示了他不同寻常的文稿。秀气而整洁的钢笔草书，写满了桌面大的宣纸。用宣纸、大纸写草稿，石清礼的解释是可以“一览无余”、“把握全局！用大宣纸写草稿，这大约是石清礼的写作风格。后来，我在太原，有暇采访了石清礼和他的同事们，粗略的知道了我们的老哥、老乡、老师石清礼。

石清礼是个“笔杆子”，“以文辅政”是他“宦海生涯”的主色调。在“五号楼”（省政府）与“十八层”（省委），石清礼直接或间接地服务了数位省主级领导。我从电脑和陈旧的手稿中，作了概率统计，他在省委、省政府“两办”工作期间，每年至少都要生产二十六万字的工作文稿、领导讲话、新闻报道稿。十多年间，竟有三百六十多万字的文稿产出。如果加上在原雁北地委以及党校作老师时的文稿，要有五百余万字的文稿写作。这些文稿多以发表或编入专著。多篇在《人民日报》、《求是》杂志、《山西日报》以及中办内刊、省委、省政府办文件刊发。

据同事介绍，八十年代末，风雨初靖，石清礼踏上了“五号楼”的红色地毯，开始服务省政府分管财贸工作的副省长的文稿起草工作。那时，他应对繁重的“写材料”，无怨无悔、殚精竭虑。完成了省政府“治理三乱”在全国会议上的典型发言材料，完成了省政府领导对财政、金融、商业、工商、物价、旅游、外经贸、供销等多部门一年一度的工作报告的起草工作。在工作之余，还编著了近三十万字的《流通纵横论》。

九十年代初，石清礼在省政府“三办”负责调研和联系外贸。一个偶然的机，石清礼被安排带队进行全省财政赤字调查。于是，他遍访忻、吕两区，向省政府写了全省财“赤”调查。这个调查，分析了一些县区发生财赤的普遍性原因和个性化、或特殊性原因，然后提出了扭赤建议。初稿送上后，人家说，“财赤不能有特殊原因啊”！石清礼无语了，他心中第一次感到了面对浅薄的无奈！于是，他越权越规了，把文稿直报分管财贸的省领导。省领导很肯定石清礼的文稿，当即批转发省政府“参阅件”。并且表扬他肯钻研、善吃苦。石清礼“以文辅政”的动作在继续着！到了九二年，适逢中国“入世”的大背景，山西作为内陆省，对外开放面临新的选择。石清礼会同省外经贸厅，草拟了“山西省扩大对外开放、外商台商投资优惠办法”的政府文件，接着，省政

府决定召开全省对外开放工作会议。石清礼承担了省政府主要领导工作报告的起草任务。石清礼报告草稿交付后,几番修改,就定了稿。开会时,吴仪同志到会。后来,石清礼在省政府办公厅联系这块业务,又兼任了山西省外商台商投资服务中心常务副主任,“以文辅政”在这方面又紧张起来。石清礼在省领导的指导下,很有力度地写出了“坚持辩证开放观”的理论文章,并在《经济日报》发表。该文主题是,坚持效益开放、立体开放、持续开放、全面开放。这个思想成为山西对外开放的指导思维,纠正并克服了当时在一些地方存在着的“片面、单一、形而上学”的开放观,纠正并克服了“无效益的办会、办节”活动。之后,石清礼数次赴港及出国,参与和组织山西对外经贸活动。

石清礼认为,“以文辅政”不是消极地完成领导交赋的文稿起草任务,而是要站在全局的角位,科学、严紧、准确地思考和完成每个文稿主题。他说,“我不是思想家,但以文辅政是思想家成长的实践;我不是政治家,但以文辅政是政治家生成的萌芽!”因而,石清礼文稿少八股而多创意,有文采而忌平淡,重实践而不空泛。在他“以文辅政”的实践中,还创造了“一项工作、一个决策、一个讲话、一次会议、一个调查、一个经验、一篇文章”的链条式工作法。因此,他起草的文稿,不是“一次性”产品,而后续指导价值更凸显。一九九五、一九九六两年,有位老一辈革命家,两次来山西考察。石清礼作为省委办公厅工作人员也参与调研服务。那位领导很敏感地发现山西左云秦家山煤矿和其它村办企业在改革中创造的“劳动力股”,也就是企业职工全员参股,很有典型意义,具有推进“共同富裕”的进步作用。恰好,分管农业的省领导也特别注重农村股份合作制的推进。之前,全省组织召开了推进股份合作制的工作会议。会后,石清礼根据省领导的股份合作制思想,浓缩、总结山西经验,已在《经济日报》发表。这次随中央领导基层考察,石清礼起草了上级领导考察山西的情况通报,以省委名义发了文件。在特定意义上,为我们留下了一份“文史资料”。

石清礼“以文辅政”多是在执政党建设的理论与实践、或是在重大政策、政治问题上,坚持深度思考、刻意创新。八九风波时,他写了稳定职工队伍的“鹊儿山”调查,新华社发了特稿。北方九省区党员教育现场会、全省党建经

验交流会,原雁北地委的典型发言都是他起草。后来我们才知道,关于党的团结、领导干部素质建设、干部交流、党员信仰问题以及企业改革、改制等,石清礼都有很多研究成果。

在石清礼的“宦海生涯”中,尽管服务过多位省领导,“幕僚”角色特别突出,“笔杆子”名扬三晋,但也不失为山阴籍一位优秀而清廉、博学而多能的领导者。在省委办、省政府办工作时,他的勤奋、吃苦、善良、严紧是有目共睹的。在省委台办,他受国台办委派,率团访台,灵活地应对各种情况,圆满完成任务。一九九七年“九八”厦门洽谈会,他作为山西团副团长,出色地组织了对台商的经贸洽谈活动。在山西省工商局领导岗位上,先后分管企业注册、市场监管、消费维权、外资管理、食品安全以及消费者协会、个体私营企业协会、工商行政管理协会等工作。在他的主导下,完成了全省煤矿的注册与建档工作,结束了山西县乡村煤矿,解放以来、开放以来无照、无档、无注册的历史;创立了“工商主导、部门协调、执法保证、群众参与”的消费维权的工作格局,建设了“12315”消费维权工作平台;创造了“全民创业、为一切市场主体服务”的企业注册环境,制定了“注册资本100万”冠省名的低门槛入市的规定。特别是在食品安全方面,他亲自编写了贯彻《食品安全法》的“三字经”在报刊刊发。至今许多食品经销店还是粘贴着石清礼草就的食品安全监管目标、格言。履职中,勤政清廉,严紧负责是他的工作个性。前几年,应对“非典”、处置“禽流感”、治理“三聚氰胺”,市场监管一线、发生问题的第一时间,石清礼总在场、总在岗、总在位、总在前。

作为领导者,石清礼思维敏捷、决策准确。同事们说,他讲话、部署工作,很少或者根本不用讲稿,而是靠成熟的思想创意、独特的语言风格、严谨的逻辑思维、准确的工作目标,去完成自己的领导行为。和石清礼相处中,感觉到了他的善良与忠厚,我问他“为官之要”是什么?他诙谐地说:“为民”;“为官之耻”?他说:“避事”;“为官之能”?他说:“哲学的成熟”;“为官之苦”?他说:“遇奸”。虽然在调侃,但我觉出了石清礼坦朗善良、“靠本事”吃饭的“官格”,但也窥得见他内心深处“遇奸”、遇辱、遇欺的悲哀,特别是“为官难为事”的无奈、“逆向淘汰”、公道难寻的愤懑。但他的为官实践中,却能做到

“穿小鞋也能走大路”，无论遇到怎样的曲折，为公众负责、不放弃社会责任的选择不改变。石清礼与人相处是不设防的，熟悉他的人都知道：坦率到不知“出卖自己”，直爽到不知“伤害别人”，是他的性格。前几天，浏览他的博文，发现他的文学功底了得，那篇已发表在《山西文学》的散文《云的遐思》，纯文学，很美！有博友链接：建议编入中学课本。我问他，“怎么有功夫做文学？”他告诉我，文学是他的酷爱，怀恋文学是他永恒的心结。他说：“哲学培养理智，文学唤起激情，文学与哲学的揉合，培植我的性格。”他告诉我，追梦文学，是他未来的选择。

（原载《山阴人文》杂志）



目 录

为“干活”的人说句话

——写在石清礼《散语集》出版之际…………… 吕日周 1

自 序…………… 1

笔耕者的足迹

——石清礼“以文辅政”小记…………… 武华山 1

雾 晨…………… 1

偶 觉…………… 2

佛 缘…………… 3

我与小慧…………… 5

独 行…………… 10

官路如烟…………… 12

流浪的生命…………… 15

冲腾的火山…………… 17

为善者歌…………… 19

宅男(外一首)…………… 20

某官之心态…………… 21

流浪 的生命

文稿轶事	24
匆 忙	26
小店春	30
感觉孔明	31
雨日(外一首)	32
南海浪	33
沉思:秀才之悲	34
远行(外二首)	36
地 震	37
追念清明	38
我之心声	42
心田之旱	44
写作《情葬》	45
善待莫言	47
回答,你幸福吗?	48
海的感动	49
梦想,还是要有的.....	50
秋 思	51
我之痛.....	52
悲 情	54
“奥运”新解	55
情的折磨	56
寒 夜	57
追 梦	58
做了一天和尚,但没有撞钟	59
只言片语	61

悲惨世界	62
情的撕裂	63
追忆“维权岁月”	68
心被折磨	69
找到自我	70
杂 谈	71
与润润书	73
无 题	75
悲 秋	76
心疲惫着	77
偶 想	78
南海忧	79
无 语	80
只言片语	81
残 秋	82
夜半梦呓	83
悟道人生	84
风之韵：“纳沙”来了	85
“好心情”被撞碎了！	87
不敢久待的地方	88
示弱者的悲哀	89
孝义的感动	91
心梦多多	93
心 境	96
夜的深处..... ..	97
心在飞翔..... ..	98

九·二五感怀	99
感伤中秋	100
心灵的记录	101
情感的被折磨	102
“我不欺人人欺我”时何以应对?	103
寒 雨	105
独语天山	107
“世博”另说	109
是这样的	111
再说“国足”	112
迷茫的夏日	113
疲惫着,博客荒了数日	115
地球变暖,人类却在变冷	117
初访南华街	119
夜入井冈	122
偶 言	123
水调歌头(心念洪涛山)	124
重上井冈山	125
年,匆匆地去了	126
民测“投票”的那个瞬间	127
御河桥畔	129
《情葬》小说创作的热身训练	131
静 思	133
天下“无德”:太可怕了!	134
幻觉	135
远行捷国之前	136

我做“公务员”主考官	137
感动着	139
踏浪三峡	140
致友人	148
祝福的话	150
心在何处安放	151
广场的感动	153
一个弱者的呼唤	155
秩序浅说	156
累,极度的累!	157
人生与书法	159
我好辛苦啊!	161
绝 恋	162
履职感怀	164
也谈“势利与腐败”	167
关于顺其自然	169
孤寂的时候	170
好好做官,别欺民	172
金陵圆梦	173
寄语“九零后”之后	178
感觉	180
傻想	181
关于经营朋友	182
感激你,防盗门!	183
再访香港	185
天山筑路岁月	188

军报见学	195
采金哈尼河	198
乌拉山悲歌	202
梦	208
从“草根”文化想开来	209
那天,她走了	210
“问题奶粉”给我的震惊	211
奥运是来了	212
荒芜着的博客园地	213
“麻木”着	214
在“震”的日子里	215
那一刻	216
“倒淘汰”现象浅析	218
悟在尘世	220
它们,很少有人赞赏	223
关于地震	224
小言“世态”	225
晨感	226
雨雾中	227
叹	228
亲历冷酷	229
答友人	231
在网上	232
我的	233
盲目地忙碌着	234
坏人当道的部门善良人的心态	235