

佛家箴言录

袁雅慧 韩 星 选 释

内蒙古人民出版社
2006·呼和浩特

佛家箴言录

袁雅慧 韩星 选释

内蒙古人民出版社出版发行

(呼和浩特市新华大街祥泰大厦)

内蒙古地矿印刷厂印刷

开本:850×1168 1/32 印张:7 字数:159千字

1997年8月第一版 2006年5月第二次印刷

印数:5001—10000册

ISBN 7-204-03296-9/G·691 定价:15.00元

电话:(0471)4971659(总编室) 4972052(发行部)

邮编:010010 电子邮件:dzbjs@163.com

如发现印装质量问题,请与我社联系。

联系电话:(0471)4971562 4971659

内蒙古人民出版社图书,版权所有,盗版必究!

图书在版编目 (CIP) 数据

佛家箴言录/袁雅慧, 韩星选释. —呼和浩特: 内蒙古
人民出版社, 2006. 5

ISBN 7-204-03296-9

I. 佛… II. ①袁…②韩… III. 佛教—箴言—
汇编 IV. B94

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 040248 号

前 言

中华文明为何渊源流长，绵延数千年而不曾像古代埃及、巴比伦一样灭亡？对这个问题可以从不同角度说出许多理由，但如果仅从中华文化的精神层次的核心——思想文化上来说，就不得不提到其开放性、包容性和融通性。中国历史上有闭关锁国的时候，有因异族入侵、战乱分裂，山河大地七零八落的时候，但总的来看，中国在过去几千年的发展思想文化呈开放的态度。既然开放，就必须心胸宽大，能够包容各种土生的、外来的思想潮流，像泉水涌流，像百川归海，在许多时候就是一幅气象宏阔、蔚然壮观、撼人心魄、举世瞩目的景象。也正因为敢开放，能包容，也就有了融汇、贯通的功能。在中国思想史上，无论什么思想，诸子百家，门派别流，乃至奇端异说，都能经过一代又一代思想家、政治家、文学家、科学家、宗教家的努力，使之千姿百态、色彩纷呈，成为推动中国历史前进的强大精神力量。

在中国思想文化的发展史上，儒道佛可以说是三股主流，它们相互纠结，和合，形成绵延漫长、波澜壮阔的图景。从宏观上看，它们各有源头，发源不一，互有

流变，既有标新以求立异，又有自守以保特色，还有融通以得趋同，更有创新以图发展，最终造就了相反相对、相辅相成、同中有异、异中有同、你中有我、我中有你的思想文化体系，形成了绵延几千年、纵横几千里、辐射东亚、远被西欧的大中华文明传统的精粹。今天，我们正在送去一个千年纪的背影，迎接一个新的千年纪的到来，在近百年来的政治、经济、社会结构全面变革的基础上，传统思想文化在东西文明的交汇处搏风激浪，汲取世界文明的精华，她会永葆青春活力，丰富、健壮、美丽，向新世纪的太阳，展示迷人的风采。

具体地说，儒、道是中国本土文化的结晶。自远古起，在中国这块土地上就有众多氏族、部落聚集、居住，有原始的神话文明，这种多元的远古文明经过相互融合而趋向以华夏为主体的一元化文明，到了商周已具备了雏形文化系统。春秋战国时代，诸子百家，争奇斗艳，呈现了中国思想文化第一次繁盛，中华民族多元化的文化传统都可以在这里寻到源头。在诸子中以北方的孔子、南方的老子最为有名。孔子的儒学重名教，提倡修身齐家治国平天下之道及忠孝信义仁爱之德，在他以后的中国历史上，便基本上成为正统思想，是居于统治地位的意识形态，以至于有些国外的研究者把儒学与中国传统思想看成一回事。老子的道学崇尚自然，提倡无为而治，蔑视权贵，指斥虚伪，主张乐天安命，在中国历史上，它往往以异端面目出现，同儒家思想分庭抗礼，对中国文学艺术和自然科学的发展贡献很大。至汉

代，形成了以儒学为主导、儒道互补的文化系统，这时，印度佛教开始由西域和南海传入中国。佛教是以宗教形态传入的，一开始便引起了儒道的攻击和佛教的争辩，在最初三教争竞的过程中，儒道开始向宗教化形态发展。至隋唐，随着政治上南北统一，经济发展，文化交流，民族融合，儒道佛便形成了三足鼎立的态势，它们在恢弘大唐气象之下互攻互取，并存发展，所谓本土与外来文化已难以区分，中国佛教兴起。正是这时期儒道佛的融汇便孕育着新的创造的动力，进入宋明，这种并存竞争的局面被打破，代之以儒学为主导、融通佛道的理学思想，同时，中国式的佛教禅宗形成，中国的思想文化迈入成熟期，成熟也就是衰落和退化的序幕。明清之际，西学东渐，中国历史新的变革开始了。但儒道佛并没有消亡，它们已融铸成整体的中国传统文化，代表世界一边——东方文明与西方文明竞长争高，于是有近代儒学的复兴，有现代新儒家以儒学为主吸取西方文化，有毛泽东思想以马克思主义（另一种西方思想）吸取传统文化。今天，这种更大范围的融通还正在进行。

儒道佛之所以从宏观上构成中国传统思想文化的主流，从微观上又自成体系，相对独立发展至今，主要是它们的基本宗旨各有千秋。近人有“以佛修心，以老治生，以儒治世”之说，正很好地说明了这一点。总而言之，儒道佛兼综和合，是构成中国传统思想文化的基本要素，一定程度上塑造了中华民族的基本精神结构，在发展民族文化、巩固民族团结、维护祖国统一等方面也

起着重要作用。

这三本箴言录分别选编了儒道佛三家历代主要代表人物和宗教经典中的言论，并加以注解和译释，试图让大家在尽短的时间内、较容易地了解儒道佛的基本观点和发展衍变的轨迹。当然，要对它们进行更深入的考察、研究，这是很不够的。编者希望读者能通过这些零散的金沙，初窥中华思想文化宝库的一斑，同时希望这些思想的结晶，智慧的火花，人生睿语，处世真言，能够使人们在生活中有所警策，有所启迪，有所鼓舞。良药苦口利于行，良言箴规沁心脾，能起到这样的作用，足矣！

编者

2006年5月

目 录

佛理篇：	1. 因缘·心识·····	(2)
	2. 色空·有无·····	(24)
	3. 中观·理事·····	(40)
	4. 真俗·一多·····	(54)
	5. 真如·佛性·····	(65)
	6. 般若·智慧·····	(79)
	7. 明心·见性·····	(90)
	8. 迷悟·顿渐·····	(102)
	9. 因果·报应·····	(113)
	10. 生死·涅槃·····	(123)
修持篇：	11. 除迷·悔过·····	(132)
	12. 持戒·禅定·····	(141)
	13. 寡欲·不贪·····	(156)
	14. 忍辱·安贫·····	(166)
	15. 深学·精勤·····	(176)
	16. 止恶·修善·····	(184)
处世篇：	17. 政治·伦理·····	(194)
	18. 交友·事亲·····	(201)
	19. 谨言·慎行·····	(209)

佛 理 篇

(1 - 10)

1. 因缘·心识

力为因，力弱为缘。

鸠摩罗什注《维摩诘经·佛国品》

【译释】对事物的生灭起作用的力量，强大的就是“因”，力量相对弱小的就是“缘”。

前后相生，因也；现相助成，缘也。诸法要因缘相假，然后成立。

僧肇注《维摩诘经·佛国品》

【注解】诸法：指一切事物，包括本体的、现象的、物质的、精神的。相假：相互借助，此指互为条件、互相作用、互相联系。

【译释】所谓“因”，就是前一事物促成后一事物的产生，同时它自身也因此发生变化；所谓“缘”，就是此一事物辅助另一事物的产生，同时它自身也因此产生变化。这就是说，整个世界（法界）中的万事万物（包括本体的、现象的、物质的、精神的）都互为条件、互相作用、互相联系、互相转化，然后才具有了这庞大、复杂的万事万物存在。由此可知“因”指主要条件或原因，对事物的生灭起决定作用，“缘”指一般条件或原因，对事物生灭起辅助作用。

一切诸法，因缘故生，因缘故灭。

《大般涅槃经》卷二八

【注解】法：佛学最基本的概念，梵语 Dhazma 的意译。泛指一切事物，包括本体的、现象的、物质的、精神的。通

常指佛教的教义、规范，又指僧众诵经礼拜替人祈福超度的宗教仪式。因缘：佛教名词，梵文 Hetupratyaya 的意译，指能形成事物、引起认识和造就“业报”等现象所依赖的原因和条件。

【译释】所有一切事物，都具有各种原因和依赖各种条件才会出现生成，也会随着原因和条件的变化而消失灭亡。这说明世上万事万物不是无缘无故地生灭的，也不是固定不变的。

因缘和合，虚妄有生；因缘别离，虚妄名灭

《楞严经》卷二

【注解】虚妄：虚假，不真实，这里指佛学认为的事物的假象。

【译释】形成事物的原因和条件有机地集合在一起，就会使事物得以显现的假象产生；形成事物的原因和条件分别了，散开了，事物借以存在的假象也就随之消失。

一切诸法因缘生，体性非有亦非无。

《华严经》卷二十五

【注解】体性：指事物本性或实体所具有的性质。

【译释】一切事物都是由因缘和合而产生的，它们的体性不是实有，也不是虚无。

由缘现前，心法方起，故名尘为缘起法。

《华严经义海百门》

【注解】尘：人间，现实社会。缘起：指一切事物的生起，都是由相待相对的原因和条件决定的，离开了这些原因

和条件，就不能生起任何事物及其现象。

【译释】由于外界事物及其现象的存在，才引发了意念，因此把外界事物及其现象的存在（即客观现实社会）称为“缘起法”。

尘是心缘，心为尘因，因缘和全，幻相方生。

《华严经义海百门》

【注解】尘：见上条注。

【译释】客观的外界存在是心认识的条件，主观的心是客观外界存在的原因，只在原因和条件有机地融合在一起，才产生关于世界的幻想。

因缘无自相，虽有而常无，常无非绝有。

慧远《大智论钞序》

【注解】无自相：没有实体的幻想。

【译释】因缘是没有实体的幻想，虽然说是有，而常常是“无”；这种“常无”不是绝对的“真有”。这里慧远从中观论出发，认为有不是真有，无也不是绝对的空无。

法从缘故不有，缘起故不无。

《注维摩诘经·佛国品》

【译释】事物都是从因缘生，所以不能自有，但既然事物依因缘而产生了，所以又不是绝对虚无。

诸法皆从缘生耳，无别有真主宰之者，故无我也。

《注维摩诘经·佛国品》

【译释】所有事物都是依据一定的条件而产生的，由于没

有一个真正的主宰，所以也可以说是“无我”。

若从众因缘生，则无自性；无自性，即是空。

《十二门论》

【译释】如果事物是由众多的原因和条件中和合而产生的，那么事物就没有自己独立的本性；没有独立的本性，就是空。

众缘所生法，是即无自性；若无自性者，云何有是法。

《十二门论》

【译释】由众多条件集合而产生的事物，是没有它的独立本性的；如果事物没有它的独立本性，那又怎么会有这么多真实的事物呢？意思是说世上的一切事物是依赖一定的条件生灭，因此一切事物并不是真实的存在，都是虚幻的。

未曾有一法，不从因缘生，是故一切法，无不是空者。

《中论颂》

【译释】还不曾有任何一个事物不是因缘和合而形成的，因此，一切事物，没有不是空的。

所从闻法，名善知识，遇善知识则为得道具足因缘也。

《成实论》卷一四

【译释】能传授佛法的人，就是良师益友，遇见良师益友才是能成就佛道的充足条件。

云何即空，并从缘生，缘生即无主，无主即空。

《摩诃止观》卷一

【译释】怎么说就是“空”？万物都是由于各种条件的和合而生，因而便没有主体，没有主体便是空。

历观古今祸福之证，皆有由缘。

孙绰《喻道论》

【译释】一一地探究古今以来降祸降福的具体实例，可以看出，它们都具有一定的原因和条件。

诸法从缘起。

《南海寄归内法传》卷四

【译释】一切事物都是随着种种条件而生起。

何故名因缘，有因有缘，名为因缘，非无因无缘故，是故名因缘为法。

《大乘稻芊经》

【译释】为什么要称名“因缘”呢？是因为世上事物的生灭都是有一定原因和条件的。既然称名“因缘”，那么就是说世上并不存在没有一定原因、没有一定条件的事物，因此，可以命名为“因缘之法”（即具有一定原因和条件的事物）。

言因缘者，此有故彼有，此生故彼生。

《大乘稻芊经》

【注解】此：这，这个。彼：那，那个。

【译释】所谓因缘，就是说这个事物的存在就会证明那个事物的存在，这个事物的产生就会导致那个事物的产生。即彼此互为产生和存在的条件。

若见因缘即能见法，若见于法即能见佛。

《大乘稻芊经》

【译释】如能认识到事物只是由因缘和合而显现，就了解了事物的实际；了解到了事物的实际，就能见到佛的法身。

名从于相生，相从因缘起，以诸形相故，而起分别因。

《密严经》卷上“微妙生身品”

【译释】名称从世界的现象产生，现象由因缘和合而形成，正因为现象表现为不同的形象，这就使得人们对现象的认识有了分别。

亦知于众指，和合以成拳，离指而推求，拳体不可得。

《密严经》卷中“辩观行品”

【注解】推求：推究。拳体；拳头本身。

【译释】（因缘和合而事物显现）就好像人的几个手指握而成拳，离开手指而去找拳头，拳头本身是不会有。

凡所有法，无非是幻，因缘和合之所幻故。

《宗镜录》卷七九

【译释】所有事物、现象，都是虚幻。因为都是由因缘结合在一起幻化而成的假相。

善知识者是大因缘，所作化导令得见佛。

《宗镜录》卷三八

【译释】遇见精通佛法的人是难得的大好因缘，他的指导教化将使你明见佛性。

由心生故，种种法生；由法生故，种种心生。

《楞严经》卷一

【注解】心：佛教概念，与“色”相对，泛指一切精神现象。如《俱舍论》卷四：“心、意、识体一”（意即心、意识、认识是为一体的）。法：见2页“一切诸法”条注。

【译释】由于精神活动的缘故，于是产生种种事物形象，由于形象出现的缘故，又引起种种精神活动。

尘不自缘，必待于心；心不自心，亦待于缘。

《华严经义海百门》

【译释】外物不可能自己成为自身显现的条件，一定要依赖于主体精神活动，心不能凭空地产生意识，也有待于外界条件。

尘相虚无，从心所生。

《华严经义海百门》

【注解】尘相：现实物质世界的现象。

【译释】现实物质世界的现象是虚无的，这些现象又是由心所产生的。

离心之外，更无一法，纵见内外，但是一心所现，无别内外。

《华严经义海百门》

【译释】离开了意识活动，世上就别无一物。客观世界有时可以显现出本质（内）和现象（外）的区别来，但是由人的意识活动所呈现的客观世界，却没有本质（内）和现象（外）之分。