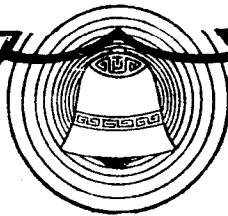


月  
編著

力行哲學論證

正中書局印行



版權所有  
翻印必究

中華民國三十四年八月初版  
中華民國三十六年十月滬四版

力行哲學論證

全一冊 定價國幣四元四角

(外埠酌加運費匯費)

編著者	開	亦	博	
發行人	吳	秉	常	
印刷所	正	中	書	局
發行所	正	中	書	局

(1932)

本民胞物與之公  
明純一不貳之誠  
困知所以繼絕學  
力行所以闡太平

傅孟大題



## 自序

近人之崇唯心論者，強以中國哲學之基礎納於唯心；崇唯物論者，又強以納諸唯物。數十年來互相辯論引證，而兩者皆不足以發揮中國哲學之精義。蓋中國具有悠久之文化與歷史背景，及特殊之民族精神，其結晶之產物——中國哲學，自有獨放異彩燦爛光輝之處，固不必強以心物二字範圍，而使其合於西洋哲學體系與組織，此爲治中國哲學者所必具之眼光，非鄙視西洋哲學也。

中國哲學之最高境界，在合自然與人生於一原，融外物與內心於一體，中庸謂贊天地之化育以與天地參，及合內外之道者，殆即此也。自然潛能之變化無窮者爲氣，健順之一真無妄者爲理。氣化有序，亙古不息，宇宙運行之至理也，是即謂之誠。故中國哲學之絕對最高原理爲誠，順天地之徑，貫萬事之治，達萬物之志者，皆本乎誠，誠則不息，不息則久矣。王船山謂「誠所以充乎萬理，周乎萬事，通乎萬物」，是人生合於自然之途徑，一本於至真無妄之天道者爲誠耳。

誠之隱於天道，爲陰陽變化，而其德爲乾與坤；誠之顯於人道，爲自強不息，而其用

爲知與能。發乾坤之至德而萬物以生，宏知能之運用而萬事以成，陰陽不可離而知能亦不可分，故天之道本乎陰陽合一而行，人之道本乎知能合一而行。張子厚謂陰陽交而天道立，知能合而人道彰者，準此易簡幾微之理，而以人參天地合內外於一也。

氣聚物之生，氣散物之滅，聚則來，散則往，聚可見而散則疑爲無形，其無形也，耳目之力窮於小，非真無形耳。故物有生滅，而氣無增減損益，本體未嘗消滅，此中國哲學對於萬物生滅之觀察也。人類效法自然亦應達生聚滅散之理，以立中道，死不足憂，而生不可罔，一瞬一息，一宵一晝，一言一動，皆合於存神盡性之功，一本於至誠力行之旨，明乎此，則幽明生死之理彰，不惑於物欲之蔽，而可贊天地之化育以與天地參矣。此中國哲學所啓發天人合一之道也。

氣之往來聚散，皆本於陰陽變化至真無妄之理。來而聚者爲物，物有形耳。靈而明者爲心，心、理也，道也，物物一太極，是物物有理有心，故物外無心，氣外無理；心外無物，理外無氣，此中國哲學之合外物與內心於一體之義也。

人生合於自然，必本於至誠之道而行，其合知與能者，人道之行也，是即謂之力行。中國哲學對於知能合一之指示甚多，故求臻於至善之境界者，有賴於知能合一之運用耳。總裁蔣公創「力行哲學」名詞，雖源於國父知難行易學說之基礎，實溯本於孔孟諸哲學之正統思想，發揮至誠無息之最高原理，以充實人生價值，提高人生意義，增進人類全

體之生活，創造宇宙繼續之生命，統知於行，而不以行統於知，寓合一之義於力行之中，是故力行哲學名詞，近始創見，而力行之高深涵義，已潛蓄於五千年來中國哲理之中矣。

中華民族精神之發揚於今日者，爲堅苦卓絕，百折不撓；爲犧牲奮鬥，自力更生；爲主持正義，抵抗強權；此皆淵源於力行哲學精義之偉大收穫，非朝夕之所能培養而運用者也。筆者感於力行哲學涵義之深、博，影響於立國精神之遠大，思有以論證發揮，但慚於淺薄，不堪任此，屢爲擱筆。年來得暇整理舊作，於膽大心粗之中，對此艱鉅工作，暫可告一段落。錯諛疎忽之處，當所不免，幸時賢有以正之。

聞亦博誌於歌樂山 卅二年八月





## 第一篇 緒論

【哲學的領域】「哲學」名詞的來源，是譯自外國語，所以關於哲學定義的解釋，也多半是根據西方哲學的概念及其體系，來闡述哲學的領域。大體上將哲學的涵義，歸納於形上論認識論價值論三部門中。形上論所討論的是「實在」或「非實在」的問題；認識論所討論的是「真實」或「虛偽」的問題；價值論所討論的是「善惡」「正邪」的問題。（形上論或稱宇宙論或本體論；認識論或稱知識論；價值論或稱人生論。）簡單說來，哲學是我們對於宇宙萬物一切的根本認識和根本的態度，因為要研究人生切要的問題，要尋找一種切實解決人與宇宙萬物間的關係，所以就有所謂「宇宙」「人生」「知識」諸論，用以研求那些人生複雜環境中的對象。這三個部門是互有關係的，尤其是宇宙與人生，更為密切。

自來談哲學的，歸根到底十九要談到人生的問題。因為有人類社會，才有哲學，所以哲學之所涵究者，決不能離開人類生活的基礎。如此說來，哲學的領域，就是人類生活行動的範圍，凡是有關人生切要的問題，例如：宇宙間萬物的變化，自然界的演進，和人類

生活的價值，與夫屈伸幽明生死勝負之理，莫不包括於哲學的領域以內，我們採用中國固有的成語來解釋哲學的涵義，可以說是「卽物窮理」。這四個字的領域，並不單限於人事，宇宙萬事萬物，都應在窮究其哲理之列，所以我對於哲學所下的定義卽爲此四字，申述「卽物窮理」的涵義，卽得哲學的領域了。

【中國哲學的特質】明白了「卽物窮理」的領域，則知我國往古聖賢致力於學問的目的，都是向這方向發展的。那末治國學的人，正不必視哲學名詞爲西洋知識，加以鄙棄；或折散中國哲學體系而強納於西洋哲學概念之中，而妄加附和；應從中國學術系統中，發揚中國的正統哲學。因爲中國有中國的歷史背景，有中國的民族精神，簡言之，中國哲學，不能勉強比擬於西洋哲學。

過去研究中國哲學的人，往往援引西洋哲學史上唯心唯物之論，以分析或解釋中國哲學。凡是往古聖賢所提及正心誠意以道德維繫國本的話，主張唯心論者，則引以爲重要的根據。如大學之道，以修身爲本，注重正心；孟子謂「萬物皆備於我」；陸象山謂「宇宙便是吾心，吾心便是宇宙」；王陽明謂「心者，天地萬物之主也」，此種種引例極多，不及備舉，總之有關發揮心意的理論，都被唯心論者借來作論斷的根據。其主張中國哲學以唯物爲基礎者，則以孔子之注重足食足兵，孟子之重視養民恆產，管子之講求實倉廩，足衣食等理論爲根據，這都是極大的錯誤。如果平心靜氣的來研究中國哲學精義之所在，便可以

發現中國哲學的特質，譬如孔子一面主張發揚仁義道德的精神，一面主張足食足兵；管子一面重視禮義廉恥四維以張國本，一面又重足衣食實倉廩的物質生產；可見得他們全部的學說當中，是心物並重，沒有偏袒的。再拿大學一章來說，表面上是以正心誠意爲修身齊家治國平天下的出發點，可是格物之說，並不屬於唯心的範圍，這又是心物並重的實例，所以硬要以中國哲學納於西洋哲學的體系之中，不僅是錯誤的見解，而且是不可能的事，因爲中國的哲學涵義，偉大深遠，非唯心唯物之偏論所能包括。

雖然中國哲學一般的研究對象，逃不出宇宙問題，人生問題和知識問題，大致還是和西洋哲學一樣，可是從這些問題當中，可以抽出許多特質，國父說得好：

「中國有一段最有系統的政治哲學，在外國的大政治家還沒有見到，還沒有說到那樣清楚的，就是大學中所說的格物、致知、誠意、正心、修身、齊家、治國、平天下那一段話。把一個人從內發揚到外，由一個人的內都做起，推到平天下止。像這樣精微的理論，無論外國什麼政治哲學家，都沒有見到，都沒有說出，這就是我們政治哲學的知識中的獨有的寶貝」。

「中國更有一種極好的道德，是愛和平。現在世界上的國家，只有中國是講和平，外國都是講戰爭的。中國人幾千年酷愛和平，大都是出於天性，論到個人，便重謙讓；論到政治，便說不嗜殺人者能一之，和外國便有大大的不同。所以中國從前的忠孝仁愛信義種種的舊道德，固然是親乎外國人；說到和平的道德，更是親乎外國人。這種特別的好道德，便是我們民族的精神」。

爲什麼中國的哲學獨具有特殊的至理，回答這個問題時，不能完全拘束於唯心或唯物

之論，而要從純中國哲學的眼光裏，體驗中國民族發展過程的特質。在本節說到中國哲學的特質時，我只簡單的提出一個「行」字，而在最高的原理方面，只提出一個「誠」字，如果以「誠」的態度去運用「行」的方法，則到處是表示追求人與天道相配合的至理，所謂「人與天地參」，就是中國哲學所努力的方向。忠孝仁愛信義和平這許多美德，是貫通自然之理與人生的途徑，「行」字的意義，含蓄於至高哲理之中，並不明鮮，但是隨時隨地有一個「行」字的原動力量，策進發揚中國的哲學精神。總裁曾說過：「行是天地間自然之至理，是人生本然的天性……只有行才能適應人生的環境，創造一切」。所以「行的哲學」不偏重唯心，亦不偏重唯物，而是淵源於中國的正統哲學，接受了中國固有文化的遺產。

【哲學中的知行學說】 哲學的領域既然是窮宇宙萬物之理，則「知」與「行」的地位非常重要，因為「卽物窮理」的工具，決不能離開「知」與「行」的，換一句話說，就是人類生活的過程中，知與行的價值可以包括一切。中國哲學的最高準繩，是要貫通自然之理與人生之理，是以人道配天道，至若如何去貫通，如何去配合，先哲們僅僅指示出幾種形式的知識，這許多知識，只有形式的觀念而沒有內容。譬如哲學中所講的宇宙，決不是像物質結構，有星球有太陽系等名詞的天文學中所指的宇宙，但是我們要了解哲學上宇宙的意義，必須要從體驗之中去貫徹那些沒有內容的知識。又譬如哲學中所講的道和天性和

至誠，也都是些形式上的名詞，並不像科學中的名詞，有公式可循，或有實例可證，必須要從不可思議不可感覺的過程之中，才可以完全得着寶貴的體驗。所謂不可思議不可感覺者，就是思議於自然趨勢的思議，感覺於自然趨勢的感覺，換言之，這種思議與感覺，即為天地間自然之至理，人生本然的天性，此亦即謂之行。所以哲學中的「知」是形式的觀念，必須全靠「行」的體驗來發揚哲學的精華。

中國哲學，就是告訴人如何去求知，如何去力行，如何因知而行，如何因行而知。換一句話說，即為本知行合一之義以充實人生的意義和提高人生的價值。

【知行關係的實例】在人生的過程中，知與行的關係的確太密切了。一舉一動，都要以「知」為基礎，如果沒有「知」為基礎，則動作一定發生錯誤。譬如天冷加衣，腹饑思食，雖然是人生極簡單的事情，不必加以考慮，可是都含有「知」的基礎。畏冷是知，加衣是行；腹饑是知，吃飯是行。冷的程度與加衣的厚薄，有連帶的關係，在某種氣候之下，必須加某類衣服方足以禦寒；在某種饑餓程度之下，必須食足某種食量方足以充饑。沒有這種「知」的基礎，則必發生許多錯誤。一般人把「天冷加衣」這類的常識，屬於極平易的行爲，可以不學而知不思而行的，其實推其原因，莫不潛伏着知行因果的關係。在原始人類的的生活環境中，不見得其有「天冷加衣」的知識，爲了適應生活的需要，於不可思議不可感覺之中，才以樹葉或獸皮加披在身上，藉以抵抗外界寒氣的襲擊，在當初並沒有

人告訴他加單衣夾衣棉衣皮衣和使用其他的方法（如用火爐電爐等），完全是依靠「不知而行」的嘗試，本此嘗試的經驗，再作為「天冷加衣禦寒」的基礎，一直到了現在，我們不必再去講求加單衣夾衣棉衣皮衣抵禦秋初或嚴冬中所變化的天氣，大家都認為是極普通的常識，然而其中是含有知與行的關係。在現階段中看來，先知道天氣冷了才有加衣的動作，似乎先有知的基礎而後行；但是追問原始人類對於禦寒的知識和動作，是從那裏來的，那末，只有說是得諸不可思議適應環境的本性動作中，這就是先行而後知的。

我們固然不能否認人生過程中的一切動作，不是出發於知的基礎，但是不能把知的基礎看得太穩固，看得太神祕，因為宇宙萬物隨時隨地都在變化，所以我們人類的行為動作，一定要適應這種變化，固然要本知而行，而最重要的進化原則，是要本行而知，這樣才能發現真知，本乎真知，必能真行，如此循環不絕，則人生的意義和價值，日益充實，中國哲學所講的「人與天地參」，就是以「行」為人類進化的最高原則，求達自然之理與人生之理相貫通。

又譬如不會到過重慶的人，往往先買一本重慶指南看一看，或是請教到過重慶的人，想得着衣食住行各方面的便利，任憑他是如何的精明，其所獲得關於重慶各方面的知識，在他沒有親歷其境以前，那許多知識不能算是真知。因為他到了重慶以後，才知道衣食住行各方面的實際情形，也許發現重慶指南和請教別人所得着的知識，有不太正確的地方，則

從前所得的知識是形式的觀念，親歷重慶以後所得的知識是實踐以後的真知，這種真知任何人不能否認，不能推翻，故真知是本於實踐的。中國哲學中的重要問題，不論是宇宙方面人生方面知識方面，都是說明行的道理，因為知與行的關係太密切，一般人把知行問題並列討論，其實知的來源出於行，捨行以外不能求知，不過爲了要發揮行的效能和意義，才論及知，但在運用方面，知行是合一的，不能重知輕行，專看重慶指南而不親自到重慶，則始終不知道重慶究竟是什麼樣子的。

【釋知與行的字義】中國哲學的精神，不是指示爲知識而求知識，以供給行爲的應用，而是努力於理想人生的實現，所以關於自然方面的境界，着重於一個「順」字，能夠「順天」「順命」，則自然是「行乎其不得不行」和「止乎其所不得不止」；關於實際人生方面的境界，雖然有道德觀念暗示行爲的標準，其實還是一個「順」字領導一切，順乎天地自然之理，順乎人生本然之理，則道德精神之發揚，不期然而實現，如果專心要爲達到實行仁義之目的，而行仁義，則受功利觀念的限制。所以古來殺身成仁的志士們，不必自存期望後與人爲其立碑揚名之心而後死，必本於「順天應人」的精神去做，則理想的人生自然會實現的。由此可知知與行的關係，是具有一貫性的，不能過於重視知的基礎，而忽略了實踐；也不能離開基礎，而致蹈於盲目的行爲，但是進一步的來說，只要是「順天應人」而行，自然另有真知發現，而能超越以往的知識，所以中國哲學到處以「行」字

來發揚人生的興趣，是中國特有的精神，不依賴於固定的知識，必須要努力於行以求知，這是今日應該發揚光大的特質。

在沒有分析中國哲學史上的知行學說關係以前，對於知行兩個字的字義，首先要加以解釋：

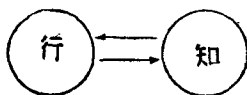
知字有三要義：（一）作知識解——草木有生而無知（荀子）；（二）作識別解——知人則哲能官人（書經）；（三）作喻字覺字解——見而知之聞而知之（孟子）。

行字有四要義：（一）作走字往字解——與子偕行（詩經）；（二）作事之施布解——行慶施惠（禮記）；（三）作經字歷字解——行年五十矣（國語）；（四）作行為解——言不顧行（論語）。

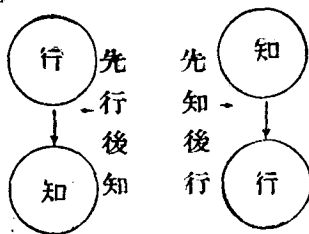
從前面這兩種個別的字義來說，找不出互相連帶的關係；可是就一般事物的演進過程來說，有很多互為因果的地方。知是理論的認識，行是理論的實踐；知是行的基礎，行也是知的基礎；知可以揭示行的目標，行可以增進知的運用。如果僅僅截取事物發展的某一階段來觀察，的確是知重於行，所以認為知是行的基礎；但是若就另一階段來觀察，則又行重於知，認為行是知的基礎；若更就事物演變之全部來觀察，則又可以並重知行，立下真正的知行合一之論，中國正統的哲學，就是寓「行以求知」於知行合一的學說之中，所以知行兩字之義有別，而在中國哲學上的運用，並沒有什麼分別。

【知行配合的關係】 人類生活過程中，既然以知行並重，則知行的關係，始終是對立的。不過就其本體上之認識來說，有三種現象和方式，一為平行的關係（知行合一），一為先後的關係（先知後行或先行後知），一為內外的關係（因行而知或因知而行）。

平行關係  
知行合一



先後關係



內外關係



從前面的三種關係來分析，其配合的主要因素還只是一個輕重的問題。譬如平行關係，就是知行並重的，先後與內外的關係，則含有輕重之別，故又從本體上之認識，得有下列三圖表示之：