

薄冰 BOBING

三次荣获全国“优秀畅销书”奖

高中英语语法

Senior
English Grammar

详解

根据国家《英语课程标准》编写
涵盖九级英语考试“高中”指定语法项目

最新修订版
总销量已突破
100万册



英文审订 Julie Ann Bell (英国)

出版集团 山西教育出版社

三次荣获全国“优秀畅销书”奖

BOBING

薄冰

高中英语语法详解

Senior English Grammar

主编 薄冰 编著 葛炳芳 庄志琳 田绍慧

山西出版集团
山西教育出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

薄冰高中英语语法详解; 袖珍版 / 薄冰主编; 葛炳芳 庄志琳 田绍慧编.

—3 版 (修订版) 一太原: 山西教育出版社, 2008. 6

ISBN 978-7-5440-3551-4

I. 薄… II. ①薄… ②葛… ③庄… ④田… III. 英语—语法—高中—升学参考资料
IV. G634.413

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 026763 号

薄冰高中英语语法详解

主编 薄冰 编著 葛炳芳 庄志琳 田绍慧

英文审定 Julie Ann Bell (英国)

参与本书编撰并提出宝贵建议的一线教师(排名不分先后)

孙晓芳	陈 静	黄耀春	刘灏源	闫志香	林军玉	高先祥	高连营
宋 焘	姜 涛	宋 杰	韦 琦	徐文君	吉宝祥	张绍珠	查锦光
陈云琴	黄媛媛	曾省初	陈云琴	郑家胜	李 锐	王维华	储著明
王大明	陶百强	荀景龙	吴 军	赵永军	张礼金	黄汉全	(等 98 人)

出 版 人	荆作栋	发行电话	0351-4191526 2024348(传真)
出版策划	苗补坤 潘 峰	经 销	全国各地新华书店
发行总监	张小平	印 刷	山西新华印业有限公司
责任编辑	潘 峰		新华印刷分公司
助理编辑	张荣荣	版 次	2008年6月第3版
复 审	邓吉忠	印 次	2008年6月山西第12次印刷
终 审	刘立平	开 本	700×1000 1/32
印刷监制	贾永胜	印 张	11
装帧设计	王耀斌	字 数	468千字
正文排版	闫永平 闫 超	印 数	130001-150000 册
出 版 地	山西教育出版社	书 号	ISBN 978-7-5440-3551-4
地 址	太原市水西门街馒头巷7号	定 价	16.00元(袖珍版)

本书封面采用的图片为“英国 Digitalvision 图片公司”的摄影作品,名称为“朋友”,出版策划人已向其代理“深圳超景图片公司”支付使用费。所选用的“英文歌曲”出版策划人已向“中国音乐著作权协会”支付使用费。敬请有关著作权人与之联系索取其稿酬。

薄冰高中英语语法详解修订版 序

“薄冰英语语法”系列图书，畅销 100 多万册并获得出版领域诸项大奖并多次荣登畅销书排行榜，闻之欣慰。三年间，我们广泛采集众家长之长，听取了数以万计读者和 200 多位一线英语教师的建议，同时也积攒了一些新的资料、萌发了一些新想法，作了这次全面的修订。

修订的范围除保持原有的特点，更针对高考的考生，较大篇幅地在考点或容易犯语法错误的项目下插入对应的试题解析；把同学们喜爱唱的英文歌曲重新梳理，更新成奥斯卡电影中的英文金曲。

总之，修订过后的《薄冰高中英语语法详解》纰漏会更少，实用性会更强，针对性也更突出。

◆◆学英语一定要学语法吗？

不时会有出版社转来的读者来信问道：

学英语一定要学语法吗？

语法应该怎么学呢？

针对这两个问题简单地谈一点个人意见与读者共勉。

对中国学生来说，尤其是成年人，我看是学点语法好。语法，顾名思义，乃是语言的法则和规律。学习语法，尤其是一些基本法则，至少有下列几个好处：

- ① 可以使你学得快些，因为已有现成的前人总结的法则，用不着你从头摸索。
- ② 可以使你学得透些，因为通过语法对语言现象不仅可以知其然，而且可以知其所以然。
- ③ 可以使你学得准些，因为语法规则就是一条条准绳，可以用以衡量一句话是否正确。
- ④ 语法不但可以引你入门，更可以引你入胜，使你逐渐开阔眼界，加深语感，从而使你的英语水平不断提高。

那么应该如何学习语法呢？我认为在学习语法过程中，应该注意下面几点：

① 基本概念最重要。在学习每个语法项目时，一定要把它的基本概念搞清，牢记在心。

② 要大量地实践，大量地练习。实践包括听、说、读、写四个方面，练习要着重说和写。

③ 学习语法时，应多用比较法。如对动词时态、冠词、介词、名词的单、复数等较难的语法项目进行相互比较，效果就比较好。

④ 要将语法规则与习惯用法分开。碰到习惯用法，就不必钻牛角尖，进行徒劳的分析。而习惯用法在英语中则是大量地存在着的。

⑤ 将一本语法书通读一遍，当然也不无好处。但最好将它作为工具书，像词典一样地经常查阅，方能学得比较细致牢靠。

⑥ 语法只应是入门的向导，像一根拐棍一样。英语达到一定水平之后，就应将它扔掉。起码不要让许多语法条条充斥头脑，影响你说和写的流利性。

可能还会有人说，语法应该学，就是太枯燥。我的感觉是：开头有点枯燥，过些时候，就会像嚼橄榄似的，越学越有韵味了。如若不信，请试试看。

感谢山西教育出版社荆作栋社长给予的支持；感谢庄志琳、葛炳芳、陈静、孙晓芳等在繁重的教学之余再次整理编撰；感谢Internet等报章的语法研究资料的支持、提出过探讨性意见的诸位专家、学者！

序冰 于北京外国语大学

薄冰新课标中学英语必备

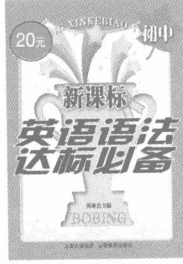


中学生在初中、高中阶段需要达到的英语词汇量分别是1600词和3500词,本书不光列出课标要求掌握的词汇,而且对这些词汇作讲解和辨析,学生一书在手,词汇用法全掌握。48开本,双色印刷,适合学生随身携带的最好开本,中学生轻松掌握英语词汇的好帮手。

紧扣课标精神,对中学现阶段所出现的词汇做拉网式的排查,对所有同义词、近义词提出辨析,并配合例句、练习,48开本,双色印刷,一书在手,牢牢掌握词汇用法。



针对中学阶段需要达到的英语阅读量,本专题精选120篇阅读精品,内容新颖,图文并茂,各种文体俱备,题材涉及全面,无论是从量还是质,都达到和超过了课标要求。16开本,专色印刷,设计独特,每一篇阅读文章配有精美图片,文后有增加知识的小花絮。花絮包括必背美文,名言警句,小笑话,绕口令,脑筋急转弯等。阅读本书的同时浏览相关图片和花絮,增加阅读量的同时活跃阅读氛围,人性化的设计使阅读轻松,英语阅读不再难。



培养英语听力的关键是多练习,模拟临考氛围,方便学生练习。36套题,海量信息,标准化设置,精选全国各地中高考听力试题类型,代表最新听力题型及走向,专业外教发音,配mp3格式光盘,方便学生自测及老师在课堂上选用。

针对中学生在语法学习中出现的问题及困惑,打造语法专题训练,配合语法点,帮助学生学语法,边学边练,掌握知识,提高能力。


 目录 CONTENTS

Unit

1

词类综述

1—1 词类	1
1—2 词类的构成	3
1 转化	3
2 派生	4
3 合成	7
4 缩写	9

Unit

2

名词

2—1 名词的数	10
1 可数名词复数的规则变化	10
2 可数名词复数的不规则变化	11
3 复合名词的复数形式	12
4 不可数名词的量	13
2—2 名词的格	13
1 's 所有格	13
2 of 所有格	14
3 双重所有格	14
4 所有格的省略	15
2—3 名词的性	15
1 表示人的名词的性	15
2 表示动物的名词的性	16
2—4 名词的功能	17
2—5 英语常见的名词辨析	17

1 energy, force, power, strength ...	17
2 manner, means, method, way ...	18
3 cost, expense, price, value, worth	19
4 earth, ground, land, soil	19
5 mark, sign, symbol, signal	20
6 cloth, clothes, clothing	20
7 journey, travel, trip, tour	21
8 problem, question	21
9 salary, wage	21
10 accent, noise, sound, voice	22
11 concept, idea, notion, thought ...	22
12 fault, mistake, wrong	23
13 cause, reason, excuse	23
2—6 单元练习	25

歌曲 Alarm Call

欣赏 警告

Unit

3

冠词

3—1 冠词的类别	28
1 不定冠词	28
2 定冠词	28
3—2 不定冠词的用法	28
3—3 定冠词的用法	31
3—4 零冠词的用法	34
3—5 冠词的省略	36

3—6 冠词的位置	38
1 不定冠词的位置	38
2 定冠词的位置	38
3—7 冠词的习语	38
3—8 单元练习	40

Unit

4

代词

4—1 人称代词	42
4—2 物主代词	43
4—3 反身代词	44
1 反身代词的用法	44
2 常见的反身代词词组	45
4—4 指示代词	45
4—5 相互代词	48
4—6 疑问代词	49
4—7 关系代词	50
4—8 连接代词	51
4—9 不定代词	52
4—10 单元练习	59

歌曲 A Groovy Kind of Love

欣赏 令人着迷的爱

Unit

5

数词

5—1 数词的用法	62
1 基数词的用法	62
2 序数词的用法	64
5—2 倍数表示法	65
5—3 约数表示法	66
5—4 单元练习	68

Unit

6

介词

6—1 常见介词的用法	70
6—2 单元练习	86

歌曲 Ben

欣赏 本

Unit

7

连词

7—1 并列连词	90
1 表示联合关系	90
2 表示转折关系	91
3 表示选择关系	91
4 表示因果关系	92
7—2 从属连词	92
7—3 单元练习	96

Unit

8

形容词和副词

8—1 形容词的类别	98
1 描述形容词	98
2 物质形容词	98
3 数量形容词	98
4 专有形容词	99
5 物主形容词	99
6 指示形容词	99
7 疑问形容词	99
8 关系形容词	99
9 副词形容词	100
10 动词形容词	100
8—2 形容词的用法	100
1 作定语	100
2 作表语	100
3 作状语	101
4 作宾语补足语	101
5 作主语或宾语	101
8—3 形容词的位置	101
8—4 形容词的排列顺序	102
8—5 只作表语和定语的形容词	103
8—6 形容词+动词不定式/that 从句/	

介词结构	104
8—7 副词的构成	107
8—8 副词的类别	107
1 时间副词	107
2 地点副词	108
3 方式副词	109
4 程度副词	110
5 疑问副词	111
6 句子副词	111
7 关系副词	111
8 连接副词	111
8—9 副词的位置	112
8—10 副词的排列顺序	112
8—11 副词的用法	113
8—12 容易混淆的形容词和副词	114
8—13 表示比较的结构	116
8—14 无比较级的形容词和副词	119
8—15 单元练习	120
歌曲 Raindrops Keep Falling on My Head	
欣赏 雨点打在我头上	122

Unit 9 动词

9—1 动词的类别	123
9—2 动词的基本形式	123
9—3 不规则动词	124
9—4 动词与介词的搭配	126
9—5 短语动词	128
1 动词+介词	128
2 动词+副词	128
3 动词+副词+介词	129
4 动词+名词+介词	130
9—6 单元练习	131
歌曲 La Vie En Rose	
欣赏 玫瑰人生	132

Unit 10 连系动词和助动词

10—1 连系动词	133
1 连系动词的类别	133
2 连系动词的用法	134
10—2 助动词	135
1 助动词do	136
2 助动词be	136
3 助动词have	137
4 助动词shall和will	137
5 助动词should和would	138
10—3 单元练习	138

Unit 11 情态动词

11—1 情态动词的主要用法	140
1 表示能力	140
2 表示许可、请求	141
3 表示必须、应该	142
4 表示虚拟	143
5 表示推测	143
6 表示意愿、意志	146
7 其他	147
11—2 单元练习	149
歌曲 Against All Odds	
欣赏 困难重重	151

Unit 12 动词时态

12—1 时态的“时”	152
12—2 时态的“态”	152
12—3 时态的“类”	153
12—4 动词的“体”	154
1 静态动词	154
2 动态动词	154
12—5 一般现在时	155

14—2 虚拟语气的用法	190
1 虚拟语气用在简单句中	190
2 虚拟语气用在复合句中	190
3 与虚拟语气有关的结构	197
14—3 单元练习	199

歌曲欣赏 Can't Help Falling in Love 坠入爱河	201
---	-----

Unit 15 非谓语动词

15—1 谓语动词和非谓语动词的区别	202
15—2 动词不定式	203
1 动词不定式的时态和语态	203
2 不定式的否定式	204
3 不带 to 的动词不定式	204
4 不定式的用法	205
5 be to do 和 be about to do	209
6 but to do 和 but do	210
7 疑问词+不定式	211
15—3 动名词	211
1 动名词的时态和语态	211
2 动名词的否定式	212
3 动名词的用法	212
15—4 分词	214
1 分词的时态和语态	215
2 分词的否定式	216
3 现在分词与过去分词的区别	216
4 分词的用法	217
5 分词的独立结构	221
15—5 非谓语动词用法辨析	222
15—6 单元练习	227

歌曲欣赏 How Deep Is Your Love 你的爱有多深	229
--	-----

Unit 16 句子类型和句子成分

16—1 句子的种类和类型	230
1 句子的种类	230
2 句子的类型	231
16—2 句子成分	231
1 主语	232
2 谓语	232
3 宾语	232
4 宾语的种类	233
5 宾语补足语	234
6 表语	234
7 定语	235
8 状语	235
9 同位语	235
16—3 句子的基本结构	236
1 主语+不及物动词	236
2 主语+及物动词+宾语	237
3 主语+系动词+表语	237
4 主语+及物动词+间接宾语+直接宾语	237
5 主语+及物动词+宾语+宾语补足语	237
16—4 单元练习	238

Unit 17 主谓一致

17—1 主谓一致原则	240
1 语法一致原则	240
2 意义一致原则	241
3 就近一致原则	245
17—2 集体名词作主语	246
17—3 由介词短语连接的主语	247
17—4 代词作主语	248
17—5 数词或量词词组作主语	249
17—6 单元练习	252

歌曲 I'll Follow Him

欣赏 追随 254

Unit

18

简单句

18—1 陈述句	255
1 陈述句的肯定式	255
2 陈述句的否定式	256
18—2 疑问句	258
1 一般疑问句	258
2 特殊疑问句	259
3 选择疑问句	260
4 反意疑问句	260
18—3 祈使句	264
18—4 感叹句	264
18—5 单元练习	266

Unit

19

并列句和复合句

19—1 并列句	268
19—2 复合句	269
19—3 名词性从句	269
1 主语从句	270
2 表语从句	271
3 宾语从句	271
4 同位语从句	272
19—4 名词性从句的用法	273
19—5 定语从句	276
1 先行词	276
2 关系代词和关系副词	277
3 限制性定语从句和非限制性 定语从句	279
4 关系代词和关系副词的用法	280
5 of 短语作为定语从句的先行词	283
6 定语从句与同位语从句的区别	284
7 定语从句与先行词的位置关系	284

8 which 与 whose 的区别 285

19—6 状语从句 285

1 时间状语从句	285
2 条件状语从句	290
3 地点状语从句	290
4 原因状语从句	291
5 方式状语从句	291
6 结果状语从句	292
7 目的状语从句	293
8 比较状语从句	293
9 让步状语从句	293

19—7 省略形式的状语从句 295

19—8 单元练习 296

歌曲 Beauty and the Beast

欣赏 美女与野兽 298

Unit

20

直接引语和间接引语

20—1 直接引语变为间接引语 ...	299
1 陈述句	299
2 疑问句	299
3 祈使句	300
4 感叹句	301
20—2 即时就地转换	302
20—3 单元练习	302

Unit

21

It 用法和 There be 句型

21—1 It 用法	303
1 作人称代词	303
2 作形式主语或形式宾语	304
3 引导强调句	304
21—2 There be 句型	306
1 There be 句型的肯定式	306
2 There be 句型的疑问式	307
3 There be 句型的否定式	307

4 There be句型的用法	307
5 There be和have的用法分析	309
21—3 单元练习	309

Unit

22

倒装

22—1 倒装句的类型	311
1 完全倒装	311
2 部分倒装	311
22—2 常见的倒装结构	311
22—3 单元练习	316
歌曲欣赏 You've Got a Way 你已找到方向	318

Unit

23

省略

23—1 简单句中的省略	319
--------------------	-----

23—2 并列句中的省略	321
23—3 复合句中的省略	321
1 状语从句中的省略	321
2 定语从句中的省略	324
3 虚拟语气中的省略	324
4 名词性从句中的省略	324
5 强调句中的省略	325
23—4 单元练习	326

Addenda

附录

1 标点符号的用法	327
2 常见英文应用文体写作范例	331
3 不规则动词变化表	335
4 常见英文名字	338



Unit

1

词类综述

1 → 1 词类

英语单词根据词义、句法作用和形式特征分为 10 类。

这 10 类词有实词和虚词两种。名词、代词、形容词、数词、动词和副词可以在句子中独立充当成分，并有实际意义，称为实词。而冠词、介词、连词和感叹词不能在句子中独立充当成分，称为虚词。

词类	简要说明	分类	概念(定义)	举例
冠词	用在名词前帮助说明名词所指的人或事物。	定冠词	在名词前使用。	the bread, the book
		不定冠词	加在可数名词的单数形式前。	a book, an orange, an old man
名词(通常作主语、表语、表示人或事物宾语、宾补、定语等)	表示人或事物的名称。	个体名词	表示某类人或物的个体的名词,一般为可数名词。	school, telephone, tree, computer
		普通集体名词	表示由若干个体组成的集体的名词。	family, class, crowd, army
		物质名词	表示无法分成个体实物的,表示“原材料”的名词。	air, wood, gold, rice, grain, water, paper, steel
		抽象名词	表示动作、状态、品质、性质、情感等抽象概念的名词,属不可数名词。	life, work, advice, time, news, health, internationalism
		专有名词	表示国家、地方、机构等专有名称的名词。	Shanghai, China, Li Pin, the United Nations

代词	用来代替名词或数词等。	人称代词	主格、宾格。	I / me, he / him, we / us
		物主代词	形容词性、名词性物主代词。	my / mine, his / his, her / hers, them / theirs
		指示代词	指示代词有单数与复数之分。	this, that, these, those
		不定代词	种类繁多, 有指人的、指物的; 有肯定的、否定的。	something, anybody, all, both, either, none
动词	表示动作或状态。	实义动词	说明主语行为的及物动词、不及物动词。	come, go, read, write
		连系动词	说明主语状态的动词。	look, seem, taste, smell
		情态动词	表示说话人对事物的意愿、意志的词。	can, may, must, need
数词	表示数量或顺序。	助动词	帮助谓动词构成疑问句、否定句, 时态和语态的词。	I did not... / Did he...? He was asked... I will ask...
		基数词	说明人和事物多少的词。	three pens
形容词	表示名词的属性。	序数词	说明事物顺序的词。	the third class
		普通形容词	说明人或事物的形态、大小、性质、特征的词。	good, old, big, small, every
		表语形容词	只能作表语的形容词。	asleep
副词	修饰动词、形容词、其他副词、介词短语等。	修饰动词、形容词, 表示方式、程度、伴随状况等。	work hard, quite old; very well, always in the room	
介词	表示名词、代词等和句中其他词的关系。	与其后的名词、代词、动名词等一起作状语或定语。	work in a factory, the man in the room	
连词	用来连接词与词、短语与短语或句子与句子。	连接句子、词或短语	...when he came.	
感叹词	表示说话时的喜悦、惊讶等情感。	作状语	Oh, ha...	

1

2

词类的构成

英语的构词法主要有三种：转化、派生与合成；另外还有截短、缩写等。

1 转化

将一个单词由某一种词类转用为另一种词类的构词方法。单词转化后的意义往往与未转换前的意义有紧密的联系。

① 动词转化为名词

这类可以转化的动词有：look, talk, wash, rest, try, smoke, shop, drive, walk, taste, visit, call, study, guess, rain 等。如：

We **tried** our best to do it / them well. (v.) 我们尽力做好。

Let me have a **try**. (n.) 让我来试一下。

I **walked** home yesterday. (v.) 昨晚我走回家的。

Shall we go out for a **walk**? (n.) 我们去散步好吗？

He **talked** loudly in class. (v.) 他上课时讲得很大声。

This afternoon I had a good **talk** with her. (n.) 今天下午我跟她好好地谈了谈。

这类动词转化为名词时，常常可以跟 have 或 take 连用。如：

have / take a look, have / take a rest, have a try 等。

② 名词转化为动词

这类可以转化的名词有：book, hand, map, seat 等。如：

Have you **booked** your ticket? (v.) 你订票了吗？

Hand in your **book**, please. (n.) 请把你的书交上来。

He **seated** himself down on the chair. (v.) 他在椅子上坐了下来。

Please take a **seat**. (n.) 请坐。

③ 形容词转化为动词

这类可以转化的形容词有：empty, slow, free, close 等。如：

The room is **empty**; nobody is in. (adj.) 房间是空的；里面没有人。

I was very thirsty, so I **emptied** a bottle of water. (v.) 我很渴，我喝完了一瓶水。

He was **slow** in thinking. (adj.) 他思维迟钝。

The road was icy, and we **slowed** our car. (v.) 路上都是冰，我们减速行驶。

④ 形容词转化为名词

这类可以转化的形容词有：red, dark 等。如：

The flower is bright **red**. (adj.) 这花是鲜红色的。

The girl in **red** is my cousin. (n.) 穿红色衣服的女孩是我表妹。

2 派生

在一个单词前或后加上一个词缀，变成一个新词的构词方法。词缀有前缀和后缀两种。加在单词前的词缀叫前缀，加在单词后的词缀叫后缀。

前缀

- a-**: 常加在动词前构成表语形容词。如:
asleep awake alive alike
- dis-**: 加在形容词或动词前，表示“不”、“去除”等。如:
dishonest disconnect
- en-**: 将名词变为动词，表示“使……”。如:
enlarge enrich
- inter-**: 意为“在……之间”。如:
international 国与国之间的；国际的
- in- / im- / ir-**: 常加在形容词前，表示“非”、“不”。如:
invisible impossible irregular
- non-**: 表示“非”、“无”、“不”的意思。如:
non-musician non-Chinese non-stop non-smoker
- re-**: 常加在动词前，表示“再”、“重新”。如:
rewrite reread rebuild reprint
- un-**: 通常加在形容词或动词前构成反义词，表示“非”、“未”、“不”等意思。
如:
unclear unable unbroken uncertain uneasy
unfriendly unkind unknown unnecessary unusual
undo
- over-**: 常加在动词前，表示“超过”、“过度”、“太”。如:
overate overdress oversleep overdo
overdraw overeat
- vice-**: 常加在名词前，表示“副，次”。如:
vice-president vice-chairman
- mid-**: 常加在名词前，表示“中，中间”。如:
midnight midsummer
- pre-**: 通常加在名词前，表示“在前，在前面”。如:
prefix preface prepayment precaution prehistory
- under-**: 通常加在名词前，表示“在……下面，下面的”。如:
underline underground underwater undervalue underweight
- up-**: 通常加在名词前，表示“向上，向上面”“在……上”。如: