

最新家装风格与材料 要点解析 1300 例

简约主义

国内最为流行的家装案例集合
不同空间的装修材料应用介绍
设计方案与实景案例相结合
给您全方位的家居新体验



Preview

最新 家装风格与材料 要点解析1300例

简约主义



内容简介

本书将家庭装修最为主要的风格设计与大众最为关心的材料使用相结合,以最新的设计案例为主要内容,对家居的不同风格类型元素以及与之对应的各个空间的材料搭配进行了全面地展示与介绍。本书精选三百余个家装设计案例,从简约风格家居的设计理念与方法,到不同空间的材料应用与搭配,全方位地解析简约家居的实现过程。本书将家居装修中的风格设计知识与材料应用结合起来,详细介绍了简约家居的空间设计要素,家居材料应用的实际表现形式,以及大量精彩的设计案例和实用的知识点贴士。相对于其他图书,本书突出案例多、案例新的特点,以普通大众家装常用的简约风格为主线,结合不同空间的材料应用,提供给读者更新,更直观的参考素材。

设计师:

周松平 潘玉刚 董吉亮 方日新 纪艳菲 李广 刘耀成 刘媛媛 马禾午 徐康 许思远
由伟壮 祝新云 王佳平 姜晓楠 李卫 彭丹 邵春丽 王攀 王者装饰 张有东 赵君飞 祝滔 郑君 孙永胜 王思敏 吴明 周红亮 陈杨建 李树龙 潘巨波 孙亮 樊秋苑 冯易进
胡蓉 毛鑫 宋建文 巫小伟 艾木 孙永胜 章进 高亮 赵丹 蒋宏华 张寿振 北京风尚

图书在版编目(CIP)数据

最新家装风格与材料要点解析1300例. 简约主义 /
徐蕾主编. -- 北京: 科学出版社, 2010
ISBN 978-7-03-029741-9

I. ①最… II. ①徐… III. ①住宅—室内装修—建筑设计②住宅—室内装修—装修材料 IV. ①TU767②TU56
中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第242726号

责任编辑: 王海霞 温振宇 / 责任校对: 杨慧芳
责任印刷: 新世纪书局

科学出版社 出版

北京东黄城根北街16号

邮政编码: 100717

<http://www.sciencep.com>

中国科学出版集团新世纪书局策划

北京市艺辉印刷有限公司印刷

中国科学出版集团新世纪书局发行 各地新华书店经销

*

2011年1月 第一版

开本: 16开

2011年1月第一次印刷

印张: 4.25

印数: 1—4 000

字数: 106 000

定价: 25.00元

(如有印装质量问题, 我社负责调换)

前言 foreword

随着社会的发展，人们的生活水平正在不断提高，买房后也不再是简单地打扫一下就入住了，舒心的装修已经成为现代都市人在买到房子后做的第一件事情。家居的装修应该是与自己的性格、喜好紧密联系在一起的，否则再好的效果也等同于样板间一样，多了分商业的气息，少了几分生活的味道。

在高度集约化的现代社会中，人们的审美意识、居住理念乃至生活方式都会或多或少地跟随一种固定的模式，对家装这个行业而言，仅有一个流行趋势作参照是远远不够的，它不仅不能满足个性化的思维方式与爱好，而且过多的重复会造成生活方式的单一性。因此，不断推出更多、更好、更贴近生活的设计形式是整个行业发展的必然趋势。不过万变不离其宗，本套书经过对各种风格形式进行分析提炼，介绍了目前最为主流的四种设计风格——简约主义、现代主义、奢华主义、雅致主义，并结合各种风格通常采用的主要装修材料进行了直观的展示。本套书所选的四种风格基本上包括了当今社会的主流文化，是现阶段人们意识理念、审美观的一种总结和体现。无论是简约主义的简洁个性，奢华主义的华丽复古，还是现代主义的时尚动感，或是雅致主义的舒适典雅，都从不同的层面诠释了生活的多彩与美好，从而丰富了人们家居生活的选择方式。

相对家装中其他因素来说，材料是室内装修最为直接的表现元素，无论是从直观效果还是费用支出来看，材料的选择无疑是整个过程的核心要素，其选择的正确与否直接关系到整个装修的最终效果与整体花费。在装修时如果能够恰当地运用各种材料，可以把家具空间装修的更加高档，让房间功能、空间以及艺术性得到充分的体现。

本书集合了目前国内一线设计师的最新设计作品，以最为主要的风格形式与材料之间的合理搭配为出发点，从整体设计到主要材料的选用及其表现形式都做了详尽的展示，提供给读者一个直观、全面的家居形象参考。

CONTENTS

目录

空间设计	1
客厅	2
餐厅	19
卧室	31
玄关	43
精彩案例	49



空间设计

简约风格成为时下许多人装修时的首选，其设计核心是简约而不简单。在家庭装修中想要体现个性和品位，离不开好的设计，而要让个性淋漓尽致地体现出来，需要设计师从艺术的角度出发，依据一定的空间做出与众不同的设计，因此简约风格颇为考验设计师的功底。在进行整体设计前，还要了解房屋主人的爱好和审美习惯，在设计风格中更多地融入人们对生活的理解，也透出主人的文化内涵。相对而言，简约家居设计对设计师提出了更高的要求，因为对于设计师来说，通过简单形式表现美感要比借助于复杂手段难得多。形式简单而又能传达出丰富的美感，就意味着设计师必须具备赋予简单的元素以丰富内涵的技能，这就需要设计师通过细节的处理来营造一个更具独特设计和精致做工的简约空间。

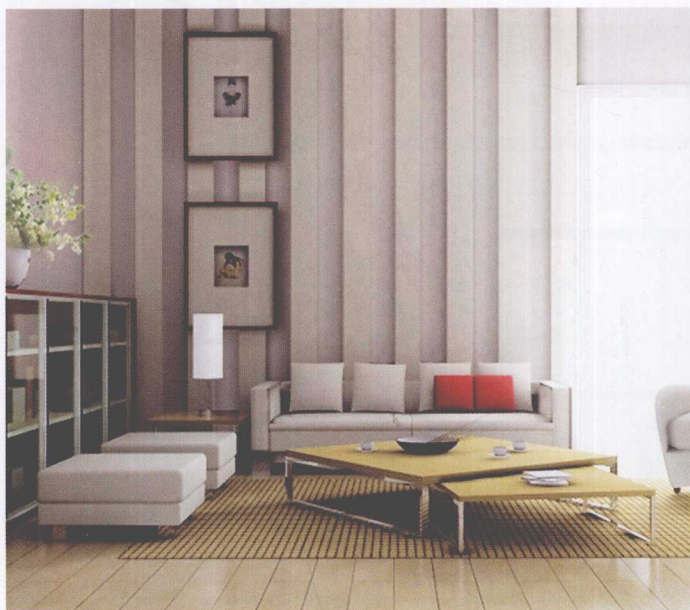
在追求时尚的今天，简约是一种美，是一种境界，更是一种脱俗时尚的个性。简约风格实际上代表的是一种生活情调，对生活的一种品位。在这种对情调品味之中，渗透着对生活和生命的感悟。试想一下，在紧张繁忙工作一天之后，回到属于自己的一隅天地，触手可及，干净利索，毫无他物之累赘，该是多么的轻松与惬意。



客厅

客厅是居室的灵魂，无论大小，都是主人个性、品位、情调的最集中体现。对于室内装修来说，选择合适的材料是至关重要的。板材体现的是温暖与平稳；石材表现的则是一种大气；乳胶漆突出的是色彩；还有玻璃、金属、壁纸等各种可用的材料。只要能将各种材料的搭配运用得体，想要打造简约风格的居室就不再是件难事。





小贴士

材料是室内装饰的直接表现元素，是实现家居使用功能的和装饰效果的必要条件。而板材以其轻巧简洁的特点成为了简约风格设计的宠儿。





小贴士

简洁流畅的线条，去除一切表面冗余，显得十分干净利落。正好符合了现代人对客厅的要求，以简约的设计抒发个性家居的内在张力。





小贴士

要体现极简主义风格，不妨采用纯色、单色的板材为家居营造简约、温和的氛围；或者通过材料自带的纹理从细节之处体现自身不俗的生活品位。





小贴士

壁纸就像是家居墙面的礼服，它可以让整个家居都充满生动活泼的表情。不同款式的壁纸搭配往往可以营造出不同感觉的个性空间。这对于崇尚新意追求变化的人群来说绝对是很好的选择。



小贴士

不用过多的装饰，只需采用最简单的白色板材装饰墙面，就可以使整个客厅显得整洁大方，让人感觉清透自然。若是放上几幅简单的小装饰画或者装饰品就能使墙面看上去更加充满艺术感，突显主人的情趣品味。





小贴士

材料的色调深浅与灯光的完美运用能彰显出客厅简洁大气的感觉。所以装饰不能过多过繁，应以简单为好。同时，应该对一个主要墙面进行重点装饰，以集中视线，表现家庭的个性。





简约风格的简单大气是最令人欣赏的一点。选择不繁琐花哨的装饰材质能很好地表现出主人的气质。但要注意的一点是一定要有层次，使客厅充满立体感。

小贴士

壁纸的颜色样式一定要与家居相协调，要是有人称赞“你家的壁纸真漂亮”，你可要注意了，这很有可能说明了壁纸与整体环境不和谐、不相融。所以在选择壁纸时，一定要注意家居与整体统一风格。





小贴士

选择装修材料并没有固定的要求，只要是在基础装修上以风格要求为重点，所选择的装饰材料和家具进行统一搭配，就能使居室浑然天成。





小贴士

玻璃在居室装修中的用途越来越广泛，从空间划分到视觉上的扩展空间都可以采用玻璃。而玻璃干净天然的特点更是符合简约风格的居室，让人们能够享受平静惬意的生活环境。

