

刘三姐文化丛书

广西情歌

11

柯
焜
编







刘三姐文化丛书

11

广西情歌

柯 炽 编

广西民族出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

广西情歌. 第11集/柯炽编. —南宁: 广西民族出版社, 2003.9

(刘三姐文化丛书)

ISBN 7-5363-4577-1

I. 广... II. 柯... III. 情歌—广西—选集

IV. I277.267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 088919 号

·刘三姐文化丛书·

广西情歌 (11集)

柯 炽 编

责任编辑	覃承勤 张丹竹	封面设计	李金玉
责任校对	覃承勤	责任印制	姜为民
出版发行	广西民族出版社 (地址: 南宁市桂春路3号 邮编: 530021)		
制 版	广西民族印刷厂制版中心		
印 刷	南宁市社会福利印刷厂		
开 本	850 × 1168	1/32	
印 张	10		
字 数	200 千		
版 次	2003 年 9 月第 1 版		
印 次	2003 年 9 月第 1 次印刷		
印 数	1—2500 册		

ISBN 7-5363-4577-1/I·1078 总定价(1~12册) $\left\{ \begin{array}{l} \text{(平装)} 198.00 \text{ 元} \\ \text{(精装)} 258.00 \text{ 元} \end{array} \right.$

如有印装质量问题 请与本社调换

评论家的评说

香港民间文学研究家谭达先在香港《文汇报》上著文称：柯炽编的《广西情歌》，不愧为中国民间文学的奇珍。他还写道：以一个人的力量，收集编写这么多的优美情歌，这在中国过去历史上是从来没有的，意义之大是难以估量的。

《人民日报》记者周庆在该报上发表文章，感叹道：看了《广西情歌》，才知道电影《刘三姐》里优美的歌，只不过是沧海一粟。

广东作家沈仁康在广州《海韵》上写道：什么叫做好诗？群众欢迎就叫好诗。《广西情歌》能印行数十万册，这使我瞠目结舌！

新华社记者肖美俊在北京《瞭望》著文指出：“小说《刘三姐》与电影不雷同，它独辟蹊径，内容丰富，情节曲折，人物众多。描绘了刘三姐一家三代人的悲欢离合，再现了南中国古老的文明。”

文艺评论家梁昭在北京《文艺报》发表评论外，还写到：《刘三姐》一书，可以说是“山歌大全”，第一部“山歌小说”，有着登峰造极的山歌艺术，确是举世无双的奇书。如果这部小说由没有根底的人去写，即使把故事情节，人物框架，统统都给执笔写的人讲清楚，他未必能写出这部《刘三姐》。这就象只有歌德可以写出《浮士德》，只有但丁可以写出《神曲》，只有拜伦可以写出《唐璜》，只有涅克拉索夫可以写出《在俄罗斯谁能快乐而自由》，是一个道理。

日本研究家西隆协夫说：象柯炽这样在新诗创作上取得一定成就的人，放弃已有的成绩，去搞民歌，这在文坛上是极为罕见的。

顾问委员会

主任委员：	何敏	陈文儒	肖美俊	吴汝臣
副主任委员：	覃思源	石天宝	吴伟山	黄籍
委员：	陆康	韦日兴	李永华	费志敏
	刘文式	方发新	覃系兰	覃景云
	韦桂龙	韦良民	苏继才	温秀珠
	黄长良	石峰	韦石西	韦伟群

总策划：何敏 吴汝臣 吴伟山 柯炽

封面风光摄影：李道才 李德民

化妆设计：蓝莲荣



柯炽应邀到大专院校讲学，与热心的女同学在一起，1997年

上
嵐 林
光

上雪山去

睡过草地我知苦，
走过雪山我知寒；
经过苦寒旧社会，
更爱今日红江山！





雪的沉思

雪压枝头万树弯，
莫道此时百花残；
玉叶银苞更好看，
瑞雪丰年报平安！

冰的花果

这菟可是仙人掌？
白玉肌肤骨也香；
这菟可是仙人果？
晶莹红亮诱人尝！





冰的猫鱼

冰里冰猫头带霜，
望断冰河饿断肠；
这条冰鱼好不好？
天公造物不寻常！

千岩竞秀

——石林险峰

云南石林哥去过，
不比这里多高峰；
不信妹到镇圩看，
奇山怪石尽峥嵘！





异于寻常

——石林奇观

天下名山妹去过，
不比此处造化功；
不信喊哥慢慢看，
千年一对老诗翁！

百亩莲塘

今早走过藕塘边，
莲藕开花朵朵鲜；
满塘都是空心藕，
不见一朵实心莲！



目 录

第 一 辑

- 1、喊妹唱歌找快乐 (欢歌) (1)
- 2、不怕能骑乌椎马 (初会) (9)
- 3、桃树开花香难消 (初连) (21)

第 二 辑

- 4、吃粥只有猫公陪 (叹情) (40)
- 5、牛郎织女等七夕 (想情) (54)
- 6、还不开花到几时 (求情) (63)

第 三 辑

- 7、等哥看看乖不乖 (探情) (71)
- 8、英台下轿念当初 (连情) (93)
- 9、四两公鸡尽量毛 (逗情) (105)

第 四 辑

- 10、下河洗手鱼来瞧 (赞美) (120)
- 11、鸱鹰爱穿大黄呢 (亲爱) (138)
- 12、日日月月同新婚 (忠贞) (158)
- 13、想哥想扭哥耳朵 (思慕) (170)

第五辑

- 14、梦中望见燕双飞 (不离) (183)
15、有情天涯若比邻 (送别) (197)
16、稗草生多吃瘦禾 (劝诫) (208)
17、睡在井边霜雪打 (悔恨) (228)

第六辑

- 18、月缺又圆照九州 (怀旧) (261)
19、嫁人不是嫁房子 (不嫌) (272)
20、几时等得二禾黄 (等待) (286)

第七辑

- 21、肩膀桃肿嘴挑歪 (苦情) (296)
22、马瘦毛长也威风 (反抗) (302)
23、那个地方多有爱 (盘歌) (313)
编后唱 (320)

第一辑

1、喊妹唱歌找快乐(欢歌)

小小麻雀叫喳喳，你在墙头叫哪家；
若你是叫刘三姐，出来就唱牡丹花！

小小麻雀爱打架，打完吃谷叮蔗渣；
谷子蔗渣都好吃，莲塘种藕就难挖！

好比蜜蜂会花朵，我俩见面唱山歌；
关公来到观音庙，我俩相逢有几何！

好比瞎子摸田螺，摸得几多算几多；
都是唱歌来解闷，不是唱来找老婆！

一条大路有个坡，脚脚踩中蚂蚁窝；
手拿树叶来垫坐，我俩同唱风流歌！

不会唱， 自小生来不曾学；
因为妹娘管得紧，不知风流是什么？

一座青山有条河，天天流来有浪波；
手拿石头河边坐，弟要唱歌妹要和！