

普通话水平测试

朗读材料

Jw Pu

宁波市语言文字工作委员会

目 录

作品 1 号	海上日出.....	(1)
作品 2 号	可爱的小鸟.....	(2)
作品 3 号	珍珠鸟.....	(3)
作品 4 号	珍珠鸟.....	(5)
作品 5 号	春.....	(6)
作品 6 号	一言既出.....	(8)
作品 7 号	朋友和其他.....	(9)
作品 8 号	落花生	(11)
作品 9 号	火烧云	(12)
作品 10 号	第一场雪.....	(14)
作品 11 号	小鸟的天堂.....	(15)
作品 12 号	上将与下士.....	(17)
作品 13 号	父亲的爱.....	(18)
作品 14 号	和时间赛跑.....	(20)
作品 15 号	捐诚.....	(21)
作品 16 号	妈妈喜欢吃鱼头	(23)
作品 17 号	永远的记	(25)
作品 18 号	迷途笛音	(26)
作品 19 号	我不再.....	(28)
作品 20 号	轻轻的一声叮咛.....	(29)
作品 21 号	难以想象的抉择.....	(31)
作品 22 号	悉尼歌剧院建设轶事.....	(32)
作品 23 号	匆匆.....	(34)
作品 24 号	美国历史上的西红柿案件.....	(35)
作品 25 号	第一次.....	(36)

作品 26 号	金子·····	(38)
作品 27 号	启示的启示·····	(39)
作品 28 号	“猫”和“老鼠”·····	(41)
作品 29 号	珍视自己的存在价值·····	(42)
作品 30 号	贪得一钱丢了官·····	(44)
作品 31 号	锁山艺术·····	(45)
作品 32 号	张太太的英语角·····	(47)
作品 33 号	小河·····	(48)
作品 34 号	献给母亲的歌·····	(50)
作品 35 号	放牛的日子·····	(51)
作品 36 号	雪花飘呀飘·····	(52)
作品 37 号	我的母亲独一无二·····	(54)
作品 38 号	在国外的中国孩子应学点中文·····	(55)
作品 39 号	世界民居奇葩·····	(56)
作品 40 号	神奇燕子洞·····	(58)
作品 41 号	爱痕·····	(59)
作品 42 号	家乡的桥·····	(60)
作品 43 号	挤油·····	(62)
作品 44 号	生命在于奉献——电视连续剧《猴娃》观后·····	(63)
作品 45 号	荔枝蜜·····	(65)
作品 46 号	海燕·····	(66)
作品 47 号	高楼远眺·····	(68)
作品 48 号	十渡游趣·····	(69)
作品 49 号	海滨仲夏夜·····	(71)
作品 50 号	济南的冬天·····	(72)

作品 1 号

海上日出

在船上,为了看日出,我特地^①起个大早。那时天还没有亮,周围是很寂静^②的,只有机器房的声音。

天空变成了浅蓝色,很浅很浅的;转眼间天边出现了一道红霞,慢慢儿^③扩大了它的范围,加强了它的光亮。我知道^④太阳要从那天际升起来了,便目不转睛地^⑤望着那里。

果然,过了一会儿^⑥,在那里就出现了太阳的一小半儿,红是红得很,却没有光亮。这太阳像负着什么^⑦重担似的^⑧,慢慢儿,一步一步地,努力向上面^⑨升起来,到了最后,终于冲破了云霞,完全跳出了海面。那颜色真红得可爱。一刹那^⑩间,这深红的东西^⑪,忽然发出夺目的光亮,射得人眼睛^⑫发痛,同时附近的云也添了光彩。

有时太阳走入云里,它的光线却仍从云里透射下来,直射到水面上。这时候^⑬,人要分辨出何处是水,何处是天,很不容易,因为只能够看见光亮的一片。

有时天边有黑云,而且云片很厚。太阳出来了,人却不能够看见它。然而太阳在黑云里放射出光芒,透过黑云的周围,替黑云镶^⑭了一道光亮的金边儿,到后来才慢慢儿透出重围,出现在天空,把一片片黑云变成了紫云或红霞。这时候,光亮的不仅是太阳、云和海水,连我自己也成了光亮的了。

这不是//很伟大的奇观么?

语音提示

(1)特地

tèdì

(8)似的

shìde

(2)寂静

jìjìng

(9)上面

shàngmian

(3)慢慢儿

mànmānr

(10)一刹那

yīchàna

(4)知道

zhīdao

(11)东西

dōngxi

(5)(目不转睛)地de 出 日 土(12)眼睛 yǎnjing

(6)一会儿 yíhuìr (13)时候 shíhou

(7)什么 shénme (14)镶 xiāng

作品 2 号

可爱的小鸟

没有一片绿叶，没有一缕炊烟，没有一粒泥土，没有一丝花香，只有水的世界，云的海洋。

一阵台风袭过，一只孤单的小鸟无家可归，落到被卷到洋里的木板上，乘^①流而下，姗姗^②而来，近了，近了！……

忽然，小鸟张开翅膀^③，在人们头顶盘旋了几圈，“噗啦”^④一声落到了船上。许是累了？还是发现了“新大陆”？水手撵^⑤它它不走，抓它，它乖乖儿地^⑥落在掌心。可爱的小鸟和善良的水手结成了朋友^⑦。瞧，它多美丽，娇巧的小嘴儿，啄^⑧理着绿色的羽毛，鸭子样的扁脚，呈现出春草的鹅黄。水手们把它带到舱里，给它“搭铺”，让它在船上安家落户，每天，把分到的一塑料筒淡水匀给它喝，把从祖国带来的鲜美的鱼肉分给它吃，天长日久，小鸟和水手的感情日趋笃厚^⑨。清晨，当第一束^⑩阳光射进舷窗^⑪时，它便敞开美丽的歌喉，唱啊^⑫唱，嚶嚶^⑬有韵，婉如春水淙淙^⑭。人类给它以生命，它毫不悭吝^⑮地把自己的艺术青春奉献给了哺育^⑯它的人。可能都是这样？艺术家们的青春只会献给尊敬他们的人。

小鸟给远航生活蒙上了一层浪漫色调^⑰，返航时，人们爱不释手，恋恋不舍地想把它带到异乡。可小鸟憔悴^⑱了，给水，不喝！喂肉，不吃！油亮的羽毛失去了光泽。是啊^⑲，我们都有自己的祖国，小鸟也有它的归宿，人和动物都是一样啊^⑳，哪儿^㉑也不如故乡好！

慈爱的水手们决定放开^②它,让它回到大海的摇篮去,回到蓝色的故乡去。离别前,这个大自然的朋友与水手们留影纪念。它站在许多人的头上,肩上,掌上,胳膊^③上,与喂养过它的人们,一起融进那蓝色的画面……

语音提示

(1)乘	chéng	(13)嚶嚶	yīngyīng
(2)姗姗	shānshān	(14)淙淙	cóngcóng
(3)翅膀	chìbǎng	(15)愜吝	qiānlìn
(4)噗啦	pūlā	(16)哺育	bǔyù
(5)撵	niǎn	(17)色调	sèdiào
(6)乖乖儿地	guāiguāir de	(18)憔悴	qiáocuì
(7)朋友	péngyou	(19)啊	ra
(8)啄	zhuó	(20)啊	nga
(9)笃厚	dǔhòu	(21)哪儿	nǎr
(10)束	shù	(22)放开	fàngkai
(11)舷窗	xiánchuāng	(23)胳膊	gēbo
(12)啊	nga		

作品 3 号 珍 珠 鸟

真好!朋友^①送我一对珍珠鸟。放在一个简易的竹条编成的笼子里,笼内还有一卷干草,那是小鸟儿^②舒适又温暖的巢^③。

有人说,这是一种怕人的鸟。

我把它挂在窗前。那儿^④还有一大盆异常茂盛的法国吊兰。我使用吊兰长长的、串生着小绿叶的垂蔓^⑤蒙盖在鸟笼上,它们就像躲进深幽的丛林一样安全;从中传出笛儿^⑥般又

细又亮的叫声，就格外轻松自在^⑦了。

阳光从窗外射入，透过这里，吊兰那些无数指甲^⑧状的小叶，一半成了黑影，一半被照透，如同碧玉；斑斑驳驳^⑨；生意葱笼^⑩。小鸟的影子就在这中间隐约闪动，看不完整，有时连笼子也看不出，却见它们可爱的鲜红小嘴儿^⑪从绿叶中伸出来。

我很少扒开叶蔓瞧它们，它们便渐渐敢伸出小脑袋^⑫瞅^⑬我。我们就这样一点点熟悉了。

三个月后，那一团愈发^⑭繁茂的绿蔓里边，发出一种尖细又娇嫩的鸣叫。我猜到，是它们有了雏儿^⑮。我呢？决不掀开叶片往里看，连添食加水时也不睁^⑯好奇的眼去惊动它们。过不多久，忽然有一个更小的脑袋从叶间探出来。哟，雏儿！正是这小家伙^⑰！

它小，就能轻易地由疏格的笼子钻出身。瞧，多么^⑱像它的父母：红嘴红脚，蓝灰色的毛，只是后//背还没生出珍珠似的^⑲圆圆的白点；它好肥，整个身子好像一个蓬松的球儿^⑳。

语音提示

- | | | | |
|---------|------------------|--------|----------|
| (1)朋友 | péngyou | (11)嘴儿 | zuǐr |
| (2)小鸟儿 | xiǎoniǎor | (12)脑袋 | nǎodai |
| (3)巢 | cháo | (13)瞅瞅 | chǒuchou |
| (4)那儿 | nàr | (14)愈发 | yùfā |
| (5)垂蔓 | chuíwàn | (15)雏儿 | chúr |
| (6)笛儿 | dí'er | (16)睁 | zhēng |
| (7)自在 | zìzai | (17)家伙 | jiāhuo |
| (8)指甲 | zhǐjia(~zhījia) | (18)多么 | duōme |
| (9)斑斑驳驳 | bānbān - bóbó | (19)似的 | shìde |

(10)葱笼

cōnglóng

(20)球儿

qiúr

作品 4 号

珍 珠 鸟

起先,这小家伙^①只在笼子四周活动,随后就在屋里飞来飞去,一会儿^②落在柜顶上,一会儿神气十足地^③站在书架上,啄^④着书背上那些大文豪的名字^⑤;一会儿把灯绳撞得来回摇动,跟着逃到画框上去了。只要大鸟儿^⑥在笼里生气地叫一声,它立即飞回笼里去。

我不管它。这样久了,打开窗子,它最多只在窗框上站一会儿,决不飞出去。

渐渐它胆子大了,就落在我书桌上。

它先是离我较远,见我不去伤害它,便一点点接近,然后蹦^⑦到我的杯子上,俯下头来喝茶,再偏过脸瞧瞧^⑧我的反应。我只是微微一笑,依旧写东西^⑨,它就放开胆子跑到稿子上,绕着^⑩我的笔尖儿蹦来蹦去;跳动的小红爪子^⑪在纸上发出嚓嚓响。

我不动声色地写,默默享受着这小家伙亲近的情意。这样,它完全放心了。索性用那涂了蜡似的^⑫、角质的小红嘴,“嗒嗒”啄着我颤动的笔尖儿。我用手抚一抚它细腻^⑬的绒毛,它也不怕,反而友好地啄两下我的手指。

白天,它这样淘气地陪伴我;天色入暮,它就在父母再三的呼唤声中,飞向笼子,扭动滚圆的身子,挤开那些绿叶钻进去。

有一天,我伏案写作时,它突然落到我的肩上。我手中的笔不觉停了,生怕惊跑它。呆一//会儿,扭头看,这小家伙竟趴在我的肩头睡着了……

我笔尖儿一动，流泻下一时的感受：

信赖，往往创造出美好的境界。

语音提示

- | | | | |
|----------|-----------------|--------|----------|
| (1)小家伙 | xiǎo jiāhuo | (8)瞧瞧 | qiáoqiao |
| (2)一会儿 | yīhuìr | (9)东西 | dōngxi |
| (3)神气十足地 | shénqì—shízú de | | |
| (4)啄 | zhuó | (10)绕着 | ràozhe |
| (5)名字 | míngzi | (11)爪子 | zhuǎzi |
| (6)鸟儿 | niǎor | (12)似的 | shìde |
| (7)蹦 | bèng | (13)细腻 | xìni |

作品 5 号

春

盼望着，盼望着，东风来了，春天的脚步近了。

一切都像刚睡醒的样子，欣欣然张开了眼。山朗润^①起来了，水涨起来了，太阳的脸红起来了。

小草偷偷地从土里钻出来，嫩嫩的，绿绿的。园子里，田野里，瞧去，一大片一大片满是的。坐着，躺着，打两个滚儿^②，踢几脚球，赛几趟跑，捉几回迷藏。风轻悄悄的，草软绵绵的。

.....

“吹面不寒杨柳风”，不错的，像母亲的手抚摸着你。风里带来些新翻的泥土的气息，混着^③青草味儿^④，还有各种花的香，都在微微湿润的空气里酝酿^⑤。鸟儿^⑥将巢安在繁花绿叶当中，高兴起来了，呼朋引伴地卖弄清脆的喉咙，唱出宛转^⑦的曲子，跟轻风流水应和着^⑧。牛背上牧童的短笛，这时候^⑨也成天嘹亮地响着。

雨是最寻常的，一下就是三两天。可别恼。看，像牛毛，像花针，像细丝，密密地斜织着，人家屋顶上全笼着一层薄烟。树叶儿^①却绿得发亮，小草儿也青得逼你的眼。傍晚时候，上灯了，一点点黄晕^②的光，烘托出一片安静而和平的夜。在乡下，小路上，石桥边，有撑起伞慢慢走着的人，地里还有工作的农民，披着^③蓑^④戴着笠。他们的房屋，稀稀疏疏的，在雨里静默着。

天上风筝^⑤渐渐多了，地上孩子也多了。城里乡下，家家户户，老//老小小，也赶趟儿^⑥似的^⑦，一个个都出来了。舒活舒活筋骨，抖擞^⑧抖擞精神，各做各的一份儿^⑨事去。“一年之计在于春”，刚起头儿^⑩，有的是^⑪工夫^⑫，有的是希望。

春天像刚落地的娃娃^⑬，从头到脚都是新的，它生长着。
春天像小姑娘^⑭，花枝招展的，笑着，走着。

春天像健壮的青年，有铁一般的胳膊^⑮和腰脚，领着我们上前去。

语音提示

(1) 朗润	lǎngrùn	(13) 蓑	suō
(2) 滚儿	gǔnr	(14) 风筝	fēngzheng
(3) 混着	hūnzhe	(15) 赶趟儿	gǎntàng
(4) 味儿	wèir	(16) 似的	shìde
(5) 酝酿	yùnniàng	(17) 抖擞	dǒusǒu
(6) 鸟儿	niǎo'er	(18) 份儿	fènr
(7) 宛转	wǎnzhuǎn	(19) 头儿	tóur
(8) 应和着	yìnghezhe	(20) 有的是	yǒudeshì
(9) 时候	shíhou	(21) 工夫	gōngfu
(10) 树叶儿	shù yèr	(22) 娃娃	wáwa

- | | | | |
|--------|----------|--------|---------|
| (11)黄晕 | huángyùn | (23)姑娘 | gūniang |
| (12)披着 | pīzhe | (24)胳膊 | gēbo |

作品 6 号 一言既出

到纽约,不去看看^①闻名世界的自然历史博物馆,将会是件憾事。这个由一百多个国营、民营基金会、两百多家^②大公司^③及五十多万会员鼎力^④相助支持的民营机构,收藏了数十万件价值连城的物品,实在值得^⑤一看再看,其中包括中国周口店发现的史前人类头盖骨等。

第一次去参观时,刚好在一楼的摩根纪念馆欣赏闪闪晶亮的各种宝石。忽然,一位男导游迅速脱下夹克,盖在一块数百公斤重的大石头^⑥的一个缺口上,再将带来的游客叫到跟前:

“你们看着,这只是一块普通的石头吧!这位女士请你过来一下!”一位游客走到前面,导游员将夹克像变魔术似的^⑦拿开,那女士伸头望了一下,不禁^⑧大声“啊”地^⑨叫了起来。

随着这一声惊叫,我和其他游客一块儿^⑩涌上前去,看个究竟。原来里面竟然是耀眼闪光的紫水晶。导游员说话了:

这块石头有个动人的故事。它原本是弃置在一位美国人住所的院子里。有一天,主人因石头有碍观瞻^⑪,就叫人来将它搬走。谁知就在搬上卡车^⑫时,工人一时失手,石头掉在地上,碰裂了一个缺口,大家就像你们刚才一样,都叫了起来,因为这并不是一块普通的石头,而是一块紫水晶。//主人知道^⑬真相后,平静地说:“这块石头,我本来就是要丢掉的。现在虽然发现它是宝物,想必是上帝的旨意,我一言既出,绝不反悔。我决定不占为己有,而将它送给博物馆,让更多的人来

欣赏。”

语音提示

- | | | | |
|--------------------|--------|---------|----------|
| (1)看看 | kànkān | (7)不禁 | bùjīn |
| (2)两百多家,原文为“两百多间”。 | | (8)“啊”地 | “a” de |
| (3)鼎力 | dǐnglì | (9)一块儿 | yīkuàir |
| (4)值得 | zhíde | (10)观瞻 | guānzhān |
| (5)石头 | shítou | (11)卡车 | kǎchē |
| (6)似的 | shìde | (12)知道 | zhīdao |

作品7号

朋友和其他

朋友^①即将远行。

暮春时节,又邀了几位朋友在家小聚。虽然都是极熟的朋友,却是终年难得一见,偶尔电话里相遇,也无非是几句寻常话。一锅小米稀饭,一碟大头菜,一盘自家酿制^②的泡菜,一只巷口买回的烤鸭,简简单单,不像请客,倒像家人团聚。

其实,友情也好,爱情也好,久而久之都会转化为亲情。

说也奇怪,和新朋友会谈文学、谈哲学、谈人生道理等等,和老朋友却只话家常,柴米油盐,细细碎碎,种种琐事^③。很多时候^④,心灵的契合^⑤已经不需要太多的言语来表达。

朋友新烫了个头,不敢回家见母亲,恐怕惊骇^⑥了老人家^⑦,却欢天喜地来见我们,老朋友颇能以一种趣味性的眼光欣赏这个改变。

年少^⑧的时候,我们差不多都在为别人^⑨而活,为苦口婆心的父母活,为循循善诱^⑩的师长活,为许多观念、许多传统的约束力而活。年岁逐增,渐渐挣脱外在的限制与束缚^⑪,开始懂得为自己活,照自己的方式做一些自己喜欢的事,不在

乎^⑩别人的批评意见^⑪，不在乎别人的诋毁流言，只在乎那一份随心所欲的舒坦^⑫自然。偶尔，也能够纵容自己放浪一下，并且有一种恶作剧的窃喜。

.....

就让生命顺其自然，水到渠成吧，犹如窗前的//乌柏^⑬，自生自落之间，自有一份圆融丰满的喜悦。春雨轻轻落着，没有诗，没有酒，有的只是一分相知相属^⑭的自在^⑮自得。

夜色在笑语中渐渐沉落，朋友起身告辞，没有挽留，没有送别，甚至也没有问归期。

已经过了大喜大悲的岁月，已经过了伤感流泪的年华，知道^⑯了聚散原来是这样的自然和顺理成章，懂得这点，便懂得珍惜每一次相聚的温馨^⑰，离别便也欢喜。

语音提示

- | | | | |
|----------|---------------|--------|----------|
| (1)朋友 | péngyou | (11)束缚 | shùfù |
| (2)酿制 | niàngzhì | (12)在乎 | zàihu |
| (3)琐事 | suǒshì | (13)意见 | yìjian |
| (4)时候 | shíhou | (14)舒坦 | shūtan |
| (5)契合 | qìhé | (15)乌柏 | wūbǎi |
| (6)惊骇 | jīnghài | (16)相属 | xiāngzhǔ |
| (7)老人家 | lǎorenjia | (17)自在 | zìzài |
| (8)年少 | niánshào | (18)知道 | zhīdao |
| (9)别人 | biéren | (19)温馨 | wēnxīn |
| (10)循循善诱 | xúnxúnshànyòu | | |

作品 8 号

落花生

我们家的后园有半亩空地^①，母亲说：“让它荒着怪可惜的，你们那么^②爱吃花生，就开辟出来种花生吧。”我们姐弟几个都很高兴，买种^③，翻地，播种^④，浇水，没过几个月，居然收获了。

母亲说：“今晚我们过一个收获节，请你们父亲也来尝尝^⑤我们的新花生，好不好？”我们都说好。母亲把花生做成了好几样食品，还吩咐^⑥就在后园的茅亭里过这个节。

晚上^⑦天色不太好，可是父亲也来了，实在很难得。

父亲说：“你们爱吃花生么？”

我们争着答应：“爱！”

“谁能把花生的好处说出来？”

姐姐^⑧说：“花生的味美。”

哥哥^⑨说：“花生可以榨油。”

我说：“花生的价钱^⑩便宜^⑪，谁都可以买来吃，都喜欢吃。这就是它的好处。”

父亲说：“花生的好处很多，有一样最可贵：它的果实埋在地里^⑫，不像桃子^⑬、石榴^⑭、苹果那样，把鲜红嫩绿的果实高高地^⑮挂在枝头上，使人一见就生爱慕之心。你们看它矮矮地长在地上，等到成熟了，也不能立刻分辨出来它有没有果实，必须挖出来才知道^⑯。”

我们都说是，母亲也点点头。

父亲接下去说：“所以你们要像花生，它虽然^⑰不好看，可是很有用，不是外表好看而没有实用的东西^⑱。”

我说：“那么，人要做有用的人，不要做只讲体面，而对别人^⑲没有好处的人了。”

“别人” // 父亲说：“对。这是我对你们的希望。”

我们谈到夜深才散。花生做的食品都吃完了，父亲的话却深深地印在我的心上。

语音提示

- | | | | |
|--------|------------|---------|-----------|
| (1)空地 | kòngdì | (11)便宜 | piányi |
| (2)那么 | nàme | (12)地里 | dìli |
| (3)买种 | mǎizhǒng | (13)桃子 | táozi |
| (4)播种 | bōzhòng | (14)石榴 | shíliú |
| (5)尝尝 | chángchang | (15)高高地 | gāogāo de |
| (6)吩咐 | fēnfu | (16)知道 | zhīdao |
| (7)晚上 | wǎnshang | (17)虽然 | suīrán |
| (8)姐姐 | jiějie | (18)东西 | dōngxi |
| (9)哥哥 | gēge | (19)别人 | biéren |
| (10)价钱 | jiàqian | | |

作品 9 号

火烧云

晚饭过后，火烧云上来了。霞光照得小孩子的脸红红的。大白狗变成了红的了，红公鸡变成金的了，黑母鸡变成紫檀色^①的了。喂猪的老头儿^②在墙根靠着，笑盈盈地^③看着他的两头小白猪变成小金猪了。他刚想说“你们也变了……”旁边走来一个乘凉^④的人，对他说：“您老人家^⑤必要高寿，您老是金胡子了。”

天空的云从西边一直烧到东边，红彤彤^⑥的，好像是天空着了火^⑦。

这地方^⑧的火烧云变化极多，一会儿^⑨红彤彤的，一会儿金灿灿的，一会儿半紫半黄，一会儿半灰半百合色。葡萄灰，

梨黄,茄子紫,这些颜色天空都有,还有些说也说不出来、见也没见过的颜色。

一会儿,天空出现一匹马,马头向南,马尾向西。马是跪着的,像是在等着有人骑到它背上,它才站起来似的^①。过了两三秒种,那匹马大起来了,马腿伸开了,马脖子也长了,一条马尾巴^②可不见了。看的人正在寻找马尾巴,那匹马就变模糊^③了。

忽然又来了一条大狗。那条狗十分凶猛,它在前边跑着,后边似乎还跟着好几条小狗。跑着跑着,小狗不知跑到哪里^④去了,大狗也不见了。

接着又来了一条大狮子,跟庙门前的大石头狮子一模一样^⑤,也是那么^⑥大,也是那样蹲着^⑦,很威武//很镇静地蹲着。可是一转眼就变了。要想再看到那头大狮子,怎么也看不到了。

一时恍恍惚惚^⑧的,天空里又像这个,又像那个,其实什么^⑨也不像,什么也看不清了。可是天空偏偏不等待那些爱好它的孩子。一会儿工夫^⑩,火烧云下去了。

语音提示

- | | |
|--------------------------|---------------------------|
| (1) 紫檀色 zǐtánsè | (11) 尾巴 wěiba |
| (2) 老头儿 lǎotóur | (12) 模糊 móhu |
| (3) 笑盈盈地 xiàoyīngyīng de | (13) 哪里 nǎlǐ |
| (4) 乘凉 chéngliáng | (14) 一模一样 yīmú-yīyàng |
| (5) 老人家 lǎorenjia | (15) 那么 nàme |
| (6) 红彤彤 hóngtōngtōng | (16) 蹲着 dūnzhe |
| (7) 着了火 zháole huǒ | (17) 恍恍惚惚 huǎnghuǎng-hūhū |
| (8) 地方 dìfang | (18) 什么 shénme |

(9)一会儿 yīhuìr (19)工夫 gōngfu

(10)似的 shìde

作品 10 号 第一 场 雪

这是入冬以来，胶东半岛上第一场雪。

雪纷纷扬扬，下得很大。开始还伴着一阵儿^①小雨，不久就只见大片大片的雪花，从彤^②云密布的天空中飘落下来。地面上一会儿^③就白了。冬天的山村，到了夜里就万籁俱寂^④，只听得雪花簌簌^⑤地不断往下落，树木的枯枝被雪压断了。偶尔咯吱^⑥一声响。

大雪整整下了一夜。今天早晨，天放晴了，太阳出来了。推开门一看，嗨！好大的雪啊^⑦！山川、河流、树木、房屋，全部罩上了一层厚厚的雪，万里江山，变成了粉妆玉砌^⑧的世界。落光了叶子的柳树上挂满了毛茸茸^⑨亮晶晶的银条儿；而那些冬夏常青的松树和柏树^⑩上，则挂满了蓬松松沉甸甸^⑪的雪球儿^⑫。一阵风吹来，树枝轻轻地摇晃，美丽的银条儿和雪球儿簌簌地落下来，玉屑^⑬似的^⑭雪末儿^⑮随风飘扬，映着清晨的阳光，显出一道道五光十色的彩虹。

大街上的积雪足有一尺多深，人踩上去，脚底下^⑯发出咯吱咯吱的响声。一群群孩子在雪地里堆雪人，掷^⑰雪球儿。那欢乐的叫喊声，把树枝上的雪都震落下来了。

俗话说：“瑞雪兆丰年”。这个话有充分的科学根据，并不是一句迷信的成语。寒冬大雪，可以冻死一部分越冬的害虫；融化了的水渗^⑱进土//层深处，又能供应^⑲庄稼^⑳生长的需要。我相信这一场十分及时的大雪，一定会促进明年春季作物，尤其是小麦的丰收。有经验的老农把雪比做是“麦子的棉被”。