

中国 儿歌大系

金波主编

ZHONGGUO ERGE DAXI



华东卷三

北方联合出版传媒(集团)股份有限公司
辽宁少年儿童出版社

金波
主编



ZHONGGUO ERGE DAXI

中国

儿歌

大系



华东卷
三



北方联合出版传媒(集团)股份有限公司
辽宁少年儿童出版社

沈阳

©金波 2015

图书在版编目(CIP)数据

中国儿歌大系. 华东卷. 3 / 金波主编. —沈阳:
辽宁少年儿童出版社, 2015. 1

ISBN 978-7-5315-6401-0

I. ①中… II. ①金… III. ①儿歌—作品集—华东
地区 IV. ①I287.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第252228 号

出版发行: 北方联合出版传媒(集团)股份有限公司
辽宁少年儿童出版社

出版人: 许科甲

地址: 沈阳市和平区十一纬路 25 号

邮编: 110003

发行(销售)部电话: 024-23284265

总编室电话: 024-23284269

E-mail: lnse@mail.lnpgc.com.cn

http://www.lnse.com

承印厂: 沈阳美程在线印刷有限公司

责任编辑: 佟伶 董全正 符敬 栾鹏

责任校对: 李爽

封面设计: 佟伶 豪美文化

版式设计: 东科

插画: 精一视觉

责任印制: 吕国刚

幅面尺寸: 168mm × 240mm

印张: 23 字数: 288 千字

出版时间: 2015 年 1 月第 1 版

印刷时间: 2015 年 1 月第 1 次印刷

标准书号: ISBN 978-7-5315-6401-0

定价: 58.00 元(平装)

版权所有 侵权必究

前 言

很久以来，我就想编一套中国儿歌创作的集子。但是，由于工程浩大，常常是想过一阵，兴奋一阵，便也就放下了。这个编选计划，经常拾起，反复斟酌，可以说是烂熟于心，只等着那个大好时机。2013年秋，辽宁少年儿童出版社找到我，说他们想出版一套集新中国成立以来儿歌之大成的书，请我做主编，这正好与我一直以来想编选一套“儿歌大系”的想法不谋而合。于是，这套《中国儿歌大系》的编辑工作很快就开始了。应该说，工作进展得相当顺利。这不能不说，除了出版社的支持，我邀请的各分卷主编也十分默契。他们都是在儿歌创作上卓有成就的作家，又是资深的编辑。我们的工作就这样顺畅地进行着。

为什么要编这套丛书？

在儿童文学这个大概念中，我认为幼儿文学是儿童文学的基础。幼儿文学是儿童文学中的文学。它既是启蒙的文学，又是恒久的文学；它既是浅近的文学，又是深奥的文学；它既是让人最早感受到的文学，又是一生不忘的文学。

我想到了幼儿文学中重要的样式：儿歌。

儿歌是幼儿文学中重要的样式，它是人类最早接触的文学。那些牙牙学语的婴儿，就是最早用敏锐的听觉来感知儿歌的。他们可能还不懂得那儿歌内容的含意，但他们从声音中接受了儿歌。对于婴儿来说，声音比意义更重要。他们从声音中感受到节奏和韵律，培养了最初的语感，从音乐性上培养了审美的趣味。儿歌要口耳相传，必借它的音乐性。古人说的“灵机鼓动而发为音声，

必有自然之节奏”“特借万籁以传之”，说的都是儿歌应具备的特质之一。

随着他们掌握了母语，可以用简单的语言和人们交流以后，儿歌仍是婴幼儿最喜欢的文学样式。他们在游戏中唱儿歌，儿歌可以协调动作、增加趣味。对婴幼儿来说，儿歌的启蒙作用主要在于“美听”的愉悦、“语感”的体验以及趣味的培养。到了幼儿阶段，因为语言交流能力的增强，儿歌可以让他们感受到活泼的形象、拥有丰富的想象力以及增加知识的积累。入学以后，儿歌仍是他们阅读的重要内容和形式。因儿歌发挥着文学的启蒙作用，他们开始在快乐的儿歌阅读诵唱中，感受到母语的的魅力，这魅力既有体验语感的，也有表达技巧的。所以培养热爱母语的思想感情，在阅读中受到思想品德的熏陶，就成了诵唱儿歌的重要功能。

我们编选这部《中国儿歌大系》，就是为发掘整理创作儿歌的资源，确认儿歌作者为之付出的努力和取得的成绩，把它当成一种文化积累，在文学艺术启蒙教育中，在幼儿品德教育熏陶中，在培养纯正的文学趣味中以及在热爱母语、亲近母语的素养方面做一些工作。

我们欣喜地看到了儿歌创作的成果。

编选这套《中国儿歌大系》之初，想得比较简单容易，及至工作开始，才发现这项工程比想象中更加浩大。我们没想到全国有这么多儿歌作者，他们创作了这么多儿歌作品，这是儿童文学中的富矿。我们的儿歌创作经历了近百年的实践，实在是一笔文化财富。完成这套大系，我们必须对儿歌选编的年限、内容的选择、全书的结构等，做细致的思考和商讨。

我们特别对儿歌与童谣的概念做了界定。

儿歌创作的兴起源于民间童谣的口耳相传，源于幼儿教育的

需要，因此，才有了作者创作的儿歌。为了区别童谣与儿歌，我们把千百年来流传于口头上的、在流传过程中不断丰富变异的、无法确认作者的称之为童谣（古代还称之为孺子歌、小儿谣、小儿语等），把可以明确有作家作者创作的称之为儿歌（这里顺便说一下，近几年，在儿歌的称谓上比较混淆不清，有的把儿歌称作新童谣，有的把儿童歌曲称作儿歌）。古人对于民间童谣的研究，经历了一个漫长曲折的过程。对童谣的收集、整理和研究，大大促进了儿歌创作的发展。如果说童谣的俚俗特色和传授方式，使它具有了游艺的特质，即民俗品格的话，那么儿歌就更多一些对儿童的人文关怀，关怀他们成长的生命状态，促进他们身心的健康成长。

创作儿歌，不能不借鉴童谣。

儿歌主要面对的读者群是从襁褓中的婴儿到小学低年级的学生，这数以亿计的孩子是一个庞大的群体。儿歌对于他们来说，是学习语言的母乳，是进入阅读世界的最初向导，是世代传递的文化瑰宝。儿歌伴随孩子长大，孩子当了爸爸妈妈以后，还会把这些儿歌传诵下去。儿歌就是在这世代相传中，发挥着游戏、审美、认知以及教化的作用。广大的儿歌作者认识到了这一点，他们不因其篇幅短小、语言浅近而轻视它。他们倾注全力，甚至于一生的心血，为小娃娃创作“大文学”。

从孩子到老人，谁的记忆中没有保存着几首儿歌呢？这美好的记忆，让生命鲜活，让心态静美。在儿歌的唱诵中、舞动中、游戏中，感受到的是儿童的生命状态。有这样的感受就是保留着一颗童心，秉持着一种纯真。如果我们静下心来，研读一首优秀的儿歌，我们会发现儿歌包含了儿童文学中的全部技巧和修辞手法，这全部的技巧分别被用在了儿童文学的不同样式中，只是在运用中各有侧重。比如想象、联想、拟人、比喻、排比、排叙、顶

真……不同的句式和节奏、押韵和换韵的方法，特别是那种轻快的幽默、紧凑的叙事方法等，都可以给我们许多启示。

在征集编选中，我们还发现广大的儿歌作者不但创作了许多优秀的儿歌，还创作了许多其他样式的儿童文学作品。这就证明了儿歌与其他文学样式是相通的，是可以相互借鉴的。

我们在征集编选中，为发现这庞大的儿歌作者群而欣喜、自豪。

为了有序而明晰地展示儿歌作者的创作业绩，我们以行政大区的地域位置划分了若干板块。在各大板块中，将优秀的儿歌尽可能地收集进来。在征集过程中，我们发现各大行政区中，儿歌创作的发展状况是不平衡的。究其原因，可能与该地区经济、教育、文化发展水平的不均衡有关。但是，我们也欣喜地发现，各地区都涌现出儿歌创作的佼佼者。他们数十年来，坚持为孩子创作儿歌。他们的爱心已融汇到孩子的诵唱声中，伴随着他们长大，及至成人，他们仍记得这些优秀的儿歌。

这里，我建议大家读一读各分卷主编的“后记”，那里记录下了他们为编这套《中国儿歌大系》所花费的心血，还可以读到他们的工作中孜孜以求的精神、意气欣欣的快慰。

最后，我还要对辽宁少年儿童出版社表示感谢，他们举全社会之力打造这套具有拯救文化遗产、弘扬民族文化、繁荣儿童文学创作意义的系列图书，充分反映了一个文化企业的社会责任担当。

肯定还会有一些不足和遗珠之憾。我们期待着读者的意见。



2014年10月于北京



目录

Mulu

山东省

门秀山

- 雪浪花 2
- 小燕子 3
- 剪窗花 3
- 拾贝壳 4
- 扫雪 4
- 小金鱼 5
- 荷花香 5
- 画太阳 6
- 唱童谣 7
- 摘星星 8
- 渔歌 9
- 赶海 10
- 听老童谣 12

马云超

- 快乐的小雨点 13

王乃国

- 喜鹊叫 14

王 玉

- 荷叶 15
- 冬爷爷变戏法 16
- 浇花 17

- 花猫钓鱼 18
- 海风 19
- 欢乐的海滩 20
- 浪花花 21
- 晒鱼 22
- 挖蚌 23
- 鱼儿吻我小脚丫 24
- 风儿和我藏猫猫 25
- 浪花把我来拥抱 26
- 我们喜爱树妈妈 27
- 钓鱼 28

王丽丽

- 欢欢喜喜过新春 30

王 咏

- 小露珠 31

王培林

- 吃橘子 32

邓撰相

- 放鸭谣 33
- 爸爸下海回来了 34
- 小鸟小鸟我问你 35
- 爷爷放羊上北山 36
- 月亮弯弯像只船 37

邢金锋

- 我的爷爷故事多 38

吕铭康

- 牵星星 39
- 好曼巴 40

朱丽秋

- 手 41



朱晋杰

- 赶白浪 42
小树种 43
电灯送进深山沟 44
吃面条 45
松鼠 46
小牧笛 47
七个好兄弟 48
蝴蝶花 49
洗澡 50
晒太阳 51
北斗 52
小雨点 53
冬天来啦 54
彩虹 54
小溪流 55

刘饶民

- 天和海 56
浪花 57
月亮 58
小河流过我门前 60
什么多 61
问大海 62
捉浪花 63
春雨 64
摇篮 65
花园 66
白帆 67
小画家 68
跟着婆婆不想妈 69
伞花花 70
海燕 71
游泳 72
蝴蝶 73
采菱 74
拾豆豆 76

- 种瓜 77
小虾 77
春风 78
敲鼓 79
抽水机 80
小河水 81
选种 82
一盆鱼儿情谊深 83
做早操 84
赶鸭 85
燕子衔着花来了 86

孙延明

- 孝顺的小乌鸦 87
动物的耳朵 88
小黄鸡和小花鸡 89
湖水为我把相照 89
小猴羞得红了脸 90
小袋鼠 91
数“灯笼” 92
小黄狗学唱歌 94
小羚羊 94

孙 瑞

- 猫妈妈 95

李亚娟

- 春天好美丽 96
迎新春 97

李庆年

- 看柿子 98
牵牛花 99

李俄轩

- 航空母舰开来了 100

升国旗	101
挨打你可别生气	101
老鼠成了手榴弹	102
扁嘴巴	102
拔根刺儿当牙签	103
大白鹅串门	103
我这袋鼠乖不乖	104
我当老虎像不像	104
松鼠和兔子	105
蝌蚪改名字	105
青蛙讲课	106
小葫芦藏猫猫	106
乌龟戴草帽	107
秋哥哥选姑娘	108
李艳祥	
小河流水哗啦啦	110
吴长顺	
亲兄弟	111
沈 媛	
小露珠	112
大豆荚	113
小青蛙卖瓜	113
张玉亮	
小鸭小鸭嘎嘎嘎	114
张晓天	
流萤	115
陈显荣	
喂小鸡	116
小金鱼	117
吃西瓜	117

玩泥巴	118
胡敦骅	
妈妈的爱	119
萤火虫	120
螃蟹	121
小蜗牛	121
小蚰蚴	122
小蜘蛛跳蹦极	122
小猪	123
三只小鸭	124
蛋里爬出鸡弟弟	126
小企鹅	127
梅花鹿	128
大鲸鱼	129
犄角和尾巴	130
猜	131
我的妈妈最漂亮	132
梦想成真的小雪人	133
月儿弯弯像小船	134
小秘密	135
我家的笑声	136
太阳的家	137
春天跟我捉迷藏	138
小燕子	139
一团白云	140
冬爷爷	141
送贺卡的冬爷爷	141
妞妞的酒窝	142
彩色的云	144
拉钩	145
侯修圃	
钓虾虎	146
挖蛤蜊	148





贺维芳

- 小纸船 149
萤火虫 150
天上下雨啦 150

莫问天心

- 小树发了芽 151
煮毛豆 152
好朋友 153

倪希莲

- 小荷塘 154
摘果果 155

董志宏

- 青蛙像辆小警车 156
小火箭 157
小广播 157
小鸟你别吵 158
雪娃娃 158
大白鹅 159

韩志亮

- 我们都是好朋友 160
田字格里种生字 161
大皮鼓和小铜锣 162
小蜈蚣 164
两只鞋 164

冀德亮

- 小袋鼠上学 165
月亮弯弯 166
萤火虫 166
变手影 167

鞠德璋

- 老爷爷写童谣 168

江苏省

丁云

- 小树苗 169
雨娃娃 170
谢谢你 171

丁曲

- 溜冰 172
气球 173
甜宝宝 173
刺猬翻筋斗 174
葡萄 174
小蜜蜂 175
小猴爬竿 175
雷哥哥 176
风弟弟 177
雨妹妹 178
电姐姐 179
袋鼠妈妈 180
小娇娇 182
过桥 183
小兔过河 184
河蚌 184

文丙

- 收枣 185
湖上 186

吉有余

- 水上小学 187

巩孺萍

- 小蟋蟀 188
荡秋千 189
捏泥巴 189
小小蝉 190
钉扣扣 190
小猴 191
剥豆豆 191
大象爸爸 192
常青藤 192
小肚兜 193
萤火虫 193

朱文泉

- 小舢板 194
海上白花开 195

任小霞

- 月儿 196
哈哈镜 197
小猪吃西瓜 197
荷花苞 198
种下小树苗 198
圆太阳 199
雷公公 199
种豆娃 200
小池塘 202
小豆豆 202

刘同祥

- 秋天到了 203
比你更美丽 204
抱住春天不许走 205

刘 坚

- 数星星 206

刘殿学

- 村边小站 207
小桃树 208

麦 收

- 小闹钟 210

苏 梅

- 刺猬驮枣 211
小猴摘桃子 212
快乐一家子 213
雨 214

李正琼

- 亲 亲 215

李作华

- 麦海 216
石榴树 217
小竹枪 218
小猫咪 219
捡麦穗 220
小水壶 222
小雨点游戏 222
小金鸭 223
秋风吹 223
耳朵 224
小风匣 225
捉迷藏 225
小柳哨 226
小石磨 227
割草 228
雪花被 229
咱俩好 229
春雪 230
小花狗 231





- 我的家 231
小河水 232
家乡好 233
河水笑笑上山腰 234
闹元宵 235
新年 236
洗澡 237
小竹板 237
月光光 238
金鸡儿 239
早晨 240
- 李 茹**
春天来到啦 241
- 李海颖**
月亮姐姐照镜子 242
手指头 243
小剪刀 243
- 杨 苡**
我和太阳来比赛 244
今天我做值日生 245
- 杨海林**
荷花 246
- 应 飞**
秋天到 247
- 宋玉坤**
大白鹅 248
- 沈 彦**
早操谣 249
瓜园春秋 250
小雨点 252
- 巴根草 253
跳皮筋 254
拾妞妞 254
- 张立国**
牛 255
莲子 256
冬天也有蝴蝶飞 256
甜甜果儿 257
小黑板 258
小猪呼噜响 258
- 陈秀荣**
爱吹牛的小狐狸 259
- 林中祥**
哈哈镜 260
- 经绍珍**
人人从我做起来 261
两个泥娃娃 262
雷公公 262
大海蚌 263
太阳宝宝 263
变 264
秋姑姑染发 265
不要哭 266
蚂蚁旅游 267
小伞花 268
山爷爷的游戏 269
扇儿轻轻摇 270
花生娃 272
星星花 273
豆荚 274
瀑布 275
流星雨 276
檐挂 277

梦娃娃	278
葡萄娃娃	278
大合唱	279
小鱼	280
荷叶船	280
风娃娃	281
塔吊	281
冰凌花	282
大海变戏法	283
公鸡和母鸡	284
红气球	285
捉迷藏	286

经莹莹

害臊草	287
毛猴卖梨	288
落花生	289

贾叙伦

我们来到电影院	290
航标灯	291
麦芽糖	292
枣子粥	294
冬爷爷画窗花	294

钱欣葆

小猴种西瓜	295
-------------	-----

徐继东

红月亮 蓝月亮	296
---------------	-----

高恩道

学游泳	297
日出	298
热水瓶	299
小抹布	299
小草	300

打水漂	300
滑滑梯	301
猫咪画画	301
捶背	302
水仙花	303
扮家家	303
小青蛙	304
碗琴	306
挑花绷	306

龚房芳

打碗碗花	307
小金鱼	308
小孔雀	308

龚慧瑛

亲	309
小剪刀	310

崔月明

我是爷爷小眼镜	311
小海螺	312
小浪花	312
小陀螺	313

彭荣辉

寄居蟹	314
布娃娃	315

福建省

王嘉桢

我的家	316
美丽的彩虹	317
数鸭子	318



叶木青

- 我是爸妈的幸福瓜 ... 320
香喷喷的米饭哪里来 ... 321

伊炳顺

- 徐徐春风似剪刀 322

庄孝谦

- 下课 323

刘湘如

- 五月五 324

李锦兰

- 太阳和月亮 325
小雨点 326
家 327

杨奇斌

- 小娃娃学数数 328
小飞机 329

张冬青

- 小青蛙 330

张先震

- 西瓜 331
小蚂蚱 332

张禄荣

- 鼠标 333

陈侣白

- 台湾爷爷回唐山 334
春天 335
绿色灯 斑马线 335

- 王小乖 336
同唱一首《月光光》... 338

林爱淋

- 捉迷藏 339

高 勉

- 小手儿和小脚丫 340
小金鱼 341
剪窗花 341

黄潇潇

- 猴和狗 342
动物园 343
小眼睛像星星 343

曾珊珊

- 多吃蔬菜身体好 344

赖承栋

- 小问号 345

蔡玉凤

- 放羊 346

潘德铭

- 大青蛙 347
月亮姥姥抱一抱 348
过家家 348

魏德泮

- 快乐的小鹈鹕 349
小鱼好伙伴 350
美人蕉和含羞草 350

- 后记 351



华东卷三

山东省
江苏省
福建省





山东省

门秀山 1945年生，山东青岛人。全国师范院校儿童文学研究会副理事长、青岛市作家协会会员、青岛市民间文艺家协会会员等。青岛幼儿师范高级讲师、原教科研处主任。儿歌在全国、省、市大赛中获得一等奖。

雪浪花



风娃娃，
笑哈哈，
海面上，
画图画。
不画鱼，
不画虾，
画什么？
雪浪花。