

管弦乐总谱

# 愉快的劳动

辛沪光曲



音乐出版社

愉快的劳动 (管弦乐总谱)

辛 沪 光 曲

北京市书刊出版业营业许可证出字第 063 号 音乐出版社出版 新华书店北京发行所发行  
全国新华书店经售

787×1092 毫米 32 开 1/2 印张 16 面乐谱 1965 年 6 月北京第 1 版第 1 次印刷

统一书号：8026·2314 印数：0,001—1,005 册 定价 0.12 元

# 愉快的劳动

Allegretto 欢快活泼

辛沪光曲

短笛 Piccolo  
 长笛 Flauti  
 双簧管 Oboi  
 单簧管 Clarinet (B<sup>b</sup>)  
 大管 Fagotti  
 圆号 Corni (F)  
 小号 Trombe (B<sup>b</sup>)  
 长号 Tromboni  
 定音鼓 Timpani  
 三角铁 Triangolo  
 二弦、四胡、马头琴\*  
 第一小提琴 Violini I  
 第二小提琴 Violini II  
 中提琴 Virole  
 大提琴 Violoncelli  
 低音提琴 Contrabasso

\* 三弦、四胡、马头琴可用低音管独奏代替。

\*\* 这种装饰音是蒙古族民间音乐的特色之一，奏法，在本音上方用其他手指抖动击弦，但不要影响本音的清晰程度。

Fl.

Cl.

Fag.

Trgl.

三弦、四胡  
马头琴

VI. I

VI. II

Vle.

Vc.

Cb.

Fl.

Cl.

Fag.

Trgl.

三弦、四胡  
马头琴

VI. I

VI. II

Vle.

Vc.

Cb.

Fl. *1 solo*

Cl. *p* *stacc.*

Fag. *p* *stacc.*

Cor. *p* *legato*

Trgl.

三弦、四胡  
馬头琴 *p* *stacc.* *picc.*

VI. I *p*

VI. II *p*

Vle. *p*

Vc. *p* *stacc.*

Cb.

Fl.

Cl.

Fag.

Cor.

三弦、四胡  
馬头琴 *arco*

VI. I *legato*

VI. II

Vle.

Vc.

Cb.

Fl. *f* *stacc.*

Ob. *f* *stacc.*

Cl. *f* *stacc.*

Fag. *f*

Cor. *f*

Tr. *f*

Trib. *f*

Timp. *f*

Trgl.

二弦、四弦 高提琴 *f*

Vi. I *f* *arco* *stacc.*

Vi. II *f* *arco* *stacc.*

Vl. *f* *arco*

Vc. *f* *arco*

Cb. *f* *arco* *pp*

Fl. *p* *cresc.* *f*

Ob. *p* *cresc.* *f*

Cl. *p* *cresc.* *f*

Fag. *p* *cresc.* *f* *rit.*

Cor. *p* *cresc.* *f*

Tr. *p* *cresc.* *f*

Trb. *p* *cresc.* *f*

Timp. *f*

Trgl. *f*

三弦、四胡  
馬头琴

VI. I *p* *cresc.* *f*

VI. II *p* *cresc.* *f*

Vle. *p* *cresc.* *f*

Vc. *p* *cresc.* *f*

Cb. *p* *arco* *cresc.* *f* *picc.* *f*

VI. I

VI. II

Vle.

Vc.

Ch.

*picc.*

*p*

*picc.*

*p*

*picc.*

*p*

*picc.*

*p*

*p*

*p*

VI. I

VI. II

Vle.

Vc.

Ch.

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

Fag.

VI. I

VI. II

Vle.

Vc.

Ch.

*arco*

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

*mf*

*mf*

*mf*



Fl. *ff*  
 Ob.  
 Cl. *ff*  
 Fag. *ff*  
 Cor. *ff*  
 Tr.  
 Trb.  
 Timp.  
 Trgl.  
 三弦、四胡  
 马头琴  
 Vi. I *ff*  
 Vi. II *ff*  
 Vle. *ff*  
 Ve. *ff*  
 Cb. *ff*

Fl. *cresc.*

Ob.

Cl. *cresc.*

Fag.

Cor.

Tr.

Trb. *cresc.*

Timp.

Trgl.

三弦、四胡  
高夫琴

VI. I *cresc.*

VI. II *cresc.*

Vle. *cresc.*

Vc. *cresc.*

Cb. *cresc.*



Fl.

Cl.

Fag.

Trgl.

二弦、四弦  
馬尾琴

VI. I

VI. II

Vle.

Vc.

Cb.

Fl.

Cl.

Fag.

Trgl.

二弦、四弦  
馬尾琴

VI. I

VI. II

Vle.

Vc.

Cb.

Fl. *mp* *p*

Ob. *p* *f*

Cl. *p*

Fag. *p* *f*

Cor. *a2 soli*

Tr. *a2 soli*

Trb.

Timp.

Trgl. *mp* *p*

三弦、四胡  
馬尾琴

VI. I *p* *f*

VI. II *p* *f*

Vle. *p* *f*

Vc. *p* *f*

Ob. *p* *f*



Picc.  
 Fl.  
 Ob.  
 Cl.  
 Fag.  
 Cor.  
 Tr.  
 Trb.  
 Timp.  
 Trgl.  
 三弦、四胡  
 月琴  
 VI. I  
 VI. II  
 Vle.  
 Vc.  
 Cb.

Musical score for a symphony orchestra, page 14. The score includes parts for Piccolo, Flute, Oboe, Clarinet, Bassoon, Cor Anglais, Trumpet, Trombone, Timpani, Trigon, Violin I, Violin II, Viola, Violoncello, and Contrabass. The music is in 4/4 time and features various dynamics such as *mf*, *mp*, and *p*.

Picc.  
 Fl.  
 Ob.  
 Cl.  
 Fag.  
 Cor.  
 Tr.  
 Trb.  
 Timp.  
 Trgl.  
 三弦、四胡  
 扁头琴  
 Vl. I  
 Vl. II  
 Vle.  
 Vc.  
 Cb.

Musical score for page 15, featuring woodwinds, brass, and strings. The score includes parts for Piccolo, Flute, Oboe, Clarinet, Bassoon, Cor Anglais, Trumpet, Trombone, Timpani, Trigon, and String sections (Violin I, Violin II, Viola, Violoncello, and Contrabass). The string section includes parts for Erhu, Banhu, and Pipa. Dynamics include *p*, *mp*, and *mf*.

0879