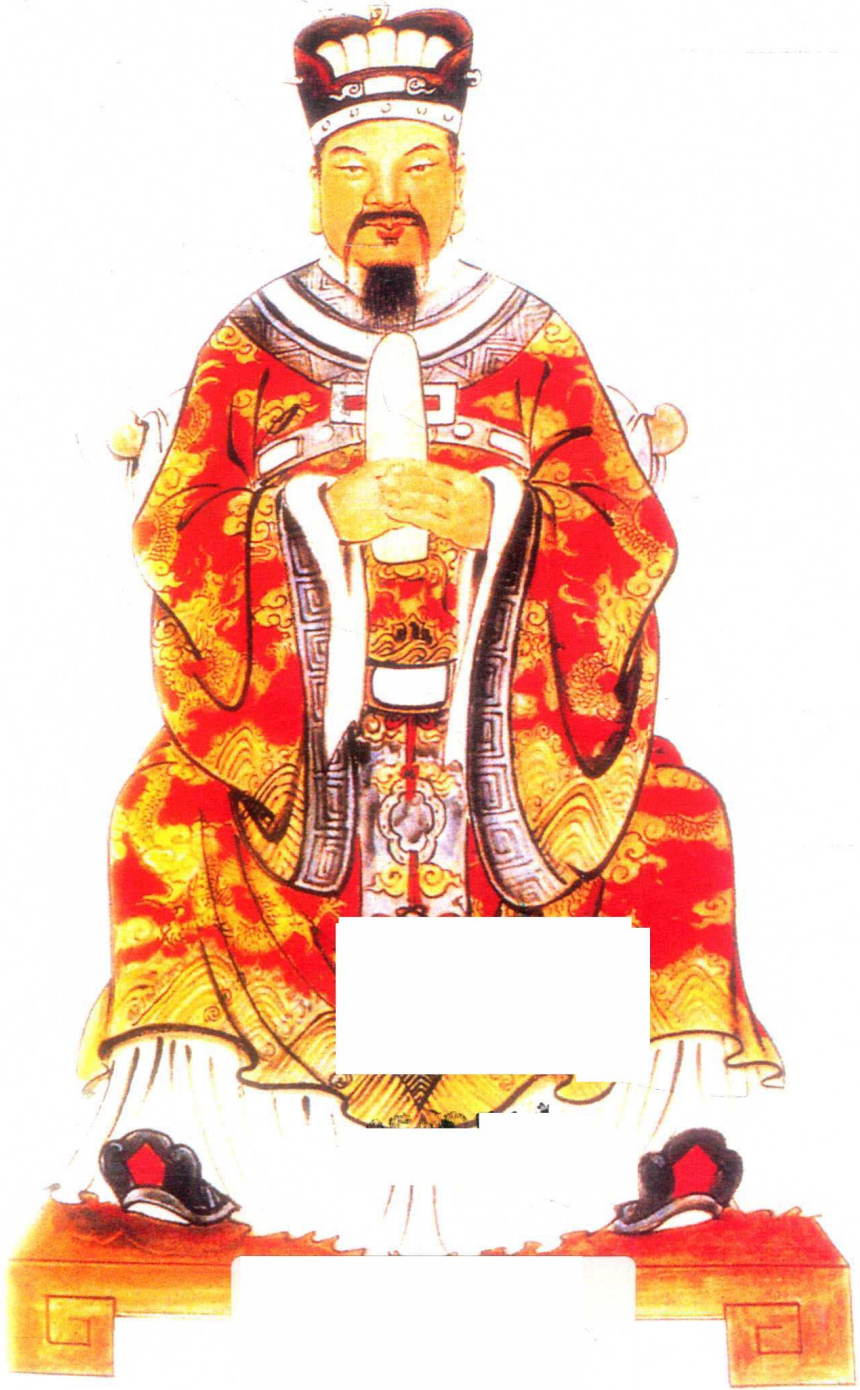


論程門立雪

游嘉瑞端



福建省历史名人研究会游酢分会
福建 永泰 立雪书院 编 天马



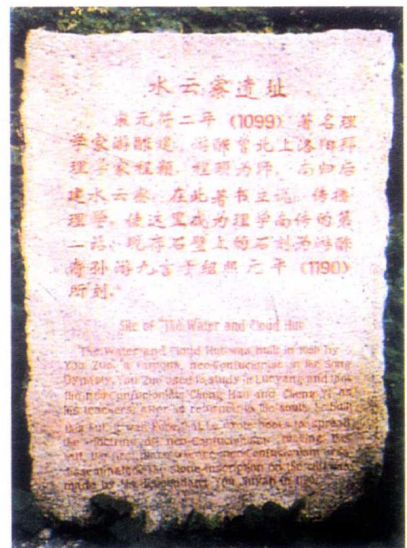
游 酢 画 像



游酢逝世后122年（1256年）。南宗理宗皇帝赠送游酢御赞匾。



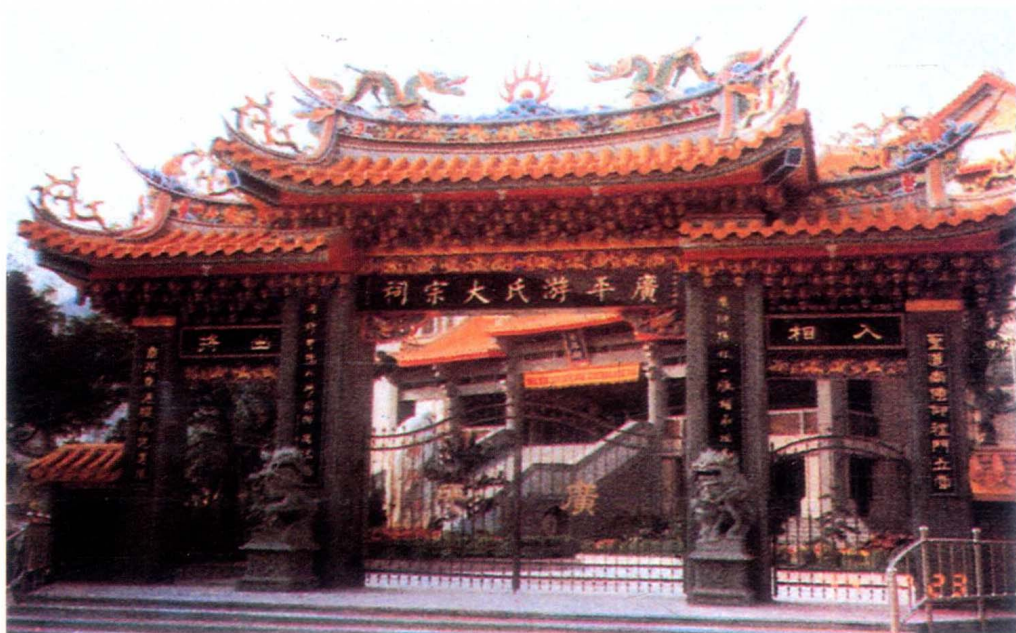
此为游酢在武夷山隐屏峰下创办的书院“水云寮”遗址，为武夷山最早的书院之一。“水云寮”为南宋理学家游九言书题，1250年刻石。



水云寮遗址国家保护碑



南平游定夫祠（纪念馆）全景



台北市中和廣平游氏大宗祠



福建永泰立雪书院



游酢后裔书画作品展



首届闽台游酢文化研讨会开幕式



程门立雪研讨会会场



首届闽台游酢文化研讨会全体代表合影

2002.10 南平·延平



林逸、游嘉瑞、朱明元、马照南、高令印、曹聪等出席游酢学术研讨会



第二届闽台游酢文化研讨会在台湾广平堂召开

前 言

程门立雪，尊师重道，尊师重教，传为千年佳话。为世人所称颂。

程门立雪，据 1951 年上海商务印书馆出版的《辞源》记载：“宋游杨，初见伊川，伊川瞑止坐，二子侍立不去，既觉谓二子曰：‘贤辈犹在此乎’！命之退，出门，门外雪深三尺矣”。释疑了程门立雪是在门内不在门外，而是游酢携杨时同立雪。朱熹曰：道南首豸山（游酢）学共龟山（扬时）同立雪。

游杨的“道南”，开创了闽学洪流，二程理学逐渐辐射八闽大地，使中国的文化中心南移，成就了程朱理学。从而远播日本、韩国、东南亚、世界诸国，名扬四海。

上世纪八十年代以来，新儒学、闽学专家学者，以强烈的传统文化道德意识，系家国天下之情怀，以心平志远之态度致力于新儒学、新闽学的研究、硕果累累，诸多论文续集出版，专著立说颇多。

公元 2014 年 11 月 26 日，福建省历史名人研究会游酢分会，福建省姓氏源流研究会、游氏委员会，立雪书院在永泰立雪书院首次召开了“程门立雪研讨会”，征集到程门立雪论文 80 余篇，现选编结集付梓。期盼有更多的论文续集传世，留住传统，守望乡愁，传承文明。若有不周之处，请读者批评，指正。

编者

2015.3.8

目 录

程门立雪 首豸山	游嘉瑞 (1)
程门立雪话游酢	马照南 (7)
游酢之雪	张建光 (9)
还先贤游酢以公道	程利田 (13)
由“程门立雪”说尊师重教	周 琦 (20)
“程门立雪”新解	张忠松 (22)
成语典故“程门立雪”辨析	陈建生 (32)
立雪耀中华	游群远 (42)
“程门立雪”的文献考察	方彦寿 (45)
让程门立雪尊师重教精神发扬光大	黄 桧 (50)
同门同师 同道同功	游梦熊 (55)
弘扬“程门立雪”的精神内涵	陈奕良 (58)
浅说“程门立雪”故事及其意义	萧忠生 (61)
宣扬“程门立雪”的现实意义	黄安榕 (64)
程门立雪贵在立志	游其宏 (68)
论游酢在中国文化史上的贡献	游嘉瑞 (70)
游酢“道南”是武夷文化兴盛的源头活水	高令印 (76)
从“程门立雪 载道南来”看游酢对理学的贡献	游恒派 游恒照 (82)
还先贤以公道	蔡仁厚 (85)
道南理窟——武夷山九曲走笔	张建光 (88)
道南理窟——理学南传脉络与闽北理学中心述略	陈建生 (93)
游酢与武夷山“道南理窟”和南平“理学名邦”之渊源探析	游恒派 (101)
一位被忽视的宋代理学家——游酢	游正劼 (106)
游酢与程门四大弟子	闵正国 (112)

“程门立雪”演绎游酢杨时的千年情缘·····	游海涛 (119)
游酢与杨时的交友及两人的历史地位·····	唐岱蒙 (123)
游酢与杨时的深情和地位·····	杨成和 (130)
澄清历史重重误解 恢复游酢本然地位·····	刘泽亮 (132)
浅谈游酢思想文化在中国文化史上的地位作用·····	游水海 (143)
道南鼻祖·····	蒋步荣 (147)
重估游酢在“道南”中的历史贡献和地位·····	吴吉民 (155)
谈游酢的治学精神和教育主张·····	林其泉 陈慰锭 (162)
从游和“延平四贤”的“学”与“思”中引发的思考·····	游恒照 (169)
游酢的价值追寻之道·····	陈遵沂 (175)
道学南传：游定夫的学术使命·····	孙以楷 解光宇 (183)
游酢理学在朝鲜（韩国）的传播和影响·····	程利田 (190)
游酢和杨时对朝鲜大儒的影响·····	杜钢建 (204)
游酢习禅未必叛理例谈·····	卓 三 (218)
杨时、游酢与湖湘文化·····	戴金波 (223)
游 酢 与 含 山·····	沈明主 (227)
游酢文化是现代湖湘文化的源头·····	游建国 (230)
从“立雪书院”联想到“书院旅游”·····	李治莹 (235)
中国书院发展的里程碑与游酢在书院史上的作用·····	李才栋 (238)
浅论研究游酢道德修养对构建农村和谐家庭的意义·····	游桂生 (242)
游门异代双夫子·····	洪 荣 (246)
简论游酢书法·····	游作忠 (256)
宋代草圣——游酢·····	游嘉瑞 (263)
理学家书法第一人·····	徐良夫 (267)
从程门立雪看尊师重教重要性之思考·····	江心福 (271)
程门立雪研讨会倡议书·····	(273)

程门立雪 首豸山

在“程门立雪”研讨会上的演讲

游嘉瑞

今天，开了一个有史以来，别开生面的程门立雪研讨会，专家学者百余云集立雪书院，论程门立雪，各自发表了论文，未到会的也送来了论文，会将结集出版。现在我就专家学者的论述综合讲一点意见：

一、程门立雪的成语辞条的内涵有了正确全面的理解。

引经据典，成语辞条最有权威的有三个出处：

（一）辞海、辞源记载程门立雪：宋游杨，初见伊川、伊川瞑目坐、二子侍立不去，既觉，谓子曰：贤辈犹在此乎！命之退、出门、门外雪深三尺矣。

（二）程门立雪出《宋史》：“至是，游酢杨时见程颐于洛，时盖年四十矣，一日见颐，颐偶瞑坐，游酢当时侍立不去。颐既寤，则门外雪深一尺矣。”

（三）程门立雪出自《二程语录·侯子雅言》：“游杨初见伊川，伊川瞑目坐，二子侍立，既觉，顾谓曰：贤辈尚在此乎。”既晚，且休矣。及出门，门外之雪深一尺。《宋史杨时传》对程门立雪成语的记载的内容大体相同，只是“游扬”调换为“杨游”。

这些有权威的记载对程门立雪已表述很清楚，然而事实并非如此，一场简单的师生见面由于望文主义或误传或另有原因，一个经典的传说有不少谬误。

首先，肯定程门立雪求学拜师在屋内，不在门外。程门立雪的“程门”是拜见程颐门下为师，归程门弟子之意。而简单的“说文解字”于程门外，这样美丽的“冻人”雪一尺深二尺深三尺深也好，不成了雪人冰棒，我想天下没有这样“残酷”、严厉的老师，把学生拒之门外，也牺牲了真实和游杨为人的禀性。

第二，程门立雪由游酢荐领，游杨同立雪。也可以说游杨同门同师、同道同功同立雪。历史的误会，现在不少书籍小学课本甚至教科书把道统南移第一人授

予杨时，程门立雪要不根本不提游酢，要不说游酢没有定力，对先生尊敬远不如杨时，这是天大的谬误。

第三，立雪程门不是程颐摆谱打坐或是另有原因。程颐为人傲气，连脾气好的苏东坡也不敢与其交往。所以游杨侍立雪一尺或三尺后，才发问“二子犹在乎!?”一语道破，先生或在考验，或傲气不见，那他就不会还嘘寒问暖：天色不早了，你们先住下吧！

采取虚无主义对待传统，一个国家精神，一个人民精神，将如无根的大树，漂流于洪荒之中。不改变国人儒家思维的创伤，怎么能共筑中国梦、建立社会主义核心价值观体系，实现中华民族伟大复兴?!

二、程门立雪，道南首豸山。

游杨同立雪，道南首豸山。朱熹联曰：“道南首豸山，学共龟山同立雪；理窟从洛水，本归濂水引导源。”《朱子集》第344页，台湾德富古籍业，2000年版。早在宋元丰八年（1081）游酢引领杨时同往颖昌（今许昌），正式拜程颢为师，求教学习理学，拜程颢后，游酢录有《明道（程颢）先生语》，深得大程的赏识，程颢能有这样高徒，很是欣慰说：“吾明道遇汝等南方之高足，道南有望矣，吾心甚慰。”程颢逝世后，宋元祐八年，游酢又携好友杨时上洛阳伊川（程颐）书院（后为嵩阳书院）师事程颐，有了程门立雪道学南移。1100年游酢在武夷山九曲筑“水云寮”，著有“易说”、“诗二南”，成为道学南移第一站，他广收学生，传道授业，“二程”理学在南方福建尤为广泛传播。在程门四杰中，一般称游（酢）、杨（时）、谢（良佐）、吕（大临）或游杨，都是把游酢列为首位，这是有所本的。朱熹曾有一段与门人的答问：“吕、游、杨、谢四子之说孰优？”朱熹曰：此非后学非敬言，程先生于游称其颖悟温厚，谓杨不及游。”（《朱子语》第2557页，中华书局1986年版），此理程子所说的：“建州游酢，非昔日之游酢也，因是颖悟，然资质温厚，南剑州杨时虽不建酢，然煞颖悟。”（《二程集》第45页，中华书局1981年版），明末黄宗又说：“二程得孟子不传之秘遗经以倡天下，而升堂睹奥号称高是者，游、杨、谢、吕为著（《豸山学案》、《宋元学案》卷26）”，把游酢列为程门四杰之首是实事求是的。

游酢杨时学到“理学正宗”的洛学真缔南归，游酢将此传给胡安国、黄中（游酢外甥）等人，黄中传给朱熹，胡宪也传给朱熹，游酢杨时成为洛学正宗传人，但是，游酢是道南第一人，为洛学南移立了首功。所以朱熹说“道南首豸山”。程门立雪道学南移，游酢在中国文化重心南移过程中起了继往开来，承前启后的重大作用，开创了闽学之先河。

三、程门立雪，还本来面目。

道南首豸山，游酢、杨时《程门立雪》是近千年来尊师重道的典范，为后世所传颂。然而在哲学界、学术界往往突出杨时而无视游酢，这是有失史实。事实是在道学南传史上游杨都是承洛启闽的两位关键人物，游酢入程门最早，道学悟性不在杨时下，是游酢先把程氏理学即洛学从北方带回闽北，筑院讲论、著书立说，他通过师传、通过讲友、也通过家传，以自己的理学思想传承了一代又一代的南宋理学家，尤其对朱熹理学产生了很大的影响而成就程朱理学。令人不解的是，许多书籍甚至《中国理学史》中讲宋代理学史，在程门立雪中，唯独没有讲游酢，是游酢入程门资历短浅对二程道学领悟不深，而导致在道学南传中无所作为吗？我认为专家学者回答之否定是对的。游定夫见程伊川是20岁时，同年八月就奉明道诏到扶沟帮助程颐料理学事，这是游酢入程门的开始。九年后，游酢与杨时、谢良佐一起师礼见明道于颖昌，游酢在九年前并未正式拜师礼，但已经入学程门受教颐门下远早于杨时。我这样说没有贬低杨时之意，只是想说明不要像历代有的儒家和现代一些先生那样把“吾道南矣”神秘化。游酢入程门不仅比杨时早好几年，而对洛学的理解不会逊于杨时。隔了几年，游酢在河清县任上，杨时往见之，游酢又偕杨时到洛阳，以师礼拜见程伊川。从文字记载看，杨时拜伊川为师，又是通过游定夫引见，正是这次拜见，才留下了“程门立雪”的千古佳话。拜师后，程伊川对杨时说：“游君德器粹然，问学日进政手亦绝人远甚。”在程明道：“吾道南矣”之后几年，小程依然如此器重游酢，定夫之道养与人品自不在同门人之下。

现在已经很清楚看到程门立雪是游酢携杨时师事程颐同立雪，明明是双而说是单，明明是游酢偕杨同立雪而说杨游同立雪，这也有历史原因。游酢也有生不

逢时之故。游酢仙逝正是理学走低谷，当作伪学批判，而且比杨时早死十余年；理学复兴东山再起时，正是杨时弘理学之时，名气大振，而游酢已下九泉安息；由于杨时多活十年又是理学高潮时期，留下的著作确实比游酢多，传承的学生也比游酢多，也确实贡献又比游酢多，所以后人把游酢淡忘了，打入了“冷宫”。所以，今天专家学者能够正本清源，还其本来面目。如果游酢公在地下有灵，是会感谢我们这一代的！

四、程门立雪再传弟子。

程朱理学之形成，周敦颐门下除二程外，见于经传者不多，而二程门下多有注录。游杨理学三传至朱熹有二条线，一是游酢传胡宪再传黄中至朱熹，一是杨时传胡安国再至朱熹。作为程门中坚的游酢，视二程推崇的《大学》《中庸》为神对经典而坚定地履践之。同时，游酢在继承洛学的同时也有自己的独到见解。而朱熹对游酢的一些独到思想很重视，并吸收其见解，如朱熹在《孟子集注》中采用游酢的“欲诚其意，先致其知。”的见解，在《论语集注》中采用游酢的“学而”一篇，大抵皆于务本的见解。

在理学南移发展中，将书院讲学活动作为推广理学、发展理学的重要手段。游酢所出书院和教学模式，影响后进七、八百年，我们不能低估其中游酢所起的作用。武夷山九曲“水云寮”就理学南传第一站，至今令人称颂，而且更具有时代作用。武夷山列为“世界双遗产”，其中文化遗产《水云寮》就是一个很好的遗产见证，今人在《水云寮》遗址中英文刻碑，一作联合国科教文考证，二可世代相传，三亦说明了朱熹成长的文化教育环境。所以朱熹说：“道南首豸山”肯定了游酢对洛学传闽的重要贡献，因而成了道南正脉的创始人，被称为“道南儒家”之宗。

五、程门立雪，远播海内外。

程门道脉南移开创新学创始人游酢杨时，不仅承上启下而就程朱理学，而且对朝鲜、日本、东南亚、世界国家都有重要的影响，游杨理学的外传，通过游杨的后裔迁徙传播，另一方面是通过学者传播，三是著作传播。12世纪末13世纪初传入日本，北宋时韩国就派遣金行成、崔罕等人入宋太学学理学；回国后又传

入朝鲜；新加坡开埠后，包括游杨后裔在内的华人大量涌入，创办学堂、传播理学；在泰国、马来西亚、印尼等程朱理学的传播，也都有很大的努力。在西方国家理学的传播是16世纪开始的，法国、俄罗斯、西班牙、葡萄牙、意大利、瑞典等许多欧洲国家都有对宋明理学开展比较积极广泛的研究和传播，美国还设有西方研究朱子学中心。20世纪朱子学也进入伊斯兰、阿拉伯世界。朱子学已成为世界性的学说，全人类的公有文化遗产。因此包含游酢理学思想的朱子学将会同全球孔子学院的重立，而得到更好、更广的认同与传播。

六、程门立雪，尊师重教。

程门立雪的意义，不仅在于程门立雪道学南移，承上启上而就程朱理学，而更是尊师重教，尊师重道的千古佳话，成为中华民族尊师尊教的千年典范。程门立雪，程颐被弟子诚心求学的精神所感动，从此更加悉心教导。后来游酢、杨时果然不负师望，终于学到老师的真传，回到南方传播程氏理学，开创了闽学，双双成为一代宗师。

程门立雪的故事，从此广为流传，从此注入《辞海》、《辞源》成为中华民族尊师重教的典范，启迪着一代又一代的莘莘学子。

中华民族之所以屹立于世界之林，乃因为素有尊师重教的传统，造就文化昌盛，知书识礼之邦。

七、程门立雪，还先贤之公道。

宋代理学号称“濂、洛、关、闽”，前三者形成于北宋，而闽学则起于北宋之末，而大成于南宋之时，先是游酢杨时从学程子、二子南归之日，大程目送之日“吾道南矣”，然后世及道南一派，只有杨时为代表而不及于游酢，有及偏颇，自游酢“道南”兴建豸山草堂、水云寮，办学重教之后，武夷书院才渐渐有胡安定的文定书院、刘子晕的屏山书院、江贇的叔主精舍、刘琪的佛商堂、胡光的兴顺书院、朱熹的武夷精舍（紫阳书院和绘洲精舍）、考亭书院等等，确实有如雨后春笋般地在武夷山这块沃土上破土而出，集武夷山聚徒讲学、理学风气大盛，武夷地区逐渐成为中国文化重心南移的落脚点，成为“闽邦邹鲁”、“道学理窟”。可见，游酢志之高，心之平，德之上，见道之速，传道之远，播道之广，实是朱子学（闽