普通高等教育“十三五”规划教材

丛 书 主 编 石长顺
丛书副主编 郭 可 支庭荣

全国高校网络与新媒体专业规划教材

网络与新媒体文学

唐东堰 雷奕 陈彩林 主编

北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

需要全本请访问 www.ertongbook.com

全国高校网络与新媒体专业规划教材

丛 书 主 编 石长顺
丛书副主编 郭　可　支庭荣

网络与新媒体文学

唐东堰 雷　奕 陈彩林 主　编
刘　阳 莫华清 曾葵芬 副主编

北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

网络与新媒体文学 / 唐东堰，雷奕，陈彩林主编 . —北京：北京大学出版社，2018. 8
（全国高校网络与新媒体专业规划教材）
ISBN 978-7-301-29605-9

Ⅰ . ①网… Ⅱ . ①唐… ②雷… ③陈… Ⅲ . ①网络文学—中国—高等学校—教材 Ⅳ . ① I207.999

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 109032 号

书　　名	网络与新媒体文学 WANGLUO YU XINMEITI WENXUE
著作责任者	唐东堰　雷　奕　陈彩林　主编
责任编辑	李淑方
标准书号	ISBN 978-7-301-29605-9
出版发行	北京大学出版社
地　　址	北京市海淀区成府路 205 号　100871
网　　址	http://www.pup.cn　　新浪微博：@ 北京大学出版社 微信公众号：科学与艺术之声（微信号：sartspku）
电子信箱	zyl@pup.pku.edu.cn
电　　话	邮购部 62752015　发行部 62750672　编辑部 62767857
印 刷 者	河北滦县鑫华书刊印刷厂
经 销 者	新华书店 787 毫米 ×1092 毫米　16 开本　15 印张　200 千字 2018 年 8 月第 1 版　2018 年 8 月第 1 次印刷
定　　价	45.00 元

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。
版权所有，侵权必究
举报电话：010-62752024　电子信箱：fd@pup.pku.edu.cn
图书如有印装质量问题，请与出版部联系，电话：010-62756370

全国高校网络与新媒体专业规划教材

编委会

总　主　编　石长顺

副　主　编　郭　可　支庭荣

主编单位　华中科技大学
上海外国语大学
暨南大学
华南理工大学
武汉理工大学
河南工业大学
沈阳体育学院
广州大学

编委会成员　（按英文字母顺序排序）

陈冠兰　陈沛芹　陈少华　郭　可　韩　锋
何志武　黄少华　惠悲荷　季爱娟　李　芳
李　军　李文明　李秀芳　梁冬梅　鲁佑文
单文盛　尚恒志　石长顺　唐东堰　王　艺
肖赞军　杨　娟　杨　溟　尹章池　于晓光
余　林　张合斌　张晋升　张　萍　郑传洋
郑勇华　支庭荣　周建青　邹　英

总　序

国家教育部在2012年公布的本科专业目录中，首次在新闻传播学学科中列入特设专业“网络与新媒体”，这是自1998年以来为适应社会发展需要，该学科新增的两个专业（其中包括数字出版专业）之一。实际上，早在1998年，华中科技大学就面对互联网新媒体的迅速崛起和新闻传播业界对网络新媒体人才的急迫需求，率先在全国开办了网络新闻专业（方向）。当时，该校新闻与信息传播学院在新闻学本科专业中采取“2＋2”方式，开办了一个网络新闻专业（方向）班，即面向华中科技大学理工科招考二年级学生，然后在新闻学院继续学习两年新闻学专业课程。首届学生毕业时受到了业界的特别青睐，并成为新华社等媒体报道的新闻。

2013年，在教育部新颁布《普通高等学校本科专业目录（2012）》之后，全国首次有28所高校申办了“网络与新媒体”专业并获得教育部批准，继而开始正式对外招生。招生学校涵盖“985”高校、“211”高校和省属高校、独立学院四个层次。这28所高校的网络与新媒体专业，不包括同期批复的45个相关专业“数字媒体艺术”和此前全国高校业已存在的31个基本偏向网络新闻方向的传播学专业。2014年，教育部又公布了第二批确定的普通高等学校“网络与新媒体”专业，计有20所高校。

过去的一年正是现代互联网诞生30周年的年份。30年的发展，网络与新媒体已成为当代人们生活的一部分，并逐渐走向21世纪的商业和文化中心。数字化媒体不但改变了世界，改变了人们的通信手段和习惯，也改变了媒介传

需要全本请访问 www.ertongbook.com

播生态，推动着基于网络与新媒体的新闻传播学教育改革与发展，成为当代社会与高等教育研究的重要领域。尼葛洛庞蒂于《数字化生存》一书中提出的“数字化将决定我们的生存”的著名预言（1995 年），在网络与新媒体的快速发展中得到应验。

据中国互联网络信息中心（2014 年 7 月）在京发布的第 34 次《中国互联网络发展状况统计报告》显示，截至 2014 年 6 月，我国网民规模达 6.32 亿，互联网普及率为 46.9%（见图 1），与 10 年前的 8700 万网民[①]规模相比，增长了近 7.3 倍，成为中国互联网发展的一大亮点。

网络与新媒体技术正处在一个不断变化的流动状态，其低门槛的进入使人与人之间的交往变得更为便捷，世界已从“地球村”走向了“小木屋”，时空概念的消解正在打破国家与跨地域之间的界限。加上我国手机网民数量持续增长，手机网民规模目前首次超越传统 PC 网民规模，达到 5.27 亿用户，网民中使用手机上网的人群比例也由 2013 年的 81.0%提升至 83.4%，这是否标志着移动互联网时代的到来，让“人人都是记者”成为现实呢？

网络与新媒体的发展重新定义了新媒体形态。新媒体作为一个相对的概念，已从早期的广播与电视转向互联网。随着数字技术的发展，新媒体更新的速度与形态的变化时间越来越短（见图 2）。当代新媒体的内涵与外延已从单一的互联网发展到网络广播电视、手机电视、博客、微信、互联网电视等。在网络环境下，一种新的媒体格局正在出现。

① 2004 年 7 月 20 日，中国互联网络信息中心（CNNIC）在京发布的“第十四次中国互联网络发展状况统计报告”。



图 1　中国互联网发展规模图

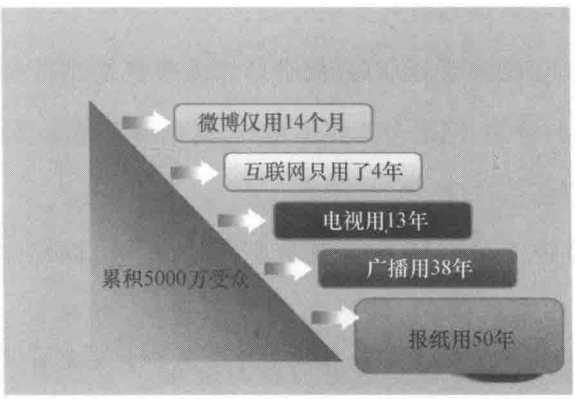


图 2　各类媒体形成“规模”的标志时间

基于网络与新媒体的全媒体转型也正在迅速推行，并在四个方面改变着新闻业，即改变着新闻内容、改变着记者的工作方式、改变着新闻编辑室和新闻业的结构、改变着新闻机构与公众和政府之间的关系。[①] 相应地也改变着新闻和大众传播教育，包括新闻和大众传播教育的结构、教育者的工作方式和新闻传播学专业讲授的内容。

① ［美］约翰·V. 帕夫利克. 新闻业与新媒介［M］. 张军芳，译. 北京：新华出版社，2005：5。

为使新设的“网络与新媒体”专业从一开始就走向规范化、科学化的发展建设之路，加强和完善课程体系建设，探索新专业人才培养模式，促进学界之间的教学交流，共同推进“网络与新媒体”专业教育，由华中科技大学广播电视与新媒体研究院及华中科技大学武昌分校主办，北京大学出版社承办的“全国高校网络与新媒体专业学科建设”研讨会，于 2013 年 5 月 25—26 日在华中科技大学举办。参加会议的 70 多名高校代表就议题“网络与新媒体”专业培养模式、“网络与新媒体”专业主干课程体系等展开了研讨，通过全国高校之间的学习对话，在网络与新媒体专业主干课和专业选修课的设置方面初步达成一致意见，形成了“网络与新媒体”专业新建课程体系。

“网络与新媒体”主干课程共 14 门：网络与新媒体（传播）概论、网络与新媒体发展史、网络与新媒体研究方法、网络与新媒体技术、网页设计与制作、网络与新媒体编辑、全媒体新闻采写、视听新媒体节目制作教程、融合新闻学、网络与新媒体运营与管理、网络与新媒体用户分析、网络与新媒体广告策划、网络法规与伦理、新媒体与社会。

选修课程初定 8 门：西方网络与新媒体理论、网络与新媒体舆情监测、网络与新媒体经典案例、网络与新媒体文学、动画设计、数字出版、数据新闻挖掘与报道、网络媒介数据分析与应用。

这些课程的设计是基于全国 28 所高校“网络与新媒体”新专业申报目录、网络与新媒体专业的社会调查，以及长期相关教学研究的经验讨论而形成的，也算是这次首届会议的一大收获。新专业建设应教材先行，因此，在这次会议上应各高校的要求，组建了全国高校“网络与新媒体”专业“十二五”规划教材编辑委员会，全国参会的 26 所高校中有 50 多位学者申报参编教材。在北京大学出版社及李淑方编辑的大力支持下，经过个人申报、会议集体审议，初步确立了 30 种教材编写计划，并现场与北京大学出版社签订了教材编写合同，这套网络与新媒体专业“十二五”规划系列教材，计划近三年内完成。出版教材包括：

《网络与新媒体概论》《西方网络与新媒体理论》《新媒体研究方法》《融合新闻学》《网页设计与制作》《全媒体新闻采写》《网络与新媒体编辑》《网络与新媒体评论》《新媒体视听节目制作》《网络与新媒体技术应用》《网络与新媒体经营》《网络与新媒体广告》《网络与新媒体用户分析》《网络法规与伦理》《新媒体与社会》《新媒体概论》《数字媒体导论》《数字出版导论》《网络与新媒体游戏导论》《网络媒体实务》《网络舆情监测与分析》《网络与新媒体经典案例评析》《网络媒介数据分析与应用》《网络播音主持》《网络与新媒体文学》《网络与新媒体营销传播》《网络与新媒体实验教学》《网络文化教程》《全媒体动画设计赏析》《突发新闻报道》《文化产业概论》。

这套教材是我国高校新闻教育工作者探索“网络与新媒体”专业建设规范化的初步尝试，它将在网络与新媒体的高等教育中不断创新实践，不断修订完善。希望广大师生、学者、业界人士不吝赐教，以便这套教材更加符合网络与新媒体的发展规律和教学改革理念。

石长顺

2014 年 7 月

（作者系华中科技大学广播电视与新媒体研究院院长、教授）

前　言

1994年中国加入世界互联网，在1997年左右，中国出现了网络文学。眨眼间，网络文学走过了二十多个年头。这段时间并不漫长，但不断更新的网络与新媒体技术却使得文学发生了翻天覆地的变化，网络与新媒体文学在文本形态、传播方式、阅读方式等各方面都与传统文学相去甚远。网络书写、网络阅读已经成为当下社会重要的文学传播方式。面对强劲科技浪潮的冲击，人们甚至开始担心经典文学的衰颓、纸质文学的末路了。

与风起云涌热闹非凡的网络文学现实相比，对该领域的研究显得稍微滞后。目前来看，国内相关研究基础较为薄弱，甚至缺乏专业性的教材。对在校的大学生而言，他们最大的信息源是网络和以手机为载体的新媒体，对文学的接受也依赖这种传播介质，但遗憾的是，却没有相关的理论基础支撑。2008年，欧阳友权的《网络文学概论》出版，是网络文学教材的拓荒之举。随后，金振邦《新媒介视野下的网络文学》、苏晓芳《网络与新世纪文学》等书相继出版，为新形势下网络文学的研究提供了学理关注，但专业性的教材依然相当匮乏。

日新月异的技术不断挑战既有的文学模式，裂变现有的文学版图空间，使得人们急需一本关注在新技术格局下文学的发展样态如何等问题的教材。从这个角度来看，这本《网络与新媒体文学》存在的意义至少有两个方面不可忽视：首先，这是第一本紧随当下技术革新脚步的、对网络与新媒体文学进行全面关注的教材，它的内容是全新的，反映了最新的e时代文学发展动态，是对当下

网络与新媒体文学发展规律的总结与思考。其次，与以往的教材偏重理论不同，本书既注重学理的梳理，又兼顾了具体作品的阐释，强调文本的艺术特色带来的文学鉴赏价值。本书的内容体系如下：

- 网络与新媒体概况。梳理了网络与新媒体等传播介质的发展历程，介绍了网络与新媒体的基本类型、基本特征。
- 网络与新媒体文学概论。对网络与新媒体文学做出定义，从时间纵向上梳理网络与新媒体文学的发展历程，介绍网络与新媒体文学的主要存在形态。
- 网络与新媒体文学的基本类型。讲析两大基本类型：网络文学、移动端文学的文本特征。
- 网络与新媒体文学的艺术特征。从文本形态、语言、文化等各个方面总结网络与新媒体文学的独特性。
- 网络与新媒体文学的生产、传播与接收。讲解网络与新媒体文学的生产接收机制。
- 网络与新媒体文学的美学价值。从大众与精英文学的融合、多面向审美互动、融入式的沉浸等方面揭示网络与新媒体文学的美学价值。
- 网络与新媒体文学作品赏析。以玄幻小说和都市言情小说为对象，解析网络文学的艺术特色。
- 网络与新媒体文学存在的问题与发展趋势。讲解网络与新媒体文学创作、研究等方面面临的困境，分析网络与新媒体文学未来的发展趋向。

本书主编：唐东堰、雷奕、陈彩林；副主编：刘阳、莫华清、曾葵芬；参编人员有阳志标、曾梦源、卢维林、秦磊毅、张璐、彭继媛、丰杰、徐志斌、李玮、张宁、杜文曦、唐超学、黄思源、葛敏、符悠悠、丁艳、熊燕。其中各章节负责人：第一章，刘阳、卢维林；第二章、第六章、第七章，雷奕、陈彩林；第三章的第一节曾梦源，二、三节是雷奕；第四章，莫华清、曾葵芬；第五章，阳志标；第八章，刘阳；全书写作策划与统稿，唐东堰。另外，彭继媛、秦磊毅、张璐、杜文曦、黄思源、张宁、李玮、丁艳、符悠悠、丰杰、徐志斌、葛敏、唐超学等博士、老师也参与到本书的写作与校改当中。本书是整个研究团队共同努力的成果，在前人的研究基础之上，融入了团队对某些现象的理解与思考。作为应时代发展需要而产生的作品，希望能够给更多喜爱网络文学、关注文学未来走向的读者们一个参考。但由于网

需要全本请访问 www.ertongbook.com

络文学发展时间不长，变化万千，因此还未能给研究者提供足够清晰的观察距离。如有纰漏错误，欢迎批评指正。

向为此书出版而付出艰辛劳动的朋友们致谢！

北京大学出版社

教育出版中心 精品图书

21世纪特殊教育创新教材·理论与基础系列

特殊教育的哲学基础 方俊明 主编 36元
特殊教育的医学基础 张 婷 主编 36元
特殊教育导论（第二版） 雷江华 主编 45元
特殊教育学（第二版） 雷江华 方俊明 主编 43元
特殊儿童心理学（第二版） 方俊明 雷江华 主编 39元
特殊教育史 朱宗顺 主编 39元
特殊教育研究方法（第二版） 杜晓新 宋永宁等 主编 39元
特殊教育发展模式 任颂羔 主编 33元
特殊儿童心理与教育（第二版） 杨广学 张巧明 王 芳 主编 36元
教育康复学导论 杜晓新 黄昭鸣 55元
特殊儿童病理学 王和平 杨长江 48元

21世纪特殊教育创新教材·发展与教育系列

视觉障碍儿童的发展与教育 邓 猛 编著 33元
听觉障碍儿童的发展与教育 贺荟中 编著 38元
智力障碍儿童的发展与教育 刘春玲 马红英 编著 32元
学习困难儿童的发展与教育 赵 微 编著 39元
自闭症谱系障碍儿童的发展与教育 周念丽 编著 32元
情绪与行为障碍儿童的发展与教育 李闻戈 编著 36元
超常儿童的发展与教育（第二版） 苏雪云 张 旭 编著 39元

21世纪特殊教育创新教材·康复与训练系列

特殊儿童应用行为分析 李 芳 李 丹 编著 36元
特殊儿童的游戏治疗 周念丽 编著 30元
特殊儿童的美术治疗 孙 霞 编著 38元
特殊儿童的音乐治疗 胡世红 编著 32元
特殊儿童的心理治疗（第二版） 杨广学 编著 45元
特殊教育的辅具与康复 蒋建荣 编著 29元
特殊儿童的感觉统合训练 王和平 编著 45元
孤独症儿童课程与教学设计 王 梅 著 37元

自闭谱系障碍儿童早期干预丛书

如何发展自闭谱系障碍儿童的沟通能力 朱晓晨 苏雪云 29元
如何理解自闭谱系障碍和早期干预 苏雪云 32元
如何发展自闭谱系障碍儿童的社会交往能力 吕 梦 杨广学 33元
如何发展自闭谱系障碍儿童的自我照料能力 倪萍萍 周 波 32元
如何在游戏中干预自闭谱系障碍儿童 朱 瑞 周念丽 32元
如何发展自闭谱系障碍儿童的感知和运动能力 韩文娟，徐芳，王和平 32元
如何发展自闭谱系障碍儿童的认知能力 潘前前 杨福义 39元
自闭症谱系障碍儿童的发展与教育 周念丽 32元
如何通过音乐干预自闭谱系障碍儿童 张正琴 36元
如何通过画画干预自闭谱系障碍儿童 张正琴 36元
如何运用ACC促进自闭谱系障碍儿童的发展 苏雪云 36元
孤独症儿童的关键性技能训练法 李 丹 45元
自闭症儿童家长辅导手册 雷江华 35元
孤独症儿童课程与教学设计 王 梅 37元
融合教育理论反思与本土化探索 邓 猛 58元
自闭症谱系障碍儿童家庭支持系统 孙玉梅 36元

特殊学校教育·康复·职业训练丛书（黄建行 雷江华 主编）

信息技术在特殊教育中的应用 55元
智障学生职业教育模式 36元
特殊教育学校学生康复与训练 59元
特殊教育学校校本课程开发 45元
特殊教育学校特奥运动项目建设 49元

21世纪学前教育规划教材

学前教育概论 李生兰 主编 49元
学前教育管理学 王 雯 45元
幼儿园歌曲钢琴伴奏教程 果旭伟 39元
幼儿园舞蹈教学活动设计与指导 董 丽 36元
实用乐理与视唱 代 苗 40元
学前儿童美术教育 冯婉贞 45元
学前儿童科学教育 洪秀敏 39元
学前儿童游戏 范明丽 39元
学前教育研究方法 郑福明 39元
外国学前教育史 郭法奇 39元
学前教育政策与法规 魏 真 36元
学前心理学 涂艳国、蔡 艳 36元
学前教育理论与实践教程 王 维 王维娅 孙 岩 39元
学前儿童数学教育 赵振国 39元

大学之道丛书

市场化的底限 [美] 大卫·科伯 著 59元
大学的理念 [英] 亨利·纽曼 著 49元
哈佛：谁说了算 [美] 理查德·布瑞德利 著 48元
麻省理工学院如何追求卓越
[美] 查尔斯·维斯特 著 35元
大学与市场的悖论 [美] 罗杰·盖格 著 48元
高等教育公司：营利性大学的崛起
[美] 理查德·鲁克 著 38元
公司文化中的大学：大学如何应对市场化压力
[美] 埃里克·古尔德 著 40元
美国高等教育质量认证与评估
[美] 美国中部州高等教育委员会 编 36元
现代大学及其图新
[美] 谢尔顿·罗斯布莱特 著 60元
美国文理学院的兴衰——凯尼恩学院纪实
[美] P.F.克鲁格 著 42元
教育的终结：大学何以放弃了对人生意义的追求
[美] 安东尼·T.克龙曼 著 35元
大学的逻辑（第三版） 张维迎 著 38元
我的科大十年（续集） 孔宪铎 著 35元
高等教育理念 [英] 罗纳德·巴尼特 著 45元
美国现代大学的崛起 [美] 劳伦斯·维赛 著 66元
美国大学时代的学术自由
[美] 沃特·梅兹格 著 39元
美国高等教育通史 [美] 亚瑟·科恩 著 59元
美国高等教育史 [美] 约翰·塞林 著 69元
哈佛通识教育红皮书 哈佛委员会撰 38元
高等教育何以为“高”——牛津导师制教学反思
[英] 大卫·帕尔菲曼 著 39元
印度理工学院的精英们
[印度] 桑迪潘·德布 著 39元
知识社会中的大学 [英] 杰勒德·德兰迪 著 32元
高等教育的未来：浮言、现实与市场风险
[美] 弗兰克·纽曼等 著 39元
后现代大学来临？ [英] 安东尼·史密斯等 主编 32元
美国大学之魂 [美] 乔治·M.马斯登 著 58元
大学理念重审：与纽曼对话
[美] 雅罗斯拉夫·帕利坎 著 40元
学术部落及其领地——当代学术界生态揭秘（第二版） [英] 托尼·比彻 保罗·特罗勒尔 著 33元
德国古典大学观及其对中国大学的影响（第二版）
陈洪捷 著 42元
转变中的大学：传统、议题与前景 郭为藩 著 23元
学术资本主义：政治、政策和创业型大学
[美] 希拉·斯劳特 拉里·莱斯利 著 36元
21世纪的大学 [美] 詹姆斯·杜德斯达 著 38元
美国公立大学的未来
[美] 詹姆斯·杜德斯达 弗瑞斯·沃马克 著 30元
东西象牙塔 孔宪铎 著 32元
理性捍卫大学 眭依凡 著 49元

学术规范与研究方法系列

社会科学研究方法100问 [美] 萨子金德 著 38元
如何利用互联网做研究 [爱尔兰] 杜恰泰 著 38元
如何为学术刊物撰稿：写作技能与规范（英文影印版） [英] 罗薇娜·莫 编著 26元
如何撰写和发表科技论文（英文影印版）
[美] 罗伯特·戴 等著 39元
如何撰写与发表社会科学论文：国际刊物指南
蔡今忠 著 35元
如何查找文献 [英] 萨莉拉·姆齐 著 35元
给研究生的学术建议 [英] 戈登·鲁格 等著 26元
科技论文写作快速入门
[瑞典] 比约·古斯塔维 著 19元
社会科学研究的基本规则（第四版）
[英] 朱迪斯·贝尔 著 32元
做好社会研究的10个关键
[英] 马丁·丹斯考姆 著 20元
如何写好科研项目申请书
[美] 安德鲁·弗里德兰德 等著 28元
教育研究方法（第六版）
[美] 乔伊斯·高尔 等著 88元
高等教育研究：进展与方法
[英] 马尔科姆·泰特 著 25元
如何成为学术论文写作高手 华莱士 著 49元
参加国际学术会议必须要做的那些事
华莱士 著 32元
如何成为优秀的研究生 布卢姆 著 38元

21世纪高校职业发展读本

如何成为卓越的大学教师 肯·贝恩 著 32元
给大学新教员的建议 罗伯特·博伊斯 著 35元
如何提高学生学习质量
[英] 迈克尔·普洛瑟 等著 35元
学术界的生存智慧 [美] 约翰·达利 等主编 35元
给研究生导师的建议（第2版）
[英] 萨拉·德拉蒙特 等著 30元

21世纪教师教育系列教材·物理教育系列

中学物理微格教学教程（第二版）
张军朋 詹伟琴 王 恬 编著 32元
中学物理科学探究学习评价与案例
张军朋 许桂清 编著 32元
物理教学论 邢红军 著 49元
中学物理教学评价与案例分析
王建中 孟红娟 著 38元

21世纪教育科学系列教材·学科学习心理学系列

数学学习心理学（第二版）
孔凡哲 曾 峥 编著 38元
语文学习心理学 董蓓菲 编著 39元

21世纪教师教育系列教材

教育学基础 庞守兴 主编 40元
教育学 余文森 王 晞 主编 26元
教育研究方法 刘淑杰 主编 45元
教育心理学 王晓明 主编 55元
心理学导论 杨凤云 主编 46元
教育心理学概论 连 榕 罗丽芳 主编 42元
课程与教学论 李 允 主编 42元
教师专业发展导论 于胜刚 主编 42元
学校教育概论 李清雁 主编 42元
现代教育评价教程（第二版） 吴 钢 主编 45元
教师礼仪实务 刘 霄 主编 36元
家庭教育新论 闫旭蕾 杨 萍 主编 39元
中学班级管理 张宝书 主编 39元
教育职业道德 刘亭亭 39元
教师心理健康 张怀春 39元
现代教育技术 冯玲玉 39元
青少年发展与教育心理学 张 清 42元
课程与教学论 李 允 42元
课堂教学艺术（第二版） 孙菊如 陈春荣 49元

21世纪教师教育系列教材·初等教育系列

小学教育学 田友谊 主编 39元
小学教育学基础 张永明 曾 碧 主编 42元
小学班级管理 张永明 宋彩琴 主编 39元
初等教育课程与教学论 罗祖兵 主编 45元
小学教育研究方法 王红艳 主编 39元

教师资格认定及师范类毕业生上岗考试辅导教材

教育学 余文森 王 晞 主编 26元
教育心理学概论 连 榕 罗丽芳 主编 42元

21世纪教师教育系列教材·学科教育心理学系列

语文教育心理学 董蓓菲 编著 39元
生物教育心理学 胡继飞 编著 45元

21世纪教师教育系列教材·学科教学论系列

新理念化学教学论（第二版） 王后雄 主编 45元
新理念科学教学论（第二版）
崔 鸿 张海珠 主编 36元
新理念生物教学论（第二版）
崔 鸿 郑晓慧 主编 45元
新理念地理教学论（第二版） 李家清 主编 45元
新理念历史教学论（第二版） 杜 芳 主编 33元
新理念思想政治（品德）教学论（第二版）
胡田庚 主编 36元
新理念信息技术教学论（第二版）
吴军其 主编 32元
新理念数学教学论 冯 虹 主编 36元

21世纪教师教育系列教材·语文课程与教学论系列

语文文本解读实用教程 荣维东 主编 49元
语文课程教师专业技能训练
张学凯 刘丽丽 主编 45元
语文课程与教学发展简史
武玉鹏 王从华 黄修志 主编 38元
语文课程学与教的心理学基础 韩雪屏 王朝霞 主编
语文课程名师名课案例分析 武玉鹏 郭治锋 主编
语用性质的语文课程与教学论 王元华 著 42元

21世纪教师教育系列教材·学科教学技能训练系列

新理念生物教学技能训练（第二版） 崔 鸿 33元
新理念思想政治（品德）教学技能训练（第二版）
胡田庚 赵海山 29元
新理念地理教学技能训练 李家清 32元
新理念化学教学技能训练（第二版） 王后雄 36元
新理念数学教学技能训练 王光明 36元
新理念小学音乐教学法 吴跃跃 主编 38元

王后雄教师教育系列教材

教育考试的理论与方法 王后雄 主编 35元
化学教育测量与评价 王后雄 主编 45元
中学化学实验教学研究 王后雄 主编 32元
新理念化学教学诊断学 王后雄 主编 48元

西方心理学名著译丛

荣格心理学七讲 [美]卡尔文·霍尔 45元

拓扑心理学原理 [德] 库尔德·勒温 32元
系统心理学：绪论 [美] 爱德华·铁钦纳 30元
社会心理学导论 [美] 威廉·麦独孤 36元
思维与语言 [俄] 列夫·维果茨基 30元
人类的学习 [美] 爱德华·桑代克 30元
基础与应用心理学 [德] 雨果·闵斯特伯格 36元
记忆 [德] 赫尔曼·艾宾浩斯 著 32元
儿童的人格形成及其培养 [奥地利] 阿德勒 著 35元
幼儿的感觉与意志 [德] 威廉·蒲莱尔 著 45元
实验心理学（上下册）
[美] 伍德沃斯 施洛斯贝格 著 150元
格式塔心理学原理 [美] 库尔特·考夫卡 75元
动物和人的目的性行为 [美] 爱德华·托尔曼 44元
西方心理学史大纲 唐 钺 42元

心理学视野中的文学丛书

围城内外——西方经典爱情小说的进化心理学透视
熊哲宏 32元
我爱故我在——西方文学大师的爱情与爱情心理学
熊哲宏 32元

21世纪教学活动设计案例精选丛书（禹明 主编）

初中语文教学活动设计案例精选 23元
初中数学教学活动设计案例精选 30元
初中科学教学活动设计案例精选 27元
初中历史与社会教学活动设计案例精选 30元
初中英语教学活动设计案例精选 26元
初中思想品德教学活动设计案例精选 20元
中小学音乐教学活动设计案例精选 27元
中小学体育（体育与健康）教学活动设计案例精选
25元
中小学美术教学活动设计案例精选 34元
中小学综合实践活动教学活动设计案例精选 27元
小学语文教学活动设计案例精选 29元
小学数学教学活动设计案例精选 33元
小学科学教学活动设计案例精选 32元
小学英语教学活动设计案例精选 25元
小学品德与生活（社会）教学活动设计案例精选
24元
幼儿教育教学活动设计案例精选 39元

全国高校网络与新媒体专业规划教材

文化产业概论 尹章池 38元
网络文化教程 李文明 42元
网络与新媒体评论 杨 娟 38元
新媒体概论 尹章池 39元
新媒体视听节目制作 周建青 45元
融合新闻学 石长顺 39元
新媒体网页设计与制作 惠悲荷 39元
网络新媒体实务 张合斌 39元
突发新闻教程 李 军 45元
视听新媒体节目制作 周建青 45元
视听评论 何志武 32元
出镜记者案例分析 刘 静 邓秀军 39元
视听新媒体导论 郭小平 39元
网络与新媒体广告 尚恒志 张合斌 49元
网络与新媒体文学 唐东堰 雷 奕 49元

全国高校广播电视专业规划教材

电视节目策划教程 项仲平 著 36元
电视导播教程 程 晋 编著 39元
电视文艺创作教程 王建辉 编著 39元
广播剧创作教程 王国臣 编著 36元

21世纪教育技术学精品教材（张景中 主编）

教育技术学导论（第二版）
李 芒 金 林 编著 38元
远程教育原理与技术 王继新 张 屹 编著 41元
教学系统设计理论与实践 杨九民 梁林梅 编著 29元
信息技术教学论 雷体南 叶良明 主编 29元
网络教育资源设计与开发 刘清堂 主编 30元
学与教的理论与方式 刘雍潜 32元
信息技术与课程整合（第二版）
赵呈领 杨 琳 刘清堂 39元
教育技术研究方法 张屹 黄磊 38元
教育技术项目实践 潘克明 32元

21世纪信息传播实验系列教材（徐福荫 黄慕雄 主编）

多媒体软件设计与开发 32元
电视照明·电视音乐音响 26元
播音与主持艺术（第二版） 38元
广告策划与创意 26元
摄影基础（第二版） 32元

21世纪教师教育系列教材·专业养成系列（赵国栋 主编）

微课与慕课设计初级教程 40元
微课与慕课设计高级教程 48元
微课、翻转课堂和慕课设计实操教程 188元
网络调查研究方法概论（第二版） 49元
PPT云课堂教学法 88元

目　录

第一章　网络与新媒体概况 …… 1

第一节　网络与新媒体的发展历程 …… 2

一、Web1.0 时代 …… 2

二、Web2.0 时代 …… 3

三、Web3.0 时代 …… 6

第二节　网络与新媒体的基本类型 …… 8

一、广电传媒 …… 9

二、网络传媒 …… 12

三、手机传媒 …… 14

第三节　网络与新媒体的特征 …… 17

一、载体形式的多元化 …… 17

二、主体与受体的交互化 …… 19

三、传播操作的商业化 …… 21

四、技术更新换代的即时化 …… 23

第二章　网络与新媒体文学概论 …… 28

第一节　网络与新媒体文学定义 …… 28

一、网络与新媒体文学的题材 …… 30

需要全本请访问 www.ertongbook.com