

“十二五”国家重点出版物出版规划项目

# 池田大作德育理论及其实践

王丽荣 著



黑龙江教育出版社

# 池田大作德育理论及其实践

王丽荣 著



黑龙江教育出版社

---

## 图书在版编目(CIP)数据

池田大作德育理论及其实践/王丽荣著. —哈尔滨:  
黑龙江教育出版社, 2012. 6  
ISBN 978-7-5316-6502-1

I. ①池 II. ①王… III. ①池田大作—德育—思想评论 IV. ①G41

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 141309 号

---

## 池田大作德育理论及其实践

CHITIANDAZUO DEYU LILUN JIQI SHIJIAN

---

作 者 王丽荣  
选题策划 丁一平  
责任编辑 宋舒白  
责任校对 石 英  
装帧设计 冯军辉  
出版发行 黑龙江教育出版社(哈尔滨市南岗区花园街 158 号)  
印 刷 北京市文林印务有限公司  
开 本 700×1000 1/16  
印 张 20.5  
字 数 351 千  
版 次 2012 年 9 月第 1 版  
印 次 2012 年 9 月第 1 次印刷  
书 号 ISBN 978-7-5316-6502-1  
定 价 42.00 元

---

敬增王丽荣先生：

珠江之畔景秀丽，  
俊才教育欣向荣，  
讲坛几度英姿立，  
德育思想放光明。

——池田大作于2010年11月6日

# 目 录

## 第一篇 理论渊源

- 第一章 池田大作德育理论的开山石 ..... (3)
- 第二章 池田大作德育理论的师承渊源 ..... (18)
- 第三章 池田大作的人生际遇对其德育思想的影响 ..... (24)

## 第二篇 理论基础

- 第四章 池田大作关于人之发展的反思 ..... (39)
- 第五章 池田大作生命哲学基础 ..... (58)
- 第六章 池田大作科学发展观 ..... (93)

## 第三篇 理论维度

- 第七章 池田大作人市德育观 ..... (107)
- 第八章 池田大作的和谐德育观 ..... (117)
- 第九章 池田大作“国际理解”德育观 ..... (125)
- 第十章 池田大作生态德育观 ..... (133)
- 第十一章 池田大作儿童德育观 ..... (140)
- 第十二章 池田大作的女性德育观 ..... (154)
- 第十三章 池田大作美育观 ..... (179)

## 第四篇 实践考察

- 第十四章 池田大作道德教育实践——以创价大学为例 ..... (207)
- 第十五章 池田大作德育实践——创价学园为例 ..... (260)
- 第十六章 池田大作儿童教育实践——以香港创价幼儿园为例 ..... (285)

## 结束论

- 第十七章 池田大作德育思想特征及其精髓 ..... (297)
- 第十八章 池田大作人本德育的启示 ..... (313)

- 后 记 ..... (320)

## 理论渊源

池田大作德育理论的师承渊源于创价学会创始人牧口常三郎和第二代会长户田城圣；牧口常三郎的《创价教育体系》和“美、利、善”的教育价值论，特别是“教育价值论”成为池田德育思想来源；户田城圣是池田大作的恩师，其教育思想中的“色不二心”生命哲学思想和和平教育理论，成为池田大作德育理论。

而池田大作本人的战争际遇更是他德育思想的历史渊源。战争的阴霾和良师的影响从正反两方面使得他对教育进行深刻的反思，让他亲身体会到教育不能沦落为政治的附庸，而应成为人类和平的堡垒和人本文化的守护者，也为他以后建立人本教育的实践活动埋下了伏笔。从其亲手创办创价大学的校训“成为人类教育的最高学府、新文化建设的摇篮、守护人类和平的要塞”，就反映了池田本人教育热望。



## 第一章 池田大作德育理论的开山石

池田大作德育理论不仅直接受到日莲宗教的影响,而且也深受两位恩师牧口常三郎和户田城圣思想影响。牧口常三郎是日本创价学会的创始人,倡导“创造价值”的教育理念,代表作是《人生地理学》和《创价教育体系》。

牧口常三郎(1871—1944年)是日本近现代知名教育家,也是一名作家和哲学家,作为一名教育家,他终其一生为日本的教育制度寻求改革的突破口,提出要将学生的幸福和利益视为教育的最终目标,反对政府将教育贬为国家政策的工具。牧口的代表理论是“得”、“善”、“美”的价值观,以及其“创造价值”的教育理念,最为著名的代表作为1930年出版的《创价教育学体系》。牧口与户田于1930年创办了创价教育学会(创价学会的前身),他的价值观教育理念及社会活动对池田大作均有较大影响,近年来牧口所提倡的人性教育理念也开始备受国际教育界的瞩目。

### 第一节 牧口常三郎:“道义与正义”的一生

池田大作曾经于1996年6月4日在美国西蒙·维森塔尔中心做了一个演讲,他在其演讲中就将牧口常三郎的一生评价为“道义与正义”的一生,<sup>①</sup>牧口从一个船工之子成为日本近现代的教育大师,终其一生都在与强权恶势力进行斗争。

牧口常三郎出身贫寒卑微,是船工之子,于1871年在靠近日本海的一个小村落,日本柏崎县的荒浜村(现新潟县荒浜)诞生。该村庄土地、气候恶劣,可耕种的土地又比较少,因而生活在这里的居民日子过得比较艰难。但值得庆幸的是,柏崎县的小樽港是一个向北通往北海道、向西连接大阪贸易航线上的港口,既安全又宽敞,装卸货物也很方便,所以这里的村民又大多以从事渔业和海产品交易为生,此外村民们所编织的渔网享誉整个北方渔场,畅销于往来的各地渔船。正因为得此渔利及渔网之利,牧口所出生的这个小村庄虽然农业十分落后,但仍是那一带200个村庄中屈指可数的大村庄,在当时户数就总达400户之多。<sup>②</sup> 牧口常

① [日]池田大作著,弘毅译:《牧口常三郎:道义与正义的一生》,2009年11月1日(<http://www.douban.com/group/topic/8520833/>)。

② 蔡幸福:《融通与创新:陶行知与牧口常三郎教育思想比较研究》,第40页,山东教育出版社,2008年版。

池田大作德育理论及其实践

4

三郎是船工渡边长松的长子，父亲给他取名叫渡边长七。1877年，由于生活拮据，长七的父亲长松抛妻别子，前往北海道打工挣钱，自此杳无音信。不久，母亲伊莱改嫁给本村的柴野右卫门，长七由姑姑托利抚养。对于牧口来说，他从不避讳其贫寒卑微的出身，据池田大作称“牧口一直引以为傲地说他是‘出身贫穷寒村的一介庶民’”。<sup>①</sup>

牧口并未一直接受正常的教育，自小学毕业后，为帮助拮据的家计，打消升学的念头。后来，单身前往北海道，一边工作，一边找时间看书，不断地学习，后来才通过自学考上师范学校。但对于当时大多数贫寒无法读书的人而言，早年小学求学的经历对其后的人生发展仍有一定影响。当时虽然日本政府明治维新后也一直将国民教育视为振兴国力的重要途径，然而由于念书的花销并不低，以及日本国力尚弱，大部分贫寒的百姓很难有机会接受正规的新式教育。尽管如此，善良的善太夫夫妇视长七为己出，疼爱有加，他们在生活极为困难的情况下，还是咬紧牙关坚持送长七读了四年初小。长七时年7岁，他理解养父母的用意，也珍惜这得来不易的读书机会，一有时间就埋头学习，在校则如饥似渴地汲取新知识，遇上在家帮忙不能上学时，就谦虚地邀请上过课的同学去海边，以沙滩为黑板，把当天落下的课程补上。由于学习勤奋刻苦，长七念完四年初小后，深谙读写之妙，被同学们称作“优等生牧口”、“秀才牧口”。也正是因为长七的向学之心甚笃，所以当他的初级小学毕业后为生活所迫辍学在家帮养父干活时，周围的人颇为惋惜。<sup>②</sup>当时日本虽然向西方学习引入西式教育，但日本政府仍强调各类学校仍要延续儒家传统道德的教育：“五伦道德是教育的根本，我朝（指日本）和中国一向崇尚。虽然欧美各国也有修身之学，但把它运用到我朝还不得其要领。方今学科多端，而本末误置者亦不鲜。年少就学应当以忠孝为本，以仁义为先。因而命儒臣编纂此书，颁赐部下，由此得知明伦修德之要领。”<sup>③</sup>因而，在读小学期间，牧口不仅简单地学习了西方各科知识，还深受儒家各种伦理道德之熏陶，这对其后的价值观及教育观都有一定影响。

由于家境困难，牧口在小学毕业后就投入工作，这样的逆境后来居然成为牧口人生当中的重要转折。1885年，为谋求出路，也是为了聪明的长七不至于被埋

① [日]池田大作著，弘毅译：《牧口常三郎：道义与正义的一生》，2009年11月1日（<http://www.douban.com/group/topic/8520833/>）。

② 蔡幸福：《融通与创新：陶行知与牧口常三郎教育思想比较研究》，第41—42页，山东教育出版社，2008年版。

③ 王桂编著：《日本教育史》，第146—147页，吉林教育出版社，1987年版。

没,牧口养父母在村里一些德高望重者的大力支持下,将年仅14岁的长七送到当时正进行大规模开发建设的北海道港口城市小樽,并拜托在北海道的叔父照顾。在叔父的关照下,长七来到小樽警察署当杂役,帮助倒茶、跑腿、整理文件,没事时,就倚桌看书。下班后的长七更是刻苦学习,晚上常常抽空至叔父家附近的寻常高等小学旁听。好学的长七还把不多的薪水都用来买书,而且只要有空闲,就抓紧时间埋头苦读。署员们亲切地称他为“学生杂役”。幸运的是,长七的勤奋、责任心和向学之志得到了由小樽郡长兼任的警察署长森长保的赏识。1889年3月,森长保由小樽调往札幌的时候,也让长七作为署长家的寄食生一同前往。同年,森长保将长七以郡区长的名义推荐送入北海道寻常师范学校学习。学校采取寄宿制,不仅发制服,每个月还有一些助学金。这对贫寒的长七来说,无疑是雪中送炭。<sup>①</sup>师范学校的学习经历对牧口常三郎的人生道路而言是十分重要的一段经历,这既是他终生从事教育的起点,也为他后来形成创价教育思想提供了重要契机。

牧口所在的北海道寻常师范学校是一所近乎以严格的军事管理方式管理学生的学校,尽管北海道寻常师范学校是军队式的生活和国家主义的气氛,这种师范学校教育违反教育规律,无视人的个性,但牧口不仅没有成为法西斯军国主义教育的牺牲品,反而注意吸取大和文化中的有益成分,从正面发扬光大了早年所学的《幼学纲要》中提倡的孝行、忠节、和顺、友爱、信义、勤学、立志、诚实、仁慈、礼让、俭朴、忍耐、廉洁、敏智、刚勇、公平等做人处事的优良品格,走出了狭隘的岛国主义的阴霾,注意到家乡、国家和世界共存共荣的关系,孕育了崇高的国际主义情感。<sup>②</sup>

牧口1893年毕业后即在北海道寻常师范学校附小任职,在42岁时又成为东京的小学校长,以后约二十年间历任各校,也曾培育出东京屈指可数的名校,牧口的一生当中颇为重要的就是教书育人,并且与强权作对,极力提倡教育的自由与培育学生人性的教育,且致力于日本教育的改革。牧口长七在其从师范学校毕业那年改名为“牧口常三郎”。师范毕业后,牧口常三郎一边兢兢业业地教书,一边对教育理论和现实问题进行深刻的思考,与此同时也开启了自己的教育职业生

<sup>①</sup> 池田说牧口是在“上司的援助”“自学进入师范学校”,并未点名牧口乃是上司推荐而入师范学校。蔡幸福:《融通与创新:陶行知与牧口常三郎教育思想比较研究》,第43—44页,山东教育出版社,2008年版;〔日〕池田大作著,弘毅译:《牧口常三郎:道义与正义的一生》,2009年11月1日(<http://www.douban.com/group/topic/8520833/>)。

<sup>②</sup> 蔡幸福:《融通与创新:陶行知与牧口常三郎教育思想比较研究》,第43—44页,山东教育出版社,2008年版。

涯。在接下来的四年课程教学的同时，他还在当地一个名为《北海道地区教育协会杂志》的教育出版刊物上频繁地发表文章。与此同时，日本著名地理学家内村鉴三在明治二十七年发表了她的地理学专著《地理学考》（后更名《地人论》）。这部书主要是从世界和谐的角度来探讨日本的位置，主张日本应当成为东西方之间的桥梁。书中所倡导的国际主义精神对牧口常三郎产生很大影响。<sup>①</sup>在牧口所处的时代，“是举国推行‘富国强兵政策’，开始走上军国主义之道，在教育方面，也是不断地鼓吹学生对国家盲目的爱国心。但牧口论道：‘国民教育的基本目的为何？与其解释得很复杂，倒不如考虑如何使你身边所教育的可爱儿童将来过着最幸福的人生，从这点出发。’牧口的焦点并非对准‘国家’，而一直是‘民众’，而且是每一个‘人’。在那特别强调‘国权为重’的时代，牧口绝言道：‘个人的权力与自由，神圣不容侵犯’，无丝毫忌惮。他的人权意识，实是强烈且厚重。”<sup>②</sup>在1903年，日本与俄国即将开战的前夜，牧口发表其长达一千页的巨著《人生地理学》，在当时东京帝国大学教授都一致认为要对俄国采取强硬的军事措施的舆论背景中，默默无闻的牧口却提出不能偏袒“狭隘的国家主义”，提倡培育“世界市民”的意识。那么，在教育层面，牧口也一直与强权恶势力做斗争，他经常直言“必须废止权力明显介入的‘督学制度’”，因而经常受到压迫，他也曾经“因为拒绝接受‘对地方有力人士的子弟施与特别待遇’的指示，遭到政治家的策谋而被调遣。那时，学生也好、教师也好、家长也好，都暗中仰慕牧口，为要求让他留任而集体罢课。后来，牧口在转任的学校里也受到同样的干预，但他为了使孩子们能无拘无束地游戏，以自己的辞任为条件，等运动场的设施完备后，才转任至他校”。<sup>③</sup>

牧口一直以来就关注个人而非国家，有一种包容的世界观念，当他承担教职，有更多机会浏览群书后，就受到欧美哲学家、思想家和教育家的影响，其中康德和杜威在牧口常三郎思想的形成和发展中起到了举足轻重的作用，康德对其的影响主要在哲学、政治方面，杜威对牧口的影响则主要在教育层面。

牧口于1913年4月就任下谷区龙泉寺町（现在的台东区三之轮）东盛小学（同时设置下令第一夜间部学校）校长，为贫穷家庭的儿童不断地努力付出，展现出显著的成果。1916年同区设立大正小学，成为该校首任校长，卓越的教育方式受到好评。但是受到当时掌握东京政界的权力者排挤，于1919年（大正八年）12月被

① 蔡幸福：《融通与创新：陶行知与牧口常三郎教育思想比较研究》，第46页，山东教育出版社，2008年版。

②③ [日]池田大作著，弘毅译：《牧口常三郎：道义与正义的一生》，2009年11月1日（<http://www.douban.com/group/topic/8520833/>）。

迫调任到同区的西町小学，在西町小学任职的1920年春天，与户田甚一青年（后改名为户田城圣、创价学会第二代会长）结识。牧口先生对于曾在北海道任教的户田青年的热情与才能给予肯定，采用他担任西町小学的教师，从此时开始，牧口先生与户田先生结下了师弟之情。

1920年6月，牧口先生被调职，担任本所区三笠町（现在的墨田区龟泽）的三笠小学校长。三笠小学是东京都专为贫穷家庭孩童设立的特殊小学。牧口先生搬到学校的宿舍，为无法带便当来上学的孩童准备中餐等，致力于贫穷儿童的教育。

1922年（大正十一年）4月，牧口先生受到乡土会中任职东京都政府助理的友人前田多门推荐，成为芝区（现港区）的白金小学校校长长达九年，透过其独特的教育风格，该校成为东京首屈一指的明星学校。

1928年（昭和三年）春天，牧口先生遭遇佛法，透过同为教育家的三谷素启引介，认识日莲大圣人佛法，经过十天激烈的讨论后，成为日莲正宗信徒，归依日莲佛法。

此外，牧口先生身为校长，直接投入初级教育现场，多年来不断地思索教育学，终于将思索后的成果集结成《创价教育学体系》。第一册于1930年11月18日发行，发行兼印刷者字段上出现户田城外（后改名城圣）的名字，这是户田先生在牧口先生自三笠小学校长退休后，开设私塾时习学馆，投注个人财产所出版的，《创价教育学体系》可说是在师弟二人的紧密联结中诞生。《创价教育学体系》第一册版权页中注明是由“创价教育学会”发行，创价学会这个名称首次公之于世，发行日的1930年11月18日，就被当做创价学会的创立纪念日。

创价教育学会是赞同牧口先生教育学的教育团体，由牧口先生与户田先生两人开始推动，渐渐地加入的教育工作者越来越多，演变成为以实践日莲佛法与布教活动为主轴的在家宗教团体。当初由教育界人士开始的创价教育学会，渐渐地加入一般人士，活动的焦点也由教育改革转为宗教改革，1939年12月在东京麻布举行第一次总会。虽然创价教育学会是日莲正宗在家信徒的团体，却有别于一般接受僧侣指导而归籍于各地寺院的“法华讲”信徒，举凡会务的运作或是会员的信心指导，并不仰赖僧侣，而是学会独自执行，从一开始就超越宗门以往的做法，是一个独立的在家团体。创价教育学会发展顺利，于1941年在东京成立九个支部，福冈、久留米、青森、神户等地方也有支部成立。7月，机关报《价值创造》创刊，牧口先生在每一期的版面上刊载论文，积极地推动弘通佛法的活动。此外地方折伏及座谈会也积极展开，牧口先生总是站在第一线推动弘教。当时座谈会等集

会,受到政府派驻负责揭发思想犯的特务警察执行严格的监视,因为宗教团体法、治安维持法的规定,国内的宗教团体都隶属于治安当局严格的管辖。政府为了加强思想管制,以宗教团体法为由,强制进行教团合并,创价教育学会信仰的日莲正宗也被迫与日莲宗身延派合并。牧口先生为了贯彻日莲大圣人正统的教义,坚决反对合并,结果使得日莲正宗在1941年3月得以单独取得认可,免除合并一事。翌年1942年5月,机关报《价值创造》受到政府干预,不得不停刊。尽管在如此的监视与压迫下,创价教育学会还是持续不断地发展。同年11月,在东京教育会馆举行第五次总会,据说当时全国会员约有三千人。

1943年6月,日莲正宗宗门通知牧口会长、户田理事长以及学会干部数人前往大石寺,登山后,才知道宗门要求“指导会员接受神札”,宗门畏惧军部政府迫害,要求与政府妥协。创价教育学会一直以来贯彻严诫谤法的教义,严格拒绝了无数神社神札,对于此次宗门的的要求,更是表明贯彻日莲大圣人精神,拒绝接受神札的态度。光看这个事实,就可知道日莲正宗宗斗已经丧失大圣人的精神。同年7月6日,牧口先生外出到伊豆、下田去进行地方折伏时,遭到特务警察的逮捕。同一天,在东京,户田先生以下的干部也同样被捕。此次的弹压,被捕的包含会长、理事长总共有21人。严厉的侦查过程中,坚持佛法正义到最后的,只有牧口先生、户山先生两人。牧口先生被捕后,刚开始在警政厅,9月起被拘留在东京巢鸭的东京拘留所接受侦查。尽管如此,面对负责侦查的检察官、审判官,丝毫不感畏惧,甚至诉说日莲佛法的教义,贯彻一贯的主张,拒拜神札。最后以违反治安维持法与不敬罪之罪嫌遭到起诉。牢房中只有一坪左右,没有暖气,寒冬严厉侵蚀着高龄的身躯:伙食更是粗劣不堪。然而,在艰苦的环境中,牧口先生仍然勤勤恳行、读书不懈。

1944年11月18日,创价教育学会创立14年后的这一天,牧口先生因衰老与营养不良,在拘留所的病房逝世。享年73岁。他的死是对抗以国家神道为精神支柱的军部权力弹压,彻底守护佛法正义的殉教。牧口先生在狱中的奋战,更可以说是保护信教自由的尊贵人权斗争。<sup>①</sup>

## 第二节 牧口常三郎创价教育的哲学基础——

### “得”、“善”、“美”

牧口的“得”、“善”、“美”的价值观是其创价教育思想的哲学基础,该价值观在

<sup>①</sup> 维基百科:《牧口常三郎》(<http://www.infosoka.net/wiki/index.php/%E7%89%A7%E5%8F%A3%E5%B8%B8%E4%B8%89%E9%83%8E>)。

其《创价教育学体系》当中有详细描述。

《创价教育学体系》是牧口先生于1930年11月18日对外出版发行的重要著作,概述发行也标志着其创价教育学会的诞生,该书是牧口先生遭遇佛法后,并根据自己多年来的教育、教学级研究经验对其教育观进行总结的一本书。当时的教育学已是成为观念与抽象的学问,而《创价教育学体系》却是主张“实践教育学”,成为解决实际问题的力量,并且结合西欧近代的思想,展现超越近代主义、实证主义的佛教世界观、生命观,也就是说,牧口先生在这本书中结合了近代思想与佛法。《创价教育学体系》是牧口常三郎的教育宝典。田边寿利为该书作序并认为“《创价教育学体系》在引导我们国家教育界沿着正确方向发展方面具有重要的作用,正如他的《人生地理学》在30年前改变了日本地理学的研究方向一样”。此书的出版在教育界掀起了阵阵波澜,报纸和杂志上各种评论铺天盖地,受到了极高的评价。值得一提的是,《创价教育学体系》在20世纪80年代被译成英文,并于1989年在爱荷华州立大学出版社出版,比《人生地理学》英文版的出版要早13年。译者美国学者戴勒·贝瑟认为:《创价教育学体系》是一部划时代的著作,其中闪光的思想、独到而新颖的见解很多,尤其是考虑到20世纪40年代这种背景,其思想的价值就更明显。目前,该书已经被英语世界领域最主要的教育家和教育哲学家普遍认可。该书的葡萄牙文、法文、意大利文、西班牙文和越南文等14种翻译本也相继出版,并逐渐成为这些国家学术界研究的热门课题。<sup>①</sup>

牧口先生的“得”、“善”、“美”哲学思想主要是围绕价值范畴来展开的,该价值主要体现在《创价教育学体系》第二卷中。价值范畴是牧口常三郎创价哲学思想的核心所在,也是牧口常三郎教育思想的基石之一。牧口常三郎把正确认识价值当成理解其创价哲学的切入口,认为没有对价值的正确认识,就一点也理解不了创价哲学。

若要了解牧口的价值哲学,则要从理解人生活的目的开始。牧口先生认为价值与人类生活紧密相连,生活的最高和最终的目的是幸福,生活的目标就是获得和创造那本身就是幸福的价值。不管一个人是否意识到这一点,幸福始终是人生活的一种状态——一种人人都渴望的理想的状态。以不幸为相对极,幸福有无数的层级,但是人活着总想获得最高级的幸福,而创价教育的目的在于能使每个人和社会获得绝对的幸福。如牧口在《创价教育学体系》当中称:“创价哲学的目的在于能使每个人和社会获得绝对的幸福,其手段就是创造那作为幸福的要素

<sup>①</sup> 周洪宇、蔡幸福:《牧口常三郎的“创价教育”思想研究》,载于《比较教育研究》,2007年第6期。

的价值。在年复一年、月复一月、日复一日的生活中,人们努力认识各种各样的价值,考虑哪一种价值不仅是他们能得到而且也是回报于社会的——这就是生活的真实面貌。”<sup>①</sup>

在阐述其价值理论之前,牧口则分别阐述了真理与价值、认知与评价的不同。在第二章《认知与评价》第一节《真理与价值》当中,牧口常三郎认为,真理是客体以及客体之间相互关系的概念,它意味着客体性质的相同。不管它对人类生活处于什么样的关系,真理总是真理。真理不能被创造。无论人、时代和环境有什么不同,真理都是不变的。如其称:“比如,我们说,‘这是一匹马’,当对象既不是牛也不是羊而正好是被社会公认的马的那种东西时,即事物正好如其所是的那样被策划念书陈述出来时,我们叫做它真理。”<sup>②</sup>与之相反,价值则是主体和客体的这种关系的陈述,是一个人和一个客体相互吸引或排斥的一种关系状态,是客体与人生活之间的感情关系,它意味着在客体和评价它的主体之间产生的量的合宜。“比如我们说‘这匹马是美的’或‘这匹马是有用的’时,我们把这称为表述了价值,因为它意味着对人的关系。”<sup>③</sup>因此,真理多少是客观存在的,价值更多地有一种主观在内,于是真理不能被创造,价值是可以后天创造,真理多固定不变,价值却是相对的,可以发生变化的。价值包括“美丑、得失、善恶”等各方面。在此,牧口先生强调了价值与真理的不同,为其后教育可以创造价值奠定理论前提;与区分真理和价值相适应,牧口常三郎也将认知与评价加以区别。其在第二节《评价与认知》中强调,主体在一定程度上意识到客体的影响时,主体就相应而动,这个活动就叫作评价。而主体获得客体反映在主体中的印象,这个活动被称为认知。认知意味着注意客体,感知它的性质,在精神中获得对它的概念。换句话说,认知表示对实在的性质以及它与主体关系的了解,而评价则是对客体和主体之间的相关力的衡量。所以,认知是客观的,评价是主观的。牧口常三郎认为真理是由认知获得的概念,是认知的结果;价值则是客体与人之间的相关力的量值概念,是作为评价的结果而被接受的:“真理是由认知获得的概念,作为认知的结果,是作为一个实体的性质概念或作为实体之间的关系概念而被认可的。价值则是客体与人之间的相关力的量值概念,它是根据评价或作为评价的结果而被接受的。”<sup>④</sup>牧口常

① [日]牧口常三郎著,马俊峰、江畅等译:《价值哲学》,第2页,中国人民大学出版社,1989年版。

② [日]牧口常三郎著,马俊峰、江畅等译:《价值哲学》,第6页,中国人民大学出版社,1989年版。

③ [日]牧口常三郎著,马俊峰、江畅等译:《价值哲学》,第7页,中国人民大学出版社,1989年版。

④ [日]牧口常三郎著,马俊峰、江畅等译:《价值哲学》,第24页,中国人民大学出版社,1989年版。

三郎认为,认知和评价相当于经验活动和交接活动。经验活动意味着认知客体,主体冷静而客观地尽可能精确地观察外在的和内在的现象。在这种情况下,主体忽略客体与他的生活的关系。相反,在交接的情况下,主体对客体就不能采取静观的态度,而是把它们作为与人有关系的东西去观察,考虑到它对人的生活的影响。于是主体产生了情感反应,享受客体对他的影响同时也付出相应的力量。要理解外部世界,要依靠认知和评价共同作用,如果缺乏其中的一个,人就不能熟悉他的对象。<sup>①</sup>

牧口常三郎主要从价值的本质、关系和相关力、价值的分类等三个方面对价值观体系进行了构建。牧口常三郎认为,要弄清价值概念的唯一简便途径是应该真正客观地、观点公正地审查社会通用的“价值”的含义,而且必须探求它的本质。牧口先生首先肯定价值的存在。他说,即使它的存在形式不同,但毕竟也是存在。正因为它的存在,它才会影响我们的生活,我们才能评价也能认识它。“价值”这个词,是在表达我们同一定客体(即能满足我们需要的客体)之间的关系的意义上被使用。也就是说,在一个客体能满足我们的需要时,我们就说它是“有价值的”。从这个意义上说,价值就是客体满足主体需要而形成的关系。通常的评价标准用得或“失”来表达,评价者通常也都是个人。但是当社会评价作为该社会之一分子的个人行为时,则使用的评价词“善”和“恶”。这种评价只是被所谓的社会自己认可的价值判断。价值具有相对性,价值的大小根据客体与评价者生活的关系的水平而不同。同一个客体既能表述为“得”、“好”,也能表述为“失”、“坏”。

牧口先生又从关系与相关力的角度对价值进行了进一步的阐述。他认为,价值是一个客体与人之间关系的概念,它是这种关系客体的一个象征。换句话说,价值是客体与人之间的一种关系,正如一个客体的象征表明客体有其现象的存在一样,就像人的认识把现实存在性赋予客体那样,在人认识人与客体的关系这个事实时,客体和人的关系也是由人赋予的。所谓价值评价就意味着这种“赋予”的活动。他还根据关系的强度和相关力的大小,将价值划分为“有价值”和“无价值”、“正价值”和“负价值”。“有价值”和“无价值”体现了客体与人之间一种关系或相关力的存在或不存在。它们代表了客体与人的关系的存在与否。而“正价值”和“负价值”则体现了客体与人之间一种关系或相关力对于人的存在的或者说对于维持生命的有益性和有害性,意味着存在一种有益或损害评价主体生活的关系。“益”被称为“善、得和美”,相反,被叫作“恶、失和丑”。

<sup>①</sup> 周洪宇、蔡幸福:《牧口常三郎创价教育思想的三大基石》,载于《教育科学》,2006年第6期。