

HANYU KOUYU JIAOJIXUE

# 汉语口语交际学

安娜 编著



兰州大学出版社  
LANZHOU UNIVERSITY PRESS

非外借

HANYU KOUYU JIAOJIXUE

# 汉语口语交际学

安娜 编著



兰州大学出版社  
LANZHOU UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

汉语口语交际学 / 安娜编著. — 兰州 : 兰州大学出版社, 2018.3

ISBN 978-7-311-05335-2

I. ①汉… II. ①安… III. ①汉语—口语—教材  
IV. ①H193.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第053207号

策划编辑 梁建萍

责任编辑 钟 静

封面设计 陈 文

---

书 名 汉语口语交际学

作 者 安 娜 编著

出版发行 兰州大学出版社 (地址:兰州市天水南路222号 730000)

电 话 0931-8912613(总编办公室) 0931-8617156(营销中心)  
0931-8914298(读者服务部)

网 址 <http://press.lzu.edu.cn>

电子信箱 [press@lzu.edu.cn](mailto:press@lzu.edu.cn)

印 刷 北京虎彩文化传播有限公司

开 本 710 mm×1020 mm 1/16

印 张 9.5

字 数 165千

版 次 2018年3月第1版

印 次 2018年3月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-311-05335-2

定 价 28.00元

---

(图书若有破损、缺页、掉页可随时与本社联系)

# 前 言

我们的民族，不但是个善写的民族，而且是个善说的民族。在我们的民族文化中，不但有唐诗、宋词、《红楼梦》那样的经典文学作品，还有触龙说赵太后、烛之武退秦师、诸葛亮舌战群儒等言辞佳例。尤其是当今社会，更重信息、重效率，社会交往具有多层次、多角度、快节奏的特点，口语交际占据相当重要的地位。语言交际能力不仅是语言表达能力的标志，更是道德情操、文化修养、性格气质的“外化”。职业学校的许多学生将来从事的是服务行业的工作，更需要掌握运用语言的技巧与能力，包括训练在交际中注意场合、明确身份、把握分寸等能力，这样才能更准确、优质地为客人提供服务。

本书对旅游服务人员包括导游人员有很大用处，它可以指导使用本书者在工作中如何做到说话规范，在不同的场合，如何恰当、文雅表达，和不同的交际对象，如何进行得体的沟通。书中有大量配以不同情景的互动训练，使学生学以致用，既锻炼了学生的胆量，又提高了其语言交际能力。

本书来源于本人多年的语言教学实践，包括口语交际的基础——普通话语音，对甘肃方言的特点进行分析，并做针对性训练，还包括普通话朗读以及口语交际技巧。既可以作为一本实用性教材，也可适用于职业技术教育培训，同时适用于在短期内纠正语音和即将步入工作岗位的人群。

本书在编写中曾引用有关书刊中一些有价值的论述和事例，在此说明，并向这些作者深表谢意。本书在编写过程中，得到了我校王知贵校长、马跃武校长、马达主任、南若缙老师、高雪玲老师的大力支持与帮助，彭舜华老师、孔红菊老师也对本书提出了宝贵的意见和建议，在此一并表示感谢。

编著者 安娜

2017年11月3日

# 目 录

## 第一章 汉语口语交际学的基本内容 / 001

第一节 汉语口语交际学的性质 / 001

第二节 汉语口语交际学的教学任务 / 002

## 第二章 普通话语音 / 004

第一节 普通话与我国方言 / 004

第二节 普通话声母 / 006

第三节 普通话韵母 / 013

第四节 普通话声调 / 021

第五节 语流音变 / 025

第六节 甘肃方言特点及语音训练 / 036

## 第三章 口语表达和朗读 / 057

第一节 朗读的基本要求 / 057

第二节 朗读材料 / 064

## 第四章 口语表达与交际语言的技巧 / 088

第一节 口语表达与思维能力的训练 / 088

- 第二节 口语表达和胆量 / 092
- 第三节 口语交际综合训练 / 093
- 第四节 交际中的请求与拒绝 / 101
- 第五节 与陌生人的交谈技巧 / 107
- 第六节 与不同类型的人和谐相处 / 118
- 第七节 成功沟通的四个原则 / 119
- 第八节 与老年人交谈的技巧 / 123
- 第九节 与外国人交谈的技巧 / 124
- 第十节 巧言妙语帮你走出尴尬 / 127
- 第十一节 把握赞美的分寸 / 130

**附录:《咬文嚼字》编辑部发布十大流行语言**

2012—2016年 / 134

# 第一章 汉语口语交际学的基本内容

## 第一节 汉语口语交际学的性质

### 一、口语交际

口语是相对于书面语来说的。它是人们在交际中使用的语言，也是外部有声语言。有声语言是人际交往中重要的媒介。在社会交往中，最直接、最便利、最频繁的交际工具就是说话。口语交际则是：在特定的语境中，为成功地完成交际任务，借助语音表达思想感情，传递信息的一种行为及结果。

### 二、口语交际的特点

#### （一）语音

书面语言尽管在遣词、造句、选段、谋篇方面，都比口头语言干净利落，条理清楚，逻辑严谨，但书面语言却有一个不可弥补的缺陷，就是缺少语音。

语言的交际作用是通过代表一定意义的声音来实现的，书面语言无法表达出口语中异常丰富的语调、语气。如：“你好啊”这句话，假如出自对立者的口，声音是强硬的，语气肯定，就是指责；如果出自多年不见的朋友之口，声音是高昂的，语气饱满，则包含着深厚的情谊。这就是书面语言所望尘莫及的。什么是语音呢？语言是人类的交际工具。语言的交际功能是凭借语言的声音来体现的。语言里的词都是声音和意义结合起来的单位，人们凭这种代表一定意义的声音来交流思想。这种代表一定意义的声音就是我们要学习的“语音”。

#### （二）速度快

说话是直接的，一句接一句，随想随说，中间不能有思想空白。而且说话人还要注意听说话人的反应，经常改变自己的说法和话题，说话人不能从容地考虑篇章结构。话一经说出就是最终形式，不能修改，不容推敲。古人说：“一言既

出，驷马难追。”就含有这个道理。而书面语则不同，有时间修改。如王安石的“春风又绿江南岸”和贾岛的“僧敲月下门”这两句诗句，就是经过诗人精心揣摩和多次修改，才得以完成的。

### （三）灵活性

灵活性表现在诸多方面。因外部有声语言是面对面讲话，对象很明确，所以用语一般很灵活，短句多，句子成分易位现象多，语序比较自由，有必要的重复、更正、停顿，语调富于感情变化，不言而喻的省略。从用词来看，外部有声语言更贴近人们的实际生活，词汇丰富，生动新鲜，口语成分多。同时，可以借助手势、表情、语调、具体情景等因素来帮助表达。

### （四）态势语

外部有声语言可以借助手势、动作、姿势、面部表情等辅助性的交际工具，帮助表情达意。如：无声的动态——用眼睛说话、面部表情、摇头点头、举手投足、耸肩摊手等；无声的静态——斜倚门框站着，直挺挺地一动不动，跷着二郎腿，吧嗒吧嗒地抽烟等；有声语言——哭、笑、唉声、叹气、尖叫、呻吟等。

## 第二节 汉语口语交际学的教学任务

### 一、汉语口语交际学的教学目的

职业学校的学生将要从事各种服务性的工作，不仅需要扎实的专业基础知识和职业技能，还应具备一定的口语表达能力。口语课既要培养学生“说”的能力，又要训练与“说”密切相关的“听”的能力。这是一门如何把话说好的功能课。

到底怎样才算把话说好？应达到以下四项要求。

1. 准确——内容正确，中心明确，言语规范，语音标准，概念科学，词句恰当。
2. 清楚——语脉清晰，语义完整，层次分明，逻辑严密，前后连贯，字斟句酌。
3. 生动——词汇丰富，句式多变，语调自然，感情真挚。
4. 得体——语境不同，分寸适中，言语贴切，形式恰当。

### 二、汉语口语交际学的教学任务

汉语口语交际学的教学任务是：训练人们在社会交往中，如何选择最精确的

言语信息，运用最佳的传递方式，选取最恰当的信息载体，充分利用多方位的反馈信息，进行及时的调控，使听说双方尽可能获得确切、可互相理解的信息，达到较明显表达效果。

口语交际课是一门实践性很强的能力培养课。因此，整个教学活动中必须突出一个“练”字，“练”是学生的言语实践，也是口语交际课的教学核心。

## 第二章 普通话语音

### 第一节 普通话与我国方言

#### 一、普通话

普通话是我国规范的现代汉民族共同语，是国家推广各地区、各民族之间的全国通用语言。1956年国务院发布的《关于推广普通话的指示》把普通话的内涵规定为：“以北京语音为标准音，以北方话为基础方言，以典范的白话文著作作为语法规范的现代标准汉语。”

在中国古代就有各地通用的语言。早在春秋时期就有所谓的“雅言”，主要在黄河流域。据《论语》记载，孔子诵读《诗经》《书经》和在典礼中做司仪，照例用雅言。到汉代有“通语”的提法，又称“凡语”“凡通语”“通名”。西汉扬雄编著的我国第一部方言著作《方言》，就是用通语来解释各地方言的。通语是个普通名词，并无确切的科学定义。大致说来就是通行的话语或语词的意思。辽代以来，北京逐渐成为全国的政治、经济、文化中心，“通语”也就以北京语音为标准音了。从明代起，把这种通语叫作“官话”，其实不仅用于官场，也流行于民间，特别是商界和文化界。民国时期称民族共同语为“国语”。新中国成立以后，我国确定用“普通话”称汉民族共同语，以代替“通语”“官话”“国语”的名称。

“普通话”这个名词，早在清末就已被一些语言学者使用。此后，瞿秋白、鲁迅等先后在他们的著作和文章中对“普通话”有过论述。新中国成立后，为了尊重兄弟民族的语言文字，避免“国语”这个名称可能引起的误解，国家召开了多次会议进一步明确了普通话的定义和标准。

## 二、汉语的八大方言

我国幅员辽阔，人口众多，经过漫长的演变，形成了目前各具特色的地方方言。主要有以下八大方言：

1. 北方方言：以北京话为代表，是现代汉民族的共同语。包括长江以北，镇江以上、九江以下的沿海以及四川、云南、贵州和湖北、湖南两省的西北部，广西北部一带，使用人口占汉族总人口的百分之七十以上。

2. 吴方言：以上海话为代表。包括江苏省长江以南、镇江以东部分，浙江省大部分，使用人口占汉族总人口的百分之八点四左右。

3. 湘方言：以长沙话为代表，分布在湖南省大部分地区，使用人口占汉族总人口百分之五左右。

4. 赣方言：以南昌话为代表，主要分布在江西省和湖北省东南一带，使用人口占汉族总人口百分之二点四左右。

5. 客家方言：以广东梅县话为代表，主要分布在广东省东部、南部和北部，广西东南部，福建省西部，江西省南部以及湖南、四川的少数地区，使用人口约占汉族总人口的百分之四左右。

6. 粤方言：以广州话为代表，分布在广东省大部分地区和广西东南部，海外华侨很多是说粤方言的，使用人口占汉族总人口百分之五左右。

7. 闽东方言：以福州话为代表，分布在福建省北部和台湾的一部分，使用人口占汉族总人口百分之一点二左右。

8. 闽南方言：以厦门话为代表，分布在福建省南部，广东省东部，海南岛的一部分，台湾省的大部分。东南亚的华侨有很多是说闽南方言的，使用人口占汉族总人口百分之三左右。

职业学校的学生了解方言区的分布规律，便于掌握客人的喜好及各地的风土人情，如果服务员能针对不同地区的客人，与他们用方言沟通，客人会有一种“他乡遇知己”“宾至如归”的亲切感。

## 第二节 普通话声母

### 一、普通话声母

(一) 普通话有21个声母，按照发音部位可以分为七类

1. 双唇音：由上唇和下唇接触构成阻碍而发出的音，有b、p、m，3个。
2. 唇齿音：由下唇和上齿靠拢构成阻碍而发出的音，只有f，1个。
3. 舌尖前音：由舌尖接触或接近上齿背构成阻碍而发出的音，有z、c、s，3个。
4. 舌尖中音：由舌尖接触上齿龈构成阻碍而发出的音，有d、t、n、l，4个。
5. 舌尖后音：由舌尖接触或接近硬腭前部构成阻碍而发出的音，有zh、ch、sh、r，4个。
6. 舌面音：由舌面前部接触或接近硬腭前部构成阻碍而发出的音，有j、q、x，3个。
7. 舌根音：由舌根接触或接近软腭构成阻碍而发出的音，有g、k、h，3个。

(二) 按声母的发音方法分类

声母的发音方法包括构成阻碍和接触阻碍的方式、声带是否颤动、除阻气流的强弱等三个方面。

1. 依据构成阻碍和接触阻碍的方式，普通话声母可以分成五类：

(1) 塞音：发音时，口腔中构成阻碍的两个部分完全闭塞，软腭上升，堵塞鼻腔的通路。从肺部出来的气流冲破阻碍，爆发成声。普通话有b、p、d、t、g、k，6个塞音声母。

(2) 擦音：发音时，口腔中构成阻碍的两个部分靠近，留下窄缝，软腭上升，堵塞鼻腔的通路。从肺部出来的气流冲破阻碍，爆发成声。普通话有f、h、x、sh、r、s，6个擦音声母。

(3) 塞擦音：发音时，口腔中构成阻碍的两个部分靠近，留下窄缝，软腭上升，堵塞鼻腔通路。气流从窄缝中挤出，摩擦成声。普通话有j、q、zh、ch、z、c，6个塞擦音声母。

(4) 鼻音：发音时，口腔中形成阻碍的两个部分完全闭塞，软腭下垂，打开鼻腔通路。声带颤动，气流从鼻腔中通过成声。普通话有m、n，2个鼻音声母。

(5) 边音：发音时，舌尖与上齿龈接触，软腭上升，堵塞鼻腔通路。声带颤

动，气流从舌头两边空隙通过成声。普通话只有l，1个边音声母。

2. 依据发音时声带是否颤动，普通话声母可以分为两类：

(1) 清音：发音时声门敞开，气流通过时声带不颤动。

普通话有b、p、f、d、t、g、k、h、j、q、x、zh、ch、sh、z、c、s，17个清音声母。

(2) 浊音：发音时声门闭合，声带随着气流的挤出而颤动。普通话有m、n、l、r，4个浊音声母。

## 二、普通话声母发音练习

(一) 字的对比

z—zh

早(zǎo) — 找(zhǎo)      纵(zòng) — 重(zhòng)

增(zēng) — 争(zhēng)      走(zǒu) — 肘(zhǒu)

杂(zá) — 闸(zhá)      在(zài) — 寨(zhài)

赞(zàn) — 站(zhàn)      宗(zōng) — 中(zhōng)

责(zé) — 折(zhé)      资(zī) — 之(zhī)

灾(zāi) — 摘(zhāi)      足(zú) — 竹(zhú)

c—ch

岑(cén) — 陈(chén)      惨(cǎn) — 产(chǎn)

词(cí) — 池(chí)      从(cóng) — 虫(chóng)

层(céng) — 成(chéng)      粗(cū) — 初(chū)

崔(cuī) — 吹(chuī)      猜(cāi) — 拆(chāi)

藏(cáng) — 长(cháng)      擦(cā) — 插(chā)

次(cì) — 斥(chì)      操(cāo) — 抄(chāo)

s—sh

斯(sī) — 师(shī)      僧(sēng) — 生(shēng)

苏(sū) — 疏(shū)      三(sān) — 山(shān)

酸(suān) — 拴(shuān)      素(sù) — 数(shù)

色(sè) — 舍(shè)      赛(sài) — 晒(shài)

桑(sāng) — 伤(shāng)      随(suí) — 谁(shuí)

(二) 词的对比

自立(zìlì) — 智力(zhìlì)

- 栽花 (zāihuā) — 摘花 (zhāihuā)  
 赞助 (zànzhù) — 站住 (zhànzhù)  
 暂时 (zànshí) — 战时 (zhànshí)  
 大字 (dàzì) — 大志 (dàzhì)  
 租子 (zūzi) — 珠子 (zhūzi)  
 阻力 (zǔlì) — 主力 (zhǔlì)  
 责成 (zéchéng) — 折成 (zhéchéng)  
 操场 (cāochǎng) — 吵嚷 (chǎorǎng)  
 仓皇 (cānghuáng) — 猖狂 (chāngkuáng)  
 参谋 (cānmóu) — 搀扶 (chānfú)  
 一层 (yìcéng) — 一成 (yìchéng)  
 草率 (cǎoshuài) — 炒菜 (chǎocài)  
 最初 (zuìchū) — 最粗 (zuìcū)  
 策略 (cèlüè) — 彻夜 (chèyè)  
 四十 (sìshí) — 事实 (shìshí)  
 三哥 (sāngē) — 山歌 (shāngē)  
 塞子 (sāizi) — 筛子 (shāizi)  
 散光 (sǎnguāng) — 闪光 (shǎnguāng)  
 没碎 (méisùi) — 没睡 (méishuì)  
 丧生 (sàngshēng) — 上升 (shàngshēng)

## (三) 绕口令练习

sh—s

史老师，讲时事，常学时事长知识，实事学习看报纸，报纸登的是实事。常看报纸要多思，思想装的天下事。

sh—s

树上结了四十四个涩柿子，树下蹲着四十四个石狮子。树下四十四头石狮子，要吃树上四十四个涩柿子；树上四十四个涩柿子，不让树下四十四头石狮子，吃它们四十四个涩柿子；树下四十四头石狮子，偏要吃树上四十四个涩柿子。

s—sh

十四和四十，四十和十四，说好四和十，得靠舌头和牙齿。谁说四十是“细

席”，它的舌头没有力；谁说四十是“适时”，他的舌头没伸直。认真学，常练习，十四、四十、四十四。

我说四个石狮子，你说四个纸狮子，石狮子是死狮子，纸狮子也是死狮子。要想说好这几个字，注意读清四、石、纸、死和狮子。

r—sh

天上有日头，地下有石头，嘴里有舌头，瓶口有塞头。天上是日头不是石头，地下是石头不是日头，嘴里是舌头不是塞头，瓶中是塞头不是舌头。

r—zh

红砖堆，青砖堆，砖堆旁边蝴蝶追，蝴蝶绕着砖堆飞，飞来飞去蝴蝶钻砖堆。

试将四十四束极细极细的紫丝线，试织四十四支极细极细极细的紫狮子，细紫丝试织紫狮子，织细紫狮子用细紫丝线。

(四) 声母 j q x 练习

j 进军 (jìnjūn) 讲解 (jiǎngjiě) 节俭 (jiéjiǎn)

姐姐 (jiějiě) 家具 (jiājù)

q 崎岖 (qíqū) 轻巧 (qīngqiǎo) 亲切 (qīnqiè)

企求 (qǐqiú) 秋千 (qiūqiān)

x 形象 (xíngxiàng) 学习 (xuéxí) 虚心 (xūxīn)

相信 (xiāngxìn) 雄心 (xióngxīn)

j—q 交情 (jiāoqíng) 解劝 (jiěquàn) 机器 (jīqì)

坚强 (jiānqiáng) 郊区 (jiāoqū)

x—q 稀奇 (xīqí) 喜气 (xǐqì) 戏曲 (xìqǔ)

向前 (xiàngqián) 小桥 (xiǎoqiáo)

x—j 消极 (xiāojí) 细节 (xìjié) 先进 (xiānjìn)

湘江 (xiāngjiāng) 夏季 (xiàjì)

(五) 绕口令练习

姨姨去医院学医，菊菊去渠里捉蚰蚰。姨姨让菊菊去医院学医，菊菊让姨姨去渠里捉蚰蚰。不知是菊菊跟姨姨去医院学医，还是姨姨跟菊菊去渠里捉蚰蚰。

小金到北京看风景，小京到天津买纱巾。看风景，用眼睛，还带一个望远镜；买纱巾，带现金，到了天津把商店进。买纱巾，用现金，看风景，用眼睛，巾、金、睛、景要分清。

(六) 声母f和h的对比练习

f—h

法 (fǎ) — 哈 (hā)                      帆 (fān) — 酣 (hān)  
房 (fáng) — 航 (háng)                飞 (fēi) — 黑 (hēi)  
愤 (fèn) — 恨 (hèn)                    奉 (fèng) — 横 (hèng)  
否 (fǒu) — 吼 (hǒu)                    府 (fǔ) — 虎 (hǔ)  
法人 (fǎrén)                              繁华 (fánhuá)                      仿效 (fǎngxiào)  
扉页 (fēiyè)                              焚毁 (fénhuǐ)                      讽喻 (fěngyù)  
否定 (fǒuding)                            附会 (fùhuì)                      海涵 (hǎihán)  
憨厚 (hānhòu)                            行话 (hánghuà)                    豪华 (háohuá)  
何妨 (héfáng)                            洪福 (hóngfú)                    护照 (hùzhào)  
画舫 (huàfáng)                            缓和 (huǎnhé)                    火海 (huǒhǎi)

飞黄腾达 (fēihuáng-téngdá)                      风声鹤唳 (fēngshēng-hèlì)  
翻然悔悟 (fānrán-huǐwù)                      反复无常 (fǎnfù-wúcháng)  
赴汤蹈火 (fùtāng-dǎohuǒ)                      黑白分明 (hēibái-fēnmíng)  
后发制人 (huòfā-zhìrén)                      呼风唤雨 (hūfēng-huànyǔ)  
胡作非为 (húzuò-fēiwéi)                      花好月圆 (huāhǎo-yuèyuán)  
回光返照 (huíguāng-fǎnzhào)                      混淆是非 (hùnxiáo-shìfēi)

(七) 绕口令练习

f—h

凤凰山上凤花香，凤凰台上落凤凰。红凤凰，蓝凤凰，粉红凤凰黄凤凰。红小凤身穿黄花花呢内套粉红灯芯绒，冯小红身穿粉红混纺外罩黄花麦尔登。看不出哪是洪小凤，也认不清谁是冯小红。

红花红，黄花香，红花黄花开满路两旁。韩小恒和黄惠芳，天天浇花在路旁。有人说红花比黄花好，有人说黄花比红花香，不管红花比黄花好，还是黄花比红花香，反正红花比黄花红，黄花比红花黄。

(八) 前鼻辅音n和边音l的练习

纳 (nà) — 蜡 (là)                      牛 (niú) — 留 (liú)  
南 (nán) — 兰 (lán)                    奈 (nài) — 赖 (lài)  
恼 (nǎo) — 老 (lǎo)                    囊 (náng) — 狼 (láng)  
能 (néng) — 棱 (léng)                    内 (nèi) — 泪 (lèi)

娘 (niáng) — 郎 (láng)      女 (nǚ) — 旅 (lǚ)  
 奶牛 (nǎiniú) 男女 (nánǚ)      恼怒 (nǎonù) 内难 (nèinàn)  
 能耐 (néngnài) 泥泞 (níning)      袅娜 (niǎonué) 妞妞 (niūniū)  
 拉链 (lāliàn)      老练 (lǎoliàn)      冷落 (lěngluò)      利率 (lǐlǜ)  
 量力 (liàngli)      嘹亮 (liáoliàng)      凛冽 (lǐnliè)      玲珑 (línglóng)  
 女客 (nǚkè) — 旅客 (lǚkè)      男子 (nánzǐ) — 篮子 (lánzi)  
 难住 (nánzhù) — 拦住 (lánzhù)      留念 (liúniàn) — 留恋 (liúliàn)  
 恼怒 (nǎonù) — 老路 (lǎolù)      大娘 (dàniáng) — 大狼 (dàláng)

## (九) 绕口令练习

小刘牵小牛，小牛不让小刘牵小牛，小刘牵住小牛小牛留，小刘牵不住小牛小牛溜。

牛牛要吃河边柳，妞妞赶牛牛不走，妞妞护柳扭牛头，牛牛扭头瞅妞妞。妞妞牛牛更拗，牛牛要顶小妞妞，妞妞捡起小石头，吓得牛牛扭头走。

南门外有个面铺面冲南，面铺挂着蓝布棉门帘。摘了蓝布棉门帘，看了看，南门外头面铺面冲南，挂上蓝布棉门帘，还是南门外头面铺面冲南。

## (十) 前后鼻音 n、ng 的练习

an—ang

安 (ān) — 肮 (āng)      板 (bǎn) — 榜 (bǎng)  
 颤 (chàn) — 唱 (chàng)      单 (dān) — 当 (dāng)  
 兰 (lán) — 郎 (láng)      三 (sān) — 丧 (sàng)

ian—iang

焉 (yān) — 央 (yāng)      千 (qiān) — 枪 (qiāng)  
 年 (nián) — 娘 (niáng)      先 (xiān) — 香 (xiāng)  
 尖 (jiān) — 江 (jiāng)      联 (lián) — 粮 (liáng)

uan—uang

湾 (wān) — 汪 (wāng)      欢 (huān) — 荒 (huāng)  
 宽 (kuān) — 筐 (kuāng)      川 (chuān) — 窗 (chuāng)  
 玩 (wán) — 王 (wáng)      官 (guān) — 光 (guāng)

uan

冤 (yuān) — 捐 (juān)      圈 (quān) — 宣 (xuān)