

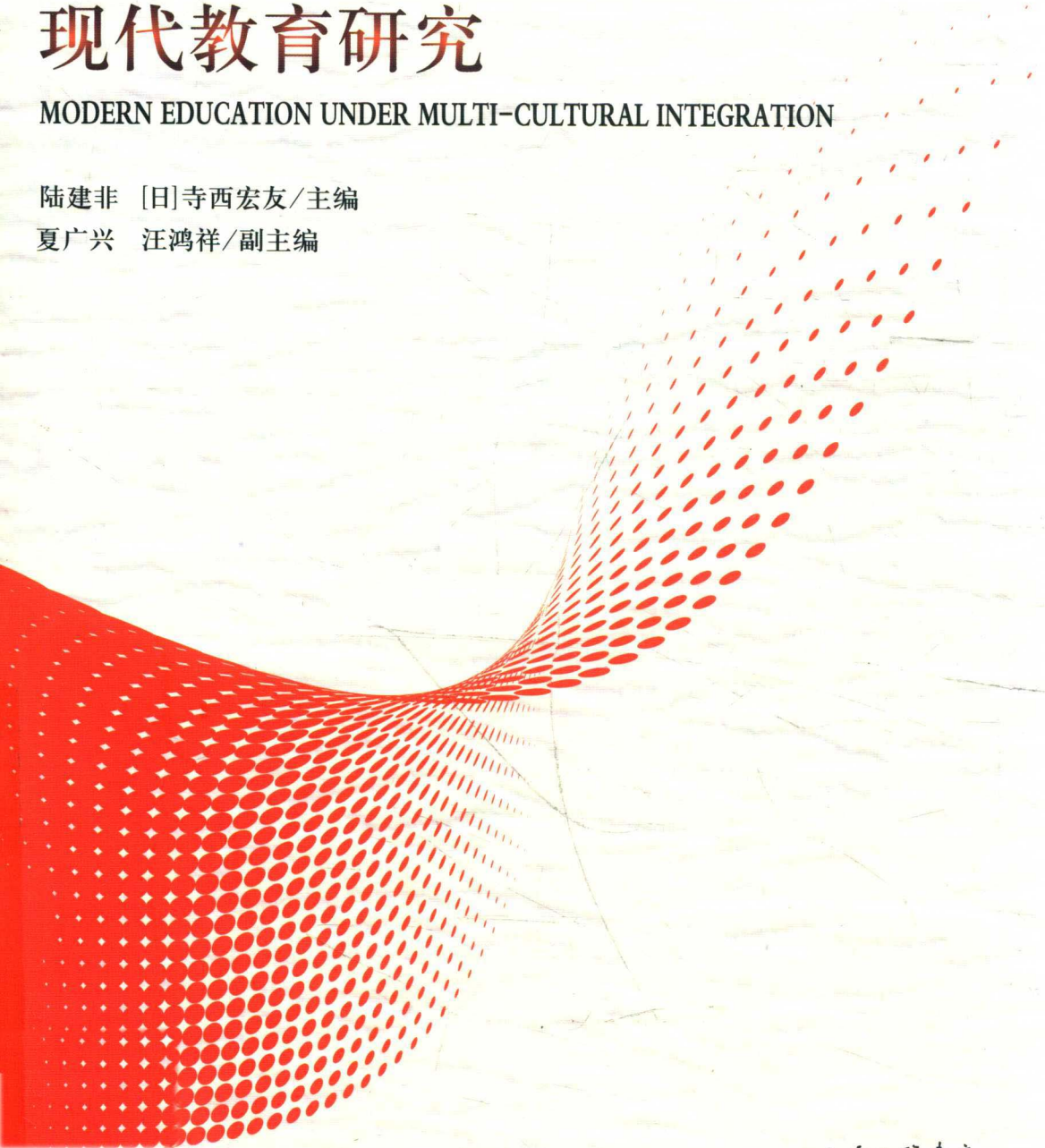
多元文化交融下的 现代教育研究

MODERN EDUCATION UNDER MULTI-CULTURAL INTEGRATION

陆建非 [日]寺西宏友/主编

夏广兴 汪鸿祥/副主编

上海三联书店

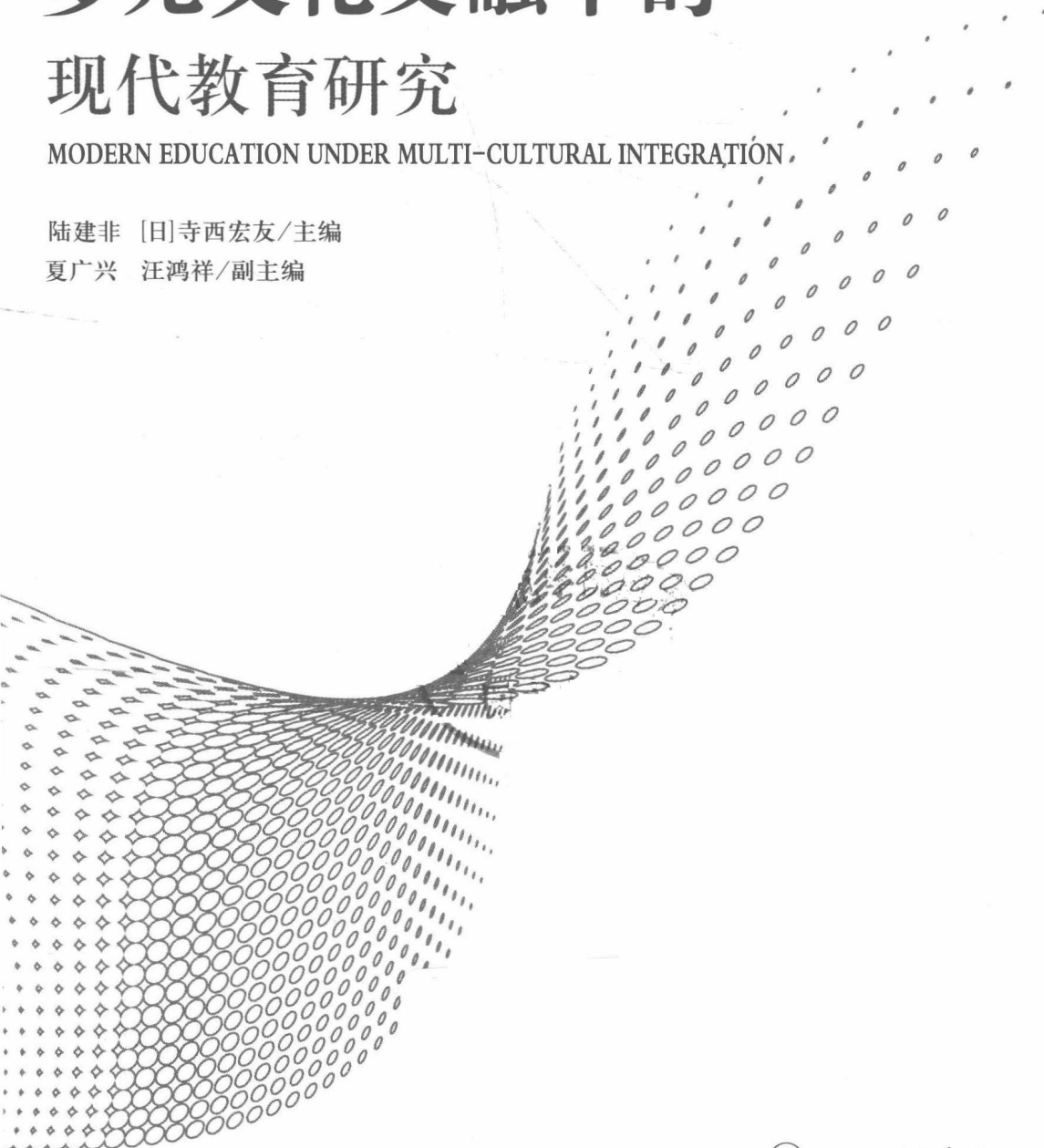


多元文化交融下的 现代教育研究

MODERN EDUCATION UNDER MULTI-CULTURAL INTEGRATION

陆建非 [日]寺西宏友/主编

夏广兴 汪鸿祥/副主编



图书在版编目(CIP)数据

多元文化交融下的现代教育研究/陆建非,(日)寺西宏友主编. —上海:上海三联书店,2014.4
ISBN 978-7-5426-4666-8

I. ①多… II. ①陆…②寺… III. ①现代教育—教育研究
IV. ①G40-03

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 042053 号

多元文化交融下的现代教育研究

主 编 / 陆建非 [日]寺西宏友

副 主 编 / 夏广兴 汪鸿祥

责任编辑 / 殷亚平

装帧设计 / 方 舟

监 制 / 李 敏

责任校对 / 张大伟

出版发行 / 上海三联书店

(201199)中国上海市都市路 4855 号 2 座 10 楼

网 址 / www.sjpc1932.com

邮购电话 / 24175971

印 刷 / 上海惠顿实业公司印刷部

版 次 / 2014 年 4 月第 1 版

印 次 / 2014 年 4 月第 1 次印刷

开 本 / 710×1000 1/16

字 数 / 350 千字

印 张 / 37.25

彩 插 / 2 页

书 号 / ISBN 978-7-5426-4666-8/G·1327

定 价 / 68.00 元

敬启读者,如发现本书有印装质量问题,请与印刷厂联系 021-56475597

序言一

Foreword

2012年10月27日至28日,由上海师范大学与创价大学联合举办的“多元文化交融下的现代教育暨第七届池田大作思想国际学术研讨会”在我校会议中心举行。来自中国、美国、日本、比利时等国六十余所高校和科研机构的二百余位专家和学者欣然参会,这已形成一种惯例,每年举办一次探讨池田大作思想的国际研讨会,主题略有不同,可应时或应景,或者专门提出一个主题,各方学者和学子可能奔着主题而来,更多的是为“池学”而聚,其实彼此都很熟悉,就这一领域而言,盛会可谓“高朋满座,群贤毕至”。

在筹备此会的初期,我为确定研讨会的主题颇费思量,动足脑筋,既要避开前六届曾用过的题目,哪怕是相似的文字,又要契合当下时尚,回应“池学”界的共同关切,于是就蹦出了“多元文化交融下的现代教育”这一主题。事实证明,此题博得众人欢心。以多元文化交流、交融,甚至交锋而影响下的现代教育为视角,并紧紧围绕池田大作、陶行知的思想及中日友好展开研讨,大家有话可说,而且一发不止。

池田大作先生特意为研讨会发来贺辞,他说:“现代日常生活中充满着和多元文化接触的机会,如何能精明聪慧地使其诱发出年轻生命的创造力,是教育的一个挑战。”他引用中国教育学会会长顾明远先生的话说:“人类应该认识到,文化是多元的,互相吸收的,只有互相沟通、互相理解才能共生。教育是沟通和理解的最好途径,是和平的种子。”池田大作特别期待“教育能够包容多元文化,尊重各自的多样性,能为青年的成长与连带提供宝贵的平台,也就是超越任何差异、维护重视生命尊严的根源性平台。”

池田大作先生作为世界著名的哲学家、教育家、宗教学家、社会活动家和文学家，一生为追求人类幸福，维护世界和平而辛勤劳作，矢志不移。先生的和平主义、文化主义、教育主义、人生哲学等思想体系内涵深刻，值得探究。在经济全球化背景下，文化冲突不可避免，先生的文明观、文化观、和谐共生观等，对跨文化交际和多元文化交融背景下的教育而言，具有重要的借鉴指导作用。先生呕心沥血于教育，为人类的教育事业做出了杰出贡献，全面、系统地研究池田大作教育伦理思想无疑也具有深刻的现实意义。

“池田大作思想国际学术研讨会”每年轮流在我国各大高校举办，目前已成功举办六届，取得了丰硕的成果。应邀出席本届研讨会的专家学者一百余名，共收到论文七十余篇，不乏宏论妙语，真知灼见，精心编辑，汇集一书，实为一大幸事。

为祝贺本届国际学术研讨会在上海师大召开，创价大学校友会特别赠送我校五棵樱花树。同时，还特别安排了“以书会友·池田精神/上海师范大学·创价大学书法交流展”。本书法交流展在我的力荐和积极推动下，曾于2010年2月27日—3月5日，在我校美术学院无形画廊展出。展览借书法篆刻之形式，内容以陶行知教育名言、池田大作语录以及古今诗词为主，在社会上产生积极影响。研讨会期间特意重新布展，重温两位大师的名言嘉句，倍感亲切，深受教益，更深化了对本次研讨会的理解。

我应邀在研讨会闭幕式上作总结陈词时，日本朋友高桥强先生用中文速记了要点，会后发我校对，稍作修改并附录在下，一并作为此书的前言。

1. 在中日两国关系如此微妙而又紧迫的时期，本届研讨会能成功举办，实属池田先生思想魅力的结果，也是中日两国教育界同行珍视友谊，坚持交流的结果。

2. 前人为世世代代的中日友好打下了坚实的基础，今后我们要以实际行动来传承并拓展。

3. 我再次感受到文化交流是促进中日两国人民友好的最佳方法。

4. 如何宣传池田先生的伟大思想是非常重要的。在现当代人们中普及的同时要进一步加以现实化和深化。

5. 用比较的手法探索与研究是深化的一种方式。此次通过与牧口常三郎、冯契、陶行知、鲁迅、廖承志等的比较是非常有意义的。此外,实践也是一个重要的方式,不能仅仅停留在为了研究而研究。因此,我们同样看重实验性或实证性的报告,尤其是聚焦社会现实问题、中日间问题以及世界民众共同面临的问题等。

6. 为了继续发展池田思想的研究,其一是需要将研讨会向大学以外的人员开放,另一点是需要请更多的研究生参与,力争打造成品牌性的国际论坛。

7. 由于池田思想博大精深,需要将其精髓部分加以梳理和简化,由此提高普及度,使其能在社会上加以推广。

8. 池田思想的精髓是人本主义、文化和教育。文化具有普遍性,而教育是为了传承并创造文化。

9. 池田思想的出发点是人类的幸福和世界的和平,其落脚点也是相同的。

10. 此次专设了英语小组,这对于在世界上推介池田思想具有十分重要的意义。期待池田思想不仅在中日两国,而且在上世界上也能进一步地推广。

陆建非教授

上海师范大学校务委员会主席

2013年7月

序言二

Foreword

2012年10月,承蒙陆建非书记和张民选校长为首的上海师范大学的全面支持,成功地举办了研究本校创始人池田大作思想的国际学术研讨会。

2012年是中日邦交正常化40周年,对于中日两国来说本来应该成为感谢邦交正常化带来的利益,进一步深化友好事业的展望之年,但是遗憾的是实际上两国之间不但没有形成庆贺的气氛,反而出现了新的紧张状态。写作本稿的2013年现在,这种状况尚未得到改善。序言伊始就写这种事情实非本愿,然而为了留存历史斗胆而言。

实际上在这次学术研讨会举行的一年前,三十来名池田思想的研究者汇聚北京,对关于池田思想研究的方向性进行了议论。会上陆建非书记表示为了庆祝中日邦交正常化40周年,希望在上海师范大学成功举办学术研讨会,陆书记作了以下发言:“明年是中日邦交正常化四十周年。池田先生是中日邦交正常化的掘井人,托池田先生的福,我们享受了这40年的好处。在这值得纪念的年头,希望能够举办回顾苦难和友好的历史,展望今后崭新未来的学术研讨会。”但是,2012年发生了预料之外的事态,眼看着两国关系渐渐恶化,老实说,我们日方预定的参会者都认为日本人参加会议不行吧,举办日本人池田大作先生为主题的学术研讨会也很难吧。其实抱着什么时候会来联系说“这次还是不能举办”这样的心情。但是,实际上陆建非书记以毫不动摇的坚定信念,积极进行准备,终于能够顺利地举办了学术研讨会。对于上海师范大学有关各位的感谢之情实在难以言表!

这次学术研讨会的主题是“多元文化交融下的现代教育”。与此主题相关谈

谈己见,以作为本论文集的序言。这个主题正是提出了全球化时代教育的课题。我们创价大学从2012年到2016年的五年期间,被文部科学省选为可获高额资助的实施“全球化人才培养推进事业”的大学。根据实际成果和事业规划,在全国770所大学中选出了42所,创价大学也被选为其中一所。作为本事业的目标,文部科学省公布的公开募集要领中作了以下规定:“在全球化加速的21世纪世界经济中,我国必须继续培养瞄准20年、30年后的‘日本’,具有不倦的求知心,掌握高度的丰富的语言能力、沟通能力和具有异文化体验,对国际社会进行积极参与并作出贡献,同时,使日本更加富强,并成为重视各种价值观的国家的‘人财’”(下划线系笔者所加)。但是,这儿所说“人财”(全球化人才)的定义很难。所谓“全球化人才”究竟是怎样的人呢?

以经济危机和地球温暖化等使世界陷入深刻危机的具体问题对策为例进行考察。作为给各国带来经济危机的原因,存在着各国为了保护本国产业使之处于优势而竞相降低币值和围绕关税展开攻守的问题。也就是说,为了本国经济发展的对策从世界整体来看只不过是部分有利,不但与整体危机的解决没有联系,反而使事态更加严重。地球温暖化问题也同样,为了整个人类只有抑制温暖化废气(二氧化碳)的排放,这点谁都理解,然而一旦就各国削减多少排放量进行交涉,与抑制生产活动有关的削减方案就不是那么容易接受。也就是说全球化时代的两难境地是各国追求国家利益与人类利益不能并存。尤其社会保障制度这一社会安全网络的构建和运营是在国家这个体制的框架之内进行的,因此难以否认主权国家的存在,要摆脱这种两难境地并不容易。

进而设想一个以金融危机和地球温暖化等深刻的全球性危机为议题的国际会议,并设想会上有两个活跃的所谓“全球化人才”。一个人作为一国政府代表团的一员,以擅长的语言为武器巧妙地进行交涉,终于维护了国家利益。但是,其他国家也有优秀的人才,最终达成一致必须彼此妥协。整体危机的解决路途遥远。另一个人是国际组织的成员,充分发挥超群的能力引导各国代表作出了让步,向着问题的解决大大前进了,但是包括他自己国家的各国从国家利益的观点来说,就会承受很大的痛苦。是确保国家利益的人才好呢,还是优先考虑全球利益的人才好呢?

现在日本所有的教育机构正朝着培养“全球化人才”目标辛勤耕耘。小学引进英语课程教育,高中毕业后不是进入日本的大学而是进入外国有名的大学,而且还要掌握语言能力和解决问题的能力——正在积极地进行时代所需求的“基本功”的议论和行动。但是,看不到关键点。意欲培养的人才构想中究竟是为为什么社会工作的人才呢?“在世界取胜”,这是最近日本首相关于发展战略演说时的关键词。与此相联,进而提出了大学改革。看来对日本高校教育所期待的似乎是培养为了日本“取胜”的人才,即为国家利益贡献的人才。刚才引用的“全球化人才培养推进事业”公开募集要领的事业目的说明文中虽然提到“全球化人才”,但是培养为了日本国家利益而工作的人才之意显而易见。

倾力于掌握“全球化时代基本功”教育的不仅仅是日本,许多国家都在进行。但是这与特定国家的社会中发挥作用的人才的培养相联吗?

回顾教育的历史,18世纪以后在国民国家登台的过程中,为了培养在国民共同体中生存的人的公共教育和国民教育随着学校教育制度的普及而发展。法国社会学家克里斯蒂·拉瓦尔教授^①指出:“近年,随着新经济自由主义的全球化的进展,那种情况正在发生变化。”今日,为了响应超越国境的经济界的需求,各国意欲拼命培养的结局“不是为了共同体的成员,而是为了在市场竞争中取胜的经济性的人力资源”。本来教育“不是为了市场,而是为了共同体”,却发生了逆转。这样培养的只不过是某个跨国公司“取胜”而发挥能力的人。即使为跨国公司的利益作出贡献的职员是日本人,这也不会成为日本这一国家的“取胜”。那么,应该返回国民教育的原点吗?拉瓦尔教授认为:“这也是不可能的。将来的世代面临的全都是全球化问题。通过国歌和道德教育方式以僵硬的民族

^① 巴黎农泰尔大学社会学教授,国际哲学学会(巴黎)代表。有西欧的功利主义、新自由主义、马克思思想等著作,还研究“经济的人”的起源、教育和学术研究中的新自由主义规范的普及。2013年5月在日本演讲,与其演讲有关的著作是:Le nouvel ordre éducatif mondial (Editions Nouveaux regards et Syllepse, 2002), L'école n'est pas une entreprise; le néo-libéralisme à l'assaut de l'enseignement public (La Découverte, 2003), La nouvelle école capitaliste (La Découverte, 2011), 《Le système éducatif en France: de l'école de la République au modèle de l'entreprise》in K. Yamanouchi, Transition from School to Work, Tokyo, 2008; 山内乾史编,《从教育向职业的转变》,东信堂,2008年出版。其主张的要点是,资本主义的学校制度中,教育成为经济的一个部门,被竞争力和成果的要求所摆弄。这种变化是如何发生的?其主题和原因是什么?产生什么样的影响?究竟能否摆脱这种新教育模式?围绕着现代教育对种种疑问进行了探讨。

主义进行动员也不能解决。需要的是为了全球化共同体的教育”(下划线系笔者所加)。

但是,培养为了全球利益而工作的人才的教育有可能吗?与国家不同,全球化社会轮廓不清,不得不承认培养为了全球化社会的人才才是高难度的尝试。培养为哪个社会工作的人才呢?对于这个问题,实在难以找到任何人都能接受的答案。但是倘若不顾此问,即使能够培养出掌握高度基本功的“全球化人才”,而那种人才结果就会背向国家和社会的共同体,投身于市场获取利益的竞争。

创价大学的“全球化人才”培养,具有“培养地球公民”的明确理念并积极行动。池田大作先生在创价大学创建时提出了“四权分立”以及“教育联合国”的构想。1970年当时池田大作先生已经希望培养超越国家的框架,考虑人类利益的人才。而且,当时创价大学作为优先致力研究的课题,提出了“能源·环境问题”“粮食问题”等恰恰是全球化的课题。进一步来说,2000年在日本修改“教育基本法”的议论中,正是将教育作为“公民教育”的手段这种压力高涨之际,池田大作先生发表了“教育倡言——实现为了教育的社会”(2000年9月),指出了将教育作为国家统合的手段以政治主导进行议论的危险性。这一主张绝不是否定成为社会中的好公民,而是提倡在成为好公民的同时成为具有国际性、具有全球性问题意识和视野的“地球公民”。关于作为地球公民的行动规范及行动特点(competency),池田大作先生以佛教的理念为基础,进行了各种论述。^①以此论述为人才培养的基本方针,要注意不停留于只是全球沟通基本功(语言能力和沟通能力)的提高。

池田大作思想研究国际学术研讨会举行时,承蒙许多研究者关于青年的培养提出了建议。池田大作先生也指出,只有青年的培养才是优先于一切的最重要事项。笔者认为现代的青年在今后20年、30年中面临的课题,比如环境能源问题、教育问题等,从现在就被意识到并进行研究是高教机构的使命。青年们今

^① 作为参考论文举例如下。《对“地球公民”教育的考察》(1996年6月在美国哥伦比亚大学的演讲);《“教育倡言——实现为了教育的社会”》(2000年9月);《第36届SGI纪念日和和平倡言》(2013年1月)。每年《SGI纪念日和和平倡言》中,池田大作先生都提出了为了实现和平的具体倡言,全都重要,特别是今年的倡言中,为了将构建和平基础的“生命尊严”概念在实践中展开,提示了三个重要的具体指针。

后生存的时代显然是困难的年代。为了在那个时代生存下去，应该让青年们掌握什么样的能力，这正是我们现在就必须考虑的问题。在此意义上可以说2012年在上海师范大学举行的国际学术研讨会的主题正是合乎时宜的主题，希望今后有更多的研究者共同进行研究。

2011年3月11日日本发生了大地震，由于福岛原子能发电站事故问题，引发了关于能源问题的大讨论。恐怕五十年后的全球化社会将会面临更加深刻的能源问题。领导现代社会的我们这一代是幸运的，没作太多考虑而生存下来的一代。但是，我们这样的生存方式已经不能允许继续存在下去。因此，衷心希望以常年提倡必须优先考虑人类利益的池田大作先生的研究为基础，与更多的研究者共同献计献策，向社会提出更多有意义的建言。

寺西宏友

创价大学副校长

目录

Contents

序言一	陆建非	1
序言二	寺西宏友	1
池田大作先生贺辞	池田大作	1
创价教育的思想与实践		
——兼论陶行知的教育思想	山本英夫	1
多元文化交融下的当代教育理念探析		
——兼论池田大作国际教育观点	陆建非	6
历史认识跨越国境与东亚“共生的道德气质”	步平	19
池田大作的中国观		
——以1974年首次访华为中心	刘爱君	38
多元文化主义:全球化视域下的文化建设	温宪元	49
中日民间外交特殊性和模式理论之研究		
——从池田大作现象到日本人在西南苗疆寻根考察	姚胜旬	58
基于需要层次理论视角的生命尊严研究	陈晓春 吴晓龙	73
池田宗教哲学思想的“慈悲”践履于现代社会的意义论析	冉毅	83
论池田大作师生观的内核及其表现	拜根兴 徐凤仙	93
“创造型家庭”		
——简析池田香峰子的家庭观	曹婷 陈建明	106
生命的尊严:鲁迅和池田大作人学思想的研究	傅红英	115

论 1968 年池田倡言的道德价值	倪愷襄	124
池田大作与中国古代智慧	徐水生	135
日本创价教育激扬生命的启迪	蒋 菊	145
以多元交融的文化教育创造现代教育价值		
——读池田大作《新人间革命(第二十三卷)》有感	高岳仑	155
池田大作的和平观及其对建设和谐世界的启示	曾学龙	165
廖承志与池田大作对文化交流的比较研究	蔡瑞燕	174
池田大作人本德育的启示	王丽荣	187
简论创价学会在战后日本的复兴	崔学森	196
试论池田大作儿童文学的成长性及教育意义	朱俊华	205
建筑审美与创学理念	陈立新	213
创价教育体系对制造责任的价值	李彦良	224
和平的哲学 宽容的智慧	陈鹏仁	235
池田大作教育思想的源流与前瞻性	刘焜辉	245
池田和平思想对现代教育之启示	林彩梅	260
池田大作和谐德育思想的哲学基础	曾庆平 曾建平	273
池田大作与季羨林谈东西方文化		
——以《畅谈东方智慧》为中心	车才良	284
从池田大作教育理念看教师的天职		
——以中国传统教育思想及池田大作“赠我的教育者”为中心	俞慰刚	294
浅释池田大作的音乐艺术思想		
——考察语言节奏与诗歌对译的关系	朱新建	305
论池田大作诗歌中的“世界意识”	谭桂林	323
池田大作青年观及其对中日青年交流的启示	李家华 熊贵彬	332
重温“池田倡言”，共护中日友好		
——兼论池田大作的“软实力”思想	黄顺力	342
池田大作和平观及其在教育中的实践	章舜钦	356

“文化力”是可持续的城市化发展的推动力

——池田和谐文化思想的启迪·····	马利中	367
从池田大作教育思想谈两岸教育交流之展望·····	唐彦博	380
池田大作的和平主义思想与发展中日关系的思考·····	孙承	393
池田大作的教育环境理念及其时代特征·····	仲雯雯 杨舰	404
论周恩来与池田大作的和平友好精神·····	纪亚光 马亚男	414
和平缔造文化交流		
——以日本太阳女神为例探讨池田大作历史观·····	王夏冰	423
池田博士思想的卓越性与经营学及世界和平·····	马树茂 木地伸雄	434
池田大作的“日中友好”思想序论·····	高桥强	443
以人为本的信息哲学·····	刘继生	456
创价思想中的宗教观的特点·····	樋口胜	466
池田大作中日友好思想与实践的启迪意义		
——中日邦交正常化四十周年的思考·····	汪鸿祥	477
“法华七喻”与池田大作的佛教智慧·····	夏广兴 周玉琳	487
寻找心灵世界的和平·····	洪刚 张晨	499
《法华经》智慧与池田大作人本教育思想探讨·····	陈志兴	506
鲁迅与池田大作女性观比较·····	李红霞	515
人学思考与青年教育		
——论池田大作对鲁迅人学观的接受与实践·····	卓光平	523
浅析池田大作的世界教育观·····	袁婧	535
池田大作美育思想研究·····	何卓雅	547
池田大作礼仪教育思想探析·····	吕雪艳	559
后记·····	夏广兴	571

创价教育的思想与实践

——兼论陶行知的教育思想

一、牧口先生的“创价教育”与陶行知先生的“创造的教育”

这次学术研讨会的主题是“多元文化融合下的现代教育”。创价教育的渊源是创价学会第一代会长牧口常三郎先生于1930年出版的《创价教育体系》。牧口先生在该书卷首作了如下论述：“创价教育学是指培养能创造目的价值的人才的方法的知识体系。人没有创造物质的力量，我们能创造的只有价值。所谓有价值的人格，意味着富有价值创造力。提高这种人格的价值是教育的目的，阐明达到这个目的的适当手段就是创价教育学的期求。”^①就是说教育的目的是培养能创造价值的人才，创价教育学体系显示了使其可能的方法。

这个创价教育体系发表三年后的1933年，中国著名教育家陶行知先生发表了富有意义的演讲。池田大作先生在上海师范大学终身名誉教授的授予仪式的致辞中介绍了“深深敬爱的与上海有着因缘关系的大教育家”陶行知先生的名言：“如果全国教师对于儿童教育都有‘鞠躬尽瘁死而后已’的精神，必能为我们

^① 牧口常三郎：《创价教育学体系I》，《圣教文库》，1972年5月，第19页。

民族创造出伟大的新生命。”^①陶行知先生 1933 年发表的演讲题目是“创造的教育”。当时在上海的大夏大学进行的这个演讲中,陶行知先生关于“创造”作了如下论述:“由行动而产生思想,由思想产生新价值,这就是‘创造’的过程。”^②关于作为人的活动场所的社会,陶行知先生指出:通过“以社会为学校”,“学校与社会打成一片”,^③能够培养“创造”力;还指出“创造的教育是以生活为教育,就是生活中才可求到教育。教育是从生活中来的,虽然书本也是求知之一种工具。但生活中随处是工具,都是教育”^④,即主张创造性的教育必须扎根于社会。

牧口先生关于教育的目的指出:“指导被教育者实现幸福的生活就是教育。”^⑤关于教育与社会的关系,他指出:“所谓‘对幸福生活的指导’就是圆满实现幸福的社会生活,别无他途。”^⑥牧口先生还提倡“半日学校制度”等,阐明了边在学校学习边在社会工作的重要性。

牧口先生与陶行知先生几乎处于同一时代,在中日两国展开了教育学的论述,真是令人寻味。我想,感觉到这二位教育家的思想产生深刻共鸣的,不只是我一个人。我不是教育学的专家,不能详尽论述,衷心期待进一步加深对牧口先生和陶行知先生关于“教育与创造”问题的研究。

二、池田先生的创价教育的实践

2010 年在中山大学举行的第六届池田大作思想国际学术研讨会上,我提到了池田先生在我校第三届入学典礼上发表的题为“成为创造性的人”演讲中的内容。当时我介绍了池田先生关于酿成新文明根基的思想是大学本来的使命的论述。

① 《圣教新闻》,2007 年 12 月 18 日第 4 版。《我们的信条》,1926 年 12 月,《新教育评论》3 卷。

② 《陶行知全集第 3 卷》,四川教育出版社,1991 年 7 月,第 525 页。

③ 同上书,第 532 页。

④ 同上书,第 533 页。

⑤ 牧口常三郎:《创价教育学体系 I》,《圣教文库》,1972 年 5 月,第 149 页。

⑥ 同上书,第 179 页。

那么,池田先生对于在创造新文明的大学学习的学生期待什么样的姿态呢?换言之,池田先生对于接受创价教育的学生是如何进行教育的呢?关于这点,我想通过考察1974年创价大学第四届入学典礼上池田先生题为“创造性生命的开花”的演讲,和大家一起进行思考。池田先生在这个演讲中指出:大学原来“起源于追求学问热爱真理的学生们的热诚”^①,强调了学生是大学的主角,并对学生寄予的期待作了如下论述:“希望同学们将我现在打下的‘点’与‘点’连成线,进而将此创造出壮大的立体的和平之像”^②。“希望同学们和我一样,是年轻的大学创始人,绝不忘记自己是创造者这点”^③。“希望同学们不是等待大学给予的姿态,而是主动地热情地投入到可以称为‘这就是大学新的希望之灯’的充满自豪、富有勇气的建设事业中去”^④。“希望同学们成为在民众之间架设和平与文化桥梁的使节、建设者和中坚力量。同时,我希望用同学们的手敲响那响彻未来世界的宣告地球新文化诞生的晨钟”^⑤。

这个演讲是在1974年进行的,这一年池田先生初次访问了中国、苏联。同年12月与周恩来总理进行了一生难忘的会见。对于池田先生来说,正是怀着在全世界扩大友好桥梁的决心,为实现世界和平开始东奔西跑的旅程的重要时期。在这个时期怀着对自己的后继人学生们成功的祈望,对学生们提出了可以说是过大的课题,本校的学生们现在也作为主动的积极的建设者,为了不辜负池田先生的期望,正在竭尽全力、不断努力。

众所周知,每年四月在我校周恩来樱花树前举行“周樱赏樱会”,是由学生主办的活动。每年都有2000名左右的来客,盛况喜人。今年举行了第35届。还有每年秋季举行的各国语言的演讲大赛,也是学生主办的。汉语演讲大赛为首的一些赛事得到各国使馆的后援,不仅本校学生参加,而且发展为日本全国各地都有演讲者来参加的赛事。学生主办的最大活动是创大节,2012年10月上旬

① 《创始人谈话·上》,创价大学学生自治会,1985年6月,第137页。

② 同上书,第135页。

③ 同上书,第137页。

④ 同上书,第138页。

⑤ 同上书,第141页。