

許鏌輝 主編

# 中國語言文字研究 輯刊

花木蘭  
文化出版社  
出版

七 編 第十二冊

## 傳鈔古文《尚書》文字之研究 (第十冊)

許舒絜 著

# 中國語言文字研究輯刊

七 編

許 燦 輝 主 編

第 12 冊

傳鈔古文《尚書》文字之研究（第十冊）

許 舒 絜 著



T1621313

花木蘭文化出版社

國家圖書館出版品預行編目資料

傳鈔古文《尚書》文字之研究（第十冊）／許舒絜 著——初

版——新北市：花木蘭文化出版社，2014〔民103〕

目 6+450 面；21×29.7 公分

（中國語言文字研究輯刊 七編；第12冊）

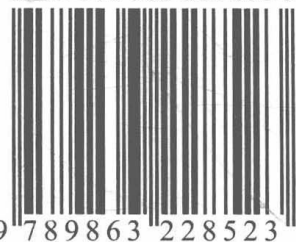
ISBN 978-986-322-852-3（精裝）

1.尚書 2.研究考訂

802.08

103013629

ISBN-978-986-322-852-3



9 789863 228523

中國語言文字研究輯刊

七 編 第十二冊

ISBN：978-986-322-852-3

## 傳鈔古文《尚書》文字之研究（第十冊）

作 者 許舒絜

主 編 許鈞輝

總 編 輯 杜潔祥

副總編輯 楊嘉樂

編 輯 許郁翎

出 版 花木蘭文化出版社

社 長 高小娟

聯絡地址 235 新北市中和區中安街七二號十三樓

電話：02-2923-1455／傳真：02-2923-1452

網 址 <http://www.huamulan.tw> 信箱 [hml810518@gmail.com](mailto:hml810518@gmail.com)

印 刷 普羅文化出版廣告事業

初 版 2014年9月

定 價 七編 19冊（精裝）新台幣46,000元

版權所有・請勿翻印



# 目次

第一冊	
凡例	
第一部份 緒論	1
第一章 前言	3
第一節 研究動機與研究目的	3
一、研究動機	3
二、研究目的	7
第二節 研究材料與研究方法	9
一、研究材料	9
二、研究方法	26
第三節 前人研究概述	29
第二章 《尚書》流傳、字體變遷與傳鈔古文《尚書》之序列	41
第一節 《尚書》流傳及字體變遷概述	41
第二節 傳鈔古文《尚書》之序列	44
第二部份 傳鈔古文《尚書》文字辨析	53
凡例	55
〈虞書〉	59
一、堯典	59
第二冊	
二、舜典	399

第三冊

- 三、大禹謨 ..... 643  
四、皋陶謨 ..... 821  
五、益稷 ..... 865

第四冊

- 〈夏書〉 ..... 951  
六、禹貢 ..... 951  
七、甘誓 ..... 1092  
八、五子之歌 ..... 1111  
九、胤征 ..... 1174

第五冊

- 〈商書〉 ..... 1209  
十、湯誓 ..... 1209  
十一、仲虺之誥 ..... 1226  
十二、湯誥 ..... 1276  
十三、伊訓 ..... 1298  
十四、太甲上 ..... 1321  
十五、太甲中 ..... 1342  
十六、太甲下 ..... 1357  
十七、咸有一德 ..... 1368  
十八、盤庚上 ..... 1388  
十九、盤庚中 ..... 1443  
二十、盤庚下 ..... 1467  
二十一、說命上 ..... 1486  
二十二、說命中 ..... 1504  
二十三、說命下 ..... 1516  
二十四、高宗彤日 ..... 1532  
二十五、西伯戡黎 ..... 1541  
二十六、微子 ..... 1550

第六冊

- 〈周書〉 ..... 1573  
二十七、泰誓上 ..... 1573

二十八、泰誓中	1588
二十九、泰誓下	1599
三十、牧誓	1609
三十一、武成	1632
三十二、洪範	1658
三十三、旅獒	1702
三十四、金縢	1717
三十五、大誥	1739
三十六、微子之命	1762
三十七、康誥	1772
三十八、酒誥	1805
三十九、梓材	1827
四十、召誥	1836
四十一、洛誥	1859
四十二、多士	1887

## 第七冊

四十三、無逸	1907
四十四、君奭	1936
四十五、蔡仲之命	1973
四十六、多方	1981
四十七、立政	2010
四十八、周官	2032
四十九、君陳	2048
五十、顧命	2057
五十一、康王之誥	2097
五十二、畢命	2106
五十三、君牙	2122
五十四、冏命	2132
五十五、呂刑	2142
五十六、文侯之命	2175
五十七、費誓	2184
五十八、秦誓	2198

第八冊

第三部份 綜論	2211
第一章 傳鈔古文《尚書》文字與今本《尚書》文字構形異同探析	2213
第一節 出土文獻所引《尚書》文字與今本《尚書》文字構形異同之探析	2213
一、戰國楚簡所引《尚書》文字與今本《尚書》文字構形異同探析	2213
二、魏石經《尚書》三體字形與今本《尚書》文字構形異同之探析	2226
第二節 傳鈔著錄古《尚書》文字與今本《尚書》文字構形異同探析	2257
一、《說文》引古文《尚書》文字、魏石經《尚書》古文、《汗簡》、《古文四聲韻》、《訂正六書通》著錄古《尚書》文字、今本《尚書》文字構形異同之對照	2257
二、《汗簡》、《古文四聲韻》、《訂正六書通》等傳鈔古《尚書》文字與今本《尚書》文字構形異同觀察	2292
三、《汗簡》、《古文四聲韻》、《訂正六書通》著錄古《尚書》文字與今本《尚書》構形相異之特點	2316
四、《說文》引《尚書》文字與今本《尚書》文字構形異同之觀察	2329
五、《說文》引古文《尚書》文字與今本《尚書》文字構形相異之特點	2330
第三節 隸古定本《尚書》文字與今本《尚書》文字構形異同之探析	2332
一、隸古定本《尚書》文字與今本《尚書》文字構形異同之對照	2332
二、隸古定本《尚書》文字與今本《尚書》構形異同觀察	2332
三、隸古定本《尚書》文字與今本《尚書》構形相異之特點	2357
第四節 小結	2374

第二章	傳鈔古文《尚書》隸古定本之文字形體類別及其探源	2377
第一節	隸古定《尚書》敦煌等古寫本文字形體探源	2379
一、	源自古文字形之隸定、隸古定或隸古訛變	2379
二、	源自篆文字形之隸古定或隸變，與今日楷書形體相異	2403
三、	由隸書、隸變俗寫而來	2408
四、	字形爲俗別字	2417
第二節	隸古定《尚書》日本古寫本文字形體之探源	2426
一、	源自古文字形之隸定、隸古定或隸古訛變	2426
二、	源自篆文字形之隸古定或隸變，與今日楷書形體相異	2467
三、	由隸書、隸變俗寫而來	2474
四、	字形爲俗別字	2490
第三節	隸古定《尚書》刻本文字形體之探源	2523
一、	源自古文字形之隸定、隸古定或隸古訛變	2523
二、	源自篆文字形之隸古定或隸變，與今日楷書形體相異	2587
三、	由隸書書寫、隸變俗寫而來	2601
四、	字形爲俗別字	2604
第四節	小 結	2607
<b>第九冊</b>		
第三章	傳鈔古文《尚書》隸古定本文字之探析	2613
第一節	傳鈔古文《尚書》隸古定本之文字特點	2615
一、	字體兼有楷字、隸古定字形、俗字，或有古文形體摹寫	2615
二、	字形兼雜楷字、隸古定字、俗字、古文形體筆畫或偏旁	2617
三、	字形多割裂、位移、訛亂、混淆	2617
四、	文字多因聲假借或只作義符或聲符	2618
五、	文字多作同義字換讀	2620

第二節 傳鈔古文《尚書》隸古定本之特殊文字形體探析	2620
一、隸古定《尚書》寫本特殊文字形體——俗字形體	2621
二、《書古文訓》特殊文字形體——俗字形體	2625
三、隸古定《尚書》寫本特殊文字形體——隸古定字形	2626
四、《書古文訓》特殊文字形體——隸古定字	2636
第三節 傳鈔古文《尚書》隸古定本文字形體變化類型	2642
一、隸古定《尚書》寫本文字形體變化類型	2642
二、《書古文訓》文字形體變化類型	2704
第四節 隸古定本《尚書》隸古定字形體變化類型	2712
一、隸古定《尚書》寫本隸古定字形體變化類型	2712
二、隸古定刻本《書古文訓》隸古定字形體變化類型	2726
第五節 小 結	2737
第四部份 結 論	2741
第一章 本論文研究成果	2743
第二章 傳抄古文《尚書》文字研究之價值與展望	2751
參考書目	2755
附錄一：尚書文字合編收錄諸本起訖目	2775
附錄二：漢石經《尚書》殘存文字表	2793
魏石經《尚書》殘存文字表	2798
國內所見尚書隸古定本古寫本影本各篇殘存情況及字數表	2806
第十冊	
附錄三：傳鈔古文《尚書》文字構形異同表	2815
檢字索引	3243
後 記	3263

# 傳鈔古文《尚書》文字之研究（第十冊）

許舒絜 著



## 附錄三：傳鈔古文《尚書》文字構形異同表

## 凡 例

1. 本表傳鈔古文《尚書》各本文字以「出土文獻尚書」、「傳抄古尚書」、「隸古定尚書」分類，所比對各類傳鈔古文《尚書》文字為：「出土文獻尚書」含戰國楚簡所引之《尚書》文字、石經《尚書》，「傳抄著錄古尚書」含《說文》所引、《汗簡》、《古文四聲韻》、《訂正六書通》等傳鈔著錄古《尚書》文字，「隸古定尚書」含《尚書》隸古定寫本——敦煌等古寫本、日本古寫本——、隸古定刻本《書古文訓》、晁公武石刻《古文尚書》（簡稱晁刻古文尚書）。
2. 本表字首為今本《尚書》文字，依《說文》各卷字首序列，《尚書》文字未見於《說文》字首者，於字首前加註「\*」。
3. 《尚書》文字為《說文》重文者，字首列出該字並加註「·」，如〈禹貢〉「厥貢璆鐵」「璆」字為《說文》「球」字或體，本表字首列作「·璆」。
4. 傳抄著錄古尚書文字未見於《尚書》各古本文字、今本《尚書》文字者，字首列出該字並加註「#」，如傳抄著錄古尚書「妻」字作<sup>𠄎</sup>汗 5.66<sup>𠄎</sup>四 1.27<sup>𠄎</sup>四 4.13<sup>𠄎</sup>六 27，各古本《尚書》、今本《尚書》文字皆未見「妻」字，本表字首列作「#妻」。
5. 本表字形右下數字，承自論文【第二部分 傳鈔古文《尚書》文字辨析】之標示，以便於分類說明。
6. 〔備註〕欄標註該形構所見之各本傳鈔古文《尚書》，或《尚書》文句。
7. 各欄位列表如下：

今本尚書文字	出土文獻尚書		傳抄著錄古尚書文字				隸古定尚書			構形異同說明	備 註	參 證				
	戰國楚簡	石經	汗簡	古文四聲韻	訂正六書通	說文所引	敦煌等古寫本	日本唐寫本	書古文訓晁刻古文尚書			出土資料文字	傳抄著錄文字	說文字形		

今本尚書文字	出土文獻尚書		傳抄著錄古尚書文字				隸古定尚書			構形異同說明	備註	參證		
	戰國楚簡	石經	汗簡	古文四聲韻	訂正六書通	說文所引	敦煌等古寫本	日本唐寫本	古文刻尚書 書訓古文尚書			出土資料文字	傳抄著錄文字	說文字形
一			𠄎 汗 1.3	𠄎 四 5.7				𠄎 <sub>1</sub> 𠄎 <sub>2</sub>	𠄎 <sub>1</sub>			𠄎 郭店. 緇衣 17 𠄎 郭店. 窮達 14		古𠄎
									𠄎	秦誓“殆哉邦之杌隉曰由一人” 省作聲符𠄎				
天	𠄎 郭店. 唐虞 28	𠄎 魏三體	𠄎 汗 1.3	𠄎 四 2.2			𠄎 <sub>2</sub> 𠄎 <sub>6</sub>	𠄎 <sub>1</sub> 𠄎 <sub>3</sub> 𠄎 <sub>4</sub> 𠄎 <sub>5</sub>	𠄎 <sub>1</sub> 𠄎 <sub>1</sub>			𠄎 郭店. 成之 4 𠄎 曾侯乙墓 𠄎 無極山碑 𠄎 千巒亭 𠄎 吳天紀博		
								𠄎		𠄎 <sub>1</sub> 形訛誤				
								𠄎		俗訛字				
								𠄎		俗訛字				
帝		𠄎 魏品式					𠄎 <sub>1</sub>	𠄎 <sub>1</sub> 𠄎 <sub>2</sub>	𠄎 <sub>1</sub>			𠄎 後上 26.15		古𠄎
			𠄎 汗 1.3	𠄎 四 4.13	𠄎 六 255							𠄎 粹 1128		
		𠄎 魏三體										𠄎 信陽 1040		
	𠄎 郭店. 緇衣 37											𠄎 中山王壺 𠄎 信陽 1040		

今本尚書文字	出土文獻尚書		傳抄著錄古尚書文字				隸古定尚書			構形同說明	備 註	參 證		
	戰國楚簡	石經	汗簡	古文四聲韻	訂正六書通	說文所引	敦煌等古寫本	日本唐寫本	書古刻文尚書			出土資料文字	傳抄著錄文字	說文字字形
旁									旁		內野本		古旁	
									𠂔𠂔				古𠂔	
									旁				篆旁	
上							上	上	上			上 子犯編鐘 ↓ 貨幣 67	古上	
		上 魏三體							上		足利本. 上圖本 (影) 益稷. 丕應 倭志以昭受上帝	上 古陶 5.380 上 秦陶 1490 上 睡虎地效 49	篆上	
	上 郭店緇衣 37											上 古幣 301 上 包山 10		
下							下	下	下			下 貨幣 67 [燕]	古下	
		下 魏三體	下 汗 1.3									下 古陶. 秦詔版	篆下	
	下 郭店. 唐虞 28											下 哀成弔鼎		
示							示				S799		古示	
							礼	礼		聲符更替				

今本尚書文字	出土文獻尚書		傳抄著錄古尚書文字				隸古定尚書			構形異同說明	備註	參證		
	戰國楚簡	石經	汗簡	古文四聲韻	訂正六書通	說文所引	敦煌等古寫本	日本唐寫本	書古刻文尚書			出土資料文字	傳抄著錄文字	說文文字形
示								𠄎		从古文示				
		𠄎 魏石經								豐禮古今字				
								𠄎		偏旁訛混 示 示				
								𠄎		訛誤字				
祿									𠄎 𠄎 𠄎	假借字			麓古 𠄎	
								𠄎		从古文示 示				
								𠄎 <sub>1</sub> 𠄎 <sub>2</sub> 𠄎 <sub>3</sub>	祿 <sub>1</sub>					
								祿		偏旁訛混 示 示	內野本			
祥		𠄎 魏三體						𠄎 <sub>1</sub> 𠄎 <sub>2</sub>	祥 <sub>1</sub>	从古文示 示	魏三體君爽其終出于不祥于			
		永 隸釋									盤庚中“迪高后丕乃崇降弗祥”			
福								𠄎 <sub>1</sub> 𠄎 <sub>2</sub>	福 <sub>2</sub>	从古文示 示				
								福 <sub>3</sub>				福 春秋事語 56 福 居延簡甲 1220 福 漢印徵 福 禮器碑		

今本尚書文字	出土文獻尚書		傳抄著錄古尚書文字				隸古定尚書			構形異同說明	備 註	參 證		
	戰國楚簡	石經	汗簡	古文四聲韻	訂正六書通	說文所引	敦煌等古寫本	日本唐寫本	書古刻文訓古書			出土資料文字	傳抄著錄文字	說文字形
祗		𡗗 魏三體									君爽祗若茲	𡗗 鄆侯簋 𡗗 蔡侯鐘 𡗗 中山王壺		
							𡗗 <sub>1</sub> 𡗗 <sub>2</sub> 𡗗 <sub>3</sub> 𡗗 <sub>4</sub> 𡗗 <sub>5</sub>	祗 <sub>1</sub>	从古文示 4.5 氏旁俗寫					
		𡗗 隸釋					𡗗 <sub>1</sub> 𡗗 <sub>2</sub> 𡗗 <sub>3</sub>		2.3 氏旁俗寫			𡗗 史晨後碑 𡗗 桐柏廟碑		
							𡗗 𡗗		偏旁訛混 𡗗 𡗗					
								𡗗 <sub>1</sub> 𡗗 <sub>2</sub>		俗混作祗		𡗗 陳球碑 孝友 △穆	祗	
							𡗗			示更替作𡗗	S799 武成敢祗承上帝			
神		𡗗 魏三體	𡗗 汗 1.3	𡗗 四 1.31			𡗗 <sub>1</sub>	𡗗 <sub>1</sub> 𡗗 <sub>2</sub>	从古文示			𡗗 <sub>1</sub> 伯斨簋 𡗗 <sub>2</sub> 行氣銘		
			𡗗 汗 1.3	𡗗 四 1.31			𡗗 <sub>3</sub>	𡗗 <sub>1</sub> 𡗗 <sub>2</sub> 𡗗 <sub>3</sub>	从古文句聲符更替句申					
祗							𡗗 <sub>1</sub> 𡗗 <sub>2</sub>		从古文示					
							𡗗		多飾點					

今本尚書文字	出土文獻尚書		傳抄著錄古尚書文字				隸古定尚書			構形異同說明	備註	參證		
	戰國楚簡	石經	汗簡	古文四聲韻	訂正六書通	說文所引	敦煌等古寫本	日本唐寫本	古文刻尚書			出土資料文字	傳抄著錄文字	說文文字形
祗									示	假借字			木四 1.15 汗簡集韻祗古作示	示
								𠄎		俗混作祗从古文示		𠄎 唐扶頌		祗
齋			齊汗 6.73	齊四 1.27			𠄎		𠄎	齊之古文齋之本字	S801	齊陳曼簠 十年陳侯午錫 大貞鎬	玉篇古齊 文	齊
禋							𠄎 <sub>2</sub>	禋 <sub>1</sub>	从古文示					
							禋		偏旁土作土.漢碑與土區別		P2748			
祀			祀汗 1.3	祀四 3.7					祀 <sub>1</sub> 祀 <sub>2</sub>	1从古文示聲符替換巳異				或禋
									祀 <sub>1</sub> 祀 <sub>2</sub>	从古文示				
									祀	偏旁訛混	上圖本(八)洛誥予冲子夙夜毖祀			
祖		爪魚 魏三體					祖 <sub>3</sub>	祖 <sub>2</sub> 祖 <sub>3</sub> 祖 <sub>4</sub> 祖 <sub>5</sub> 祖 <sub>6</sub>	祖 <sub>1</sub> 祖 <sub>1</sub>	从古文示偏旁俗混:且且		祖 綸罇		