



儒学文化与《圣经》文化源流

The Confucious Culture and the Bible Culture

薛迺 Qiu Xue

978-1-62265-920-3 (online) 978-1-62265-921-0 (paper)



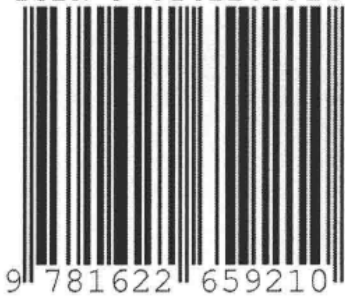
International Institute for Science, Technology & Education
Accelerating Global Knowledge Creation and Sharing

978-1-62265-920-3 (online) 978-1-62265-921-0 (paper) The Confucious Culture and the Bible Culture by 薛道 Qiu Xue

The book is published by IISTE, International Institute for Science, Technology and Education in United States. Copyrights reserved by author(s) and protected by international copyright laws.

This is a sample book for the authors' record and it is not for sales.

ISBN 9781622659210



9 781622 659210

目 录

公元前 500 年：人类的“轴心时代”	(7)
儒学文化源流	(11)
一、孔子——中华民族的太阳	(11)
1、老子《道德经》：响亮的革命宣言	(12)
2、孔子“说仁”一：孝	(17)
3、孔子“说仁”二：礼	(24)
4、韩非：法家在儒学思想体系中的	(30)
二、中华文明的历史坐标	(37)
1、董仲舒与儒学思想体系的确立	(37)
(1) 体系之一：“天人感应”	(39)
(2) 体系之二：“三纲五常”	(41)
(3) 体系之三：“德主刑辅”	(43)
(4) 为体系的实用：“罢黜百家，独尊儒术”	(46)
2、朱熹与儒学思想体系的终结	(49)
(1) 理学之一：儒学体系的本体论证	(50)
(2) 理学之二：儒学精神的道德重张	(53)
(3) 理学之三：儒学实用的自我悖逆	(56)
(4) 陆王心学：儒学思想体系的终结	(59)
3、形象化的历史界碑——曹雪芹的《红楼梦》	(63)
(1) 秦可卿——神性与奴性的完美结合	(64)
(2) 林黛玉——神性为挣脱奴性的裂变	(69)
(3) 薛宝钗——神性在奴性的压抑下闪光	(78)
(4) 贾宝玉——在神性与奴性的有无中回归	(90)
4、新纪元的思想先驱——从康有为到孙中山	(98)
(1) 使命：《大同书》	(99)
(2) 对使命的变通一：戊戌变法	(103)
(3) 对使命的变通二：辛亥革命	(110)
(4) 为使命的重张：天下为公	(114)
《圣经》文化源流	(124)
一、《摩西五经》——三大宗教的思想航灯	(124)
1、航灯之一：耶和华的旗帜	(125)
2、航灯之二：人民革命的法理之“约”	(129)
3、航灯之三：善的等级制	(132)

4、犹太先知：对摩西精神的升华·····	(135)
二、世界文明的历史趋同·····	(141)
1、耶稣：为着上帝的解放·····	(143)
(1)解放上帝之一：超越阶级·····	(143)
(2)解放上帝之二：超越民族·····	(148)
(3)解放上帝之三：超越自我·····	(153)
(4)保罗：为基督教思想体系奠基·····	(157)
2、基督教思想体系的确立与终结·····	(161)
(1)奥古斯丁与基督教思想体系的确立·····	(162)
(2)托马斯·阿奎那与基督教思想体系的终结·····	(168)
(3)马丁·路德：回归耶稣·····	(173)
(4)卢梭与法国大革命·····	(179)
3、穆罕默德：人类解放的使者·····	(186)
(1)《古兰经》之一：为人权的解放·····	(187)
(2)《古兰经》之二：为民族的解放·····	(193)
(3)《古兰经》之三：为理性的解放·····	(198)
(4)解放安拉：安萨里与伊斯兰教思想体系的终结·····	(202)
4、犹太人民只有解放全世界，才能解放犹太人民自己·····	(210)
(1)自省之一：为着民族的救赎·····	(211)
(2)自省之二：为着自我的救赎·····	(214)
(3)自省之三：为着人类的救赎·····	(218)
(4)以色列：“上帝的选民”·····	(221)
结语：两种制度的嬗变·····	(227)
附录：关于道德的界说·····	(230)
主要参阅文献及引文书目·····	(236)

儒学文化与《圣经》文化源流
**The Confucious Culture and the
Bible Culture**

薛道

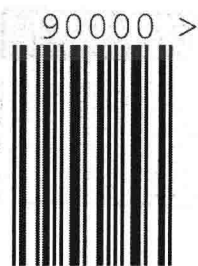
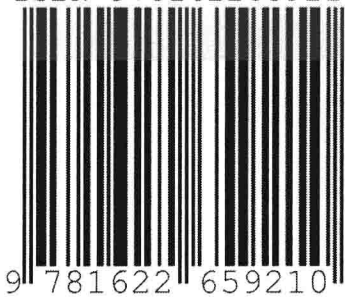
Qiu Xue

978-1-62265-920-3 (online) 978-1-62265-921-0 (paper) The Confucious Culture and the Bible Culture by 薛道 Qiu Xue

The book is published by IISTE, International Institute for Science, Technology and Education in United States. Copyrights reserved by author(s) and protected by international copyright laws.

This is a sample book for the authors' record and it is not for sales.

ISBN 9781622659210



本书简介

本书从人类文明的宏观视角确定东西方文化在历史进程中的内在规律与趋同，其间文化比较，则草蛇灰线，迹行于中，而以 5 个历史节点的辩证论析串联始末。节点一（起点）：公元前 500 年，孔子、犹太先知等圣哲崛起人类文明的轴心时代；节点二：公元纪年前后，奥古斯丁基督教思想体系确立与董仲舒儒学思想体系确立；节点三：12 世纪前后，托马斯基督教思想体系高峰与朱熹儒学思想体系高峰；节点四：18 世纪前后，马丁·路德在基督教思想体系内否定基督教与康有为在儒学思想体系内否定儒学；节点五（终点）：卢梭法国大革命与孙中山辛亥革命终结两个思想体系，提升“天下为公”，指明人类文明的全球化方向。

About the book

The book addresses the culture and history of key Eastern and Western countries from a macroperspective based on 5 key historical points, namely: (1). Node 1 (starting point): 500 BC, Confucius, the Jewish prophets and other holy rise of the axis of human civilization era; node two: around AD, Augustus Christian system established and Dong Zhongshu Confucianism system established; Node three: around the twelfth century, the peak of Thomas's Christian thought system and the peak of Zhu Xi's Confucianism; Node four: around the 18th century, Martin Luther denies Christianity and Kang Youwei's denial of Confucianism within the system of Christian ideology;): The Rousseau French Revolution and Sun Yat-sen revolution end of the two ideology, enhance the "world for the public", specify the direction of globalization of human civilization.

目 录

公元前 500 年：人类的“轴心时代”	(7)
儒学文化源流	(11)
一、孔子——中华民族的太阳	(11)
1、老子《道德经》：响亮的革命宣言	(12)
2、孔子“说仁”一：孝	(17)
3、孔子“说仁”二：礼	(24)
4、韩非：法家在儒学思想体系中的	(30)
二、中华文明的历史坐标	(37)
1、董仲舒与儒学思想体系的确立	(37)
(1) 体系之一：“天人感应”	(39)
(2) 体系之二：“三纲五常”	(41)
(3) 体系之三：“德主刑辅”	(43)
(4) 为体系的实用：“罢黜百家，独尊儒术”	(46)
2、朱熹与儒学思想体系的终结	(49)
(1) 理学之一：儒学体系的本体论证	(50)
(2) 理学之二：儒学精神的道德重张	(53)
(3) 理学之三：儒学实用的自我悖逆	(56)
(4) 陆王心学：儒学思想体系的终结	(59)
3、形象化的历史界碑——曹雪芹的《红楼梦》	(63)
(1) 秦可卿——神性与奴性的完美结合	(64)
(2) 林黛玉——神性为挣脱奴性的裂变	(69)
(3) 薛宝钗——神性在奴性的压抑下闪光	(78)
(4) 贾宝玉——在神性与奴性的有无中回归	(90)
4、新纪元的思想先驱——从康有为到孙中山	(98)
(1) 使命：《大同书》	(99)
(2) 对使命的变通一：戊戌变法	(103)
(3) 对使命的变通二：辛亥革命	(110)
(4) 为使命的重张：天下为公	(114)
《圣经》文化源流	(124)
一、《摩西五经》——三大宗教的思想航灯	(124)
1、航灯之一：耶和华的旗帜	(125)
2、航灯之二：人民革命的法理之“约”	(129)
3、航灯之三：善的等级制	(132)

4、犹太先知：对摩西精神的升华·····	(135)
二、世界文明的历史趋同·····	(141)
1、耶稣：为着上帝的解放·····	(143)
(1)解放上帝之一：超越阶级·····	(143)
(2)解放上帝之二：超越民族·····	(148)
(3)解放上帝之三：超越自我·····	(153)
(4)保罗：为基督教思想体系奠基·····	(157)
2、基督教思想体系的确立与终结·····	(161)
(1)奥古斯丁与基督教思想体系的确立·····	(162)
(2)托马斯·阿奎那与基督教思想体系的终结·····	(168)
(3)马丁·路德：回归耶稣·····	(173)
(4)卢梭与法国大革命·····	(179)
3、穆罕默德：人类解放的使者·····	(186)
(1)《古兰经》之一：为人权的解放·····	(187)
(2)《古兰经》之二：为民族的解放·····	(193)
(3)《古兰经》之三：为理性的解放·····	(198)
(4)解放安拉：安萨里与伊斯兰教思想体系的终结·····	(202)
4、犹太人民只有解放全世界，才能解放犹太人民自己·····	(210)
(1)自省之一：为着民族的救赎·····	(211)
(2)自省之二：为着自我的救赎·····	(214)
(3)自省之三：为着人类的救赎·····	(218)
(4)以色列：“上帝的选民”·····	(221)
结语：两种制度的嬗变·····	(227)
附录：关于道德的界说·····	(230)
主要参阅文献及引文书目·····	(236)

公元前 500 年：人类的轴心时代

公元前 500 年，人类的轴心时代。

——亚斯培尔

那是一个群星璀璨的时代！

《道德经》、《圣经》、《佛经》、《论语》、《理想国》、《十二铜表法》……，东亚和西亚，东方和西方，星光烂漫，交相辉映。

如果说，大自然之星是宇宙演化之节点的物质集聚和能量爆发；那么，人类文化之星则是人类社会发展之内在呼求的强力凝结和崇高回响。

公元前 500 年，小小寰球，风云激荡里旋动人类历史进程的轴心。

“轴心”奠立在历史转折的“轴座”上——

人类文明的重要发源地古埃及、古苏美尔、古阿卡德、古巴比伦、古印度、古迈锡尼、古希腊、古中华……共同演绎类同的历史进程：在氏族和部落联盟的原始公有形态下，生发着奴隶占有和土地买卖的“虫草变异”；即私有经济在公有制的躯壳内蚕食公有制。

《诗经》记载：中国西周末年，“溥天之下，莫非王土；率土之滨，莫非王臣。”（《小雅·北山》）然而，在以“王”为象征的公天下形态内部，私有经济展现出强大冲击力：“人有土田，汝反有之；人有民人，汝覆夺之。”（《大雅·瞻印》）

《佛本生经故事选·欲望本生》记载：在古印度公有制形态下，私有制渐次生发：“别封田地，各立疆畔”，“即寻分地，别立标帜”。

土地“分封”形成两种所有制并存。马克思写道：“土地公社所有制在摩奴法典里虽然是占统治地位的形态，可是已发现私有制”，即“公社土地占有制的痕迹以及私人土地所有制同时发生。”（《科瓦列夫斯基关于〈公社土地所有制其解体的原因、进程和结果〉一书摘要》）

公与私主导地位的置换，历经千年或更多时间，到公元前 500 年，已近尾声。

“轴心”矗立起私有制取代公有制的界碑——

古希腊：梭伦改革“在制度中加入了一个全新的因素——私有财产。……随着有产阶级日益获得势力，旧的血缘亲属团体也就日益遭到排斥；氏族制度遭到了新的失败。”再过几十年到克利斯提尼革命，“旧的氏族制度残余失去了它的最后地盘”（恩格斯：《家庭、私有制和国家的起源》）

古罗马：“部落富有宗族开始利用特权，霸占公有土地和财产，并且开始占有和使用奴隶，久而久之他们便成了氏族贵族。”（周启迪：《世界上古史》）到塞尔维乌斯改革，正式认同私有制，按财产划分等级，确立以财产差别为原则的国家新机构。旧的氏族制度不复存在。

古中华：春秋末年“礼坏乐崩”，生产关系剧烈动荡。“‘私家’占有生产资料的形式逐渐变革着‘公家’占有生产资料的形式，‘私田’蚕食‘公田’……‘公室’的财富逐渐被瓜分。”（张立天等：《玄境——道学与中国文化》）

商鞅变法明确私有制的地位。他“把旧有的井田制打破，承认土地的私有而一律赋税，这是一个划时代的变革。”（郭沫若：《前期法家的批判》）

如何“划时代”？

两种制度嬗变，私有制脱颖，全面取代公有制。

“轴心”担起为私有制正名的使命——

郭沫若礼赞为私有制奋力搏杀的先驱者：“一些大夫或陪臣们，起先是靠着残酷的剩余劳动的剥削，逐渐起家。等到他们的羽翼丰满了，与更上层的榨取者成为敌对势力，他们必然地要转换作风，把被剥削者的大群作为自己的同盟军，而与公家对抗。”（《古代研究的自我批判》）

这个“公家”便是从部落首领世代沿袭发展起来的以王权为代表的奴隶主集团，其在公有招牌下强行占有公共资源，发展剥削与被剥削的生产关系，形成特权极端私有的“伪公家”、“伪公有制”；而新兴阶级与被剥削者的同盟，一如资产阶级在革命时期与工农大众的同盟一样，将自身私利与被剥削者私利相捆绑，形成大多数人之私相聚合的“大公”，冲击特权私有。

多数人向极少数特权剥削者的抗争，成就了私有制的胜出。

然而，胜出的私有制很快自我畸化。郭沫若道出世界各文明古国在私有制确立后的共同归宿：“前一时代人奔走呼号，要求奴隶的解放，要求私有权的承认……现在实现了。然而毕竟怎样呢？新的法令成立了，私有权确实神化了，而受保障的只是新的统治阶级。”（《庄子的批判》）

新一轮特权剥削升堂。私有制和私有观念大肆泛滥。古印度、古中华、古希腊、古犹太……，兵燹连天，兄弟相杀。社会陷入大动荡。

规范私有制的课题提上日程。

如何规范？

为私有制正名！

如何正名？

孔子说“仁”，释迦牟尼说“平等”，苏格拉底说“美德”，犹太先知说“救赎”……，千说万说的共同指向：思想革命！

这是耀亮千古的“轴心”之光！

它以公有制和公有观念的崇高内涵，变通并制约、规范私有制和私有观念，指引人类社会的历史进程。

“轴心”张扬人的自性挣脱“神权”的觉醒——

公元前 500 年，人的理性自觉，掀起了世界文明史的高潮。

在古中华，老子以“人法地，地法天，天法道，道法自然”的决绝（《道德经》），彻底剥夺了原始神的生存权，宣告了人与自然的统一体。

庄子将“个体意识”抽象放大：“天地与我并生，万物与我为一”。（《齐物论》）他融自我于大自然中与道一体，则人的自性便同道、同天地共崛起。庄子狂放处：“道”就是我。

孔子敬神而远神避神：“天何言哉？四时行焉，百物生焉。”（《论语·阳货》）

荀子则将“神”的地位彻底自然化：“列星随旋，日月递照，四时代御，阴阳大化，风雨博施，万物各得其和以生，各得其养以成。不见其事而见其功，夫是之谓神。”（《天论》）

可以说，“中国文化在先秦时代，以孔子的‘仁学’为代表，已经实现了由神到人的……突破。”（田刚：《鲁迅与中国士人传统》）

人的自性的觉醒，形成东方文明与西方文明的共振：释迦牟尼以“佛”之名

号代言古印度的“觉悟”，柏拉图以“理念”的深邃奠定古希腊的哲思，“十二铜表”以“法”的自重挺起古罗马的脊梁，犹太先知以“救赎”的自为张扬以色列精神……

在“神权”的朦胧里，人类文明确定“道德诉求”的指向，开拓自身的崛起路。

“轴心”聚焦民族统一的诉求——

郭沫若在《古代研究的自我批判》中指出：“古时所谓的‘国’，本是等于部落的意思。”

氏族对于部落的归属，部落向部落联盟的扩张，以及小国在相互侵吞、相互融合中向着大国的聚合，在公元前 500 年，形成世界文明史上民族统一的大趋势。古中华：从八百诸侯共尊周室的部落联合体，经过春秋争霸到战国七雄，民族统一已经成为社会的呼声。

古印度：16 小国间在争斗中此消彼长，不过以血肉之殇为阿育王朝的民族统一做“嫁衣裳”。

古希腊：众多小国向着斯巴达同盟与雅典同盟集聚，以内部相杀和对外侮的抗御成为希腊帝国、罗马帝国乃至欧洲民族统一的滥觞。

古犹太则将民族崩溃的悲情诉说，赋予氏族神到部落神再到民族神的耶和華主题，谱写一曲别样形态的民族统一壮歌，唱彻两千年历史时空，激励以色列终于复国。

……

人类轴心时代在民族聚合中形成，又以新的民族神或民族思想先驱的形式，诉诸更大范畴的民族聚合——世界大同的理想追求。

儒学文化源流

一、孔子——中华民族的太阳

孔子是人类阶级社会的旗帜。

“天不生仲尼，万古如长夜。”孔子是中华民族的太阳。

孔子敬慕老子：“至于龙吾不能知，其乘风云而上天。吾今日见老子，其犹龙邪！”（《史记·老庄申韩列传》）

老子一派的隐者接舆感叹孔子的命运多舛：“凤兮，凤兮，何德之衰？”（《论语·微子》）

郭沫若作《凤凰涅槃》，把中华民族喻为凤凰。

龙邪！凤兮！

老子犹龙；“龙”之腾跃，鼓舞炎黄子孙。

孔子似凤；“凤”之清鸣，激励中华民族。

龙凤竞翔，对立同一。“炎黄子孙”抽象了整个人类；“中华民族”则囊括三代以降阶级社会的中国。老、孔合璧，牢牢地立基于人类文明的本质诉求而打造出形态特异的中华文化。

这个“形态”原不必蜷伏于西方文化形态之下，为自己戴上“哲学”之冠；而“东方文化”足可与“西方文化”并驾齐驱，自名于人类文明之流，独立于世界文化之林。

《论衡·龙虚篇》载孔子语：“龙食于清游于清”；孔子说自己：“食于清游于浊”。一语中的！孔子学说以原始公有观念的内在崇高，却大行于混浊纷乱的私有制社会。

如果说，老子学说崇奉“清”之抽象，以破为主，破中有立，即否定私有制和私有观念，高擎起人类大同的社会理想；那么，孔子学说则正视“浊”之现实，以立为主，立中有破，借“周礼”之形，建立以“仁”为核心的思想体系，反过来破除“周礼”过时的内容。

孔子总结夏、殷、周的经验和教训，损益周礼，进行改革，建立了百世不能易的学说。《论语·为政》：“殷因于夏礼，所损益，可知也；周因于殷礼，所损益，可知也。其或继周者，虽百世，可知也。”

孔子是革命的改革家。

伏尔泰评论：“那个圣人是孔夫子，……没有任何立法者比孔夫子曾对世界宣布了更有用的真理。”（《哲学辞典》）

孔子“宣布了”两个“真理”：其一，确立了阶级社会生存与发展的准则；

其二，奠立下春秋战国诸侯相争时代统一中国的理论基石，更为未来中国一统奠定了不可动摇的思想基础。

中华民族历两千余载，尽管有暂时的分裂和外邦侵入，而终归一统，自强于世界民族之林，就在于孔子学说。

宋代宰相赵普对宋太宗说：“臣有《论语》一部，以半部佐太祖定天下，以半部佐陛下致太平。”

“定天下”是革命，“致太平”是强国。赵普将孔子学说垂范百世而不衰的社会地位和历史作用，一语道破。

1、老子《道德经》——响亮的革命宣言

美德即知识
——苏格拉底

郭沫若以浪漫之笔盛评老子：“雄浑的鸡鸣之后，革命思想家老子如太阳一般升起，把三代的迷信思想全部破坏了。”（《郭沫若全集·历史编》转引自李书吉《道学与古代中华民族的进取精神》）

老子何以与如此隆誉相称？

——道！

老子说：“有物混成，先天地生。寂兮寥兮，独立不改。周行而不殆，可以为天下母。吾不知其名，字之曰道，强为之名曰大。”（《道德经·二十五章》）

“道”是本体。它超乎人类所赋予的“天”、“地”的概念，是不可名状的混沌状态；它独立存在而不改变，周行万物而不停止。

“道”是万物之根。“道生一，一生二，二生三，三生万物。”（《道德经·四十二章》）

道体现内在规律；而一，则是规律的外在形态。道即一，一即道，道一一体；一体而生二，二也是规律的外在形态，不过是开始展开的形态；至于“三生万物”，则是“万物”与“规律”的对立同一。

然而，老子说“道”，玄而又玄，终归抽象；他没有把“道”说清楚，却笔锋一转：“人法地，地法天，天法道，道法自然。”（《道德经·二十五章》）

“大自然”被老子突兀推出。“道”之根，扎在大自然的土壤里：“万物莫不尊道而贵德。道之尊，德之贵，夫莫之命而常自然。”（《道德经·五十一章》）。

显然，“物质第一性”成为老子学说的基础。而这“基础”的明确，分明将夏、殷、周三代乃至更前推数千年的“神权”——“天”的统治，凿了个大窟窿。

老子能量几何，竟然向天的权威发动无畏挑战？

事实上，老子是历史进程之节点的形象聚合，他的学说是人民革命之强烈诉求的观念爆发。

历史呼唤老子，人民创造老子。

西周末年，私有制取代公有制以及新兴阶级崛起，严重地削弱了伪公有制名义下恣肆妄为的奴隶主贵族的权势，他们垂死挣扎，加大对人民的剥削：“俾民大棘”（《诗经·大雅·抑》）；致人民惶恐不安，“俾民不宁”（《诗经·小雅·节南山》）。

人民愤怒咒骂：“硕鼠硕鼠，无食我黍”（《诗经·魏风·硕鼠》）；“黄鸟黄

鸟，……无啄我粟。”（《诗经·小雅·黄鸟》）

人民怒火喷发：“不稼不穡，胡取禾三百廛兮？不狩不猎，胡瞻尔庭有悬貆兮？”（《诗经·魏风·伐檀》）

人民反抗蜂起，动摇特权统治。映照在观念上，便是“地上的王权既被否定，天上的神权当然也被否定。……随着奴隶制的动摇，上帝也就动摇了起来。”（郭沫若：《孔墨的批判》）

人的自性的生发，将赫赫巍巍的上帝 = 天，推上了审判台。

为什么上天施予人间的尽是残害？“天之抗我，如不我克。”（《诗经·小雅·正月》）

为什么上天给人民的不是恩惠而是灾难？“瞻印昊天，则不我惠；孔填不宁，降此大厉。”（《诗经·大雅·瞻印》）

为什么上天逼得我走投无路？“昊天上帝，宁俾我遯。”（《诗经·大雅·云汉》）

上天不均：“昊天不傭！”

上天刻毒：“昊天不惠！”

上天不公：“昊天不平！”

上天作恶：“不弔昊天！”（以上《诗经·小雅·节南山》）

“天威”的落魄，表现为整个社会“怨天，疑天，以至咒天、骂天思想的冲击，和原来被外在天的权威压抑着的个体意识的产生。”（张立天等：《玄境——道学与中国文化》）

人的理性的觉醒！

被人民革命的鼓舞和人民伟力的激励，“老子最大的发明便是取消了殷周以来人格神的天之至上权威。”（郭沫若语。见李书吉《道学与古代中华民族的进取精神》）

从此，中华民族的轴心时代确立了。炎黄子孙从对“神”的跪拜中站立起来，以“道”为主题，掀开了自觉书写历史的崭新篇章；而“道的主题”的明确，也完成了对“物质第一性”的升华。

老子说：“道可道，非常道；名可名，非常名。无名，天地之始；有名，万物之母。……此两者，同出而异名，同谓之玄，玄之又玄，众妙之门。”（《道德经·一章》）

“道”与“名”，“无”与“有”，相反相成，对立同一。王弼作释：“欲言无邪，而物由以成；欲言有邪，而不见其形。故曰，无状之状，无物之象也。”（《老子注》）

“道”之无状，自在有状之大自然中；大自然之象，显现无物之“道”的内在规律。换句话说，“道”与“物”一体，道 = 大自然；“道”是大自然的抽象，大自然是“道”的具象。

老子学说以“有物混成”、物道一体、物在道中、道在物中的对立同一，令中华文化创立伊始，便自别于西方文化“唯物”、“唯心”的哲学界分。

然而，中华文化与西方哲学，在对立中同一。

苏格拉底说：美德即知识。

反过来，知识即美德。“知常曰明，……知常容，容乃公。”（《道德经·十六章》）

具有准确把握大自然的知识，方可明理；明理才能包容天下；有包容心，自然廓然大公，则美德尽在其中。

老子《道德经》，说出两个深刻道理，以之奠下中华文明乃至世界文明万古