

AIDS

绝望重生录

古孟祥 著

全家感染艾滋病，
有什么鲜为人知的人伦悲剧？
有什么勇气才能爱上艾滋病患者？
——这是用生命唤醒生命的故事。



团结出版社





绝望重生录

古孟祥 著



团结出版社

图书在版编目(CIP)数据

绝望重生录 / 古孟祥著. —北京: 团结出版社, 2019.7

ISBN 978-7-5126-7114-0

I. ①绝… II. ①古… III. ①长篇小说-中国-当代

IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2019)第 103187 号

出 版: 团结出版社

(北京市东城区东皇城根南街 84 号 邮编: 100006)

电 话: (010) 65228880 65244790

网 址: www.tjpress.com

E-mail: 65244790@163.com

经 销: 全国新华书店

出版策划: 成都力扬文化传播有限公司 028-86965206

印 刷: 成都兴怡包装装潢有限公司

开 本: 145mm×210mm 1/32

印 张: 13

字 数: 325 千字

版 次: 2019 年 7 月第 1 版

印 次: 2019 年 7 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5126-7114-0

定 价: 46.00 元

(版权所属, 盗版必究)

序古孟祥长篇小说《绝望重生录》

张 况

古孟祥是省直机关公务员，缘于彼此有同乡之谊，所以尽管此前我并不认识他，但当他通过朋友找到我号码给我拨通电话时，那亲切的乡音一下子就拉近了我与他的距离，陌生感消失之后，孟祥也不拐弯就跟我说他最近写了部关于禁毒题材的正能量长篇小说，希望我能拨冗为他写个序。

好啊，五华阿哥就这直来直去的硬打硬性格，有一说一，有二说二。事实上，人与人之间交往，确实要不了那许多弯弯绕的东西。

我很清楚，业余坚持文学创作那无异于考人耐性的力气活，不容易。孟祥工作如此繁忙，业余竟还强行给自己“加戏”，埋头写出一部三十万字的大部头来，这无疑是值得拍手叫好的大好事。搞文学讲的是情怀，孟祥业余有此等正派爱好，能独辟蹊径坚持走自己的路，坚持小说写作，这恰好证明他是个有梦想有情怀的人。

秀才人情纸一张，似这般“人情”，我这许多年少说也偿还过一二百回的，光序跋集就出过两部，孟祥此番有这等诉求，我也就不差他这一回了。

命题作文其实真的不好写，尤其像“禁毒”这样的题材，那是考人定力的。虽然多年以前由于职责所系，我也曾短暂分管过某区的“扫黄打非”工作，但管的多是非法政治性出版物、黄色书刊、盗版光碟等的打击与取缔工作，“禁毒”与我并不搭界，隔行隔山，可谓根本“不拉更”。

读过孟祥这部长篇小说之后，我的总体感觉是很不错的，正如他电话中所说，这确是一部“正能量”的“主旋律”作品。书分十一章，章章皆见血泪，无论选材还是抒写角度，都见匠心，文字也算考究。

孟祥这部小说的故事源于真实生活，取材于多个现实版的吸毒与艾滋病病毒感染者案例，读起来颇有切近感和现场感。孟祥敢于在各种不同的场合对故事的主人公进行访谈，于是就抓牢第一手材料，这些不幸的主人公的滑坡轨迹，无疑令孟祥感到痛心，正是缘于这种感同身受的痛，孟祥才决定提起笔来，描摹他们真真实实的点点滴滴，目的无他，就是想起到警时醒世的作用。

孟祥对小说主人公万梓星、刘祥群等因过早失却家庭温爱不得不颠沛社会、流离市井的情节着墨不少、用情至深。主人公经历过命运离奇古怪的各种挫折和生活一言难尽的各种磨折，接触到一些不该接触的人和事而走向吸毒邪路之后，不幸感染了毒瘾、感染了艾滋病病毒，甚至连累到了家人，这种极其“狗血”的不堪过程，让人读之惊心，细思极恐，心情也不禁为之一沉。

小说对社会关系、对毒品、对强制戒毒与禁毒话题等等都有着较为深刻的触及、介入与状写，对主人公在抗病毒与抗毒瘾过程中所得到的良好治疗与悉心关爱也都作了较好的铺陈与抒写，文笔细腻，言之有物，感情真挚而朴茂，读之欣然快然，心情自然也为之好转。尤其是读到戒毒所民警、心理咨询师、社会各界热心人士对主人公的悉心关爱与真切垂注，让主人公万梓星最终重获新生、迎来命运转机的精彩呈现与具体描写时，我不禁为之击节、感动。孟祥刻画出了一个个栩栩如生的人物形象，那见之于字里行间的点滴温爱，颇让人感慨泪涟的。

我认为，孟祥这部小说对青少年生理、心理健康成长与警策，对那些沉沦于毒海的吸毒人员的矫正来说，无疑是一记能“挠到痒处”的重锤，它精准敲响了引以为戒的警钟。

由此，我仿佛看见作家孟祥用一缕幽微之光，照出了世道人心的某些幽暗角落里需要进行灵魂重置、精神重塑的人和事的本质，孟祥无比慷慨地向那些弱者馈赠了属于他的“古氏”温爱、馈赠了属于人间正道的点滴美好。

我想，这也许就是文学的功能吧。

在文学精神的寻找、发现与攫取过程中，我认为，一部小说写得成功与否，关键得看故事本身的真实性、可读性和不可复制性的成分有多高，而小说的技术性和艺术价值的表现，我认为是完全可以退居其次的。

通读这部小说，我发现，孟祥的优势主要在于他拥有浑厚的生活积淀，这是一般人所没有的阅历与人生经验。孟祥是警察，也是心理咨询师，同时还是一位有担当的作家，多重身份的交汇与融合，玉成了他对“禁毒”题材的精准把握和探求的愿望。因

此，我觉得他能结构出这样踏实的故事绝非“撞彩”，而是顺理成章的某种水到渠成。

是的，酒香也怕巷子深啊。好作品也需要推介，当然也值得推介，好文章的品质是能警醒世人。也许孟祥的文字还有稚嫩一面，也许其表达方式、人物命运的把控和故事情节的设置铺排上还有诸多的不足与瑕疵，但这并不影响读者的犀利目光与阅读取舍。

衷心希望孟祥能百尺竿头更进一步，俯身基层，倾听一线心声，为人民抒情，为禁毒战争树碑立传，在平凡而伟大的岗位上，写出更多无愧于生活、无愧于时代的精品佳作。

是为序。

2018年8月21日 夤夜佛山石垦村南华草堂

(张况，著名诗人、文学评论家、中国作家协会会员、中国诗歌学会理事、广东省作家协会主席团成员、佛山市作家协会主席。)

内容简介

艾滋病，1981年在美国首次发现和确认，全名为“获得性免疫缺陷综合征”（acquired immune deficiency syndrome），英文缩写aids的音译，曾译为“艾滋病”、“爱死病”。是人体感染了“人类免疫缺陷病毒”（HIV-human immunodeficiency virus），又称艾滋病病毒。它把人体免疫系统中最重要CD4T淋巴细胞作为主要攻击目标，大量破坏该细胞，使人体丧失免疫功能。HIV本身并不会引发任何疾病，而是当免疫系统被HIV破坏后，人体由于失去抵抗能力而感染其他疾病，导致各种复合感染而死亡。至今尚未研制出根治艾滋病的特效药物，也还没有可用于预防的有效疫苗。

根据2017年国家卫计委公布的数据显示：我国年度新增15-24岁青年学生艾滋病毒感染者在相应年度感染总人群中的占比，已由2008年的5.77%上升至2017年的23.58%，这一数值，认定感染红线值。近期，艾滋病匿名检测在高校陆续开展，据报道，某高校艾滋病毒感染近5年上升了10倍。艾滋病病毒已经向普通人群扩散，而艾滋病毒感染的主要原因与吸食毒品息息相关。因此，拒绝罂粟的诱惑，遏止艾滋病毒传播蔓延刻不容缓。

笔者长期为艾滋病病毒感染者做心理咨询，访谈了大量的艾滋病病毒感染者。在封闭的咨询室里，在偏僻的山区树林里，在水库的养殖船上，在繁华的都市包房间，都留下了访谈的足迹，有时就与他们一同就餐。通过访谈了解到他们的生活状况，以及感染艾滋病后内心的绝望、无助、痛苦、挣扎，及遭受到歧视的心路历程。一个感染者说：“歧视比疾病更加可怕。”感染者中有的是大学生、IT从业者、农民等各行业的人员，其中最小年龄是19岁，最大61岁。每当我面对那一张张或稚嫩或苍老的脸庞，那一双双绝望无助的眼神，那一声声声泪俱下的诉说，让我的心揪得紧紧的，如何为遏制艾滋病的蔓延出一份力，让我陷入了长久的思索之中。

本书取材于多个感染艾滋病病毒吸毒人员的真实案例，经过一定艺术加工。故事讲述了主人公万梓星、刘样群，因家庭关爱的缺失过早地进入社会，经历过的各种各样的挫折，接触到的形形色色的人物，由于家庭、个人及社会多方面原因，走上了吸毒的道路，不幸感染艾滋病病毒甚至全家人都感染艾滋病毒的过程，以及全社会与毒品、与病毒艰难曲折的抗争之路，讲述了主人翁所经历的坎坷痛苦的心路历程。后来万梓星再次被强制隔离戒毒时，适逢国家《艾滋病防治条例》《禁毒法》相继出台，让他们能得到较好的治疗和关爱，让他们知道在抗病毒和抗毒瘾的路上，他们并不孤单。经过场所民警、心理咨询师、社会人士等合力关爱下，万梓星挣扎，觉醒，终于迎来了生命的春天，当上了老板，遇到了幸福的爱情，经过病毒阻断治疗生下了健康的儿子。笔者努力将访谈时惊心动魄、扼腕痛惜、扣人心弦等等感受呈现给读者。故事情节如有雷同，请勿对号入座。

为了广大青少年在生理、心理上健康成长，为了给沉迷在毒海中吸毒人员的警醒，为了让人们更清晰认识到家庭、学校、社

会所面临的不容忽视的教育工作，为了解感染者承受了怎样的打击，在青春最好的年华，经历了身体和心理上怎样的折磨，为了给艾滋病感染者一个宽容、接纳的和谐社会环境，建议广大家长、青少年朋友、大中院校学生、禁毒一线的民警、戒毒领域的医护人员、社工、戒（吸）毒者及其家人和他们的朋友阅读、思考此书。

2019年12月1日，将迎来第32个世界“艾滋病日”，主题是“共担防艾责任，共享健康权利，共建健康中国”。在此之际，谨以此书作为奉献。

最后，特别感谢有关领导给我的工作提供方便，让我有机会接触到如此多的案例，感谢曾经访谈的对象提供的素材和信息，感谢植伟森先生、边佳禹女士、张回春先生、古旭奇先生等对此书的出版给予的鼓励和指导。由于写作时间仓促，水平有限，差错在所难免，恳请广大读者朋友批评指正。



目 录

contents

- 002 第一章 苦涩的童年
- 037 第二章 罂粟的诱惑
- 073 第三章 扭曲的灵魂
- 114 第四章 初入高墙
- 136 第五章 疯狂的病毒报复
- 185 第六章 感染病毒的噩梦
- 235 第七章 亲情的救赎
- 255 第八章 张开的眼睛
- 265 第九章 苏醒的灵魂
- 305 第十章 生命影响生命
- 332 第十一章 岁月的春天
- 392 后 记
- 394 媒体相关报道
- 399 身染艾遇真爱 人生重来
- 403 用爱治“艾”幸福自来

绝望重生录

春风拂晓，上世纪八十年代初期，改革的春风在广东沿海城市登陆。市场经济的大潮，忽如一夜春风来，千树万树梨花开。

西海市塘田镇的破烂砖木瓦房，逐渐被鳞次栉比崭新的高楼大厦所替代。夜幕降临，小镇一改往日的宁静，闪烁的霓虹灯照亮着一群群刚洗脚上田、穿戴时髦的青年男女，其中不乏稚气未脱的少男少女。他们在卡拉OK酒吧穿梭出入，在强劲的音乐伴奏下，他们正疯狂地扭动着身体，摇晃着青春，“前尘往事成云烟，消散在彼此眼前。……我和你吻别在无人的街，……我和你吻别在狂乱的夜。”他们声嘶力竭吼着，仿佛要把整个青春喊碎。



第一章 苦涩的童年

五月，盛夏还未降临。塘田镇白色海滩上游玩的人并不多。天色微暗，一个衣着邋遢，身材瘦小的少年杳拉着身子，缓缓地走到在海边，不时地拾起沙滩上的石子，一次次狠狠地向海中掷去，似乎要把尘世的所有的烦恼都抛入大海，隐匿在无尽的浪涛中。一次次拾起与投掷让他孤独的心稍显安静，他疲惫地坐在沙滩上，望着眼前苍茫的大海，陷入了沉思。他就是住在附近镇上的万梓星。

“妈妈，快来追我啊！妈妈，你追不到我的！嘻嘻……”突然，一阵嬉笑声把他拉回现实。他抬头望去，一对母子正在沙滩上追逐嬉闹。小男孩一不小心跌倒了，妈妈赶紧跑过去，把小男孩紧紧地抱在怀里，连声问：“怎么啦？宝贝？摔疼没有，宝贝！”

看着这些，他心里一酸下意识地动了一下身体，背后隐隐作痛，他用手去抚摸着背后的伤痛，眼泪不禁夺眶而出，刚才的一幕又从脑海中浮现上来。

“你赢了，又怎样？我就是不给你核桃。”在学校操场角落里，周皮皮轻蔑地对万梓星说。

“你是无赖，你耍赖。”万梓星气愤地说，他站在那里，双手

紧握着拳头，稚嫩的小脸因过度愤怒几乎变了形。原来放学后，万梓星在和周皮皮们玩投核桃游戏时，好不容易赢了他们几个核桃，却被耍赖不给。

“你这有娘生没娘教的野种，够胆向我要核桃，我就是不给你。”周皮皮恼羞成怒地说。

万梓星听了这句话，满脸通红，立马冲上去，铆足了劲儿对着周皮皮的脸上就是一拳。周皮皮被这突然的一拳打得晕头转向，还没待他缓过神来，万梓星又像发疯似的扑向周皮皮，拼了命一样又咬又抓。周皮皮的小伙伴们见状，一窝蜂地冲上去，七手八脚，好不容易把万梓星的手脚给按住。

“你敢打我?!”周皮皮不顾鼻子流血，对着地上的万梓星就是一顿猛踢。万梓星任由周皮皮怎么踢，咬紧牙就是不吭一声。周皮皮踢累了歇了下来，气喘吁吁地对万梓星说：“今天你是吃了熊心豹子胆啊，居然敢打我。”

万梓星手上青筋突起，紧握双拳，奋力想挣开被按住的双手。被周皮皮的同伙发觉后，越发用力摁住他。万梓星圆睁着双眼盯着周皮皮，嘴角一动一动，一副发狠的样子。

“怎么啦？还不服气啊!”周皮皮用手抹了抹鼻子，顺手把鼻血和鼻涕抹在万梓星的脸上，随后又啪啪两声，又打了万梓星两巴掌。临走时用手指着万梓星脸发狠地说：“你这个野种，给我小心点，今后再敢惹我，老子就揍死你”说完，一伙人扬长而去。

万梓星无力地躺在地上，一动不动地望着昏黄的天空，不禁潸然泪下。几只苍蝇在他脸上嗡嗡的飞来飞去，他似乎也感觉不到，直到一群蚂蚁在他腿上爬行叮咬，他才抽动一下身体。天色渐渐地暗了下来，他慢慢回过神后，才缓缓从地上爬了起来，漫无目的地走着，或许是最快乐的记忆总会伴随最强烈的安全感觉



的缘故吧，不知不觉又走到了这片满载快乐回忆的熟悉海滩。

那个扭到脚的小男孩被妈妈抱着离开了。看着她们远去的背影，万梓星脑海里记忆的闸门便打开了。他也曾有过这样幸福快乐的时光。

万梓星在家里排行老二，姐姐万丽丽长他5岁。万梓星记得在小学一年级的時候，便与这片海滩结缘了。炎热的午后，会有很多人来海边消暑，并玩着打水仗、水中传球、摸鱼、捡贝壳的游戏。父母也会带着他们姐弟俩一起来到海边玩耍。父亲万树贤会让万梓星骑在自己的脖子上奔跑，跑累了父亲就会找块较干净的浅水滩，用绳子绑住万梓星的手，让他在浅水区泡海水。清凉的海水亲吻着他的皮肤，温柔地梳理着他全身的每一个毛孔，刹那间，就把酷热赶走了。万梓星有时闭上眼睛，任由海水轻轻地抚摸，真是舒服极了。泡完海水，他们玩老鹰捉小鸡的游戏，有时爸爸还会教他在沙滩上画屋子。万梓星最喜欢和爸爸玩骑马的游戏，骑在爸爸的背上，左手抓着爸爸的后衣领，右手拍打着爸爸的肩膀，双脚夹着父亲的两肋，嘴里欢快地喊着，“驾、驾、驾”，一家人的欢笑声，时常在大海里回荡。

万梓星一直羡慕好几个同学都会游泳，经常听到同学们说，谁又学会游泳了。万梓星听了很不服气。于是，他决心要学会游泳，那天他不断央求爸爸教他游泳。万树贤看儿子态度如此坚定，也很尽心教他。先是教会他手的动作，接着是托着他的腰，让万梓星在海水里扑腾。万梓星喝了不少的海水，还是挺开心的。有时，万树贤故意把托着儿子肚子的手挪开，万梓星居然也能用手脚在海水里扑腾几下。不久，万梓星慢慢掌握了游水技巧，也可以在同学们面前炫耀一番了。

眼前这沙滩，是万梓星一家人玩得最多的地方。在沙滩上跑啊，跳啊，无忧无虑，玩累了就躺在沙滩上，欣赏着蓝天白云。

有时就把沙子盖在身上，人与自然融为一体。一家人甭提多快乐了。

然而，美好的时光总是短暂的。三年级开学的第一天，万梓星一听到下课铃声，快速抓起书包冲出课室。万梓星的家住在小山坡上，离学校挺近的。他感觉今天肚子特别饿，他想早点回去吃妈妈做的午饭。当他兴冲冲地推开门，掀起锅盖一看，只有冰冷的锅。他又仔细地查找碗柜，还是没有发现吃的东西。他很不高兴，大声呼喊：“妈妈，妈妈，我回来了，我肚子好饿啊！”没有人回应，他又到屋前屋后菜地，边看边喊，还是没有回应。他又提高了嗓音，接连喊了几声，都没有人理他。这时，他心慌了，不禁哭了起来，怎么办？读初中的姐姐不回来吃午饭吗？这个时候，妈妈应该在家里的啊！

正当他坐在门槛上哭得伤心的时候，只见爸爸妈妈拖着疲惫的身子回来了。爸爸一脸疲倦，昔日那威严的眼神变得暗淡无光。妈妈钟利兰穿着一件土蓝色的衣服，头发凌乱，脸色蜡黄，眼皮松弛地往下垂着，好像一个刚从病床上起来的人，脸上没有昔日的阳光和笑容。

万梓星愣了一下，随后很快就扑在妈妈的怀里，带着哭腔说：“妈妈，你去哪儿了？我找了好久也没找到你。”

钟利兰见到儿子，精神一振，脸上勉强挤出点笑容，用力把他拉进怀里，抚摸着他的脑袋轻轻地说：“星星乖，别哭了，你看妈妈去县城带了好吃的给你。”说着，从贴身口袋拿出了两个包子，递给了万梓星。年幼的万梓星破涕为笑，高兴地接过了还带着温热度的包子，赶紧往嘴里一塞，大口一咬，肉汁流出来了。万梓星盯着包子，两眼鼓得大大的，嘴里自言自语地说着：“真的是肉包子，太香啦！”前些日子，他和爸爸赶圩时，他哭着闹着要肉包子吃，还被爸爸揍了呢。他怯生生看了爸爸一眼，爸



爸神色凝重，懒得看他一眼。

万梓星拿了包子，欢快地跑出屋去找邻居伙伴李桂子。妈妈叮嘱他早点回来吃饭，万梓星边跑边答应。他迫切地想和他的好朋友李桂子分享自己的美食。平时，万梓星常去李桂子家蹭饭吃，李桂子常会给他一些好吃的。有一次，他参加学校组织的“六一”儿童节比赛，需要穿校服，可是父母哪里有钱买呢？正当他发愁的时候，仗义的李桂子主动借校服给他穿。万梓星到了李桂子屋外，听见屋里传来嘈杂的声音。他便把包子藏起来，然后才进屋找李桂子，他拉了拉李桂子的衣角，悄悄走到杨桃树下，一起分享了包子。玩了一会就听到李桂子妈妈叫他回去吃饭了，他俩才各自回家。

万梓星回到自家屋后时，听到了爸爸和妈妈的争执声。只听见爸爸说：“我们把那头水牛卖掉吧！反正怎么样都要把你的病治好的。”妈妈说：“那怎么行，那头水牛可是我们全家人的命根子啊！没有它，春耕夏种怎么办？”爸爸接着说：“你得的又不是小病，是癌！是胃癌！不抓紧治疗会要命的！要不就让大娃不要读书了，出去打工赚点钱吧！”

钟利兰默不作声，坐在那里发呆。万梓星推开门扑到钟利兰怀里，哭着说：“我要妈妈，我不读书了，把学费给你治病，等妈妈的病好了，我再去上学吧！”

钟利兰苦笑了一声，把星星拉到怀里说：“傻孩子，妈妈没事，你别胡思乱想，好好念书啊！上学快迟到了，赶紧吃饭去。妈妈给你煮了荷包蛋呢！”万梓星抽咽道：“妈妈，我只想要妈妈，不要吃饭，嘤嘤……”妈妈抚摸着万梓星的头，带着感情柔声地说：“星星，妈妈在这里呢，哪也不去，我还要陪我们星星长大，看我们星星考大学出人头地光耀门楣呢，我们星星是懂事的孩子，快点吃饭然后上学去！”妈妈的笑容带给他一点安心，