

# 在校园里

# 诗意地

# 栖居

张丽钧  
作品集

没有太早

也没有太迟

一座校园

恰好路过我开花的生命

互相映衬的时刻

天际

有万丈霓虹

张丽钧  
著



上海教育出版社  
SHANGHAI EDUCATIONAL  
PUBLISHING HOUSE

# 在校园里

张丽钧  
作品集

张丽钧  
著

# 诗意地

# 栖居

---



上海教育出版社  
SHANGHAI EDUCATIONAL  
PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

在校园里诗意地栖居 / 张丽钧著. —上海:  
上海教育出版社, 2019.5  
(张丽钧作品集)  
ISBN 978-7-5444-9001-6

I. ①在… II. ①张… III. ①教育—文集  
IV. ①G4-53

中国版本图书馆CIP数据核字(2019)第042388号



策 划 源创图书  
责任编辑 董 洪  
特约编辑 王玉梅  
责任印制 梁燕青  
内文设计 许 扬  
封面设计 奇文云海

Zai Xiaoyuan Li Shiyi De Qiju  
在校园里诗意地栖居  
张丽钧 著

---

出版发行 上海教育出版社有限公司  
官 网 www.seph.com.cn  
地 址 上海市永福路123号  
邮 编 200031  
印 刷 北京东君印刷有限公司  
开 本 880×1230 1/32 印张 7 插页 1  
字 数 130千字  
版 次 2019年5月第1版  
印 次 2019年5月第1次印刷  
印 数 1—6,000本  
书 号 ISBN 978-7-5444-9001-6/G·7449  
定 价 45.00元

---

如发现质量问题, 请向本社调换 电话 021-64377165

此为试读, 需要完整PDF请访问: [www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)

# 目录

| 自序 | 静心…………… 001

## 辑一 种下一个好感

从大海里舀出一瓢淡水…………… 006

包容是一条五彩路…………… 009

种下一个好感…………… 011

校长请谁喝咖啡…………… 014

跟着史蒂夫玩游戏…………… 017

长在校园里的山楂树…………… 025

育人的四种境界…………… 028

信箱里的果仁巧克力…………… 031

教育的伤口…………… 034

英国人给我上的“食品技术课”…………… 039

最是赏心一枝梅…………… 042

稼轩稼轩，你开个微信公众号吧…………… 045

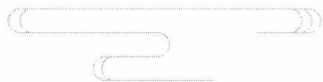
为世界培养一粒盐…………… 048

## 辑二 榴花有梦

- 你所给的，我已收到…………… 052
- 来自“泊客”的珍贵提醒…………… 055
- 不像老师的老师和不像校长的校长…………… 059
- 会做梦的狗尾草…………… 062
- 门的悬念…………… 066
- 母亲节的诗…………… 068
- 翻书声…………… 070
- 榴花有梦…………… 073
- 我爱你，可是我不敢说…………… 075
- 日子的划痕…………… 077
- 树先生…………… 080
- 你的精神断奶了吗…………… 083
- 感恩一杯水…………… 085

### 辑三 岁月功德

- 佛心…………… 088
- 一袋盐…………… 091
- 岁月功德…………… 094
- 将你衔走…………… 097
- 世界以痛吻我…………… 100
- 那个写诗的女生…………… 103
- 嫁个诗人过日子…………… 108
- 满口唐山话…………… 112
- 是你喂养了我饥馑的青春…………… 115
- 因为错误而发现的爱…………… 123
- 童话饮品…………… 127
- 花的名字…………… 133
- 诗意地栖居…………… 137



## 辑四 提醒生命

- 我的“贪、嗔、痴、慢、疑”…… 140
- 也强悍，也温软…… 143
- 一夜周庄…… 145
- 铭心钥匙…… 148
- 附近有薰衣草…… 151
- 古香…… 154
- 寻绿记…… 156
- 暗许…… 159
- 喧闹的泥土…… 163
- 我消化过一个沙漠…… 168
- 你抱着花，我抱着你…… 170
- 花香拦路…… 173
- 提醒生命…… 175

## 辑五 耽于美丽

- 为花忙····· 178
- 一种值得拥有自己节日的树····· 180
- 蒲葵，我的蒲葵····· 183
- 花有幸····· 186
- 花儿怎样谢幕····· 188
- 滴水观音····· 191
- 第七棵龙爪槐····· 194
- 领受你美丽的抚慰····· 198
- 拥抱大树····· 203
- 来自蝴蝶的一个吻触····· 206
- 玫瑰为开花而开花····· 208
- 凤尾花与小苹果树····· 211
- 耽于美丽····· 213

## 静 心

在食堂里吃早餐的时候，我碰到一位数学老师。他说：“您的微信公众号今天推出的文章配的古琴曲真是太动听了！我一连听了好几遍呢！叫什么……什么……”我说：“叫《鸥鹭忘机》。”他说：“对！就是这么个古怪的名字！这个《鸥鹭忘机》怎么那么好听啊！”我逗他：“你的耳朵会‘品酒’呢！这首曲子，是宋朝人作的，配上管平湖的古琴演奏——完美！”

喝豆奶的时候，我的脑海里全都是《鸥鹭忘机》的旋律。在那淡逸幽俊、空灵拙朴的旋律中，我自然忆起了曾经与高一学生一起玩的那个游戏。

那是一次寻常的练笔。我在投影幕上出示了《列子·黄帝》中“好沕鸟者”的现代译文——

在蔚蓝的大海边，有一个人（我们姑且叫他鸟人），每天清晨都会准时出现在海鸥翔集的地方，与海鸥嬉戏玩耍。有时候，他身边甚至能聚集起上百只海鸥！他与它

们，那么亲昵，彼此都毫无戒心。他简直成了海鸥中幸福的一员。

有一天，鸟人的父亲对他说：“听说那些海鸥都跟你特别亲近，你帮我捉几只回来，我也玩一玩哦！”次日清晨，鸟人来到海边，奇怪的一幕出现了——往日所有心无芥蒂的伙伴，此时全都警觉地在他的头顶盘旋，“舞而不下”。

寓言故事讲完了，我的问题也来了——

1. 想象海鸥与鸟人“忘机”嬉戏时的情景，为海鸥设计一句台词，表达它们对鸟人的感情。

2. 想象鸟人奉父命来捉海鸥时海鸥盘旋不下时的情景，为鸟人设计一句台词，表达他此刻的心情。

3. 想象鸟人空手而归时的情景，为鸟人的父亲设计一句台词，表达他此刻的情绪。

他们冥想。他们捉笔。他们完成。

答案五花八门，令人绝倒——

1. 海鸥对鸟人——“鸟人，我的前世就是你呀！你的后世会是我吗？”“鸟人，我对人失望越多，对你的爱就会越多。”……

2. 鸟人对海鸥——“海鸥！快快入我怀！你怎舍得对

我动心机？”“唉，聪明的海鸥哇，难道你们能掐会算？要不就是偷听了昨日父亲对我说的话？”……

3. 父亲对鸟人——“小子，你太让我失望了！先前你不是吹嘘能跟海鸥玩耍吗？原来你一直在骗人哪！”“儿子，没捉到不要紧，明天你带捕鸟器去捉吧！”……

最后我说：“这次练笔，我不会为你们打分，因为，分数自在你们心中。接下来，我请你们试着回答，为什么‘人能忘机，鸟即不疑；人机一动，鸟即远离’呢？”

他们七嘴八舌道：“海鸥聪明呗！”“鸟人露馅了呗！”“寓言嘛，岂能当真？”……

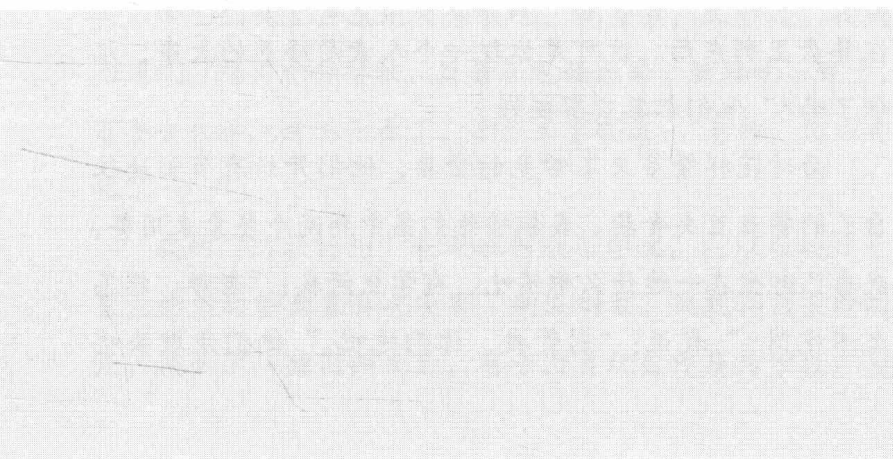
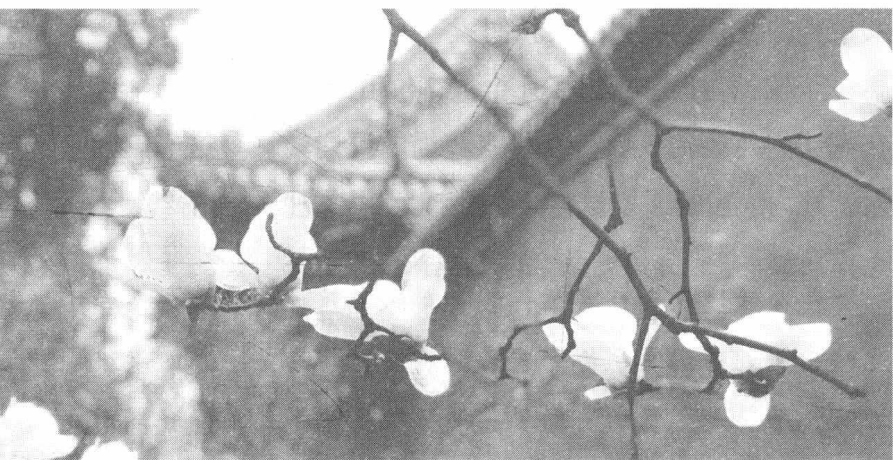
我没有给出答案，因为，这原本就是一个需要与生命一道慢慢生长的故事呀！我就是要让他们的青春与这则寓言充分搅拌、抻捏、反应、发酵，让他们在日后某个喝豆奶的清晨，一凝神，眼前倏然飞来漫天海鸥。

我最初接触这则寓言时，跟他们年龄相仿吧，我不也曾在心里跟那个捉不到海鸥的鸟人说：“笨哦！若是换作我，哼……”后来，我知道了海鸥原是一种善于窥心的鸟呢！李白说得多么妙，“心静海鸥知”。既然海鸥窥得见你的“心静”，就定然窥得见你的“心动”啊！巧诈的心机，自带震耳欲聋的声响，甫一生出，即摠灭所有友善，将旖旎碾为齑粉。



辑一

种下一个好感



## 从大海里舀出一瓢淡水

参加一个有关素质教育的校长论坛，一位姓丁的年轻女校长的发言给与会的校长们留下了深刻印象。

丁校长为大家提供了几个很有价值的教育案例。其中，在阐明“儿童的负面行为具有较强的可逆转性”这一论题时，她为大家提供了这样一个教育案例——

我在学校负责外事工作。去年春节前，我带领一个学生演出团到德国去举办文艺展演。我们住的是一家四星级酒店，早餐是免费的自助餐。第一次去吃早餐前，我嘱咐学生：“吃多少，拿多少，别贪多，宁可多跑几趟，也不要餐盘里剩东西。这可是体现一个人素质修养的大事，记住了吗？”他们都答应得挺好。

面对花样繁多又不常见的食品，他们开始有节制地往自己的餐盘里夹食物。我招呼他们集中到两个餐桌来用餐，我自己却坐在一边什么都不吃。有学生问我：“老师，您怎么不吃呀？”我说：“别管我，你们吃吧。”他们便埋头吃

起来。

吃了一會兒，他们就品尝出了什么食物是特别合自己口味的，再去拿的时候，往往就错误地估计了自己的胃口，一不留神就拿多了；或者是好不容易等到自己爱吃的食物新鲜出炉，便忍不住多拿了一些。

眼看着他们吃得很吃力了，餐盘里却仍有不少剩余的食物。我就问他们：“还能吃吗？”他们歉疚地说：“对不起，老师，我们实在吃不下了。”我说：“你们帮我把剩下的食物都拿过来，看着我吃。”他们十分惊讶地望着我，一下子明白了刚才我不和他们一起吃饭的真正原因。

我已经具有了相当丰富的经验，因为每次带团出去，差不多都要碰上恼人的“剩饭剩菜问题”。为这事，我生过气，发过火，但效果总是不太明显，所以，这一回，我决定用“身教”的办法刺激一下他们。

我开始吃他们剩下的食物，也不管爱吃不爱吃，拿起来就往嘴里填。

学生们悄无声息地看着我吃，既羞愧，又难过。我竭力地吃，吃得十分悲壮，反胃了也强忍着，继续吃。终于，有个女生再也看不下去了，小声央求我道：“老师，您别再吃了……”

我的“悲壮行为”深深地刺激了学生，在以后的日子里，他们的餐盘里再也没有了剩饭剩菜。让我喜出望外的是，演出团从德国归来后，有个团员就这件事为学校广播

站写了一篇广播稿，稿子播出后，学校师生都知道了这件事，全校上下掀起了轰轰烈烈的“反剩饭剩菜”活动。

如果我们得到了这样一项任务——去舀来一瓢淡水，我们该怎样评价这项任务的难度呢？我想，假如我们面对的是江河，那么我们完成这项任务就易如反掌。但是，假如我们面对的是大海呢？有时候，我痛感我们所追求的教育效果就好比是从大海里舀一瓢淡水。想想看，每年，我们大吃大喝都要浪费掉几座山那么多的食物，却斥责孩子餐盘里剩下小半个面包，这公平吗？可怕的“集体无意识”，早让孩子见怪不怪了。我们与其一味地指责孩子，不如先从自身做起，给孩子一个清明的成长环境，为能让他们成功地舀出一瓢珍贵的淡水做一些该做的事情……

那次发言，让娇小美丽的丁校长成了大会的明星。更让人意想不到的，自打聆听了丁校长的发言，酒店的自助餐厅气象一新，餐盘里的剩饭剩菜一下子减少了许多。

## 包容是一条五彩路

一个小学校长在校园里巡视，当他走到教学楼后面的一条正在铺水泥的小路前时，他发现还没有完全凝固的水泥面上有两只玻璃球。他绕过去，尽量靠近那两只玻璃球。他想，一定是孩子们在课间玩耍时一不留神把玻璃球弹到了这里，如果现在不赶快把它们抠出来，等水泥完全凝固了，那玻璃球就成了永远的镶嵌物。他弯下腰，准备伸手去抠玻璃球。突然，有两个男孩吃吃地笑着，手拉手从他身边飞快跑过，跑出几十米后，又警觉地回头，似乎是担心会遭到校长的批评。校长愣了一下，猛地意识到了什么。他摆摆手，示意那两个男孩过来。

男孩们吐着舌头不情愿地走过来，手紧紧捂着口袋。校长微笑着对他们说：“你们能不能借给我一样东西？”两人齐声问：“什么东西？”校长说：“你们口袋里的东西——玻璃球。”两个男孩惊讶万分，低着头，不敢直视校长的目光。口袋里一阵脆响之后，十多只玻璃球被交到了校长手里。