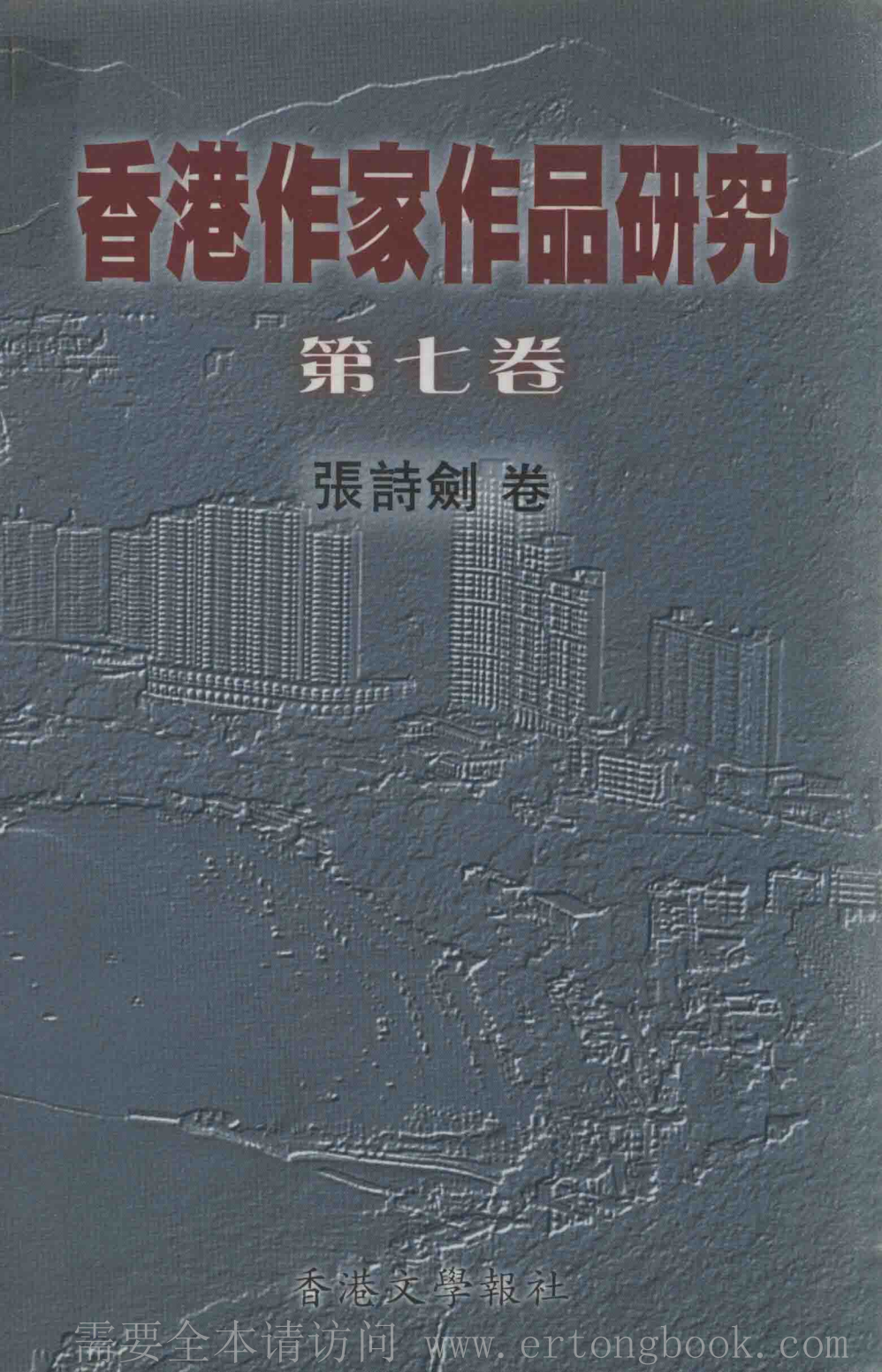
香港作家作品研究

第七卷

張詩劍 卷



香港文學報社

需要全本请访问 www.ertongbook.com

香港作家作品研究

第七卷

張詩劍　卷

香港文學報社

香港作家作品研究

【第七卷——張詩劍卷】

編 委 會：香港文學促進協會

主　　編：張詩劍（統籌）

副 主 編：巴 桐　盼 耕　張繼春（執行）

編輯主任：李遠榮

出　　版：香港文學報社出版公司

地　　址：香港 九龍土瓜灣下鄉道 36 號華強大廈 2 樓 B 座

電 話：（852）2330 5870.　傳 真：（852）2364 2320.

電 郵 E-mail：szekam2001@yahoo.com.hk

印刷製作：藝力製作公司

電 話：9132 9462. 傳 真：2572 7307.

電 郵 E-mail：ngaili0072@hotmail.com

規　　格：32 開本(210mm × 140mm)

版　　次：2005 年 9 月香港第一版、第一次印刷

國際書號：ISBN 962-962-196-7

定　　價：港幣 $78 圓

版權所有 翻印必究



張詩劍簡介

張詩劍，原名張思鑒，福建長樂人，畢業於廈門大學中文系。現為香港中華文化總會副會長兼理事長，香港作家聯會副會長兼秘書長，中國散文詩學會副會長，香港文學促進協會創會會長，香港政治經濟文化學會理事長，國際詩人筆會秘書長，《香港文學報》總編輯等要職。主編《香港當代文學精品叢書》六大卷、《龍香文學叢書》二百多部及中英對照的《龍香詩叢》六十三部（包括十四個國家和地區詩人的短詩選萃）。現為上海同濟大學和廣州暨南大學港台海外華文文學研究中心客座研究員。主要著作有《愛的笛音》、《詩劍集》、《流火醉花》、《愛的思索》、《生命之歌》、《張詩劍短詩選》（中英對照）以及大量未結集的詩文及文學評論作品。《承諾五疊》獲中國散文詩學會舉辦的全國競賽一等獎，《冷暖人情三部曲》獲深圳特區文學十年獎大獎等多個獎項。傳略各作品被收入《中國文學通史》、《中國新詩大辭典》、《中國文學家辭典》等六十多部辭典和選集。一九九五年其傳記被收進英國劍橋名人中心《世界名人錄》，並頒給有關的獎狀。獲意大利一九九九年「FEDERICO II DISVEVIA」國際學院藝術與文化國際獎。二〇〇二年十月廿九日獲美國世界文化藝術學院（World Academy of Arts and Cultu-re）頒授榮譽文學博士。

張詩劍著作封面



散文詩小品集《詩劍集》



詩集《愛的笛音》



詩配影畫《流火醉花》



詩集《秋的思索》



漢英對照《張詩劍短詩選》



散文詩集《生命之歌》

需要全本请访问 www.ertongbook.com

尊敬的

张玉石教授

存阅

张法剑

二〇〇八年五月

于厦门

目　錄

總序 …… 張詩劍　1

張詩劍作品研究

一

他用心點燃文學聖火 …… 3

酒・橄欖
——致張詩劍 …… 巴　桐　4
香港文壇的「夫妻檔」
——詩劍與陳娟 …… 宗　彬　5
比翼齊飛
—— 香港詩人張詩劍、陳娟伉麗 …… 梁若梅　9
艱苦奮鬥者在 …… 佟家桓　14
春天　燕子 …… 艾砂　馬乙亞　15
香港文壇夫妻檔 …… 王劍叢　16
張詩劍，陳娟肖像素描 …… 陳　浩　18
張思鑒（詩劍） …… 王一桃　19
詩心劍膽故國情 …… 悠　悠　20
寄張詩劍 …… 葉志祥　23
一對「文學傻子」
——訪香港作家張詩劍、陳娟夫婦 …… 祝文善　24
特區文壇之友
——記香港作家張詩劍 …… 陳　浩　26

美麗的中國人
——張詩劍、陳娟二三事 …… 湯淑敏 28
愛君詩筆有奇气
——記《香港文學報》主編、著名詩人張詩劍 … 黃建松 32
人人爭着下海去，我自甘心耕荒原
—— 訪《香港文學報》主編張詩劍先生 …… 古遠清 34
羅湖橋上詩心美 …… 夏智定 37
寄「甘耕荒原」者 …… 許懷中 39
文學是他生命的支點 …… 非　林 42
溫馨的文學之家 …… 石　金 45
十年風雨路　十年創業史
——賀《香港文學報》十週年 …… 楊四平 48
八年辛苦不尋常
—— 從《香港文學報》説到張詩劍 …… 王宗法 50
真誠是他的魅力 …… 涂靜怡 54
融入與守望
—— 張詩劍和陳娟素描 …… 黃發有 61
寄陳娟、張詩劍 …… 謝汝莊 63
名人專訪：著名詩人張詩劍 …… 羽晴、文曦 64
張詩劍：我自甘心耕荒原 …… 漢　聞 70
他架起文學的橋樑 …… 宋　程 75
詩贈張詩劍先生 …… 許連進 77
詩心劍膽譜華章
——記香港詩人張詩劍 …… 曹　明 78
張詩劍陳娟回香江 …… 李燕傑 83
張詩劍和香港文學報 …… 東篤香 84
從香港打工仔到夫妻作家 …… 傅寧軍 87
致詩人張詩劍 …… 蔣　風 93

香江文壇的吹笛者 …… 楊四平 94
記詩人張詩劍 …… 華而實 105
文學麥田的守望者
——香港詩人張詩劍素描 …… 林德冠 108

二

愛的笛音評介 …… 111

序《愛的笛音》 …… 劉登翰 112
詩集「愛的笛音」
字裏行間滿含游子意，不了情 …… 書 茵 117
《愛的笛音》
詩風純樸情真摯 …… 郭 風 119
詩劍的詩 …… 謝雨凝 121
詩中有畫
——讀張詩劍的詩 …… 林承璜 122
讀張詩劍的《愛的笛音》 …… 海 暘 125
愛的笛音 …… 東 瑞 127
水與懷舊 …… 樸 萍 128
最消魂魄是鄉愁
——評張詩劍詩集《愛的笛音》 …… 東 瑞 130
劍膽沉思
——喜讀張詩劍《愛的笛音》 …… 曾 聰 137
鴛鴦行
——致詩劍、陳娟文學伉儷 …… 夢 如 142
娓娓的笛音
——詩集《愛的笛音》 …… 寧 宇 143

愛與恨的旗幟
——讀張詩劍詩集《愛的笛音》……治　芳　145
張思鑑（詩劍）的三首愛情詩
「相思」「懷念」「雨中送別」……陳慧瑛　148
沐浴於心湖的維納斯
——詩人張詩劍詩作漫評……莊偉杰　151
《台港抒情短詩精品鑒賞》
——《雨中送別》鑒賞……司徒傑　156
頗具特色的《阿香》……石　金　157

三

詩劍集評介……161

序《詩劍集》……郭　風　162
詩的美韻　劍的鋒芒
——《詩劍集》閱後……戴方（培賢）　165
情因故國起　興為艷陽發
——談張詩劍及其詩文創作……方航仙　171
探索人生的深層哲思
——略談張詩劍的《冷暖人情三部曲》……方航仙　178
《曇花終於怒放》小賞……東　瑞　180
中華散文選篇賞析辭典……喻大翔　181
張詩劍的詩文……潘亞暾　183

四

流火醉花評介……187

從一首詩出發 …… 夢　如　188
山重水復　流美有韻
——評張詩劍詩集《流火醉花》 …… 萬登學　190
壁上觀花
——給張詩劍 …… 木　斧　194
《流火醉花》攬勝 …… 劉紅林　195
《流火醉花》見真情 …… 黃展人　202
詩圖並茂　相得益彰
——讀《流火醉花》小記 …… 趙　朕　204
畫中有詩　相得益彰 …… 潘亞暾　208
詩心劍膽
——致張詩劍老師 …… 蔡麗雙　210
詩與畫的二重協奏
——讀張詩劍的《流火醉花》 …… 黃　飛　211
中國文化優良傳統的承接
——讀張詩劍的《流火醉花》 …… 施建偉　汪義生　216
詩劍：藝苑釀蜜之蜂
——詩與影畫集《流火醉花》印象 …… 柳易冰　222
詩與畫的融合
——讀張詩劍先生《流火醉花》 …… 姚大勇　225
《流火醉花》獨具風韻 …… 谷　水　228
豐富的內涵，嫻熟的技巧
—— 讀張詩劍《流火醉花》中的詩 …… 林承璜　229
讀張詩劍的《流火醉花》 …… 曹　明　234
對中華民族文化美的求索與哲思
——張詩劍《流火醉花》一覽 …… 王同書　238
生命的歌
——張詩劍和他的詩集《流火醉花》 …… 胡　笳　244

需要全本请访问 www.ertongbook.com

無條件認同生命存在
——以哲學的眼光看《流火醉花》 …… 華　師　251
讚美生命的壯麗與永恆
——喜讀張詩劍集《流火醉花》 …… 吳錫河　259

五

秋的思索評介 …… 263

台港現代詩賞析：
張詩劍詩作賞析 …… 古遠清　264
台港朦朧詩賞析：
賞析張詩劍的朦朧詩 …… 古遠清　269
《秋天・秋水》賞析 …… 古遠清　271
把探索的心泉灑在秋葉上 …… 成明進　273
新詩需要開拓多維空間
——讀張詩劍的《香港風景》隨想 …… 方航仙　276
《紫砂茶壺》導讀 …… 江少川　278
崇尚美的精神之光的閃爍
喜讀張詩劍詩歌新集《秋的思索》 …… 汪義生　279
張詩劍詩集《秋的思索》記感 …… 潘亞暾　283
詩魂劍魄鐵骨丹心
—— 從《秋的思索》看張詩劍詩歌創作 …… 劉　雲　285
榕葉青笛吹奏的鄉音
——張詩劍的鄉情與鄉情詩 …… 稟　潔　293
張詩劍詩歌作品的藝術分析 …… 鄒建軍　袁玉梅　298
劍氣與詩心
——讀張詩劍先生詩集《秋的思索》 …… 章亞昕　308

《中國當代名詩一百首》
《故鄉水》簡析 …… 古遠清 314
追尋詩魂的思索者
讀張詩劍詩集《秋的思索》 …… 徐國強 315

六

入典及其他 …… 319

張詩劍進劍橋
《世界名人錄》 …… 320
柔合詩韻劍氣的張詩劍
上海電台《世界華文文學百家精品》展播 …… 陸士清 321
《中國新詩鑒賞大辭典》
《故鄉水》賞析 …… 盧斯飛 323
《台港澳暨海外華文新詩大辭典》 …… 古繼堂 325
《二十世紀香港文學》(摘錄) …… 王劍叢 327
潘、汪版《香港文學史》 …… 潘亞暾 汪義生 329
東籬香來函 …… 東籬香 332
《世界華文文學概要》 …… 公 仲 333
劉版《香港文學史》 …… 劉登翰 334
台港澳暨海外華文作家辭典(摘錄) …… 王景山 336
題詞二幅 …… 慕容羽軍 張家修 張 活 337
錘鍊詩與劍 心冊鑄春秋 …… 陳 娟 338
浮想詩愛 …… 曹 明 355
用詩愛編織的夢最美
——吟誦張詩劍長詩《香妃夢回》有感 …… 汪義生 359

總　序

張詩劍

香港這個國際都會，歷經了一個多世紀的榮辱與滄桑，直至九七回歸祖國，香港文化、文學隨着社會、政治和經濟的嬗變而發生巨大變化，在文學方面形成了多姿而複雜的景觀，自然顯現了「華洋雜處」的香港文學特色。

縱觀香港文學的面貌，它有很大的包容性，它既以中華傳統文化為主體，也受西方文化較大的侵淫，世界各地的華文文學也在此交匯，所以香港文學別具特色無可置疑。香港文學比較突出都市化影子，內容較重視個人生命的體驗和隱秘的心靈顫動，形式多元化，不僅對純文學的追求，小說、散文、隨筆、詩、散文詩、傳記文學、兒童文學和旅遊文學等，相當活躍多姿，但更多對通俗流行文學的探索，有愛情、武俠、財經、科幻、推理小說，甚至鬼怪小說，以及大量的「快餐文學」。而且出現許多純文學與通俗文學交融的「雅俗共賞」的文學作品，表現手法各有千秋。

香港社會商業的味道濃厚，純文學處境艱難，這是不爭的事實。文學作品無園地發表，文學評論的文章更無立錐之地。但香港作家是頑強的，以作家自籌資金為主，部份作家曾獲香港藝術發展局資助，單我們香港文學報社近十八年來，就出版了三百多部文學著作。其中，從一九九二年中國文聯出版公司首先出版由我們編選的「龍香文學叢書」開始，至今這套叢書已由本社繼續出版近三百部；一九九四、一九九五年我們又與長江文藝出版社聯合編輯出版了一套《香港當代文學精品叢書》共六大卷：詩歌卷、散文卷、短篇小說卷、中篇小說卷、

長篇小說卷、兒童文學卷，包括香港二百三十多位老中青、各流派的作品，被認為是香港第一套文學大系的「雛型」；二〇〇二年，我們還與銀河出版社聯合編輯出版了「中外現代詩名家集萃」的《龍香詩叢》（漢英對照，包括中國大陸、台港澳及海外十三個國家地區詩人作品）六十三部；二〇〇三年，又與銀河出版社聯合編輯出版了十部漢英對照的《夕照詩叢》，包括艾青、冰心、馮至、卞之琳、蔡其矯等大師的精品。經歷十八春秋的艱辛歲月，香港文學報社仍屹立耕耘，一群作家詩人為文學事業篳路藍縷，勤勵圖精，共創輝煌。

但是，學者們對香港作家作品研究的心血，幾乎付之東流，既難發表，也難出書。因為文學評論的作品更是「票房毒藥」，出版界根本無人問津。然而，香港文學促進協會、香港書評家協會和香港文學報社出版公司「明知山有虎，偏向虎山行」，現正組織編輯出版一套《香港作家作品研究》叢書（若干卷），統籌安排，統一設計，每部三百二十頁碼左右，包括合集或個人專集，成本由被評作家分攤。管理發行、發布宣傳由本會津貼，先編成，先出版。我們熱忱歡迎香港作家們（不限團體）加入這套叢書的行列，以利保存評論家對香港文學評論的面貌。

2005 年 3 月 28 日

一

他用心點燃文學聖火



★ 文傳百代，品重千秋。張詩劍，陳娟不僅以他們多姿多彩的詩文作品，同時也以他們高尚、美好的為人品質，在人世間散布着真善美的種子。

★ 他是溝通大陸與港澳台海外文化交流，增進友誼的「搭橋人」。其詩兼取中西技法，深受古典詩詞影響，具有幾副筆墨。

★ 張詩劍說：「人人爭着『下海』去，我自甘心耕荒原。不怕人窮，最怕文窮，志窮，義窮。」

★「文人相輕」，在詩劍先生的字典裏是找不到的。他個性溫和，熱心助人。使他擁有許多文學界的朋友，這一切都不是偶然的。他好像有一種文筆無法形容的「凝聚力」，只要認識他，就會被他那不怕吃苦充滿「旺盛的生命力」所吸收。他的魅力，來自他的真誠。

★ 詩劍的才華是多面的，既是詩人，又是精緻的散文家，資深評論家、書畫藝術家、編輯家、也是傑出的文壇組織者。

★ 他用心點燃文學聖火，並繼續燃燒下去。

★「詩劍」是詩韻與劍氣的相融，是絢麗的詩情與嚴峻的劍影交匯，都標示出他的人品和詩品。

★「抬頭做人，低頭處世」是他的座右銘。

★ 喜牛愛牛從來不吹牛，學牛效牛甘為孺子牛。

酒・橄欖

——致張詩劍

巴　桐

有人說，詩人的性格烈如野馬，柔如綿羊；或放歌大漠，或對花落淚……感情的細胞比常人綿密而脆弱。而你卻不是這樣，你的舉止總是慢三拍，那澎湃的詩情，只在心海的深處暗湧激盪。

每逢端午節，你總不會忘記給我提來兩瓶米酒，那是你自家釀製的，瑪瑙紅的酒色，透明清澈，飄散的酒香，清醇馥郁。我邀你共飲，而你婉辭再三。不會飲，卻釀酒，令我惘惑不解。看我自斟自啜，滿面酡顏，你的眼眸中閃着歡愉之光。微醺中，我忽然醒悟：哦，端午節——詩人節，你對屈夫子的緬懷，表達得如此深沉而蘊藉。

你的詩，也是深沉而蘊藉，像你福建故鄉的青橄欖，耐人細嚼，齒頰生津。那小小的青果，有極旺盛的生命力。願你的詩，也像橄欖樹，葱翠繁茂；像自釀的米酒，清香雋永！

一九八四年，三月四日《文匯報》。

巴桐，香港著名作家。

需要全本请访问 www.ertongbook.com