

教师专业发展培训丛书

从入门到胜任

——班级德育工作创新实践方略

周步新 严科平 ◀ 主编

CONG RUMEN
DAO SHENGREN
BANJI DEYU GONGZUO
CHUANGXIN SHIJIAN
FANGLUE



ZHEJIANG UNIVERSITY PRESS
浙江大学出版社

从入门到胜任

——班级德育工作创新实践方略

周步新 严科平 主编

编委会名单

主 编：周步新 严科平

编 委（以姓氏笔画为序）：

王敏霞	毛明志	方 芳	叶玲玲
毕 琳	吕 颖	朱丹飞	孙丹丹
孙兰君	李月宝	李东明	李淑敏
吴望舒	张巧林	陆灵敏	陈幼波
陈淑艳	周联萍	禹可成	娄冬芳
袁丰华	徐 军	翁鲁芦	高 娜
郭 琛	唐健娜	涂俊甫	黄 燕
崔佩君	蒋亚荷	覃春香	傅熠熠



ZHEJIANG UNIVERSITY PRESS
浙江大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

从入门到胜任:班级德育工作创新实践方略 / 周步新, 严科平主编. —杭州:浙江大学出版社, 2017. 12
ISBN 978-7-308-17122-9

I. ①从… II. ①周… ②严… III. ①中小学—德育
工作—研究 IV. ①G631

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 166458 号

从入门到胜任 ——班级德育工作创新实践方略 周步新 严科平 主编

责任编辑 傅百荣
责任校对 杨利军 陆雅娟
封面设计 杭州林智广告有限公司
出版发行 浙江大学出版社
(杭州市天目山路 148 号 邮政编码 310007)
(网址: <http://www.zjupress.com>)
排 版 浙江时代出版服务有限公司
印 刷 浙江新华数码印务有限公司
开 本 710mm×1000mm 1/16
印 张 13.75
字 数 245 千
版 印 次 2017 年 12 月第 1 版 2017 年 12 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-308-17122-9
定 价 39.00 元

版权所有 翻印必究 印装差错 负责调换

浙江大学出版社市场运营中心联系方式 (0571)88925591; <http://zjdxcs.tmall.com>

目 录

上篇 实践反思篇

专题一 班级常规管理	(3)
案例剖析 经验分享	(3)
• 教室座位巧安排	(3)
• 老师不在也自觉	(7)
班级常规管理简述	(12)
拓展学习	(15)
延伸思考	(16)
专题二 和谐班集体建设	(17)
案例剖析 经验分享	(17)
• 我的班级,我的家	(17)
• 我的团长我的团	(18)
和谐班级建设简述	(20)
拓展学习	(23)
延伸思考	(23)
专题三 培养良好行为习惯	(25)
案例剖析 经验分享	(25)
• 作业拖拉怎么办?	(25)
• 捕捉闪光点,促行为转化和养成	(26)
良好行为习惯培养简述	(28)

拓展学习	(34)
延伸思考	(35)
专题四 与家长交流沟通	(36)
案例剖析 经验分享	(36)
• 爱打人的“小石头”	(36)
• 午餐斗争记	(39)
家校沟通交流简述	(41)
拓展学习	(45)
延伸思考	(45)
专题五 与学生交流谈话的策略与技巧	(46)
案例剖析 经验分享	(46)
• 引导向善	(46)
• 成绩急速下滑后	(47)
与学生交流谈话的策略与技巧简述	(49)
拓展学习	(52)
延伸思考	(53)
专题六 班级突发事件及其应对策略	(54)
案例剖析 经验分享	(54)
• 那一节课	(54)
• 呀,流血啦!	(56)
突发事件处理简述	(59)
拓展学习	(62)
延伸思考	(62)
专题七 班级活动的组织	(64)
案例剖析 经验分享	(64)
• 班级活动,班主任的位置在哪里	(64)
• 主题活动,该向谁要时间	(66)
• 活动需要,可用的资源何在	(67)

组织班级活动简述	(68)
拓展学习	(71)
延伸思考	(71)
专题八 引导人际交往	(72)
案例剖析 经验分享	(72)
• 总有一点闪光	(72)
• 午餐风波	(74)
人际交往引导简述	(76)
拓展学习	(78)
延伸思考	(80)
专题九 发挥班级小团体的正效应	(81)
案例剖析 经验分享	(81)
• 独学而无友 孤陋而寡闻	(81)
• 性格缺陷学生的融入教育	(83)
班级小团体正效应发挥简述	(86)
拓展学习	(90)
延伸思考	(91)
专题十 做好青春期的思想引领	(92)
案例剖析 经验分享	(92)
• 祝贺你,长大了	(92)
• 男生、女生向前冲	(93)
• “互联网+”的正能量	(94)
青春期思想引领简述	(97)
拓展学习	(100)
延伸思考	(101)
专题十一 个性学生教育	(102)
案例剖析 经验分享	(102)
• 走出自卑阴影 迎接灿烂阳光	(102)

• “小炮仗”不炸了·····	(106)
个性学生教育简述·····	(109)
拓展学习·····	(114)
延伸思考·····	(115)
专题十二 衔接教育 ·····	(116)
案例剖析 经验分享 ·····	(116)
• 多渠道促幼小衔接·····	(116)
• 沟通零距离·····	(119)
衔接教育简述·····	(121)
拓展学习·····	(129)
延伸思考·····	(130)

下篇 行动研究篇

第一章 班级德育新要求新挑战 ·····	(133)
第一节 基于需求的班主任专业化发展调查研究·····	(133)
第二节 江东区中小学德育课程阶段性培养目标体系·····	(144)
第二章 德育个人课题研究 ·····	(149)
第一节 德育个人课题研究简述·····	(149)
第二节 优秀德育个人课题分享·····	(154)
第三章 班级文化建设案例 ·····	(162)
第一节 班级文化建设简述·····	(162)
第二节 班级文化建设方案分享·····	(169)
第四章 主题班队活动设计精选 ·····	(177)
第一节 班队活动设计简述·····	(177)
第二节 优秀班队活动设计精选·····	(181)

第五章 谈话微课选录	(185)
第一节 德育谈话微课设计简述	(185)
第二节 德育谈话微课范例精选	(187)
第六章 特殊学生个案研究	(200)
第一节 特殊学生个案研究简述	(200)
第二节 特殊学生个案研究案例精选	(205)

上
篇

>>>

实践反思篇

专题一 班级常规管理

案例剖析 经验分享

教室座位巧安排

班级授课制是我国目前中小学教学的基本组织形式,在这种教育环境下,学生所处的教室座位对其学习生活势必会产生影响。那么,班主任作为教室座位这一教育资源的主要支配者,应该在座位安排上有自己的主见和认识,做到灵活、合理、有效利用这一资源,真正发挥教室座位安排的作用,为素质教育服务,为促进每一个学生全面发展服务。当前我国多数学校的教室座位安排是传统的纵横排列式,也叫“秧田式”,下面拟从四个方面来谈谈秧田式座位安排该如何达到最佳匹配。

一、座位安排的基本方法^①

1. 男女搭配法:学生按男女间隔来坐,原则上男女同桌。
2. 高矮搭配法:以学生的身高为标准,从前到后一次排位。这种排法主要考虑的是学生前后不挡视线,便于学生都能看清黑板上的内容。
3. 成绩搭配法:学科成绩强弱搭配,相互促进。
4. 个性搭配法:注意不同气质、性格的学生互搭,使其能够互助、互补。
5. 干群搭配法:在安排座位时考虑班干部的分布均衡,利于班干部发挥带头作用。
6. 兴趣搭配法:把班级座位划分为学习板块,学生根据自己兴趣爱好到相应板块就座。
7. 轮换法:学生座位实行前后左右平移滚动大轮换,一周或两周,也可每月

^① 汪媛,刘祖光,如何直面排座位问题? [J]. 班主任之友(中学版),2012(7~8).

一换。这种轮换主要考虑避免某些孩子几年下来总坐在一个位置。

8. 自选法：根据学生间相互友好的程度，让学生自选同桌，自选座位。

以上方法都是我们在排位中的较为常见的方法，很难说哪一种是最合理、最有效的，它们都各有优劣。在实际的带班过程中，我们应灵活运用各种编排方法，不可强求统一，也不能一成不变，要“因材施教”。

二、新接手的班级如何排座位

班主任接手一个新的班级，虽然可以通过各种途径对学生做一个摸底了解，但毕竟没有深入接触，所以无法准确判断每一位学生的性格、品行、习惯等。此时，采用“男女搭配法”“高矮搭配法”“自选法”三结合的办法来安排座位是最佳选择（新一年级除去“自选法”）。

记得上回接班开学第一天安排座位，我就采用了这个方法。先让学生到教室外按身高，男女生各列一队，从第一排开始呈S型拐弯排列，男女生间隔就座；然后宣布，在这个座位的基础上，以身高不影响他人视线及男女生座位不变的原则，进行最终座位自选。学生很新奇也很开心，他们很快地选择好了自己心仪的座位。学生坐好后我留意了一下，基本上是按照身高，男女生间隔也较合适。虽然也有例外：有一位个高的学生坐的位置稍前了点，一位个矮的座位靠后了些（事后侧面打听，个高的学生是觉得自己视力不好，想看清楚点，而个矮的学生因为一直坐前排，想尝鲜坐坐后排）。学生坐好后，我微笑地强调了一句：“孩子们，这是你们自己选择的座位，老师相信你们会珍惜它，会在这个座位上团结友爱、遵守纪律、认真学习的。”

也许是我对学生的这种信任让他们感动，也许他们中有些顽劣的人想重塑自己的形象，也许是对新座位的喜爱，总之在很长一段时间内，班级氛围一直比较好，让我特别欣慰。接下来的两个半月后，我根据实际情况只进行了一次微调。

三、带了一年以上的班级如何排座位

带班一年后，班主任对每一位学生的学习习惯、性格特征，甚至家庭背景、父母素质等都有了深入的了解，而学生们也熟悉了班主任。这个时候，座位安排就是件费脑子的事了。我们得特别注意讲究技巧。

技巧一：小组平衡。具体的做法是：将全班学生按照实际的学习层次、品行习惯分为A（优）、B（良）、C（中）、D（加油）四类，然后均衡地编在四大组，每个大组再根据“高矮搭配法”“男女搭配法”“个性搭配法”安排座位。

此做法，源于班里来了一位特别喜欢搞小组竞赛的英语老师。他的课堂，从始到末贯穿的都是小组竞赛，小组必答题、小组抢答题、小组挑战题……一节课结束，各小组积分排位，然后依次享受不同的作业待遇。一段时间后，由于小组间的实力差异，有些小组经常排名滞后，这“株连九族”的作业待遇开始让那些小组起内讧，不停地有学生提出要换组，或者要把某个同学赶出小组……总之状况不断，竞赛没能推动学生的学习积极性、团队合作力，反而蔓延开了情绪。于是，我开始思考重新排位，充分考虑小组平衡。座位调整之后，由于各小组实力相当，竞赛时总不分上下，轮流做王，你追我赶后，学生的学习积极性、团队合作能力都大大提升。特别是为了争微弱的差距，小组内 A 类同学开始组织“一帮一”，C、D 类同学看到组员们这么努力，也开始奋起直追。英语课上如此，其他的学科竞赛、班级活动，都呈现出一派积极向上的景象。

技巧二：同桌平衡。（一）性格互补：两个内向沉默的孩子不能坐同桌，否则俩闷头葫芦怎么合作探究？两个外向开朗的孩子也不能坐同桌，一有风吹草动就叽里呱啦讲个没完没了了！所以应该是一静一动，如为人豪爽的搭一拘谨小气的，爱说爱动的男孩搭一斯文温柔的女孩……（二）性别交错：心理医生认为，心理健全的学生必须跟异性正常交往，那么男女生同桌或邻桌是必需的。（三）学习互补：同桌成绩相对为“一好一差”或者学科间俩人各有优劣，这样的组合有利于实现学科成绩及班级管理的“以好带差”。

技巧三：视觉平衡。通俗地讲就是学生座位确定后要定期进行整体轮换：（一）按组进行顺时针平移，如每一周，每一组按顺时针方向整体平移一组的位置，避免学生由于长时间坐在一个地方看黑板，出现斜视、近视等问题；（二）同组内按前后桌滚动交换，如每月一次一二三桌、四五桌前后置换，让学生们可以不因身高的局限而充分体验到不同区域的座位感受。

在座位轮换中，学生动，桌椅不动，如一周一换，那么班级规定每周末，所有学生对自己即将告别的老座位进行一次清洁、检修，以保证大家都能坐上整洁舒适的桌椅。但是如果有学生还是没有意识到保护桌椅，出现他所坐的桌椅有脏、破、坏的情况，那么这位同学在轮换时只能连同桌椅一起换。这样虽然麻烦点，但可以告诫学生桌椅爱护要牢记。

另外，座位轮换不能过于频繁，屁股还没坐热就换位子，这不利于班级的稳定，我们应该根据实际情况酌情确定轮换周期，找到最适合自己班级的周期。

技巧四：心理平衡。学期中途，根据实际情况，必须对某个学生进行座位微调时，我们必须让学生明白他的座位被微调的原因，可以在调整之前征求意见，表现出对学生的尊重；也可以在调整后私下谈心，解除疑虑，激发学习动力。如：

“昊天，把你安排到第一排，你知道是为什么吗？”“知道，我上课总开小差，作业又拖拉，你好管我。”“不对，是因为你很聪明，只是自控能力差一点，成绩总上不去，老师觉得太可惜。让你离我近一点，便于我随时帮助你呀！希望我们一起努力，争取好成绩。”这样有策略的谈话不仅让学生心理平衡，欣然接受座位的调整，还能转化为学生上进的动力，真是一举两得。

技巧五：单桌平衡。有些时候，班级人数出现单数，不得已有学生要被安排为单桌。成为单桌后，难免会很失落，课堂上需要同桌互动的事都要独自进行，时间越久，学生的心理压力越大。所以在这种情况下，我们可以将此单桌设为最高荣誉座。向大家宣布：“设计院里最好设计师叫首席设计师，乐队里最好乐手叫首席乐手，电视台最好记者叫首席记者。咱们班这个第一排离老师讲台最近的座位叫‘首席座位’，谁表现出色，谁就有资格坐在这儿，享有和老师一起读书讨论、亲密接触的待遇。首席座位人选为每周行为规范、学习成绩综合排名第一的同学，连坐不超过三期。”这样一来，单桌不仅“平衡”了，而且成了全班同学最向往的地方，还可成为班主任调动学生积极性的“法宝”。单桌学生感受的不再是失落寂寞，而是前所未有的自豪与快乐。

四、座位安排的禁忌^①

禁忌一：制造垃圾角

班主任带班难免会碰上一个或几个刺头，为了不影响班级或惩罚他们，将他们扔在教室的某个角落，在不知不觉中制造了“垃圾角”，向大家宣布了那些孩子已被放弃，他们是坏孩子。这是对学生公开的歧视，会对他们造成极大的心理伤害，挫伤他们的自尊心、自信心，自然地产生自暴自弃、破罐子破摔的消极心理，在师生及生生间筑起一道厚厚的敌对墙，这道墙从此会变成班级管理的绊脚石。

禁忌二：被家长、学生牵着鼻子走

每个家长都希望自己的孩子占据最有利的教育资源，教室内的座位这一教育资源也不例外。很多家长都会为座位安排的事找班主任说情。例如：我家孩子视力不太好，老师您给安排个前面点的座位；我家孩子老实，老师您别让某某坐他旁边；我家孩子需要帮助，老师您给安排个好一点的同桌……作为班主任可以理解家长，尊重家长，但绝不能直接应答，贸然表态。同样围绕座位问题，学生自己也会提出各类诉求，例如：老师，某某总是讽刺挖苦我，我不想和他做同桌了；老师，我的英语不好，我想和某某坐，他能教我英语……这些看似合情合理的

^① 汪媛，刘祖光. 如何直面排座位问题？[J]. 班主任之友(中学版)，2012(7~8).

诉求,班主任还是需要慎重考虑,一样也不能贸然表态。

班主任做任何一个决定甚至说任何一句话,都要争取获得一定的教育作用,要么引导家长正确对待班级事务,要么教育学生处事做人,要么帮助班级树立良好班风……总之,班主任带班的过程首先是育人的过程。处理哪一件班级事务都是这个原则!永远做主导,不要被家长、学生牵着鼻子走。

温斯坦曾这样说过:“没有一种座位安排可以满足所有班级、所有学习场所和所有人。”在新课程改革实施的新形势下,座位编排要体现原则性和灵活性的辩证法,要有“权变”的思想意识,敢于打破常规,在实践中敢于尝试,探索新的编排形式,不断优化班级管理模式。^①

老师不在也自觉

“你看,昨儿下午我就出去听个课,班里就闹翻了天,真是一刻也不让人消停。”“是呀,我们这个班,只要我离开,那几个好事者就会原形毕露,非得挑衅出事不可!”“哎呀!这帮家伙,怎么就非得让人死死盯着呢?一点也不自觉呀!”……这样一种班级现象在我们身边似乎很常见,我们总把它的根源归结为是学生们太不自觉了,却忽略了问题的本质,学生们为什么无法自觉?

在李镇西老师所写的《做最好的老师》第六章“班级管理以学生为主体”中提到,他之所以能把班主任做得那么潇洒(很少守着学生上自习、搞卫生,甚至平时考试也不去监考,频繁地外出开会、讲学,班级也照样井然有序),靠的全是“法治”管理。^②可见,我们的学生老师不在就不自觉,问题的本质不在学生身上,而是在我们的班级管理模式下。我们大多采用的是“人治”管理模式,成天被琐事缠身,心力交瘁还事倍功半甚至得不偿失。学生们一旦离开我们的视线就全盘瓦解。所以,想要自己班级的学生也一样做到老师不在也自觉,就得学学李老师的“法治”管理。

一、引导思想:对三个问题的讨论

四年级上学期开学第二天,我便学着李老师的样向大家提出了三个问题:第一,你们是否希望自己班最终成为一个好集体?第二,若要让我们班成为好集体,需不需要每个人克服自身的弱点?第三,为了保证同学们为了集体的利益而克服自身的弱点,我们需不需要制定一个班规?讨论结果,不出所料,孩子们都

^① 汪艳. 班级座位编排技巧[J]. 思想理论教育, 2011(7下).

^② 李镇西. 做最好的老师[M]. 桂林:漓江出版社, 2006: 158.

积极响应,并作出了肯定的回答。这样,一个个真诚地希望自己去创建一个班风良好的集体的美好愿望就此种下了,也就为接下来的“法治”管理奠定了最根本的思想基础。

二、统一认识:什么是班规

紧接着,我问学生:“什么是班规?”有学生说:“就是在班级要遵守的规则。”也有学生说:“是我们的《日常行为规范》。”我说:“对,大概就是这样,班规就是这些规则、规范中有关纪律要求的具体化,不过,它还有一个特点,那就是有很强的针对性,是要完全符合我们班级实际情况的规则,由我们每一位同学参与,一起来拟定完成的。而且我们制定的班规不应仅仅是道德提倡,而应是行为强制,应具有法律般的约束力,使之真正切实可行。怎么样?大家愿意继续吗?”孩子们依然热情高涨,齐声高呼:“愿意!”

此时,学生们已在不知不觉中进入了自我教育、自我管理的角色,为我的“法治”管理的实施再次奠定了思想基础。

三、起草班规:每一个人都是“立法者”

当天家庭作业之一,每人拟定一份《402班班规草案》。第二天收集起来后,请学生干部进行归纳、整理、加工、形成初稿,然后带领全班同学反复讨论、修改。讨论中引导学生遵循班规制定的三大原则:(1)可行性。就是提出的要求、规定应符合实际,便于监督检查,不能提一些虽然合理但难以做到的要求。在纪律要求的同时还要有相应的强制措施。(2)广泛性。就是班规应尽可能地包容班级一切可能出现的违纪情况,以后凡是班内出现了违纪现象,老师同学都可以从中找到相应的惩罚措施,做到有“法”可依。(3)互制性。即“班规”要体现出学生之间的互相制约,也要体现出师生之间的互相制约,这里的师特指班主任。也就是说,班规不仅仅是对学生的管理,同时对班主任也具有责任监督、权力限制。以此强化“法治”管理的概念,让学生们彻底从以往的“人治”管理模式中走出来,那么以后再也不用担心我不在他们就会“闹翻天”了。

一周后,402班班规新鲜出炉:

礼仪篇

1. 清晨入校,向校门口的保安叔叔、值周师生问好,并虚心接受校啄木鸟队员的检查指导(违者以校啄木鸟队的罚单为准,收到罚单者写200字违规说明书);

2. 见到每个老师,都要说某某老师好(违者由发现者扮演老师,模拟演练 10 遍);

3. 与同学相处不说让同学难过的话,不做让同学生气的事(违者写 200 字道歉信,在当天礼仪督查的见证下交“道歉方”,并取得“道歉方”的原谅。如果双方都违反了,那么双方都既为“道歉方”又为“收款方”);

4. 周一到周四穿规定校服(违者写 200 字违规说明书);

5. 中午用餐,安静、有序,做到光盘(违者写 200 字违规说明书,其中没做到光盘的,还要写一份被浪费食物的营养报告书);

6. 上下楼梯靠右行(违者在当天礼仪督查的监督下完成训练 1~3 层上下楼梯 5 趟);

7. 列队行进,集会做操(包括眼操)不说话(违者写一份 200 字违规说明书);

8. 排队讲究快(不超过 1 分钟)、静、齐(站入指定的点,纵队成直线)(违者在当天礼仪督查的监督下训练排队 10 次);

9. 在教室内外过道只走不跑(违者写一份 200 字的过道奔跑危害书);

10. 同学挨批受罚,不看着他,更不能嘲讽他(违者写一份 250 字的道歉信)。

以上所有违规说明书或道歉信、营养报告书等都交当天礼仪督查审核是否属实、真诚,通过后放入班违规档案袋。

勤学篇

1. 晨读不迟到,认真又有序(违者放学后,在当天小班主任监督下,大声朗读规定内容 30 分钟);

2. 预备铃声响,上课准备已完毕,拿书坐正大声读(发现违规一次写一份 200 字违规说明书,违规两次写两份,以此类推);

3. 上课时,认真听,不做无关事,不说无关话(以老师差评为准,违规一节课写一份 200 字违规说明书,违规两节课写两份,以此类推);

4. 各类作业按时交(当天一次催交,提醒;当天二次催交,警告;当天三次及以上催交,写一份反省“迟交说明 100 字+作业拖拉危害 100 字”);

5. 家庭作业及各类学习用品不落家中(违者当天设法补交,并写一份 200 字违规说明书);

6. 每日晨间听默写,书写端正,订正及时(违者抄当日听默写 5 遍)。

以上 1、2、3、5 的违规说明书,交当天小班主任审核,4、6 的违规处罚交相关课代表审核,通过后放入班违规档案袋。