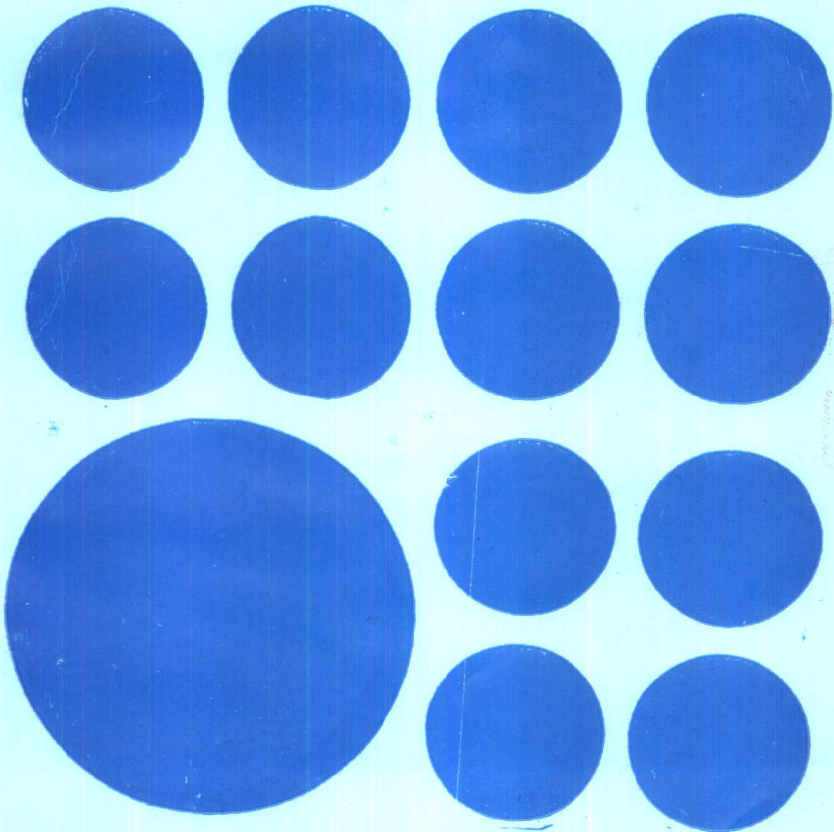


JOURNAL OF GUIZHOU EDUCATIONAL COLLEGE



# 贵州 教育学院 学报

83-38



4

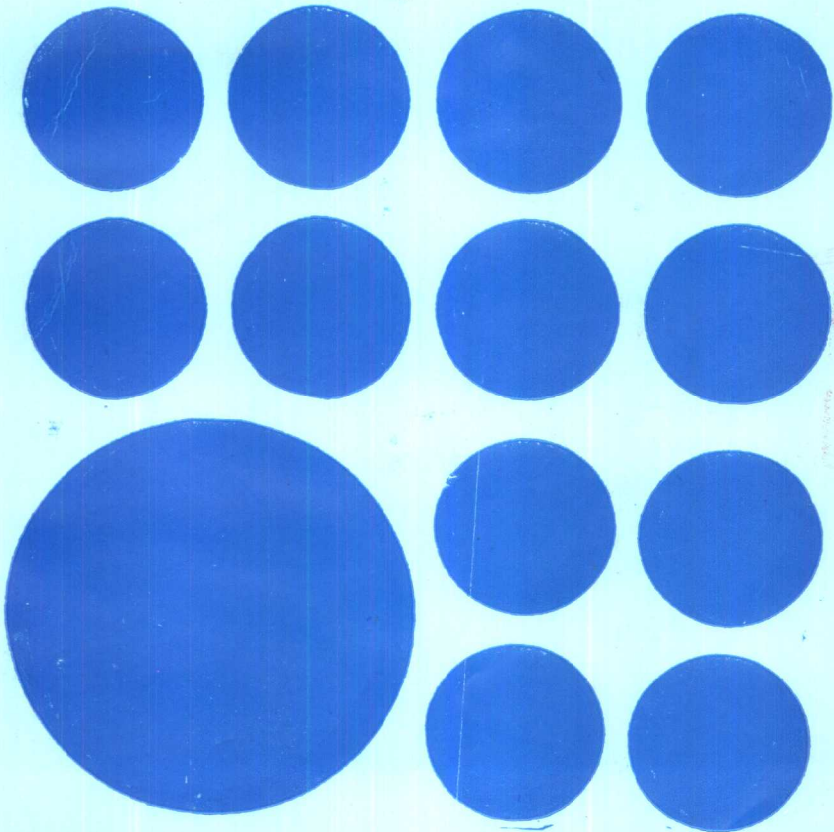
1995

JOURNAL OF GUIZHOU EDUCATIONAL COLLEGE



# 贵州 教育学院 学报

83-38



4

1995

# 贵州教育学院学报

(社会科学版)

1995年第4期

(总第39期)

公开发行

---

主办单位：贵州教育学院

编辑、出版：贵州教育学院学报编辑部

(贵阳市瑞金南路48号)

主 编：蒋南华

副 主 编：袁昌文 李印堂

刊 号 ISSN1002—6983  
CN52—1013/G4

国外发行：中国出版对外贸易总公司（北京782信箱）

电脑排版：师大学报排印室

印 刷：贵州商业高等专科学校印刷厂

出版日期：1995年12月10日

---

国内代号：66—49 邮政编码：550003 定价：1.00元

## 目 录

- 少数民族大学生特点分析与德育工作  
..... 贵州省高校思政研究会课题组 ( 1 )
- 屈原与楚国历法..... 李建国 蒋南华 ( 7 )
- 《离骚》“摄提贞于孟陬兮，惟庚寅吾以降”正解  
——郭沫若先生《屈原赋今译》中的有关问题 ..... 刘喜军 ( 11 )
- 与潘啸龙先生论《哀郢》“夏浦”、“鄂渚”书 ..... 张叶芦 ( 15 )
- 试论先秦兵家的军事教育思想..... 谭佛佑 ( 19 )
- 香奁诗探微..... 袁曙霞 ( 26 )
- 文哲札记四则..... 王 煜 ( 28 )
- 大海的崇高与人的崇高  
——试论《老人与海》中景物描写的意义与特色 ..... 吴家萃 ( 30 )
- 周萍 —— 来自作家心灵最深处的人物..... 朱伟华 ( 36 )
- 声旁应该尽可能担负起标音作用 ..... 吴永丽 ( 41 )
- 高中语文注释辨析 ..... 万本修 ( 45 )
- 优化课堂教学的尝试  
——“四环节教学”初探 ..... 张 彦 ( 53 )
- 阅读教学中情感目标的制定与实施..... 杜 扬 ( 58 )
- 大众传媒的“窄播”服务功能..... 龚 炜 ( 63 )
- 试论成人高校英语泛读教学..... 钱丹萍 ( 66 )
- 会计英语教学初探..... 沈正亚 ( 70 )
- 古代的医学与卫生文化..... 余承林 ( 73 )

# JOURNAL OF GUIZHOU EDUCATION INSTITUTE

No.4 1995 (Serial No.39)

Social Science Edition

## contents

- An Analysis of the Characteristics of College Students of Minority Nationality and Moral Education of them  
..... *Subje et Group, Research Society of Ideology and Politicas of Colleges and Universities in Guizhou Province* ( 1 )
- Qu Yuan and the Calendar Used in the State of Chu  
..... *Li Janguo Jiang Nanhua* ( 7 )
- A Question Encountered in "The Modern Translation of Qu Yuan's Fu" by Guo Moruo ..... *Liu Xijun* ( 11 )
- A Discussion with Mr Pan Xiaolong about Two Places, "Xia Pu" and "E Zhu" in "Elegy to Ying" ..... *Zhang Yehu* ( 15 )
- On Educational Thoughts of Military Strategists about Military Affairs in the Pre-Qin Days ..... *Tan Fuyou* ( 19 )
- A Probe into Amorous Poetry ..... *Yuan Shuxia* ( 26 )
- Four Notes about Literature and Philosophy ..... *Wang Yu* ( 28 )
- Features and Functions of Scenery Description in "The Old Man and the Sea" ..... *Wu Jiaping* ( 30 )
- Zhou Ping —— a Character in the Inmost Recesses of the Author's Soul ..... *Zhu Weihua* ( 36 )
- Phonetic Elements ought to Play a Role in the Way of Transcription  
..... *Wu Yongli* ( 41 )
- A Differential Analysis of Chinese Textbook for Senior Middle School Students ..... *Wan Benxiou* ( 45 )
- An Attempt at Improving Classroom Teaching ..... *Zhang Yan* ( 53 )
- How to Set and Implement the Goal of Refining Feelings in the Teaching of Reading ..... *Du Yang* ( 58 )
- Functions of "Narrow Broadcasting" of Mass Media in the Way of Service  
..... *Gong Wei* ( 63 )
- The Teaching of Extensive Reading in Colleges for Adults  
..... *Qian Danping* ( 66 )
- A Study of the Teaching of Accounting English ..... *Shen Zhenya* ( 70 )
- The Medical Science and Hygiene Culture in Ancient Times  
..... *Yu Yonglin* ( 73 )

# 少数民族大学生特点分析与德育工作

贵州省高校思政研究会课题组

贵州省是我国少数民族最多的省份之一,民族成份之多列全国第三位,主要少数民族有苗、布依、侗、彝、水、土家、回、仡佬、壮、瑶、满、白等12个,以及人数不多的34个少数民族成分,人口1124万多,占全省人口的34.74%。省内各高校严格执行党和政府对少数民族大学生受教育的优惠政策后,目前,在校少数民族大学生的比例已超过全省少数民族人口比例。这对加快我省少数民族干部和人才的培养和加速少数民族地区的政治、经济、文化的发展,正在起着巨大的促进作用。

由于独特的历史规定性、独有的民族文化传统、独特的自然生活环境、独具的发展条件,铸造了少数民族大学生的特质。这一特质在来自边远农村、少数民族聚居区的学生身上尤为显著。根据他们的特质进行德育工作,是新时期民族高等教育一个亟待研究和解决的重大课题。

我们课题组就此题目,调查了五个少数民族大学生集中的高校,重点放在一、二年级,涉及一千多学生,搜集了大量资料,经认真的分析认为,准确把握少数民族大学生的特质,有针对性地开展德育工作,是民族教育的一个重要途径。

## 一、高校少数民族大学生的基本特点

我们通过对少数民族大学生较深入的了解、剖析和探索,发现他们具有许多鲜明的群体特点。这些特点有积极的一面,也有不足的一面,对前者应加以发扬,后者应注意引导,针对这些特点,在少数民族大学生中开展德育工作,使他们更加健康地成长,是一项十分重要的任务。

### (一)爱党爱国爱社会主义爱家乡情感的真挚性

在历史的长河中,少数民族饱经压迫,祖祖辈辈受尽苦难;解放后,社会有了翻天覆地的变化,民族地位急剧上升。这种历史的变迁,至今还在影响这一代大学生的思想情感,还在起着无形的教育作用。如85%的少数民族大学生对党对祖国对社会主义对家乡抱有深厚的感情。85%的学生学习目的十分明确:“为祖国、为民族的振兴”。89%的学生毕业后愿“建设家乡”、“服从组织分配”。这是少数民族大学生的主流。但是,必须看到,这种感情程度表现为“一般”或“无所谓”的还占学生人数的15%。究其原因有三:1、民族翻身史在有的家庭已经淡忘。如在调查中得知,“对本民族奋斗历史”了解部分的占67%;根本不了解的占20%;了解少量的占13%。对“党的民族政策”不熟悉和知道部分的占64%。2、商潮的冲击,腐败现象的存在,治理乏力,社会治安和社会风气不良,引起学生情感的波动。3、对社会转型不理解,新观念接受滞后。这些原因都影响了学生接受教育的程度和情感的深化。

### (二)专业选择的实用性

我们在调查中了解到,少数民族学生在选择专业和课程时,选“实用性强”的学生要占被

调查对象的71%。造成这种现象,一是他们中的多数来自经济文化较落后、信息闭塞的边远地区,中学就读的学校条件差,现代科技知识欠缺;二是家乡目前所需的多是实用性的技术知识;三是重实际的民族文化特点。当然这只能反映他们择业方向的一个层面,而不能全面反映他们的追求和愿望,他们内心还有更高更深的企望。如在调查中发现,还有29.5%的学生愿选择“理论性强”和“高精尖”的专业学习。调查中还了解到,少数民族学生深感学习外语困难,但有75%的学生认为“大学开设外语必要”。又如,不少学生进入高校后都在努力学习,广泛吸收自己缺少的科学技术知识,以弥补这方面的不足。

### (三)生活消费的俭朴性

少数民族学生多数来自贫困地区,他们中的多数家庭经济收入还处于低水平阶段,80.5%的学生,每月家庭给予的生活费平均在40至70元之间,加上国家对少数民族大学生的部分补贴,仅能维持最低生活和学习,并没有余钱;再则,本民族省吃俭用美德长期熏陶影响,使得他们用钱节俭,穿着朴实,整个消费处于社会的低层次,对高档的餐厅,高消费的娱乐场所,他们不会也不敢问津。但是,物的挤压、高消费风气的兴起,城乡消费水平的巨大反差、不切实际的攀比心理以及人的本能的需要,无不刺激他们中部分人的敏感神经和欲望。经常的高消费没有物质基础,一旦有可能,他们也会“潇洒”一回。他们中的部分人常把仅有的一点零花钱,用在各种聚会之上。在宿舍内和学校附近的地摊小店,常见到这部分学生。有的学生一饮起酒来,不醉不休,校内发生的打架斗殴,多半是酗酒后的寻衅闹事。

### (四)求知欲望的强烈性

少数民族学生中的大部分,从小求学很不容易,进入高校学习的往往是十里挑一或百里挑一。因此,他们十分珍惜这种难得的学习机会。加之改变家乡落后面貌的责任感,改变自身处境的强烈愿望和父母的殷切期望,激发了他们入校后勤奋学习。这部分学生占调查人数的70%。我们也看到,商潮袭来,“读书无用论”的再次出现,拜金主义和享乐主义的邪风也吹进了高校,少数民族学生中也有少部分经不起这种诱惑,正在发生令人忧虑的变化。

此外,我们还了解到,教师苦心地教,但教学效果不尽如人意;部分学生刻苦地学,但学习成绩总不理想。这种现象并不是他们智力差,而是多种因素所致,有基础差、有知识面窄、也有学习方法不适应等等原因。语言障碍是一部分学生的重大困难,特别是来自与外界交往较少的少数民族聚居地区的学生表现得更加明显。我们调查中得知,运用汉语表达思想“不习惯有困难”和“一般”的学生占调查对象的40%。从心理学的角度来看,语言是思维的载体,思维与语言的发展应基本同步。然而,现行的教育是以汉语为媒介,汉语是相当一部分少数民族的第二语言,学生思维时,他们总离不开或要借助本民族的语言进行心译,因为他们上小学以前大多生活在本民族的语言环境里,错过了学习汉语的最佳时机。当他们运用汉语进行思维和交际时,便受本民族语言影响而把汉语变了型。这种影响的痕迹可从他们运用的词汇、语法、句型及表达习惯等方面反映出来。语言混乱现象直接影响部分学生的学习积极性和学习成绩。他们学习过程中遇到的困难远比汉族学生大得多。这给高校的教育和教学提出一个应加以注意的问题,应采取措施让他们安下心来,尽快适应新的学习环境。

### (五)民族心理的自尊性

民族自尊是民族性格中最为重要的组成部分。少数民族学生经受民族精神性格和心理

的长期熏陶感染,热爱自己的民族和文化,这种感情与对家乡父老的骨肉亲情交融在一起,成为他们的重要精神支柱。具有此特征的学生要占被调查对象的 71.5%。他们把社会压力变成动力,把对未来的期望变成向上的热情,把民族的自尊变成尊重自己爱护他人的行为。这是少数民族学生的可贵品质。

正确的激发他们民族自尊是推动他们学习的动力,把民族的自尊上升到爱国主义的高度,这是民族教育的一个重要内容。但也要防止这种自尊的盲目发展,因为盲目的自尊与封闭的心理结合,易使人陷入狭隘的民族主义和民族虚无主义之中而不能自拔。此外,当盲目的自尊与社会现实发展发生矛盾时,又易演变为自卑心理。具有不同程度的自卑心理的学生占被调查对象的 28.5%。自卑心理对他们身心健康十分有害,对学习工作不利。为此,首先要尊重他们的自尊心,理解他们性格发展的特殊性;其次,在他们成长的过程中要正确的加以引导。

#### (六)内心深处的封闭性

在调查中发现,存在不同程度封闭性心理的学生占被调查学生的 69%,这是民族教育的又一个突出问题。少数民族学生外出求学时,处处显得过于拘谨,他们的心灵在外人面前往往是紧紧关闭起来的。他们拼命地学习,把疑问和困难都留在内心深处,他们甚至害怕别人发现自己的困难,越是边远地区的学生这种现象越明显。他们交往的面局限于“本民族的朋友、同学”之间。我们的问卷中有一题是“当你在学习、生活上遇到困难时,处理的方式是什么?”竟有 68.5% 的学生回答“不愿让别人知道,留在心里自己解决”,有 20% 的学生回答“想说,但说了怕别人瞧不起”。

少数民族学生心理除具有封闭的一极之外,同时又有内在的开放的一极。只是环境因素使他们不能鲜明地显露,一旦外部刺激够量,就会显示出来。少数民族大学生走出山区,踏进城市,城乡巨大的反差,必然会引起他们心灵的震动,观念的转变,使传统心理很难保持平静。因此,帮助他们熟悉环境、认识社会、理解人生的意义,是德育工作的重要内容。

#### (七)思维方式的单一性

封闭心理制约人的思维活动,它总是按照习惯的单一的模式反映事物,对新鲜的复杂的事物往往不易接受或理解,应变能力差,创造性受到一定的影响。在回答问卷“你经常思考问题的方式是什么?”这一问题时,选择“单向直线”、“重眼前”或“重结果”的占答卷学生的 70%;而 30% 的学生“思考问题不喜欢拐弯”。可见,他们在思考复杂事物时,方式单一。这种思维的单一性,反映在少数民族学生的学习上更加明显;文科学生最感到吃力的是现代汉语和写作课。这些课程的涵盖面广,要求学生具有联想、分析、综合、归纳能力以及驾驶语言的技巧。相反,其它靠记忆的课程,他们就容易学好。理科的学生,大多对数学知识的掌握和运用较困难。因为,数学多要求具有由此及彼、由表及里的思维能力、变通能力和逻辑推断能力。单一的思维一经形成,就难以认清、把握复杂的事物,难以进入高难度的学科领域,就容易形成自卑心理,影响他们成才。

#### (八)民族性格的真诚、直率性

真诚、直率是少数民族学生的宝贵品质,突出的性格特征。他们在待人、接物和处理问题时均能充分体现出来。这是他们受本民族的性格、心理、文化、习惯的长时间影响形成的。这部分学生占调查对象的 72%,但是,这种可贵的性格和品质正受到来自商品经济负效应的挑

战。社会上出现的“坑、蒙、拐、骗、假”与真诚、直率格格不入，使少数民族学生尤为不理解、不适应。内心的矛盾、痛苦、不习惯，时时困扰他们，他们深感人世的“险恶”、虚伪，产生了忿然、茫然的情感。当前，极需加以正确引导，让他们正确看待此类社会现象。否则，部分学生由于认识不清，逐步抛弃本民族的优良品质去接受、仿效一些本应抛弃的、批判的东西，一旦形成习惯而沉积下来，变成观念、概念、行为“规范”，要改变就十分困难了。

### (九) 人际交往的狭窄性

马克思主义认为，人的本质是一切社会关系的总和。“人”是社会环境和教育的产物，也是自身活动的产物。少数民族学生多数来自贫穷、落后和闭塞的边远农村，长期生活在本民族的氛围内，与外界交往少，人际关系单纯、面窄，人的社会化程度还不够。这部分学生进入高校后，处事谨慎，人际交往受到多种因素限制，在一段时间内他们与同学的往来限制在少数人的范围内。如在调查中，学生回答人际交往中最大的障碍是“心理因素”的，占调查对象的45%；“性格因素”的占45%；“习惯因素”的占10%。在调查中还了解到“当你有思想问题或遇到较大困难时，愿找什么人谈？”找“亲友”、“同乡同学”、“本族同乡”交谈的竟达90%。他们交往的范围也在上述几方面的人中。可见他们人际交往面十分狭窄，从而使少数民族学生在广阔的社会生活中，常出现不适应；特别是刚入校时，常有心理失衡、茫然不知所措的表现。如不及时的引导教育，对他们吸收新知识、创造精神的发挥，以及全面发展都会有影响。

### (十) 民族风俗习惯影响的潜在性

少数民族为了适应环境，征服自然，创建家园，抵御外敌，繁衍后代，谋求发展而形成了许多风俗习惯，并世代承袭下来。

由于他们（特别是来自少数民族聚居地区的学生）长时间生活在本民族独特、浓烈的风俗习惯氛围之中，加之交通闭塞，与外界交往少，古老而独特的民族风俗习惯一直保留至今。考上大学后，他们虽然远离家乡，进入城市，但某些影响还会在较长的时间内存在。在问卷中，学生回答受到本民族风俗习惯影响和影响深的占被调查对象的66%，如对艺术（音乐、美术）作品的选择上，喜欢传统古朴的和现实主义的学生占50%。喜欢喝酒的学生占65%。中学时谈过恋爱（还有父母包办）的学生占30%等等。

风俗习惯有良莠之分，即有积极的成分，也有局限性。对前者应保存、提倡、发扬，使之成为振奋民族精神，增进凝聚力的动力和财富。对后者应进行积极的宣传教育，自觉地革新或摒弃，才有利于他们的身心健康。

## 二、加强少数民族大学生的德育工作

我们对少数民族大学生思想行为特点进行初步调查、分析，其目的是：一、根据特点，找出方法，重视对他们做耐心细致的工作；二、引起教育工作者更加深入探讨，准确把握特征，有针对性地做好德育工作。我们认为，针对上述特点，在少数民族学生中应着重加强以下几方面的教育工作：

### (一) 马克思主义民族观的教育

我们在调查中得知，有70%的少数民族学生积极主张学校在少数民族学生中加强马克思主义民族观的教育，这一要求十分必要。因为，马克思主义关于民族问题的理论是我们正确认识、解决民族问题的根本依据。教育的内容应包括：① 马克思主义关于民族问题的基本

理论教育；② 中华民族共存、共荣的民族史教育；③ 反对大民族主义和地方民族主义以及民族分裂主义的教育；④ 民族意识与现代意识的教育。

### **(二) 建设有中国特色的社会主义理论的学习**

用建设有中国特色的社会主义理论武装全国各族人民是一项大事。抓住了这一学习，可振奋民族精神，会增强中华民族的凝聚力和增进各民族的团结，意义重大。我们在调查中了解到，有 87% 的少数民族学生要求加强这一理论学习，掌握这一理论。

### **(三) 热爱祖国，学好本领，建设家乡的教育**

少数民族学生，热爱故土的情感深厚，这是进行这一教育的思想基础，也是进行爱国主义教育的增长点。在进行这一教育过程中，要让学生懂得爱祖国与爱社会主义、爱国与爱家乡关系的一致性，同时，认识到学好本领，扎根家乡、建设家乡，是本民族经济腾飞的根本。在调查中，有 82% 的学生希望加强这一内容的教育。

### **(四) 自强自立自信意识的培养教育**

75% 的学生赞成学校在少数民族大学生中加强自强自立自信意识的教育。这一主张具有现实意义，有利于他们在学习、工作中克服自卑心理和内向性格以及人际交往的局限性，有利于他们身心的健康发展。

### **(五) 民主与法制教育**

近些年在各级各类学校加强对学生进行民主法制宣传教育，因受种种因素的制约，这一观念还未真正建立，学生的民主、法制观念仍很淡薄。加大这一宣传教育工作的力度，可促进社会、学校的安定，增强民族间的团结。据调查统计，有 73% 的学生认为加强这项工作很必要。

### **(六) 民族政策宣传教育**

被调查的少数民族大学生中对党的民族政策熟悉的仅占 38%；只了解一部分政策的占 50%；还有 12% 的学生根本不知道。由此观之，在少数民族学生中加强民族政策的宣传教育不可缺少。

### **(七) 中华民族近代史、现代史和国情教育**

这一方面的教育要结合当地各民族的实际开展，如结合各族人民革命斗争史、英雄史、革命文物等进行现代史、革命传统、爱国主义教育；结合少数民族的优秀文化传统，独特的戏曲、舞蹈、建筑、歌谣以及民情民俗等进行教育，陶冶他们的审美情趣，进行自尊心、自信心和自豪感的教育；结合省情、县情、乡情、村情进行国情教育。我们调查的学生中，对本民族的奋斗史和英雄史了解的仅占 12%，知道一部分的占 67%，而 20% 的学生一无所知。

### **(八) 移风易俗的教育**

风俗习惯有精华也有糟粕，有先进也有落后，有科学也有迷信，因此，保存与改造同样重要。对大学生，应通过社会的进步、科学知识的增长、现代意识的增强，因势利导，帮助他们树立破旧立新的意识和要求。

### **(九) 语言文字的培养教育**

少数民族大学生中有 16% 的学生认为“运用汉语表达自己的思想”时“不习惯有困难”；34% 的学生运用汉语“一般”，过得去。这一事实告诉我们，对他们中的部分学生进行汉语的训练，应作为一项重要的任务来落实，否则，由于语言文字的原因，会降低他们的学

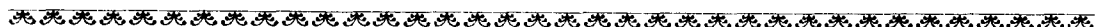
习积极性,妨碍他们对现代科学知识的进一步吸收。加强这一工作在学生入学后的第一二年非常关键。

### (十)心理教育

封闭的心理、自卑的心理妨碍制约学生学习、与外界交流的欲望,从而影响语言障碍的克服,语言的障碍又直接造成性格的内向。因此,强化心理教育不可忽视。应从三个方面入手:①认清自我,开阔胸襟;②鼓励参与,在集体中成长;③贴近学生,赢得信任,顺势做好工作。

### 注:本课题组成员

贵州教育学院 王德钦 (执笔)  
贵州民族学院 吴贡环 孙国祥  
贵州省黔东南民族师专 余晓林  
贵州省黔南民族师专 张恩普 蒙焕益  
贵州省铜仁师专 侯长林 汪 馨  
贵州省安顺师专 周 健



(上接 10 页)

太岁在寅,岁名摄提格……),久而久之,它们就成了地支的别名。所以太岁纪年十二年一循环,本质上就是地支纪年,如同十二生肖纪年一样。到了“阏逢”(甲)、“端蒙”(乙)、“游兆”(丙)、“强梧”(丁)、“徒维”(戊)、“祝犁”(己)、“商横”(庚)、“昭阳”(辛)、“横艾”(壬)、“尚章”(癸)这十“岁阳”之名(即天干别名)同“摄提格”(寅)等十二“岁阴”之名相配纪年时,就成了实质上的干支(即甲子)纪年了。

在现存的文字记载中,我们虽然未曾见到屈原关于太岁纪年等方面的理论论述,但从屈赋中我们发现:屈原对于太岁纪年法这类先进纪年知识和技术是十分娴熟的。他在《离骚》中对于自己出生年月的叙述:“帝高阳之苗裔兮,朕皇考曰伯庸。摄提贞于孟陬兮,惟庚寅吾以降。”用的就是这种先进的太岁纪年法。

以上材料足以说明:屈原不仅是为我们所已知的中国和世界文学史上第一个顶天立地的伟大诗人,是一位热爱祖国、热爱人民,光彩照人的爱国志士;“博闻强志,明于治乱,娴于辞令,入则与王图议国事,以出号令;出则接待宾客,应对诸侯”的杰出政治活动家和外交家;“才智绝世,博古通今”的思想家和社会、经济与政治制度的锐意改革者;而且是一位精通历术,明于推步的伟大天文历法学家。

## 屈原与楚国历法

李建国 蒋南华

楚国是战国时期的泱泱大国,是一个政治、经济、文化和科学技术均曾相当发达、相当先进的国家。从文献资料和出土文物证实,它在天文历法方面的成就,也是当时其他各国所不能匹敌的。

楚人是太阳神、火神、雷神和灶神,即光明之神“高阳”炎帝神农的后代。伟大的爱国诗人屈原,在其自叙性的长诗《离骚》中就曾声称自己是“帝高阳之苗裔”。出于对祖宗的崇敬,楚人特别崇拜太阳,对赋予人类和万物以生机的自然界的太阳的观察也最为细致。楚的先人(炎帝的后代),大禹时代的人们就曾对太阳的东升西落,即一年十二个月的变化位置,进行过精确的观测。《山海经·大荒东经》:“东海之外,大荒之中,有山名曰大言,日月所出”;“(东海之外)大荒之中,有山名曰合虚,日月所出”;“(东海之外)大荒之中,有山名曰明星,日月所出”,“(东海之外)大荒之中,有山名曰鞠陵于天,东极离瞿,日月所出”;“(东海之外)大荒之中,有山名曰猗天苏门,日月所出”;“(东海之外)大荒之中,有山名曰壑明俊疾,日月所出。”《山海经·大荒西经》:“西海之外,大荒之中,有方山者,上有青树,名曰柜格之松,日月所入”;“(西海之外)大荒之中,有山名曰丰沮玉门,日月所入”;“(西海之外)大荒之中,有龙山,日月所入”;“(西海之外)大荒之中,有山名曰日月山,天枢也,吴矩天门,日月所入”;“(西海之外)大荒之中,有山名曰麇鳌钜,日月所入”;“(西海之外)大荒之中,有山名曰常阳之山,日月所入”;“(西海之外)大荒之中,有山名曰大荒之山,日月所入”。这时不仅设有专门从事天文观察的机构——清台,和专职天文官员——羲和,而且对日月和二十八宿的运行规律以及月朔和“日食”的推算,已经到了相当精细和周密的程度。《尚书·夏书》关于羲和“沉乱于酒,畔官离次,傲扰天纪”以致“干先王之诛”,遭到杀戮的记载,有力的证明当时的天象观测和对月朔与日食的推算,已经走上了立法阶段,成了国家生活中的一件大事。尧舜时代,对“四仲中星”(即“日短星昴”,“日中星鸟”,“日永星火”,“宵中星虚”)的观测,对月朔和日食的推算也很可能是炎帝的后裔(亦即楚的先人)所进行的。因为早在公元前五千年前的炎帝(神农伏羲)就发明了“周天历度”以“正四时之制”,即“建寅为正”的“上元太初历”(见《尸子》和《史记·五帝纪》索隐)。我们根据《史记·历术甲子篇》所提供的数据,可以推知这个“上元太初历”大约创始于公元前5037年。这是一部以岁实365又1/4日为一周期,以朔实29又499/940日亦即以十二个朔望月354天为另一周期及“六十甲子一轮回”,三者互相契合以置闰推朔定四时成岁的阴阳历。这个四分阴阳历还被他的后人在公元前3000年左右带到了美洲。印第安人和玛雅人,据考证也就是炎帝——太阳神的后裔。他们崇拜太阳并曾一度使用过四分阴阳历。他们对五星会合周期的认识也与楚人完全一样。美国印第安人易洛魁族保存至今的两张彩绘鹿皮画,一为《轩辕酋长礼天祈年图》,一为《蚩尤风后归虚扶桑值夜图》便是铁证(见1991年美国华盛顿《国家地理》10月第180卷第4期)。

春秋战国时期的楚国，其天文历法方面的成就超过了同时期的任何一个诸侯国家。在楚国的官职中设有太史和卜尹，负责天象观测和天文研究。屈原在《离骚》和《九章》中多次提到并亟欲效法的彭咸，据说就是一位长于天文历术的“星术、筮卜之首”，著有“巫咸星表”。在司马迁《史记·天官书》所列举的，从高辛氏到战国时代的十四名天文学家中，楚国就占了两名——甘德和唐昧。甘德通过对恒星和金、木、水、火、土五个行星运行规律的观测和研究，编制了恒星表和五星会合周期表。甘德测定的五星会合周期，与现代测定值差距甚微。如木星的会合周期，现代测定值是398.884日，甘德测定是400日，仅比现代值大1.116日。此外，甘德还著有《岁星经》和《天文星占》两部专著。另据唐人《开元经占》记载，甘德还观测发现了木星的卫星——小赤星。他的这个发现比意大利物理学家伽里略和德国天文学家麦依耳早了近二千年！

楚人对二十八宿和东方苍龙、南方朱雀、西方白虎、北方玄武这“四象”的认识，我们可以从1978年湖北随州市擂鼓墩一号墓，出土的一个漆箱箱盖上的二十八宿及“四象”彩绘图案充分证实：这方面的知识楚人几乎已是家喻户晓了。

此外，解放前长沙子弹库出土的战国楚帛书，也同样能证明楚人在天文历法方面的伟大成就。这个楚帛书内容可分为三部分：一是“四时”，二是“天象”，三是“月忌”。“月忌”部分除记十二个月异名外，还按月描绘了十二个神话图象。据陈久金先生介绍：十二月异名为楚国十二大姓，十二图象为对应大姓的民族图腾。这十二大姓便是南方汉、苗、瑶、壮、布依、侗、水、土家等族的先民。楚人崇祖炎帝神农的“四时之制”，在历法上一直采用建寅为正的“上元太初历”。

“博闻强志”的伟大爱国诗人屈原，我们虽未见到他在天文历法方面的专门著述，但我们从他的《离骚》、《九歌》、《九章》和《天问》等诗篇中发现：他不仅是一位伟大的诗人，而且是一位精通历术，明于推步的天文历法学家。

### 一、屈原对宇宙结构的认识，代表了战国时期我国天文学的最高成就。

我国古代关于宇宙结构的理论，主要有盖天说、浑天说和宣夜说等。天圆地方的盖天说直到战国末期仍然最为流行。战国中期的天文学家甘、石等人，对盖天说这种天体结构和运行的简单直观认识提出了挑战。甘、石等人的浑天说类似于希腊的以地球为中心的球面运动概念，认为众天体均附着于同一个固体的天球。而宣夜说虽则认为天是无形质的东西，它并不存在一个众天体附着的天球，但它并未能形成一种系统的有说服力的理论。屈原在《天问》中对宇宙结构及日月星辰问题所提出的一系列诘问：“遂古之初，谁传道之？上下未形，何由考之？冥昭瞢闇，谁能极之？冯翼惟像，何以识之？明明暗暗，惟时为何？阴阳三合，何本何化？圜则九重，孰营度之？惟兹何功，孰初作之？斡维焉系，天极焉加？八柱何当，东南何亏？九天之际，安放安属？隅隈多有，谁知其数……”诗人用唯物史观对宇宙的形成与结构，进行了伟大的探索。这种探索其意义远“比历史上任何哲学上的结论、科学上的结论或宗教上的结论，都具有更为永恒的艺术魔力。”（汤炳正先生《楚辞论稿》）。它从根本上否定了天体“圜则九重”，“斡维”“天极”的“盖天说”和“浑天说”为后代宣夜说的发展奠定了基础。

### 二、屈原精通历术，明于推步。

我国古代的历法，是一部推朔、置闰“以闰月定四时成岁”的阴阳历。即是一部以十九年七闰为一章，四章为一蔀，二十蔀为一纪，三纪为一元的阴阳历。这是迄今为止，世界上最早、

最科学、也最适用的一部历法。在西汉武帝以前，我国古代人民使用这部四分历时，由于各朝代所采用的月建不尽相同，而分为建子为正的周历，建丑为正的殷历，建寅为正的夏历和建亥为正的颛顼历等。如《尚书·尧典》使用的是夏历；《春秋》、《左传》使用的是周历；《诗经》和《礼记·月令》使用的是殷历。战国时期的齐、鲁尊周，用的是建子为正的周历（如《孟子》）；三晋（赵、韩、魏）与楚为夏人后裔，用的自然是建寅为正的夏历。

屈原是一位热爱祖国和人民的伟大诗人，同时也是一位精通历术，明于推步的天文历法学家。他在《离骚》中对于自己生年的叙述：“摄提贞于孟陬兮，惟庚寅吾以降。”说自己生于一个寅年（戊寅公元前343年）正月（孟陬）二十一（庚寅）日。在《九章·哀郢》中，诗人对自己离开郢都的时间记载是：“方仲春而东迁”，“甲之朝吾以行”。说他是二月仲春刚开始的一个“甲日”的早晨（即公元前298年仲春二月初六甲申日）离开郢都而“东迁”的。由此可见，屈原非常精通建寅为正的夏历的推算，否则他就不可能用四分历术的有关术语和纪时方法来准确地记述以上历史事件所发生的具体时间了。

### 三、屈原对“观象授时”和星宿分野方面的知识了若指掌，运用自如。

在真正科学的历术尚未诞生以前，我国先民在长期的生活和生产实践中，凭着对太阳的东升西落、月亮的阴晴圆缺、星辰的隐现出没以及寒来暑往和草木禾稼的荣枯等现象的观察，确定着年月日时以及春夏秋冬等时间概念，这便是“观象授时”。“观象授时”主要是观三象：一是天象，即观测日、月、星辰（如北斗，五星和二十八宿）的位置变化，二是物象，即动植物顺应节气而发生变化的现象规律，（如夏历一月“玄鸟至、桃始花”）；三是气象，即风雨雷电等气象变化所显示的规律（如夏历一月“始雨水，雷乃发声”）。在屈赋中，我们发现，诗人在这方面的知识是非常丰富而坚实的，故运用起来，简直不露半点痕迹。如在《离骚》中诗人用“朝饮木兰之坠露兮，夕餐秋菊之落英。”“及年岁之未晏兮，时亦犹其未央。恐鸱鸪之先鸣兮，使百草为之不芳。”即以春夏秋冬时令之变化易逝来说明修身立名、为国竭忠尽智的紧迫感（“老冉冉其将至兮，恐修名之不立”）。读者就根本感觉不到，诗人在这些诗句中竟运用了夏历八月“菊有黄花”（《小戴礼·月令》）和四月“鸧始鸣”（“鸧”即鸱鸪，伯劳鸟。它夏至始鸣，冬至则止。故《左传·昭公十七年》云：少昊氏设置历官以“伯劳氏，司至者也。”“至”指夏至和冬至）以及四月交芒种节花神退位，百花凋谢等气象和物象知识。在《九歌》、《九章》等诗篇中也多有同样的情形。如《九歌·湘夫人》：“嫋嫋兮秋风，洞庭波兮木叶下。”《大司命》：“令飘风兮先驱，使冻雨兮洒尘。”在这里诗人生动形象地描绘了一幅洞庭八月秋风嫋嫋，微波荡漾和“草木黄落”（《小戴礼·月令》）的秋色图以及江南五月“温风始至”、“大雨时行”（《小戴礼·月令》、《淮南子·时则训》）的情景（注：冻雨即暴雨，《尔雅·释天》：“今江东人呼夏月暴雨为冻雨。”），使人同样感觉不到诗人是在用“观象授时”的知识来表达时间概念。

除“观象授时”知识外，我们从屈赋中发现，诗人对星辰的分布位置与星宿分野也是十分了然的。如在《九歌·东君》一诗中，诗人通过“青云衣兮白霓裳，举长矢兮射天狼。操余孤兮反沦降，援北斗兮酌桂浆。”一段对太阳神的期望与赞美的描写，来表达诗人不忍“何日夜而忘之”的楚国被秦这个“虎狼之国”所灭，强烈地渴望着有人能像太阳神一样“举长矢兮射天狼”同仇敌忾与秦国侵略者进行殊死的斗争，打败秦国侵略者，拯救自己心爱的祖国和人民的强烈感情。这里就十分巧妙地运用了星宿分野与地望的关系。天狼，《晋书·天文志》云：“狼一星在东井东南，狼为野，将主侵略。”孤，亦是星名，共九颗星，名为天弓，位置在天狼星的东南

边。《史记·天官书》正义：“孤九星在狼东南，天之弓也。以伐叛怀远，又主备盗贼知奸邪者。”因天狼星为秦分野，其位置正好在孤矢九星的西北，而孤又是伐叛、主备盗贼的天弓，其位置又恰好在天狼星的东南边，其地望正好配应楚国。诗人如此着笔（操孤举矢，将主侵略的天狼星一箭射落）其用意则是十分了然不过的了。又如诗人在《九章·抽思》中叙述对楚都的怀念和背郢南行的流亡痛苦时，曾说“望北山而流涕兮，临流水而太息。望孟夏之短夜兮，何晦明之若岁！惟郢路之辽远兮，魂一夕而九逝。曾不知路之曲直兮，南指月与列星。”这里诗人同样巧妙地运用了星辰分布位置和地望等知识。“北山”指郢都附近的纪南山。“南指月与列星”是诗人寄身南方（今湖南汉寿沅水流域）而凭借月亮与星辰（如北斗柄）的位置指向来认辨和确定郢都所处的地理位置。而不是夜行不辨方向而借月和星辰来作为向南行进的标志（如果把“南指月与列星”释为凭借月光和星斗的指向而南行，这样不仅大大有违诗人的怀郢初衷，而且，上下诗意不能联贯。显然是一种曲解）。

#### 四、屈原通晓太岁纪年、干支纪年等传统先进纪年技术。

战国时期，由星历家们所创制、推行的太岁纪年法，实则是对岁星纪年法的一种改进和革新。所谓岁星纪年就是以木星经天十二年为一周期，把天球赤道带由西往东均匀划分为星纪、玄枵、阨訾、降娄、大梁、实沉、鹑首、鹑火、鹑尾、寿星、大火、析木十二次（亦叫宫），以代替子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥十二支（即十二辰）。岁星（即木星）一年行经一次（辰）。当岁星运行到“星纪”次时，这年就叫“岁在星纪”；运行到“玄枵”次时，这年就叫“岁在玄枵”……但实际上木星的经天周期并不是12年，而是11.8622年。这样，一周天就相差0.1378年，也就是说每隔七个多周天，即86年木星就要多行经一个辰次。这个现象，星历家们称做“跳辰”。

当岁星出现“跳辰”之后，岁星纪年法实际上就不能继续用来纪年了（如果要用它来继续纪年，就必须考虑每隔86年出现的“跳辰”）。还由于岁星纪年所用的十二次，是根据木星的运行方向，即沿天球赤道带由西向东安排的。岁星行经的这个十二次（星纪、玄枵……）的方向，与古人所熟悉的天体十二辰（即以十二地支配二十八宿）的方向正好相反，在实际运用中也颇不方便。于是星历家们便设想出一个假岁星叫“太岁”，让它与真岁星（即木星）“背道而驰”，而与二十八宿及天体十二辰的运行方向、顺序相一致——即从东向西，匀速运行十二年为一周天，仍按分周天为十二等份的办法，将地平圈平分为十二等分，只是方向相反，以玄枵次为子、星纪次为丑、析木次为寅、大火次为卯、寿星次为辰……并给这十二辰分别以十二“岁阴”名之：子曰困敦、丑曰赤奋若、寅曰摄提格、卯曰单阏、辰曰执徐、巳曰大荒落、午曰敦牂、未曰协洽、申曰涇滩、酉曰作噩、戌曰阍茂、亥曰大渊献。以与岁星纪年的十二次（星纪、玄枵……）相区别。用这种假想的天体——“太岁”所在的辰来纪年的方法，就叫太岁纪年法，如“太岁”在寅，这年就叫“摄提格”年……

太岁纪年创始之初，太岁纪年与岁星纪年保持着固定的对应关系，即岁星在星纪，太岁在寅；岁星在玄枵，太岁在卯；岁星在阨訾，太岁在辰……当岁星纪年因出现“跳辰”而破产之后，与之相伴的太岁纪年法，也因之失去了“岁星在星纪，太岁在寅，岁名曰摄提格”……的固定对应关系。不过由于“太岁”只是一个假想的天体，正因其假，它不像真岁星那样，要以天象观测为依据，不受运行规律的制约，因此它也不像岁星纪年那样存在“跳辰”问题。

由于太岁不存在超辰，这样它便可以脱离同岁星的对应关系，而成为一种不受天象制约的纪年法，且由于它的“摄提格、单阏、执徐、大荒落……”等十二“岁阴”之名与十二地支相配合

（下转6页）



二、“以”犹言“此”，是指示代词，义即“这天”“这一天”，而郭沫若先生误作副词“便是”。

徐仁甫《广释词》：“以——‘此’‘以’犹‘此’，……代词。《论语·宪问》：‘以告者过也。言此告者过也’。《韩诗外传八》：‘以为人必为天下勇士矣。’《淮南人间》以作此。《左传·昭公十七年》‘不有以’，言不如此也。《魏策三》：‘以三者’，即此三者。谢眺《秦和随王殿下十六首》第五首：‘即已终可悦，盈尊且若斯。’已作此，谓即此终可悦也。”

《古汉语虚词用法词典》（陕西师大词典编写组陕西人民出版社1988年版569页）：“以，代词，表示近指。指代人、事物、状态。作主语、定语、状语。可译为‘为’、‘这么’等。《汉书·酈陆朱刘叔孙传·娄敬》：妾唯以一太子、一女，奈何弃之凶奴！——我只有这一个太子和一个女儿，为什么要把他们抛弃在匈奴！……《论语·子张》：叔孙武叔毁仲尼。子贡曰：无以为也！——叔孙武叔谤孔子。子贡说：‘不要这样做！’”

王引之又云：“《尔雅》曰：‘已，此也。’《庄子·齐物论》篇曰：‘已而不知其然，谓之道，’‘已’承上文而言，言此而不知其然也。《养生主》篇曰：‘已而为知者，殆而已矣。’言此而知者也。《淮南·道应》篇曰：‘已虽无除其患，天地之间，六合之内，可陶冶而变化也。’无，不也。言此虽不除其患也。或作‘以’。《礼记·祭统》：‘卫孔悝之《鼎铭》曰：对扬以避之勤大命，施于彝鼎。’以，此也。指上文而言也。辟，君也……《谢义》引《诗》曰：‘大夫君子，凡以庶士。’亦言凡此庶士也。”

上列工具书言“已”或作“以”，请不要误以为“以”是“已”的通假字。而是“已”和“以”原本是同一个字。韩峥嵘《古汉语虚词手册》（吉林教育出版社1985年出473页）云：“‘以’和‘已’不但音同，而且在篆文中是同一个字，所以，‘已’的一些用法，‘以’也有。”杨树达《词诠》云：“‘以’，指示代名词，此也。按《尔雅释诂》‘已’训为‘此’，‘以’‘已’古字同，故‘以’可训‘此’。……”

因为“此”本来就是指示代词，可以代时间、代地点、代人、代物、代事。可以作“这”、“这个”、“这天”、“这事”、“此时”、“此地”等等解释。

此“以”字指“这天”，句中作定语，定“降”。“以降”，即“这天出生的”。其语序不可更改。郭沫若先生把它作副词“便是”，因讲不通，故将“以”的位置移至代词“吾”前，而“吾”在句中本是主语，这样一来，又被他误成定语了。

三、“降”是上下两句的动词，而非名词，义即“生”、“出生”或“诞生”，郭沫若却误作名词“生辰”。该字只能作“生”、“出生”或“诞生”解。如：

《汉语大字典》：“降，诞生。《楚辞·离骚》：‘摄提贞于孟陬兮。惟庚寅吾以降。’……《三国志通俗演义·废汉君董卓弄权》：‘王允曰：‘今日老夫贱降，晚间少闲，欲屈众大臣就舍下少酌，幸勿见阻。’”

《辞源》：“降，诞生。《楚辞·离骚》：‘摄提贞于孟陬兮，惟庚寅吾以降。’”为什么“降”不能作“生辰”讲呢？因为，“出生”是用来说明时间（年月日）的，故在它的前面必须有时间名词（年月日）作修饰成分。而“生辰”实即“出生时间（年月日）”，这里的出生时间即“摄提（寅年）”，“孟陬（孟春正月）”，“庚寅（日）”。

四、“惟”是上下两句表肯定判断的动词和谓语，义即“是”，至关紧要，而郭沫若先生误作