中华上下五千年

徐立亭◎编著
孙建军◎主编

吉林文史出版社
JILIN WENSHI CHUBANSHE

中国文化文学经典文丛

中华五千年

徐立亭/编著　　孙建军/主编

吉林文史出版社

图书在版编目（CIP）数据

中华五千年 / 徐立亭编著. — 长春 : 吉林文史出版社, 2016.12(2018.4重印)

(中国文化文学经典文丛 / 孙建军主编)

ISBN 978-7-5472-3091-6

Ⅰ. ①中… Ⅱ. ①徐… Ⅲ. ①中国历史－通俗读物 Ⅳ. ①K209

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第134602号

ZHONGHUA WUQIANMIAN

书　　名：中华五千年

编　　著：徐立亭
主　　编：孙建军
责任编辑：吴　枫　孙佳琪
封面设计：宋双成
出版发行：吉林文史出版社
地　　址：长春市人民大街4646号
邮　　编：130021
电　　话：0431-86037598
网　　址：www.jlws.com.cn
印　　刷：北京松源印刷有限公司
开　　本：920mm×1280mm　1/16
印　　张：31
字　　数：400千字
版　　次：2017年1月第1版　2018年4月第2次印刷
书　　号：ISBN 978-7-5472-3091-6

定　　价：47.00元

目　录

第一编　原始社会

1. 北京猿人 …… 002
2. 知母不知父 …… 004
3. 彩陶和黑陶 …… 007
4. 三皇五帝 …… 009
5. 尧舜“禅让” …… 012
6. 大禹治水 …… 014

第二编　奴隶社会

7. “家天下” …… 020
8. 成汤伐桀 …… 023
9. 盘庚迁殷 …… 025
10. 甲骨文 …… 028
11. 司母戊鼎 …… 030
12. 前徒倒戈 …… 032
13. 分封诸侯 …… 035
14. 井田制 …… 038
15. 国人暴动 …… 040
16.《周易》 …… 043
17. 春秋五霸 …… 046
18. 铁器和牛耕 …… 048
19. 孔子 …… 051
20.《诗经》 …… 053

第三编　封建社会

21. 战国七雄 …… 058
22. 商鞅变法 …… 061
23. 都江堰 …… 064
24. 孙武和孙膑 …… 066
25.《离骚》 …… 069
26. 百家争鸣 …… 072
27. 扁鹊 …… 075
28. 秦始皇 …… 078
29. 万里长城 …… 081
30. 焚书坑儒 …… 084
31. 揭竿而起 …… 086
32. 四面楚歌 …… 089
33. 汉初三杰 …… 092
34. 文景之治 …… 094
35. 横扫漠北王庭 …… 096
36. 张骞通西域 …… 099
37. 独尊儒术 …… 101
38. 金缕玉衣 …… 104
39. 昭君出塞 …… 107
40.《史记》 …… 110
41. 托古改制 …… 113
42. 赤眉和绿林 …… 115
43. 二十八将 …… 118
44. 跋扈将军 …… 120
45. 纸的发明 …… 123
46. 浑天仪和地动仪 …… 125
47. 名医华佗 …… 128
48. 太平道 …… 130
49. 官渡之战 …… 134
50. 火烧赤壁 …… 136

需要全本请访问 www.ertongbook.com

51. 竹林七贤 …… 140
52. 豪门斗富 …… 143
53. 五胡十六国 …… 145
54. 草木皆兵 …… 148
55. 建安文学 …… 151
56. 皇帝改姓 …… 153
57. 《神灭论》 …… 155
58. 祖冲之 …… 158
59. 云岗石窟 …… 160
60. 《齐民要术》 …… 163
61. 《水经注》 …… 165
62. 《开皇律》 …… 168
63. 大运河 …… 170
64. 赵州桥 …… 172
65. 瓦岗寨 …… 175
66. “天可汗” …… 178
67. 长安城 …… 180
68. 文成公主 …… 183
69. 渤海郡王 …… 185
70. 唐僧取经 …… 188
71. 武则天 …… 190
72. 租庸调 …… 193
73. 节度使 …… 196
74. 冲天大将军 …… 199
75. 唐诗 …… 202
76. 五代十国 …… 205
77. 雀鼠耗 …… 207
78. 千佛洞 …… 210
79. 陈桥兵变 …… 212
80. 杨家将 …… 215
81. “均贫富” …… 218
82. 辽都五京 …… 220
83. 榷场互市 …… 223
84. “三不足” …… 226
85. 漆园誓师 …… 228

86. 猛安谋克 …… 231
87. 岳家军 …… 234
88. 理学 …… 237
89. 三大发明 …… 240
90.《梦溪笔谈》 …… 242
91. 宋词 …… 245
92. 成吉思汗 …… 249
93. 文天祥 …… 252
94. 行省制度 …… 254
95. 黄道婆 …… 257
96. 元曲 …… 259
97. 红巾军 …… 262
98. 和尚做皇帝 …… 265
99. 北京城 …… 267
100. 郑和下“西洋” …… 270
101. “厂”与“卫” …… 273
102. 一条鞭法 …… 275
103. 戚继光 …… 278
104.《徐霞客游记》 …… 281
105.《农政全书》 …… 283
106.《本草纲目》 …… 286
107. 李闯王 …… 289
108. “八旗制” …… 292
109. 摊丁入亩 …… 295
110. 军机处 …… 297
111. “讨还故土” …… 299
112. 雅克萨之战 …… 301
113. 白莲教 …… 303
114. 三先生 …… 306
115.《红楼梦》 …… 309
116.《四库全书》 …… 312

第四编　半殖民地半封建社会

117. “铁头老鼠” …… 316

118. 虎门销烟 …… 318
119. 牛栏冈 …… 320
120. 《南京条约》 …… 322
121. 《海国图志》 …… 325
122. 冒险家的乐园 …… 328
123. 浮动地狱 …… 330
124. 海关的陷落 …… 333
125. 金田起义 …… 336
126. 《天朝田亩制度》 …… 338
127. 天足和女状元 …… 340
128. 湘军 …… 342
129. 北伐和西征 …… 344
130. 天京变乱 …… 346
131. 《资政新篇》 …… 348
132. 痛打“洋枪队” …… 351
133. 捻军 …… 353
134. 亚罗号事件 …… 355
135. 火烧圆明园 …… 358
136. 趁火打劫 …… 360
137. 总理衙门 …… 362
138. 垂帘听政 …… 364
139. 北洋海军 …… 366
140. 收复新疆 …… 369
141. 火烧望海楼 …… 372
142. 无产者和资产者 …… 375
143. 镇南关大捷 …… 377
144. 甲午海战 …… 380
145. “门户开放” …… 384
146. 《天演论》 …… 387
147. 百日维新 …… 389
148. 义和拳 …… 391
149. 《辛丑条约》 …… 395
150. 詹天佑 …… 397
151. 《革命军》 …… 401
152. 日俄战争 …… 403

153. 同盟会 …… 407
154. 鉴湖女侠 …… 409
155. 黄花岗 …… 412
156. 皇族内阁 …… 415
157. 武昌起义 …… 417
158. 二次革命 …… 420
159. 护国军 …… 423
160. 张勋复辟 …… 426
161. 护法运动 …… 429
162. 火烧赵家楼 …… 431
163. 党的成立 …… 433
164. 国共合作 …… 436
165. 五卅运动 …… 438
166. 北伐战争 …… 441
167. “四•一二”政变 …… 444
168. 南昌起义 …… 447
169. 会师井冈山 …… 450
170. 万里长征 …… 453
171. “一二•九”运动 …… 455
172. 西安事变 …… 457
173. 血染卢沟桥 …… 460
174. 抗日烽火 …… 462
175. 皖南事变 …… 465
176. 活捉康德皇帝 …… 467
177. 四大家族 …… 469
178. 重庆谈判 …… 472
179. 战略决战 …… 475
180. 开国大典 …… 477

第一编　原始社会

1. 北京猿人

——我们的远古祖先

在北京西南周口店附近的龙骨山上，有一个大岩洞。从1927年到1937年，特别是解放后，我国科学工作者相继在这个洞里挖出了很多离奇古怪的东西。其中，共发现6个较完整的猿人头盖骨化石，有相当于40多个人的各种遗骨化石和100多种动物骨骼化石，有几万件很粗糙的石头工具，还有一层又一层的灰烬。灰烬里，掺杂着烧过的木炭、兽骨、朴树籽，烧裂了的石头块……

龙骨山上为什么会有这些东西呢？原来，在五六十万年以前，有一群猿猴模样的人居住在这里。他们就是我们远古的祖先——“北京猿人”。有了人，就开始有了人类的历史。

大家知道，我国是历史悠久的国家，是人类的发祥地之一。早在170多万年前，远古的人类就劳动、生息、繁衍在祖国的大地上。在我国境内很多地方，如山西、陕西、河南、云南等地，都发现有原始人群活动的遗迹。周口店发现的猿人，因为是在北京附近，所以叫“北京猿人”。大约生活在60万年以前。1963年，在陕西省蓝田县发现了“蓝田猿人”。1965年，在云南省元谋县发现了“元谋猿人”。据有些科学家分析，“蓝田猿人”和“元谋猿人”是比“北京猿人”更早的人类。他们都属于原始社会早期的人类。

关于人类的起源，过去有种种神话和传说。我国古代就有盘古氏“开天辟地”、女娲氏“抟土造人”的传说。欧洲基督教为了蒙蔽劳动人民，曾编造了“上帝造人”的荒诞故事。其实，人类是由

需要全本请访问 www.ertongbook.com

一种森林古猿经过几百万年演变发展来的。在“北京猿人”的身上还残留着许多猿猴的痕迹呢。例如头盖骨低平，头骨较厚，眉骨粗壮隆起，嘴巴前伸，牙齿粗大，没有下颏，很像猿猴。但他们已经是人而不是猿了。这不仅是因为他们像现代人一样手脚分工，直立行走，更重要的是他们已经能制造工具，从事生产了。

人和动物的根本区别在于劳动。劳动在从猿到人的转变过程中起着决定性的作用。恩格斯说：“劳动创造了人本身。”“劳动是从制造工具开始的。”在周口店岩洞里挖出来的石头工具，就是“北京猿人”当时已经从事生产劳动的证明。

“北京猿人”的生产活动主要是采集和打猎。同时还要防御凶兽的袭击。在当时的条件下为了生存，他们学会了用石头制造工具。他们从附近的山沟里和河滩上找来破碎的石头作原料，用一块石头当石捶，把另一些石头打制成带尖的、带刃的、带棱的，用以砍伐树木，刮削木棒，割削兽皮，切割兽肉，挖掘可食的植物根块。这些石头工具在今天看来是十分简单、粗糙的。可是，当时的“北京猿人”就是凭着它们进行生产，同自然界进行斗争。原始人类使用经过加工制造的石器，是一个飞跃。这标志着人类已经进行有意识的生产劳动，开始改造自然。由于主要生产工具是石制的，在考古学上称这个历史时期为“石器时代”。打制的石器，称“旧石器”，后来在打制的基础上采用磨制的石器，称“新石器”。“北京猿人”处于“旧石器”阶段。在山西西侯度发现180万年前的打制石器。

原始人类在同自然的斗争中，不断改造和利用周围的条件。“北京猿人”已经懂得用火，并控制了火。他们把雷电燃烧树木的天然火引到岩洞里，轮流看守，一代一代地把火种保存下来。

学会用火，是“北京猿人”一个很了不起的创造。从此以后，人

类在自然界的地位显著提高。黑夜，可以用火照明；天气寒冷，可以用火取暖；那些凶猛的野兽也不敢轻易来侵袭了。更重要的是，他们学会了用火烧烤兽肉和采来的果实。吃熟食，大大减少了咀嚼负担，缩短了消化过程，增加了营养，促进了体质的进步和大脑的发达，增强了改造自然的能力。火的应用，使人类最后脱离了动物界。

那时候，原始人的生产能力还非常低下。他们只有依靠集体的力量同大自然进行斗争，才能得到生存和发展。因此，他们大约是几十个人自然地结合在一起，共同制造和使用生产工具，集体打猎，共同采集，得来的食物共同享用。“北京猿人”住在龙骨山的天然石灰岩山洞里，过着原始群居的生活。“原始群”是人类最早的社会组织。

在这种原始群体里，人们还处于杂婚状态。他们之间的两性关系，一般说来，是原始的杂乱关系。整个一群男性和整个一群女性互相婚配。古书上说：“男女杂游，不媒不娉”，大概就是指的这种社会习俗。这样的群居、杂婚生活是与当时生产水平相适应的。

我们的远古祖先——“北京猿人”，就是这样凭着原始群的社会组织，发挥集体的力量，使用自己制造的石头工具，利用天然的火，顽强地改造着自然，也改造着自己的体质，在漫长的岁月里生存繁衍，创造了远古的文化，推动着人类社会向前发展。

2. 知母不知父

——原始社会的氏族制度

大约在5万年以前，我们的祖先由原始人群时期过渡到了氏族公社时期。氏族公社是以血缘亲族关系为纽带的社会组织形式。原

始社会的氏族公社又分为母系氏族制和父系氏族制两个阶段。这两个阶段是互相联接的。

母系氏族制是原始氏族公社最初的形态。古书上关于人们“但知其母，不知其父”的记载，就是指这个时期。传说伏羲氏的母亲踏上了一个“大人”的脚印而怀孕；神农氏的母亲因感到一条神龙的神秘力量而怀孕；殷契（xie谢）的母亲吃了一个燕蛋而怀孕……为啥没提那些人的父亲呢？

这些神话反映了当时氏族成员的世系是以女系的血统来计算的。

血缘亲族关系是氏族社会的基础。人类由杂婚过渡到按辈数划分的兄弟姊妹间的血缘群婚。后来，发现直系血缘通婚严重影响后代的发育，便慢慢禁止了父母与子女的结合，又慢慢禁止了氏族内兄弟姊妹间的结合。到母系氏族公社时，开始实行“族外婚”。男子参加本氏族的生产劳动，死后要葬到本氏族墓地。但婚配都要到外氏族去。一氏族的一群兄弟和另一氏族的一群姊妹交互群婚。在这种婚姻形式下，一女子和很多男子发生关系。生的孩子，无法确定谁是他的父亲，但母亲是明确的。久而久之，人们都只知道母亲，不知道父亲，也没有父亲的概念。传说中自然就没有父亲了。

因为在氏族内没有婚姻关系，所以氏族成员除了母亲，就是兄弟姊妹，再就是姊妹们的孩子。血统和世系关系只能从母亲方面确认。人们完全集结在作为母亲的妇女周围。

这一时期人类活动的遗迹，在我国很多地方都有发现。其中以“山顶洞人”为代表。“山顶洞人”因发现于龙骨山（就是发现“北京猿人”的那座山）顶部的岩洞里而得名。从“山顶洞人”的遗迹可以看出，人类经过几十万年的劳动实践，到母系氏族公社时

发生了深刻的变化：体质已和现代人十分相近，学会了编织鱼网捕鱼和制造复合工具，掌握了人工取火的技术，发明了用骨针缝制兽皮衣服和制造一些简单的装饰品。

当时，男子主要从事打猎和捕鱼，到处奔波，有时很长时间不能回来。妇女们主要在住地附近采集天然食物，抚育子女，照管“家务”，对于维系氏族集团起着重要的作用，自然地成了氏族的中心，承担着氏族集团主持者和领导者的事务。后来，妇女们在长期的采集劳动中，发明了把采来的天然植物种籽种到地里，开创了原始农业。由于她们从事的劳动有着比较稳定的性质，对生活比较有保障，因而威望更高了。这种母系血缘关系的纽带和妇女们享有的崇高威望，把氏族成员紧紧地联系在一起。所以，我们把这个时期叫做母系氏族制社会。

既然是母系氏族制，是不是女的压迫男的呢？不是。在那里实行民主制度，还没有剥削和压迫。

每个氏族都有自己的首领，负责管理氏族日常事务和处理一些事情。氏族首领由大家选举产生，即“选贤与（举）能”。氏族首领和氏族成员待遇平等，不脱离劳动。如果谁不适合当首领了，氏族成员可以通过氏族大会进行罢免和改选。

氏族公社里实行生产资料公有制。凡属氏族范围内的土地，森林，劳动工具，都是公有财产。氏族成员集体劳动，互相协作，劳动成果平均分配，过着原始共产主义的生活。

在氏族公社里，一切都按照集体的意志和传统习惯办事。这种意志和习惯是在长期劳动、共同生活中形成的，对每个氏族成员都有同等的约束力。这种人们共同遵守的习惯，就成了维护整个氏族利益的保证。

母系氏族公社的社会组织，有比较牢固的稳定性。这种社会组织促进了当时生产力的发展。此后，随着农业的发展，家畜饲养、制陶、纺织等新的生产部门相继出现，母系氏族公社逐渐繁荣兴盛起来。

3. 彩陶和黑陶

——原始社会的经济生活

原始氏族制度在人类历史上存在了若干万年。在我国辽阔的土地上发现了很多原始社会的文化遗存。其中，比较典型的是“仰韶文化”和“龙山文化”。通过这两种文化，我们可以大体了解原始社会的经济生活。

“仰韶文化”主要分布在黄河流域中、上游，因最早在河南渑池县仰韶村发现而得名。“龙山文化”主要分布在黄河流域中、下游和渭水流域，因最早发现在山东章丘县龙山镇而得名。据科学家研究，“仰韶文化”属于母系氏族公社的繁荣阶段，“龙山文化”属于父系氏族公社阶段。

这两种原始社会文化遗存有个共同特点：陶器很多。可是又有很大区别：“仰韶文化”中的陶器，大多数是红色，表面上画有各种彩色纹饰，考古工作者叫它“彩陶”。“龙山文化”中的陶器，大多是黑色，有一部分漆黑发亮，陶胎很薄，人们称它为“蛋壳黑陶”。相比之下，黑陶比彩陶更精致、更结实、更耐用。

别看陶器仅仅是一些生活用具，可它的发展变化却反映了人类社会的进程。从彩陶到黑陶，说明原始社会内部又发生了一次重大变革，即从母系氏族制过渡到父系氏族制。

母系氏族制大约在6000年前进入了繁荣阶段。当时，农业已经成为主要的生产部门。生产工具以石器为主，还有骨器和木器。史书说的“斲（zhuó酌）木为耜（sì伺），揉（róu柔）木为耒（lěi垒）”，反映农具的制作方式。当时，人们用石斧披荆斩棘，开辟农田，把砍倒的草木晒干，点火焚烧，灰烬就成了天然的肥料。然后用石铲、木耒、石锄疏松土地，种植谷物和白菜，芥菜等。这就是所谓的“刀耕火种”。在这些以渔猎和畜牧业为主的氏族部落内发明了弓箭，极大地提高了生产和防御野兽的能力。

随着农业的发展，人们开始过着定居生活，建筑房屋，形成村落。考古学家发现的西安半坡遗址，是一处典型的氏族村落。这处村落包括居住区、制陶窑场和公共墓地3个部分，总面积约有5万平方米。从房屋布局和形状来看，这里的居民已实行了不稳定的对偶婚。由各个对偶家庭组成的母系大家庭，是氏族内部的基本经济单位。制陶窑场在半坡遗址中占有重要地位。这既是人们定居生活的表现，也是当时手工业发展的一个特点。

陶器，是人们为蒸煮、储存食物和饮水而发明的容器。农业发展了，食物增多了，需要的器皿也多了起来。因为那时还没有金属，生活用具大部分都要靠制陶来解决。所以，制陶在当时显得很重要。每个氏族公社里都有一个公共窑场。陶器的种类很多，有煮食物用的锅、罐，饮食用的碗、盘、杯，盒，储存东西用的瓮，还有一种蒸食物用的甑（zèng赠），类似现在的笼屉。为了美观，人们又在陶器表面画上图案和花纹，有的还绘上动物和人形图案。以这样的彩陶为特色的仰韶文化，是母系氏族公社兴盛的突出表现。古书上关于“神农作瓦器”，“黄帝命宁封为陶正”，“黄帝有陶正昆吾作陶”的记载，都是反映母系氏族公社经济特点的。

需要全本请访问 www.ertongbook.com